

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРОМЫШЛЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ПРОФЕССИОНАЛИЗМ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ –
ВАЖНЕЙШИЕ ПРИОРИТЕТЫ РОССИЙСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ
270-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ИОАННА ГЕНРИХА ПЕСТАЛОЦЦИ**

(Воронеж, 20 декабря 2016 года)

СБОРНИК СТАТЕЙ

Часть 1

Печатается по решению оргкомитета педагогических чтений

Редакционная коллегия:

Л. И. Анищева – директор ВГПГК, председатель оргкомитета педчтений, д. п. н.,
Ю. Б. Ащеулов – зам. директора ВГПГК по научно-методической работе, к. т. н.,
Р. И. Остапенко – руководитель редакционно-издательского центра, к. п. н.

Профессионализм и гражданственность – важнейшие приоритеты
П84 **русского образования XXI века : пед. чтения, посвящ. 270-летию со дня рождения Иоганна Генриха Песталоцци (Воронеж, 20 дек. 2016 г.) :** сб. ст. / департамент образования, науки и молодеж. политики Воронеж. обл., Воронеж. гос. пром.-гуманитар. колледж. – Воронеж : ВГПГК, 2016. – Ч. 1. – 370 с.

ISBN 978-5-902348-65-8

Рассматриваются педагогические идеи Иоганна Генриха Песталоцци о гармоничном развитии умственных, физических и нравственных способностей человека; природосообразность как основной принцип воспитания в работах И. Г. Песталоцци; теория элементарного образования и развивающего обучения Песталоцци; реформаторские идеи Н. М. Карамзина в истории русского литературного языка; вопросы сохранения, изучения и популяризации культурного наследия народов России; использования вклада деятелей российской культуры, науки и образования в обучении и воспитании современного поколения студентов; основные задачи образовательных организаций в реализации стратегии развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций; подготовка квалифицированных рабочих (служащих) и специалистов среднего звена в соответствии с потребностями экономики и общества.

Материалы публикуются в авторской редакции.

ББК 74.5

ISBN 978-5-902348-65-8

© Воронежский государственный
промышленно-гуманитарный
колледж, 2016

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ПРОБЛЕМЫ РЕФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

А.А. Вербицкий

академик РАО, д.п.н., профессор кафедры психологии труда
и психологического консультирования
Московский педагогический государственный университет

Организация и результаты деятельности образовательных учреждений (по новому закону об образовании в РФ – организаций) на всех уровнях системы непрерывного образования должны соответствовать вызовам современного постиндустриального, информационного общества. На это должны быть направлены все усилия по реформированию российского образования.

Однако в обновленном в результате длящейся уже четверть века реформы российского образования незыблемыми пока остаются устои традиционной педагогики, сформулированные еще в 17-м веке Я.А. Коменским [7]. Основные из них, на мой взгляд, следующие.

1. Доминируют традиционные принципы дидактики, : сознательности, от простого к сложному, прочности, систематичности и последовательности и др.

2. Цели обучающихся подменяются задачами, заданиями, требованиями учителя, преподавателя.

3. Образование не является единством обучения и воспитания: содержание обучения планируется, а в «воспитательных мероприятиях» участие не обязательно; в школьном классе, студенческой аудитории обучают, а во внеклассных и внеаудиторных формах предоставляют воспитательные «услуги», зачастую за деньги родителей.

4. Основным источником содержания обучения остается научная информация как дидактически адаптированное содержание наук, представляющее собой абстрактную знаковую систему, на фоне мало успешных попыток выбирать его в соответствии с требованиями практико-ориентированного компетентностного подхода.

5. Содержание обучения разбросано по многим учебным дисциплинам, хотя в социальной и профессиональной практике оно используется системно. Выпускнику школы, колледжа, вуза предоставляют «право» самому собрать осколки изначально разбитого «зеркала» в процессе адаптации на производстве.

6. В содержании обучения реализуется задачный, а не проблемный подход, отвечающий вероятностным условиям жизни и профессиональной деятельности.

7. Несмотря на кардинально изменившееся содержание образования доминируют канонизированные формы организации учебной деятельности, : классно-урочная в школе и лекционно-семинарская в вузе, сходные по своим основным признакам,

8. Преобладают вербальные, сообщающие, монологические методы передачи информации учителем ученику, преподавателем студенту. При этом сплошь и рядом информацию приравнивают к знаниям, хотя очевидно, что информация – это объективно существующая семиотическая система, а знание – подструктура личности человека, его субъективный образ действительности.

9. В результате введения Единого государственного экзамена (ЕГЭ) в школе, тестов в колледже и вузе усилилась ориентация на измерение качества образования по объему информации, удержанной в памяти обучающегося, а не по его способности мыслить и применить знания на практике.

10. Остается незыблемой традиционная нормативно-правовая основа организации образовательного процесса в виде учебных планов, программ, расписания, организационной структуры образовательных учреждений, выводящей за пределы правовой нормы любые пе-

дагогические инновации. Сложилась парадоксальная ситуация: органы управления образованием всех уровней требуют от учителя, преподавателя разного рода педагогических инноваций, однако они фактически оказываются как бы незаконными.

11. Реализация основных направлений реформы образования не опирается на адекватную им научную основу, прежде всего, психолого-педагогическую теорию. В этой ситуации внедрение ЕГЭ, информационно-коммуникативных технологий, компетентностного подхода, пресловутого «метода проектов», требование строить учебный процесс на основе УУД и т.п. осуществляется «по приказу» или под угрозой санкций, вплоть до лишения аккредитации, а не потому, что научно доказана их большая эффективность по сравнению с традиционными педагогическими технологиями.

12. В этих условиях традиционная педагогическая система, которой присущ, как и любой системе, консерватизм, стремление сохранить свои позиции в условиях любых модернизаций и реформ, сопротивляется инновациям. Сопротивление выражается в том, что реформа идет по формальному пути – образовательные структуры готовят массу «проектных» документов, отвечающих ее требованиям, а когда педагог закрывает двери класса или аудитории, он преподаёт старыми добрыми, проверенными традиционными методами.

Дает о себе знать и здоровый консерватизм педагогического сознания воспитателей, учителей, преподавателей, обучающихся и их родителей, работников управления образованием, общества в целом, не убежденных, что реформа ведет к повышению качества образования. А она таки к нему не ведет.

13. Учитель школы, преподаватель колледжа, вуза, оказавшийся в позиции создателя новой образовательной системы компетентностного типа без опоры на понятную психолого-педагогическую теорию, не обладает необходимыми проектными компетенциями. Образно говоря, педагог поставлен в двойственную позицию – каменщика, хорошо умеющего возводить привычные стены, и одновременно в позицию архитектора – создателя принципиально нового здания, в которой он некомпетентен. И все это за одну зарплату, несопоставимую с требованиями. Это также порождает сознательное или неосознанное сопротивление педагогов реформе.

14. Педагоги перегружены учебной нагрузкой и необходимостью подготовки огромной и постоянно растущей массы отчетной и методической документации.

15. Недостаточны финансовая и материально-техническая база многих образовательных организаций, не отвечающая требованиям реформы образовательная среда.

16. «Странности» понятийного аппарата, прописанные в новом Законе об образовании в России. Так, учебные дисциплины приравнены к модулям; обучение определяется как деятельность обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, как будто в компетенцию не входят знания, умения и навыки. Подобные примеры можно продолжить.

Еще раз хочу подчеркнуть отсутствие опоры в процессе реализации реформы на какую-либо признанную психолого-педагогическую теорию, которая позволила бы учителю, преподавателю, кафедре, учебному заведению и всей системе образования принимать научно обоснованные решения по реализации ее основных направлений. Подобную ситуацию невозможно себе представить, когда речь идет о проектировании и производстве какого-то инновационного технического устройства, о новых производственных технологиях вообще.

На этом фоне растет административный пресс на школу, колледж, вуз, на педагогов; всё больше времени и сил они тратят на подготовку растущей массы документов, ничего не добавляющих к качеству образования, но отнимающих массу времени и сил педагогов и образовательных организаций в целом.

Рассмотрим теперь одну из важных проблем образования: соотношение содержания обучения и содержания образования. Считается, что содержанием обучения является дидактически адаптированное содержание основ наук, представленное в виде аппарата математики, физики, химии и многих других учебных предметов. Огромная масса учебной информации очень часто либо становится началом и концом его активности (сдал экзамен и забыл

все, что учил), либо теряет для него личностный смысл, а основной целью становится успешное выполнение контрольных процедур.

Однако основы наук – не само бытие, а лишь посредник между ним и познающим субъектом. Поэтому в условиях, когда основы наук провозглашаются главной целью образования, создаются объективные предпосылки отрыва теории от практики, опасность неадекватного отражения объективной действительности в сознании обучающегося. Не случайно давно известен феномен «абстрактных знаний», точнее, абстрактной информации, трудность и даже невозможность применить ее на практике.

Стремление Минобрнауки РФ заменить цель усвоения основ наук целями формирования общекультурных, общепрофессиональных и конкретно профессиональных компетенций – шаг в правильном направлении, но его реализация пока не принесла и вряд ли принесет ожидаемый успех без опоры на адекватную этой задаче психолого-педагогическую теорию.

На следующем уровне – учебных предметов – содержание бытия еще раз “переодевается”, теперь уже в дидактические одежды: “основы наук” упрощаются до понимания их учащимися того или иного возраста или класса, соответствующим образом “упаковываются” для удобства восприятия и усвоения, те или иные разделы науки опускаются, часто по случайной по отношению к ней как системе логике и т.п. Учащийся имеет дело уже не с бытием, жизнью, практикой и даже не с наукой, а со знаковыми системами учебников, учебных пособий, с речью преподавателя и... еще дальше отрывается от тех объективных отношений реальной действительности, которые учебная информация призвана отражать.

На последнем, четвертом уровне – образовательной деятельности – студент традиционно что-то слушает, записывает, выполняет задания преподавателя, отвечает на его вопросы. Это чисто академическая, т.е. искусственная процедура, абсолютно не похожая на ту, которая имеет место в профессиональной деятельности. Студент занимает здесь «ответную» позицию, тогда как специалист должен быть активным, инициативным, способным самостоятельно ставить и решать задачи и проблемы.

Не менее искусственными являются и основные формы в виде лекций и семинаров, в которые облачается деятельность студента по усвоению информации, так как деятельность врача, инженера, менеджера осуществляется отнюдь не в этих формах. То же можно сказать о методах обучения, с самого начала «придуманных» для усвоения учебной информацией. А уж об отличиях социальных статусов и ответственности студента и специалиста и говорить нечего.

Для обучающегося, находящегося в «виртуальном пространстве» знаковых систем и даже хорошо «вооруженного» абстрактной информацией, вернуться к бытию, предметной и социальной практике, пробиваясь через все описанные уровни проектирования содержания, чрезвычайно сложно. Успешность такого возвращения зависит от того, как организована его образовательная деятельность, деятельность обучения и воспитания.

Необходимо, прежде всего, четко различать понятия «содержание обучения» и «содержание образования». Это необходимо, поскольку в научной литературе, а тем более, в сознании учителя-практика, преподавателя они смешиваются, первое сводится ко второму, либо наоборот. В одном абзаце учебной книги или монографии автор может писать о содержании обучения, а уже в следующем называть его содержанием образования.

Как это ни покажется странным, в педагогических словарях и энциклопедиях не найти термина «содержание обучения» [9], [11], хотя есть «содержание образования». А смысл термина «содержание образования», определяемого по отношению к общему среднему образованию, идентичен в обоих: это педагогически адаптированная система знаний, умений, навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к действительности, усвоение которых обеспечивает развитие личности.

Такое определение сразу вызывает вопросы. Как можно педагогически адаптировать умения и навыки, тем более опыт деятельности и опыт отношения к миру? Ведь они появляются лишь в результате осуществления образовательного процесса с тем или иным содержа-

нием, принимающим соответствующие формы и разворачивающимся с помощью тех или иных методов и средств. И уж совершенно странно читать, что обучение – это передача знаний, умений, навыков и опыта; ими можно только овладеть посредством собственной активности

Определение понятия «содержание обучения» можно найти в «Лингводидактическом энциклопедическом словаре»: это совокупность того, что учащийся должен освоить в процессе обучения. Для научных дисциплин основу содержания обучения составляет усвоение понятий, приобретение знаний, а, скажем, применительно к обучению иностранному языку – комплекс знаний, умений, навыков, необходимый для практического владения им в ситуациях общения [13].

По сути, в этом определении приводится традиционное, классическое представление о содержании обучения. Но откуда берется содержание образования и образованность личности, если образование – это процесс и результат усвоения знаний, умений, навыков, то есть содержания обучения? Каким-то непостижимым образом содержание образования оказывается содержанием обучения, а процесс образования процессом обучения.

Но нельзя же считать, скажем, компьютер, образованным на том основании, что он обучен (точнее, запрограммирован) многому тому, чего не в состоянии усвоить ни один человек. Поскольку образование представляет собой единство обучения и воспитания, вряд ли кому придет в голову говорить о воспитании компьютера. Но означает ли передача знаний, умений, навыков, ученику, что он при этом еще и воспитывается?

В статье о понятии «обучение» «Российская педагогическая энциклопедия» так отвечает на этот вопрос: обучение это совместная целенаправленная деятельность учителя и учащихся, в ходе которой осуществляется развитие личности, ее образование и воспитание [11]. Выходит, что воспитание отделено от образования, и оба сводятся к обучению.

Понимая, очевидно, этот парадокс, И.Я. Лернер попытался уйти от него, предложив добавить к известным классическим компонентам содержания обучения – знания, умения и навыки – еще два, превращающие его в содержание образования: уже упомянутые опыт творческой деятельности и опыт эмоционально-ценностного отношения к миру. Это предполагает проектирование содержания воспитания в содержание образования как ее органичную составную часть [8].

Такое содержание образования формируется на трех уровнях: общего теоретического представления, учебного предмета и учебного материала. На уровне учебного материала оно приобретает форму учебников, слов учителя или преподавателя, учебных задач, текстов, упражнений и других материалов [8], то есть преобразуются в учебную информацию, абстрактную знаковую систему.

Но снова содержание образования редуцируется к содержанию обучения! Ведь, в учебных программах, учебниках, дидактических материалах нет ничего, кроме знаков русского или специального языка, символов, формул, графиков, то есть той же семиотической системы. В лучшем случае там содержится лишь информация об опыте творческой деятельности и эмоционально-ценностном отношении к действительности, какие-то указания относительно способов их формирования и т.п.

Учебные программы и учебники, пишут М.Н. Скаткин и В.В. Краевский, являются искусственными формами опредмечивания содержания, реально же оно существует в процессе обучения, внутри деятельности обучающего и обучаемого [12]. И это выводит проблему «содержание обучения или содержание образования?» из некоего теоретического тупика, но делает зависимым ее разрешение от того, какой тип учебной деятельности реализуется – не только от того, «чему учат?», но и «как учат?». Содержание образования обусловлено не только тем, *что*, какое содержание обучения усваивается, но и *как* это делается, в результате какого процесса.

Таким образом, чтобы понять, чем отличается содержание образования от содержания обучения, *нужно выйти за рамки учебной информации*, представленной в учебных программах, учебниках и других материалах (то есть за рамки содержания обучения) и реализовать

принцип единства содержательной и процессуальной сторон обучения. Это означает, что проектировать в виде этих материалов можно только содержание обучения, а не образования.

Действительно, нельзя представить в виде некоей информации даже умения и навыки как качества человека, не говоря уже об опыте творческой деятельности и опыте эмоционально-ценностного отношения к действительности. В учебных материалах можно дать указания (опять же в виде информации), что и как делать, чтобы в процессе обучения появились эти личностные, субъектные, а не объективно существующие структурные образования. А они могут появиться только в адекватных усваиваемому содержанию обучения формах общения преподавателя и учащихся и с помощью столь же адекватных методов осуществления процесса учебной деятельности.

В традиционном объяснительно-иллюстративном обучении такие указания даются в виде задач, которые нужно решить, заданий, которые требуется выполнить, вопросов, на которые нужно ответить. Но этого недостаточно для организации самостоятельной, внутренне мотивированной деятельности учения. К тому же, школьники, студенты, слушатели системы дополнительного образования обучающиеся, как правило, не умеют учиться, их этому не учат. Поэтому распространено главным образом внешнее управление педагогом работой обучающихся под угрозой выставления низкой или отрицательной отметки, морального порицания и т.п.

Школьник, студент категорически не имеет права на ошибку: шаг влево, шаг вправо – и педагог «стреляет» в него чем-то из своего арсенала принуждения. Все это обуславливает авторитаризм учителя, «ответную» позицию ученика, и как следствие – отсутствие у многих интереса к учению и возможностей самоактуализации, выступает барьером на пути развития личности обучающегося.

Итак, содержание образования имеет двойственную природу: с одной стороны, это социальный опыт, опредмеченный в знаковой форме программы, учебника, дидактического материала, а с другой – деятельность обучающегося с этим формализованным опытом, организованная с помощью деятельности преподавателя. Факт образования возникает в процессе обучения, где только и могут появиться три остальные, наряду со знаниевой, составляющие структуры содержания образования, выделенные И.Я. Лернером: умения и навыки; опыт творческой деятельности; опыт эмоционально-ценностного отношения к миру, действительности. Или не появиться – в зависимости от типа деятельности обучающегося.

Это требует определенного структурирования, выделения и описания в учебнике, пособии, компьютерной программе и других дидактических материалах основных приемов умственной работы. Они могут быть логическими приемами, применимыми к книге вообще, или специальными, направленными на усвоение содержания данного учебного материала. Содержание и процесс, взятые в единстве, можно определить как *учебный предмет*, представляющий собой целостность, куда входит содержание, которое нужно усвоить, деятельность учения и средства для его усвоения обучающимися, их развития и воспитания.

В содержании и способе построения учебного предмета должны отражаться не только теории, понятия и факты соответствующей науки, но и способ мышления, присущий данному этапу ее развития, и те методы познания, которыми она пользуется. В соответствии с этим в фундамент учебной дисциплины закладывается системная основа предмета науки и логика системного раскрытия этого предмета. Проектируется и деятельность школьника или студента по усвоению выделенного фундамента через комплекс специально подобранных учебных заданий, моделирующих основные типы профессиональных задач и проблем специалиста. Таким образом, проектируется учебный предмет и деятельность по усвоению его системного содержания [10].

Метод организации такой деятельности выполняет функцию познавательного орудия студента, усваиваемого в этой же деятельности, и превращается в способ организации мысли о предмете. Усвоение метода происходит в деятельности, «потребляющей» его в качестве средства овладения системным содержанием учебного предмета. Содержание образования

оказывается не только знаковой системой, но и предметом организованной по определенным правилам учебной деятельности студентов [10].

Значит, учебный предмет должен проектироваться не просто как знаковая система плюс деятельность по ее усвоению, а как *предмет деятельности* обучающегося. Тогда усвоение знаний с самого начала будет осуществляться в контексте этой деятельности, знания будут выполнять функции ориентировочной основы, средства регуляции этой деятельности, а формы организации учебной работы студентов – функции воссоздания усваиваемого содержания в диалогическом общении педагога и обучающихся.

Очевидны преимущества проектирования и развертывания *учебного предмета как предмета учебной деятельности*:

- обучающийся с самого начала ставится в деятельностную позицию, предмет которой постепенно превращается из чисто учебного в практический, профессиональный;
- требования со стороны социальной практики и профессиональной деятельности оказываются системообразующими, создающими возможности проектирования и развертывания не только отдельных, ничем не связанных учебных дисциплин, но и содержания всего обучения в школе, колледже, вузе;
- облегчается переход от учения к труду, к практической, социально-профессиональной деятельности.

Описанное построение учебного предмета позволяет содержательно решить проблему фундаментализации обучения в интегративном единстве с его профессионализацией. Ведь ориентация на компетентностный подход, на конкретные компетенции вместо усвоения основ наук может привести к утере фундаментальности образования, которой всегда была сильна российская система образования. Фундаментальность должна быть сохранена посредством выделения системных инвариантов каждой науки, ее основных структурных блоков, которые должен усвоить каждый обучающийся независимо от профиля его обучения или профессиональной подготовки.

Такой фундамент, составляющий основу науки, – не самоцель, а необходимое условие формирования практической компетентности школьника и предметно-профессиональной компетентности студента. Оно обуславливает необходимость развертки и усвоения выделенного фундамента в контексте социальной практики и профессиональной деятельности. Поэтому правомерно говорить не о фундаментальной дисциплине, а об отражении в учебном предмете фундамента науки, теперь уже в зависимости от профиля подготовки обучающегося.

При этом полезно руководствоваться мыслью академика А.Ф. Иоффе: «нельзя преподавать одну и ту же физику – физику «вообще», металлургу и электрику, врачу и агроному... Для агронома физика – это основа агротехники, светофизиологии, для врача – биофизика. Электрику физика (а не курс электротехники) должна дать основанное на квантовой механике учение об электродах в вакууме, полупроводниках и изоляторах – понимание механизмов намагничивания и сегнетоэлектричества» [6, с. 17-18].

Итак, содержание обучения – это специально отобранная и дидактически «упакованная» учебная информация. *А содержание образования* – уровень развития личности, ее предметной, социальной и морально-нравственной компетентности как результат использования комплекса педагогических технологий, реализующих проект взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся по развертыванию содержания обучения. Следовательно, в содержание образования должно органично входить и содержание воспитания.

Трактовки цели, содержания обучения и содержания образования в традиционной дидактике фактически совпадают: главная цель обучения – усвоение «основ наук», содержание обучения – сами эти основы, вытекающие из них преимущественно академические умения и навыки; содержание образования – уровень их усвоения. Поэтому так сложно ученику, студенту, выпускнику школы или вуза применять знания на практике.

Скажем, ученикам ставится задача усвоить некоторые знания, которые трактуются как осознанно воспринятая и фиксированная в памяти информация о действительности. Для

этого могут использоваться экономные и простые методы устного рассказа, чтения, практического показа способов деятельности, наблюдения и т.п.

Однако: 1) не ставится вопрос выбора адекватной формы организации учебной деятельности; 2) воспринимается не реальная действительность, а знаки, выражающие ее в форме понятий, высказываний, формул, чертежей и т.п.; 3) «выносятся за скобки» проблема отсутствия у учащегося «образа будущего результата», цели, поскольку ему в готовом виде даются известные науке и преподавателю «образцы», которые нужно просто усвоить и воспроизвести.

В современном же понимании содержание образования представляет собой меру приобщения человека и личности к культуре – интеллектуальной, предметно-технологической, духовной, социальной, морально-нравственной. Целью становится «выращивание» личностного потенциала человека, воспитание его способностей к компетентной деятельности в предстоящих жизненных, профессиональных и социальных ситуациях, а содержанием – все то, что обеспечивает достижение этой цели.

Успешность ее достижения зависит от типа образовательной среды, использования адекватных содержанию форм общения педагога и обучающихся (монологических или диалогических), включения всего потенциала их психической активности, используемых педагогических технологий. Очевидно также, что при одинаковом содержании обучения и особенностях его развертывания школьники и студенты оказываются по-разному образованными. Это зависит от многих субъективных факторов: личности педагога, социальной, познавательной и профессиональной мотивации обучающегося, его индивидуальных психолого-физиологических особенностей и т.п.

Важно подчеркнуть, что образование школьника, выпускника колледжа, бакалавра, магистра не ограничивается теоретическими знаниями и практическими умениями, навыками, которыми они должны овладеть. Необходимо проектировать и формировать морально-нравственную основу усваиваемой деятельности, ее социальное содержание, обеспечивающее в одном потоке активности обучающегося (а не только во внеклассных и внеаудиторных формах работы) воспитание его личности: нравственности, гражданственности, способности жить и работать в производственном коллективе, принимать совместные решения, нести за них ответственность и т.д.

Рождение новой, отвечающей современным требованиям образовательной системы возможны при условии встречи образовательной традиции, «беременной» масштабными педагогическими инновациями, с адекватной психолого-педагогической теорией, обобщающей этот опыт, делающей его научным фактом, предлагающей единый язык общения всех субъектов образования и показывающей пути создания эффективной образовательной практики. Таким требованиям отвечает психолого-педагогическая теория контекстного образования, развиваемая в течение 35-ти лет в нашей научно-педагогической школе [1]-[3].

Литература

1. Вербицкий А.А. Контекстно-компетентностный подход к модернизации образования // Высшее образование в России, № 5, 2010.– С. 32-37.
2. Вербицкий А.А. Преподаватель – главный субъект реформы образования. – Высшее образование в России, № 4, 2014.– С. 13-20.
3. Вербицкий А.А. Воспитание в современной образовательной парадигме // Педагогика, № 3, 2016.– С. 3-16.
4. Вербицкий А.А. Поспешай не торопясь // Высшее образование сегодня, № 9, 2016.– С. 7-11.
5. Закон «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 13 июля 2015 года) (редакция, действующая с 24 июля 2015 года). Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/902389617>

6. Иоффе А.Ф. О преподавании физики в высшей технической школе// Вестник высшей школы, 1951. № 10. С. 17-18.
7. Коменский Я.А. Великая дидактика / Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. Т. 1.– М.: Педагогика, 1982.
8. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М., 1981.
9. Педагогический энциклопедический словарь/ Под ред. Б.М. Бим-Бада.– М.: НИ «Большая Российская Энциклопедия», 2002.
10. Решетова З.А. Психологические основы профессионального обучения.– М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 1985.
11. Российская педагогическая энциклопедия: В 2 тт. / Гл. ред. В.В.Давыдов.– М.: Большая российская энциклопедия, Том 2, 1999.
12. Скаткин М.Н., Краевский В.В. Содержание общего среднего образования. Проблемы и перспективы.– М.: Педагогика, 1981.
13. Щукин А.Н. Лингводидактический энциклопедический словарь: более 2000 единиц. – М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2007.

СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ

Н.В. Соловьева

д.п.н., профессор кафедры акмеологии и психологии профессиональной деятельности
РАНХ и ГС, г. Москва

Все, что ты собой представляешь,
все, что ты хочешь, все, что ты
должен сделать, исходит от тебя самого
И.Г.Песталоцци

В свое время всеобщий интерес к учению Песталоцци (не отнесенный к юбилею), побудил меня в журнале «Акмеология» опубликовать статью в рубрике «Акмеология выдающихся личностей», показывающую, каким образом родился гений педагогики, обосновать акмеологичность как его идей, так и жизненного пути. Уже 200 лет его сочинения (особенно, если вы читаете непосредственно его труды, а не посредственный пересказ) волнуют воспитателей детей (учителей и родителей, преподавателей профессиональных школ и руководителей образовательных учреждений) своими неординарными и актуальными идеями. Я бы хотела сделать обзор научных идей; тем же из моих глубокоуважаемых читателей, кто хотел бы узнать о самом ученом рекомендую более детальное чтение – обратите внимание на библиографический список.

Одним из последних произведений И.Г.Песталоцци была «Лебединая песня» - как известно, это трагическая смерть одинокого, но у него был великий ученик – А.Дистервег (учитель немецких учителей), и дело Песталоцци не пропало, а его идеи сохранились в веках. «На закате своих дней я буду счастлив, если при помощи этого опыта мне удастся доказать, что бедняку можно помочь в материальном отношении, не заставляя его морально очерстветь, и что путем мудрого развития заложенных в нем способностей ему можно дать такое образование, которое поможет ему обеспечить себя при всех обстоятельствах. На склоне своих лет я буду счастлив хотя бы только наладить это дело: первые результаты подобного руководства дадут возможность выявить богатые задатки отдельных детей в отношении трудовой деятельности и найти пути использовать эти силы повсеместно как в интересах отдельных людей, так и для укрепления государства» (2).

В статье представлен комплекс идей, но остановлюсь в анализе на основных одиннадцати.

Первая идея – развивающего обучения (несмотря на то, что тип обучения был еще объяснительно-иллюстративным, подаренным нам Я.А.Коменским), у И.Г.Песталоцци мы уже находим отдельные элементы будущего, и современного нам типа. Относительно постоянного развития - «этот метод популярен в наше время по причине того, что развитие – это дорога в будущее, и каждый незначительный шаг может являться одним из этапов совершенствования» (еще не были приняты современные понятия, но мысль понятна) (3).

Вторая идея – стимулирование умственной деятельности – она практически вытекает из первой, она фактически воплощена в наставительных произведениях «Лингард и Гертруда» (1781) и «Как Гертруда учит своих детей» (1801).

Третья идея – воплощение педагогических идей в институциональных системах. Первое образовательное учреждение для бедных было учреждено на собственные средства Песталоцци (когда они у него еще были) в Нейгофе (1774 – 1780 г. г.). Второе образовательное учреждение – приют для осиротевших и беспризорных детей в г. Станце (конец 1790- х годов). Третье образовательное учреждение-комплекс – институт и средняя школа с интернатом, служивая базой подготовки учителей в Бургдорфе (1800 - 1804 г.г.). Четвертое образовательное учреждение – институт в Ивердоне (1805 - 1825 г. г.), получивший международную известность. В Ивердонский институт стремились отдать детей из богатых семей Швейцарии, Франции, Англии, Германии, Италии, России. Оно являлось достаточно большим, объединяя в отдельные годы до 160 воспитанников.

Четвертая идея – составление последовательных рядов средств обучения, для чего необходимо познать наличные средства обучения мастерству, чтобы их упростить и расчлениить на отдельные элементы. Он предполагал разработать для каждой отрасли индустрии упражнения в порядке, чтобы более сложное упражнение не предшествовало простому, а более трудное – более легкому (в связи с чем необходимы эксперименты во всех отраслях индустрии). На основе проверки результатов экспериментов устанавливаются основы, на которых строится элементарное образование в аспекте его индустриальных идей (1).

Пятая идея – создание социально-педагогической системы, предполагающей соединение обучения с производительным трудом. Практически это и была основная трагическая нота в мелодии Песталоцци, т. к. дети не могли физически и психологически осуществить совмещение этих сложных деятельности.

Шестая идея – природосообразности. «Человек природосообразно развивает основы своей нравственной жизни – любовь и веру, если только он проявляет их на деле... сам природосообразно развивает основы своих умственных сил, своего мышления лишь через самый акт мышления... так же природосообразно развивает внешние основы своих способностей; свои внешние чувства, органы и члены, практически их упражняя»(2). Для Песталоцци эта идея основополагающая, пронизывает всю педагогику 18-20 в.в. Истинное природосообразное образование по своей сути вызывает стремление к совершенству; односторонность же развития этих сил ведет к подрыву, к разложению и в конце концов гибели той совокупности человеческой природы, из которой и может только истинно природосообразно возникать это стремление (4).

Седьмая идея – гармоничного развития всех сил так, чтобы их использование было подчинено потребностям, вытекающим из положения индивидуума в социуме (из замечаний, сделанных студентами-психологами: «человек должен иметь перманентное стремление, ведущее его к развитию, к мудрости», «в отдельных случаях через процесс познания человек понимает свои интересы», «если резко бросить развитие во всех направлениях, можно опуститься до низкого социального уровня» (3). Ход природного развития покоится на вечных, неизменных законах, заложенных в каждой из человеческих сил и в каждой из них связанных с непреодолимым стремлением к развитию.

Восьмая идея – сочетание обучения и воспитания, «чувства порядка, гармонии, красоты и покоя также составляют чувственную основу нравственности, при элементарном воспитании нравственности они должны следовать тем же самым законам, которым должны подчиняться все чувственные впечатления, и в той мере, в какой они являются основным

фундаментом в воспитании человека. В целом наша нравственность заключается в совершенном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро (2).

Девятая идея – комплементарности умственного, трудового и физического развития. Умственное, трудовое и физическое воспитание выступают в целостности, например, студенты - высокие мастера спорта (я принимала государственный экзамен у фигуриста, чемпиона мира Транькова и получила ответ на этот вопрос) отмечали, что достижение мастерства в спорте является не только результатом усердных тренировок, но и развитием характерологических особенностей, эмоциональной и интеллектуальной сферы, ведь ни один чемпион не был низкого интеллектуального уровня.

Десятая идея – самостоятельности, но она вытекает из триады, описанной ранее и лежащей в основе образования:

- интеллектуальное образование, цель которого – правильное, всестороннее и гармоничное развитие умственных задатков человека, обеспечивающая интеллектуальную самостоятельность, привитие развитых интеллектуальных навыков;
- физическое образование, цель которого – правильное гармоническое развитие физических задатков человека, дающее спокойствие и физическую самостоятельность;
- нравственное образование, цель которого – правильное воспитание и гармоническое развитие нравственных задатков, необходимых для обеспечения самостоятельности нравственных суждений, привития нравственных навыков.

Еще раз оговорюсь относительно понятийного аппарата, принятого современной дидактикой и не выстроенной в нынешнем варианте в эпоху первого варианта научной педагогики И.Г. Песталоцци.

Одиннадцатая идея - необходимости создания «азбуки умений», она перекликается с четвертой идеей, но если четвертую можно отнести к «технологичной», то одиннадцатая очевидно помещается в целевой блок, содержательный, как нельзя актуальна в связи с нынешним принятым компетентностным подходом. Мне даже представляется что формулировки Песталоцци более гуманистичные в смысле приближение к человеку: нам часто выпускник представляется как комплекс компетенций, у него же всегда человек, любимый ребенок.

Для того, чтобы заинтриговать читателей, побудить их открыть великую книгу и «побеседовать» с гениальным педагогом, приведу из записки «Метод» (законченной 27 июня 1800 г. в Бургдорфе) лишь несколько правил из 11(самых лаконичных) для искусства обучения:

- *правило первое* - приведи в своем сознании все по существу взаимосвязанные между собой предметы в ту связь, в которой они находятся;
- *правило пятое* – усиливай впечатление, которое производят на тебя важные предметы, заставляя их воздействовать на различные твои органы чувств;
- *правило седьмое* – научись доводить до полного совершенства простые вещи, прежде чем перейдешь к чему-то сложному;
- *правило одиннадцатое(выдержка)* – познай великий закон физического механизма: воздействие на тебя предмета и неизменно зависит от того, находится ли он в физической близости или отдалении от твоих органов чувств.

Правила прописывают искусство обучения на основе естественнонаучных аналогий, и, как мне кажется, попадают с удивительной точностью в необходимые современному осмыслению компоненты и элементы образовательного процесса. В отдельных школах, формулируя научно-методические темы, обращаются к кладезю исторической педагогической мысли.

В нашей стране незаслуженно забытыми, но имеющими актуальное звучание являются идеи А.И.Герцена, Н.А.Добролюбова, Н.Г.Чернышевского и др., а в зарубежной педагогике это – М.Монтень, Ф.Рабле, Р.Оуэн и конечно же - Иоганн Генрих Песталоцци.

Хотелось бы отметить, что практически немногие образовательные учреждения обратили внимание на столь значительную дату, а значит и наследие швейцарского педагога, а

ведь он заслуживает почтения уже потому что практически все, что у него было (духовное и материальное) было подчинено педагогическому творчеству.

Литература

1. Коменский Я.А., Локк Дж., Руссо Ж-Ж. Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие.- М: Педагогика, 1989
2. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические сочинения: в 3 - х томах.- Т.3.- М, 1960-1965.
3. Соловьева Н.В. Акмеологичность идей классической теории Иоганна Генриха Песталоцци // Акмеология.- 2015.- № 1.- С.88-93.
4. Соловьева Н.В., Беланов А.Э. Педагогический идеал и его конкретно-историческое воплощение.- Воронеж, 2002.- 27 с.

К ВОПРОСУ ОБ ИНТЕГРАЦИИ РЕСУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И РАБОТОДАТЕЛЕЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ РАБОЧИХ КАДРОВ И ФОРМИРОВАНИИ ПРИКЛАДНЫХ КВАЛИФИКАЦИЙ

Л.И. Анищева

директор ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж», заслуженный учитель профтехобразования Российской Федерации, д-р пед. наук

В послании Федеральному Собранию 4 декабря 2014 года Президентом Российской Федерации обозначен приоритет развития системы подготовки рабочих кадров: «К 2020 году как минимум в половине колледжей России подготовка по 50 наиболее востребованным и перспективным рабочим профессиям должна вестись в соответствии с лучшими мировыми стандартами и передовыми технологиями» (ТОП-50).

Для обеспечения подготовки рабочих кадров по ТОП-50 ПОО необходимо использовать успешный опыт участия в программах и проектах поддержки СПО: Приоритетный национальный проект «Образование» по направлению «Государственная поддержка подготовки рабочих кадров и специалистов для высокотехнологичных производств» (2007-2009 гг.), «Развитие региональных систем профессионального образования, укрепление базовых учреждений начального и среднего профессионального образования» и «Создание объединений образовательных учреждений НПО и СПО на основе межрегиональных отраслевых ресурсных центров (МОРЦ) по подготовке специалистов инженерных и рабочих специальностей в рамках стратегических и приоритетных отраслей развития промышленности» (ФЦПРО на 2011-2015 гг.).

Составляющими этого опыта являются:

действующие механизмы государственно-частного партнерства и кластерно-отраслевого взаимодействия ПОО и работодателей реального сектора экономики;

современные методы обучения и связанных с ними инфраструктурные и технологические решения (учебные центры профессиональных квалификаций, структурные подразделения ПОО на предприятиях, дуальное обучение, институт наставничества и пр.);

участие ПОО в конкурсах профессионального мастерства обучающихся, в том числе Ворлдскиллс Россия;

участие ПОО в системе независимой оценки качества профессионального образования (профессионально-общественная аккредитация образовательных программ и сертификация квалификаций специалистов).

В профессиональные стандарты и ФГОС СПО нового поколения «вложены» как соответствующие передовому мировому опыту квалификационные требования к профессиям по

ТОП-50 (образовательные результаты), так и требования к соответствующему технологическому и ресурсному обеспечению подготовки кадров.

Реализация федеральных государственных образовательных стандартов СПО и примерных основных образовательных программ по ТОП-50 с учетом требований профессиональных стандартов будут невозможны без взаимодействия ПОО с работодателями на этапах разработки, внедрения и реализации образовательных программ, особенно на этапах лицензирования, государственной аккредитации и государственной итоговой аттестации выпускников.

Требования к условиям реализации образовательной программы на основе новых ФГОС по ТОП-50 включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы, требования к кадровым и финансовым условиям.

Взаимодействие с работодателями и интеграция наших ресурсов должно происходить в следующих направлениях:

- во-первых, наличие не «рамочных», а реальных договоров о сотрудничестве (о партнерстве, сетевом взаимодействии, простом товариществе и др.) с предприятиями по широкому спектру направлений деятельности, предусматривающих, в том числе оказание финансовой, материально-технической, информационной и кадровой поддержки подготовки кадров, позволяющих в полной мере законно использовать ресурсы партнеров;

- участие работодателей в коллегиальном органе управления ПОО и координационных советах по направлениям подготовки для экспертизы содержания образовательных программ, выбираемого в соответствии с требованиями новых ФГОС СПО из соответствующих профессиональных стандартов с учетом региональных и отраслевых потребностей;

- создание отраслевой базы учебно-производственного и учебно-лабораторного оборудования с высокой степенью оснащенности, дизайна и качества обучающей среды и удовлетворяющих целому ряду требований (высокое качество и уникальность оборудования, низкие сроки эксплуатации, высокая периодичность обновления, соответствие стандартам (инфраструктурным листам) Ворлдскиллс, территориальная доступность объектов в качестве мест практики и стажировок по реализуемым группам профессий или специальностей).

ПОО в обозримом будущем просто не смогут обеспечить оснащенность практико-ориентированного образовательного процесса современным оборудованием. Со стороны органов, осуществляющих контроль в сфере образования необходимо решить нормативно-правовые вопросы о зачете этого оборудования и отраслевых учебных кабинетов, созданных (оснащенных) работодателями при проведении процедур лицензирования и аккредитации ПОО (количество единиц уникального оборудования, право собственности (владения, использования), адреса расположения).

- программно-информационное обеспечение образовательного процесса должно осуществляться через информационные ресурсы работодателей – описания, документы по эксплуатации, обслуживанию и ремонту современного оборудования, руководящие технические материалы. Кроме того, возможно использование информационных ресурсов и фирменного обучения организаций-поставщиков высокотехнологичного оборудования. Иначе, как утверждают эксперты профильных УМО по ТОП-50, мы не когда не добьемся ни обеспеченности дисциплин (модулей) профессионального цикла литературой в нужном количестве и качестве, ни необходимой степени ее обновляемости (5 лет). Большую помощь здесь могут оказать и системы электронного обмена информацией работодателей и ПОО. В данном случае, также возникает вопрос об учете литературы и иных информационных ресурсов в процедурах лицензирования и аккредитации);

- обеспечение высокого уровня квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения, в том числе наличие экспертов, владеющих технологиями оценки квалификаций по методике Ворлдскиллс, может решаться совместно с работодателями только через непрерывную (ежегодную) систему стажировок педагогов на предприятиях в период руководства производственными практиками обучающихся и «опережающих стажировок»

по рекомендациям координационных советов по направлениям подготовки. ПОО также должны эффективно и разумно использовать потенциал преподавателей от работодателей и повышать их квалификацию в области педагогических технологий (особенно дуального обучения), а также готовить из них экспертов Ворлдскиллс;

– в заключение, качество подготовки специалистов, должно проходить через независимую систему оценки с привлечением специалистов предприятий (отраслевых объединений, ассоциаций, кластеров) через систему независимой оценки качества профессионального образования (профессионально-общественную аккредитацию образовательных программ и сертификацию квалификаций специалистов). Опыт Союза «Торгово-промышленная палата» Воронежской области в этом направлении заслушивает одобрения и его следует расширять. На базе работодателей и с участием их экспертов возможно проведение и демонстрационных экзаменов в соответствии с требованиями Ворлдскиллс.

Перечисленные направления взаимодействия и интеграции ресурсов профессиональных образовательных организаций и предприятий (организаций) реального сектора экономики и социальной сферы должны быть включены в региональную дорожную карту перехода подготовку специалистов по ТОП-50:

- региональное нормативно-правовое обеспечение внедрения ТОП-50;
- создание региональных УМО по группам профессия и специальностей, входящих в ТОП-50 (в частности по 11.00.00 Электроника, радиотехника и системы связи, к которой относятся специальности, реализуемые в нашем колледже);
- проектирование и экспертизы содержания образовательных программ;
- создание отраслевой базы учебно-производственного и учебно-лабораторного оборудования;
- программно-информационное обеспечение образовательного процесса;
- обеспечение высокого уровня квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения;
- независимая оценка качества подготовки специалистов с привлечением специалистов предприятий (отраслевых объединений, ассоциаций, кластеров). В этом направлении также необходимо проводить сертификацию систем менеджмента качества ПОО на соответствие требованиям стандарта ГОСТ ISO 9001-2011 (ISO 9001:2008).

ИОГАНН ГЕНРИХ ПЕСТАЛОЦЦИ: «ВСЁ – ДЛЯ ДРУГИХ, НИЧЕГО – ДЛЯ СЕБЯ»

Л. Э. Заварзина

Воронежский государственный педагогический университет; Lyubovzavarzina@mail.ru

На памятнике Песталоцци в швейцарском городе Ивердоне вычеканено: «Все – для других, ничего – для себя». В них весь смысл жизни и деятельности великого народного печальника, свято и самоотверженно служившего детям, детству, народному образованию. В одной из книг Песталоцци сделал такое посвящение: «Низшему классу населения Гельветии» (Швейцарии), стране, где он родился и провел всю свою жизнь.

«Я долго смотрел на твое жалкое, тяжелое положение, и сердце мое исполнилось скорбью, – писал Песталоцци. – Дорогой мой народ, – сказал я себе, – я помогу тебе. У меня нет искусства, я не вооружен наукою, в этом свете я – ничто, совсем ничто, но я хорошо знаю тебя и отдаю тебе все, что успел приобрести в течение моей трудовой жизни. *Я отдаю тебе всего себя*» [Цит. по: 1, с. 34]. И Песталоцци действительно отдал всего себя народу, и получился замечательный осязаемый результат для всей страны. Неудивительно, что Швейцария чтит его память, как святыню.

Иоганн Генрих Песталоцци родился в январе 1746 г. в Цюрихе в семье врача. Несмотря на то, что мальчик рано потерял отца и семья оказалась практически без средств к суще-

ствованию, он все же получил хорошее образование. Он окончил начальную немецкую, затем латинскую школу с семилетним курсом и проучился в филологическом и философском классах Коллегиума Каролинума, высшего учебного заведения.

Учился Песталоцци очень неровно: улавливая быстро и правильно сущность материала, он в то же время не преуспевал там, где необходимы были усидчивость и сосредоточенность. Особенно не давалась ему орфография. Рассеянный и, по мнению учителей, бестолковый подросток не внушал учителям никаких надежд, у товарищей он также не вызывал симпатии не только из-за своей некрасивой внешности, неловкости, но и из-за того, что всегда заступался за слабых.

Единственным сокровищем Песталоцци была его чуткая, отзывчивая душа. Безмерная любовь и неиссякаемый запас доброты перекрывали все недостающие качества. «Он был добр до самозабвения, – писал биограф Песталоцци, – он был впечатлителен до истерики и слез, вспыльчив до исступления – горячее, пламенное сердце билось в этом тщедушном, слабым, некрасивом ребенке».

Большое влияние на мировоззрение И.Г.Песталоцци оказало «Гельветическое общество у скорняков», активнейшим членом которого он состоял, будучи студентом Коллегиума Каролинума. Наряду с литературными выступлениями, он, в частности, принимал большое участие в разоблачении ряда должностных лиц, которые злоупотребляли своей властью и особенно угнетали народ. Песталоцци предчувствовал, что его ожидают трудные испытания, но смело шел навстречу им. Об этом он предупреждал и свою невесту Анну Шультгесс. Он обещал Анне посвятить свои силы тому, чтобы доставить ей счастье, полагая, что склонен к семейной жизни. Но вместе с тем заявлял, что ему «придется переживать жизнь, полную горя и трудов», потому что на беды отечества и на несчастья друзей он будет смотреть как свои собственные. «Обязанности мои к жене, – писал Песталоцци, – я буду подчинять обязанностям моему отечеству; я буду нежнейшим супругом, но останусь равнодушным к слезам жены, лишь только она захочет отвлечь меня от исполнения гражданских обязанностей... Я никогда не стану молчать из боязни людей, лишь только увижу, что польза моего отечества требует, чтобы я говорил. Ему принадлежит все мое сердце, и я готов на все, чтобы уменьшить нужду и бедность в моем народе» [Цит. по: 2, с. 14].

Еще в детстве Песталоцци много времени проводил у своего деда в деревне, где непосредственно столкнулся с народной нуждой и проникся горячим сочувствием к беднякам. Желание облегчить жизнь швейцарских крестьян привело Песталоцци к тому, что он решил посвятить себя сельскому хозяйству. В этот период он придерживался почти аскетической жизни: спал на жесткой постели, укрываясь своей одеждой, одно время употреблял только растительную пищу.

В 1769 г. Песталоцци приобрел недалеко от Цюриха небольшое имение, названное им «Нейгоф». Однако его агрономические начинания, продолжавшиеся пять лет, окончились крахом. Тогда он решил свои силы и остатки своих небольших средств направить на воспитание детей бедняков; в имении он открыл «Учреждение для бедных». Педагогический эксперимент в Нейгофе (1774–1780), получивший впоследствии всемирную известность, явился составной частью программы Песталоцци по улучшению положения народа, облегчения участи крестьянских детей, труд которых подвергался самой жестокой эксплуатации.

Вопросы воспитания привлекали Песталоцци еще со студенческих лет. Он хорошо знал педагогические идеи Дж.Локка, Ж.Ж.Руссо, И.Б.Базедова. Создавая приют, Песталоцци полагал, что бедняки, с детства правильно воспитанные и приученные к труду, смогут в будущем улучшить свою жизнь. Об этом он размышлял в письме Н.Э.Чарнеру, бернскому аристократу и богатому землевладельцу, который, занимаясь филантропической деятельностью, много внимания уделял воспитанию детей. «Бедняк, – писал Песталоцци, – большей частью беден потому, что не приучен работать для удовлетворения своих потребностей <...>. Конечной целью при воспитании бедных должно быть наряду с общим воспитанием человека приспособление их к своему положению. Бедняк должен быть воспитан для бедной жизни, и в этом пробный камень учреждения для бедных» [3, с. 133].

Песталоцци набрал в приют столько бездомных детей, сколько их мог вместить огромный дом в Нейгофе. Все заботы об этом скопище малолетних бродяжек, наделенных дурными привычками, лежали на Песталоцци. Единственным помощником была жена Анна, всегда сочувственно относившаяся к его начинаниям. Вдвоем они заботились о том, чтобы дети были сыты и одеты; учили их труду, в частности ткачеству и прядению, а также эффективным методам обработки земли; занимались книжным обучением; устраивали совместные игры. Доброе отношение и всепроникающая сила любви превратила их в опрятных, отличающихся безукоризненным поведением, старающихся вознаградить своего «отца» прилежной работой и усердным учением молодых людей.

Отчеты Песталоцци о деятельности приюта проникнуты педагогическим оптимизмом, глубокой верой в большие возможности каждого ребенка, каким бы обездоленным он ни был. В каждом ребенке, даже физически и духовно неполноценном, он стремился обнаружить определенные способности, подметить положительные качества, чтобы развивать их.

Об успехах приюта в Нейгофе заговорила вся серьезная швейцарская печать, заставившая обратить внимание на идею и опыт Песталоцци. Однако эта известность не помогла предотвратить приют от закрытия: общественных пожертвований оказалось слишком мало, а личные средства Песталоцци уже давно закончились. Приют был распущен, а Песталоцци разорен до последней степени. Удар был так силен, что совсем еще молодой Песталоцци сразу постарел: сгорбился, осунулся, поседел; «сморщенное душевными муками лицо его приняло совершенно старческое выражение» [1, с. 37].

После закрытия «Учреждения для бедных» И.Г.Песталоцци всецело занялся писательским трудом, он стремился использовать литературную деятельность для пропаганды своих идей. За сравнительно короткий период (1780–1798) он написал целый ряд произведений, основным из которых явился социально-педагогический роман «Лингард и Гертруда». Книга была быстро переведена на многие европейские языки, и вскоре имя Песталоцци стало известно во всем образованном мире. В романе автор изложил свои заветные мечты о возрождении швейцарской деревни, где чрезвычайно важную роль играет правильно поставленное воспитание.

В образе Гертруды, жены каменщика Лингардта, Песталоцци представил идеальную мать-воспитательницу, которая не только прививает детям трудовые умения и навыки, но и заботится об их духовном развитии. Так, дочери Гертруды вместе с матерью убирают помещение, сыновья помогают отцу чистить хлев, работать в саду, колоть дрова. В процессе обучения прядению и шитью дети учатся читать, считать. Гертруда просит своих детей считать нитки и стежки, пропускать нечетные числа, прибавлять, убавлять. Эти упражнения имеют характер увлекательной игры. Мать также разучивает с детьми песни, беседует на нравственные темы. Старшие дети помогали матери ухаживать за младшими, кормили их, одевали, играли с ними и таким образом проходили весьма важную и педагогическую, и нравственную школу.

В другом произведении «Кристоф и Эльза» Песталоцци также развивал свою мысль о существенных преимуществах первоначального семейного воспитания перед школьным. Он, безусловно, переоценивал воспитательные возможности современной ему крестьянской семьи. Действительно, во времена Песталоцци народные школы были очень плохи, учителя были если не безграмотны, то полуграмотны. Школа давала учащимся очень мало и на нее можно было смотреть как на учреждение почти бесполезное. Но со времени Песталоцци, подчеркивал крупнейший российский педагог П.Ф.Каптерев, также высоко ценивший семейное воспитание, положение народных школ изменилось к лучшему. Благоустроенная школа, отмечал он, несомненно, «благоотворно влияет на учащихся и в нравственном, и в умственном отношении» [4, с. 18].

Песталоцци предлагал родителям самим учить своих детей. Но он забыл, отмечал П.Ф. Каптерев, что многие родители постоянно заняты работой и даже сельские родители, обыкновенно пребывающие дома, часто не имеют досуга и искусства, чтобы учить своих детей элементарным знаниям. Наконец, писал П.Ф. Каптерев, «нельзя не признать, что самое

первоначальное образование Песталоцци представлял в слишком утилитарном виде, руководствуясь в этом случае непосредственными запросами и нуждами крестьянской семьи» [Там же]. Создавалось впечатление, полагал П.Ф. Каптерев, что Песталоцци приравнивал учение, умственный труд чуть ли не к баловству детей, во всяком случае, не допускал для сельчан равноценности этих двух видов труда: физического и умственного.

Известность Песталоцци как писателя-демократа привела к тому, что он 26 августа 1792 г. в числе 18-ти выдающихся иностранцев, среди которых были Г.Вашингтон, Т.Костюшко, Ф.Клопшток, Ф.Шиллер, «в разных краях подготовлявших пути к свободе», был удостоен Законодательным собранием революционной Франции почетного звания французского гражданина. Песталоцци сочувствовал революционной Франции и искренне надеялся, что она предоставит ему возможность реализовать его обширные планы в области народного образования, которые он до сих пор не мог осуществить.

Высшей ступенью развития, к которой должно стремиться человечество, Песталоцци представлялось «нравственное состояние». Это близко мысли И.Канта о моральной автономии. Однако, подчеркивала В.А. Ротенберг, Песталоцци полагал, что «сущность морали не в выполнении абстрактного долга; ее начала заключены в самом человеке и состоят в любви, которая его облагораживает и отличает от всех остальных существ» [5, с. 61].

Развивать у человека любовь к людям призвана и религия. Пастор в романе «Лингард и Гертруда» утверждал: «Близок Бог там, где люди любят друг друга». Песталоцци развивал религиозную концепцию, близкую к «естественной религии» Руссо. Конечно, Песталоцци был уверен в том, что важнейшим фактором, способствующим тому, что «человек становится человеком», является воспитание. И здесь, подчеркивал он, большую роль играет среда. В романе «Лингард и Гертруда», он, в частности, писал: «Человек по своей природе, если ему предоставить вырасти дикарем, ленив, невежествен, неосторожен, непредусмотрителен, легкомыслен, легковверен, боязлив и безгранично жаден ... хитер, коварен, недоверчив, склонен к насилию, дерзок, мстителен и жесток... Поэтому общество, чтобы человек имел для него некоторую ценность или был для него просто выносим, должно сделать из него совсем другое, чем он является по своей природе и чем он сделался бы, если бы он, предоставленный самому себе, вырос в диких условиях» [3, с. 604-605].

Однако уже в «Вечернем часе отшельника» пока еще в общей форме Песталоцци высказал идею о том, что человек обладает внутренними силами, которые при должном их развитии будут содействовать его нравственному совершенствованию и одновременно позволят ему влиять на окружающие его обстоятельства. Но наиболее отчетливо эта мысль была развита в «Моих исследованиях путей природы в развитии человеческого рода». Этот труд Песталоцци – самостоятельное исследование, в котором в то же время видны следы влияния разнообразных философских идей, в частности Ж.Ж.Руссо, Г.В.Лейбница, Х.Вольфа, современной ему немецкой классической философии. Когда Песталоцци писал это сочинение, он встретился с проживавшим тогда в Швейцарии И.Г.Фихте, который познакомил его с философскими идеями И.Канта и определил, что швейцарский педагог собственным путем пришел к выводам, близким к кантовскому учению. В «Моих исследованиях ...» Песталоцци писал: «Вот что я вскоре увидел: обстоятельства делают человека, но я также вскоре увидел: человек делает обстоятельства. Он имеет в себе силу направлять их по своей воле. Делая это, он сам принимает участие в формировании самого себя и во влиянии обстоятельств, действующих на него» [Цит. по: 5, с. 64].

«Все, что ты есть, все, чего ты хочешь, все, что ты должен, исходит от тебя самого», – утверждал Песталоцци. На вопрос: «Не должно ли и мое познание исходить от меня самого?» – он ответил утвердительно. Таким образом, в дидактике произошел поворот от внешней природы, как это было у Я.А. Коменского, к природе человека. Песталоцци, заключал П.Ф. Каптерев, «понимал все обучение как дело творчества самого учащегося, все знание как развитие деятельности изнутри, как акты самодеятельности, саморазвития» [6, с. 294].

Основная черта человеческой природы заключается в самодеятельности, в самостоятельном свободном раскрытии физических, нравственных, умственных сил по собственным

внутренним законам, а не под влиянием внешних причин. Только под влиянием собственной воли человека сердце начинает чувствовать, ум – мыслить, глаза – видеть, уши – слышать, ноги – ходить, руки – хватать. Эту идею Песталоцци развивал и в сочинении «Как Гертруда учит своих детей», и в «Лебединой песне», и в некоторых других произведениях.

Период литературной деятельности, продолжавшийся около 20 лет, был чрезвычайно тяжелым периодом жизни И.Г. Песталоцци: он терпел постоянную нужду и различного рода лишения. Друзья предлагали ему какую-либо должность, чтобы поддержать его в материальном отношении, но Песталоцци добивался лишь должности народного учителя. Но именно эту настойчивость друзья расценивали как безумие. Положение народного учителя было настолько безотрадное, приниженное, необеспеченное, что друзья Песталоцци из ложного доброжелательства к нему устраивали всевозможные препятствия, чтобы помешать получить место народного учителя.

В 1798 г. в Швейцарии совершилась буржуазная революция при поддержке французских вооруженных сил. Однако процесс этот был длительным и трудным, людей не покидали контрреволюционные настроения, они отваживались на восстания, которые жестоко подавлялись. Жертвою революционной жестокости стал город Станц, в котором осталось много осиротевших безнадзорных детей. Песталоцци было поручено организовать для них приют. С огромным энтузиазмом принялся он за порученное ему дело. Впоследствии он описал свою деятельность в этом приюте в «Письме другу о пребывании в Станце». Она проходила в напряженной международной обстановке: Гельветическая республика, связанная союзом с Францией, стала главным театром военных действий между Францией и Австрией, войска которой вступили на территорию Швейцарии. Условия работы в самом приюте были крайне неблагоприятны: он размещался в недостроенном и непригодном для его нужд здании монастыря. У Песталоцци была только одна помощница, пожилая женщина, занимавшаяся хозяйством. Сам же педагог был и начальником приюта, и учителем и воспитателем, и экономом, и даже ночным сторожем. Дети, которых вначале было 50, а затем – 80, были крайне запущены как в физическом, так и в моральном отношении. За очень короткий срок Песталоцци удалось сплотить воспитанников в одну громадную семью, в которой он выполнял роль любящего и заботливого отца. «С утра до вечера я был один среди них, – писал позже Песталоцци. – Все хорошее для их тела и духа шло из моих рук. Всякая помощь и поддержка в нужде, всякое наставление, получаемое ими, исходило непосредственно от меня. Моя рука лежала в их руке, мои глаза смотрели в их глаза. Мои слезы текли вместе с их слезами, и моя улыбка сопровождала их улыбку. Они были вне мира, вне Станца, они были со мной, и я был с ними» [Цит. по: 5, с.66-67].

Менее чем через полгода воспитанников приюта нельзя было узнать: так они были скромны, чистоплотны, трудолюбивы и благоразумны. Они души не чаяли в своем «отце», они вполне понимали, что многим обязаны ему. Главной силой такого превращения Песталоцци считал искреннюю сердечную любовь к детям. Другой важной причиной такого поразительного успеха является уважение к личности ребенка, его самостоятельности, его правам в умственном и нравственном отношении. Песталоцци считал обязательным обращаться к разуму своих воспитанников, их нравственному достоинству, их чести. Громадную роль в перевоспитании детей играл, конечно, труд. В этом же приюте Песталоцци впервые применил систему взаимного обучения. Сделал он это гораздо раньше Э.Белля и Дж.Ланкастера.

В июне 1799 г. приют был закрыт: его здание понадобилось французскому командованию для госпиталя.

И.Г. Песталоцци, переживший очередной удар судьбы, однако, твердо решил продолжить начатую в Станце работу по поиску наиболее эффективных методов первоначального обучения. В Бургдорфе он получил место помощника учителя в школе, возглавляемой малограмотным сапожником Дизли. Тот, увидев в Песталоцци конкурента, настроил родителей учащихся против нового учителя и вскоре избавился от него. Песталоцци перешел в городскую школу для малолетних детей – в возрасте от пяти до восьми лет. Учительница этой школы Штэли, под начало которой попал Песталоцци, с искренним интересом и сочувствием

отнеслась к его педагогическим поискам. По окончании учебного года работу Песталоцци оценила специальная комиссия, признав ее очень эффективной.

Осенью 1800 г. был создан Бургдорфский институт – средняя школа с интернатом, служившая базой для подготовки учителей. Из руководителя учреждений для бедных Песталоцци стал директором учебного заведения, в котором учились дети обеспеченных родителей, и это не удовлетворяло его. Но на новом пути он достиг значительных результатов в разработке общих основ элементарного образования и в частности методик первоначального обучения детей. Песталоцци удалось создать сплоченный педагогический коллектив, который разделял его идеи и проводил совместно с ним успешную экспериментальную работу в области методики счета, измерения и развития речи. В этот период Песталоцци создал такие пособия для первоначального обучения: «Книга матерей, или Руководство для матерей, как учить их детей наблюдать и говорить», «Азбука наглядности, или Наглядное учение об измерении», «Наглядное учение о числе». Вскоре эти книги были переведены на многие европейские языки, в том числе и на русский. В 1801 г. Песталоцци написал самое известное свое произведение «Как Гертруда учит своих детей».

В Бургдорфском институте царила дружная, вполне гармоничная семейная жизнь учащихся и учащихся. Песталоцци, как и в Станце, проводил все время с детьми. Помощники полностью разделяли идеи своего руководителя и с восторженным уважением относились к нему. Ученики также любили его. Посетители института воочию убеждались в том, что «у любви есть Божественная сила», что воспитание, основанное на взаимной любви воспитателей и воспитанников, поистине творит чудеса.

В 1804 г. политическая ситуация в Швейцарии резко изменилась. Пришедшее к власти при содействии Наполеона реакционное правительство в Берне преднамеренно отказало Песталоцци продлить срок аренды на замок, где помещался институт, который оно воспринимало как «рассадник демократизма». Педагог вынужден был покинуть свое детище. Однако вскоре он обосновался в Ивердоне на берегу Невшательского озера, где под институт был отведен еще более обширный и роскошный замок, чем в Бургдорфе.

За все время существования Ивердонского института (1805–1825, особенно до 1815) это учреждение выполняло специальную миссию – содействовать всемирному распространению идеи о народном образовании, и оно блестяще выполнило ее.

«Все, начиная с местности, где находился институт, и, кончая громадною ширию помещения и превосходною обстановкою, – писал М. Песковский, – было предусмотрительно приспособлено именно для всемирной известности заведения» [1, с. 48]. В это закрытое среднее учебное заведение стремились отдать своих сыновей представители имущих классов не только Швейцарии, но и Франции, Германии, Англии, Италии, Испании, России. Вскоре оно приобрело подлинно международный характер.

Почти ежедневно Ивердонский институт посещали те, кто действительно интересовался методом Песталоцци и просто любопытствующие, желающие познакомиться с известнейшим педагогом. В 1818–1819 гг. в нем некоторое время проживали А.Г. Ободовский, Ф.И. Буслаев, К.Ф. Свенске и М.М. Тимаев, выпускники Петербургского педагогического института, командированные правительством Александра I за границу для изучения постановки народного образования. Среди посетителей Ивердонского института было немало знаменитостей. Гостями Песталоцци были знаменитый географ Карл Риттер, военачальник Карл фон Клаузевиц, французская писательница мадам де Сталь, педагоги Герbart, Фребель, Раушер, Белль, Шварц, Нимейер и др. Гостями Института были и коронованные особы: голландский король Людовик, прусский король Фридрих-Вильгельм III и российский император Александр I. Это единственный пример в истории, заметил М. Песковский, чтобы «на свидание с человеком, все заслуги которого ограничиваются только педагогическою областью, спешили короли и цари» [1, с. 48]. Так велико было обаяние личности Песталоцци и так велик общий интерес к делу, вызванный им. Примечательно мнение ученого-географа К. Риттера, который писал, обращаясь к Песталоцци: «Благодарю тебя за твою любовь. Она научила меня любить теплее и чище; она закалила меня для житейской борьбы, которую должен

вести всякий, для кого жизнь предпочтительнее смерти. В твоей любви я познал истинную христианскую любовь, которую согревается мир точно так, как освещается идеей» [Цит. по: 1, с. 48].

В 1825 г. из-за разногласий в педагогическом коллективе Песталоцци закрыл Ивердонский институт и, поселившись в Нейгофе, вновь пытался воссоздать учебное заведение для бедных. В книге «Лебединая песня» он подвел итоги своим педагогическим исканиям.

Умер И.Г.Песталоцци в 1827 г. Надпись на его могиле гласит: «Человек, христианин, гражданин. Все для других, ничего для себя. Да будет благословенно имя его».

Идея И.Г.Песталоцци о том, чтобы учебными занятиями развивать природные задатки детей и сделать их способными к самостоятельной разумной жизни и деятельности, была долгое время знаменем передовой педагогической мысли. К.Д.Ушинский называл ее «великим открытием Песталоцци», открытием, которое «принесло и приносит человечеству больше пользы, чем открытие Америки» [7, с. 95].

По мнению современного исследователя Г.Б. Корнетова, педагогика И.Г.Песталоцци, предполагала: «а) наблюдение за детской природой, выявление закономерностей естественного роста ребенка, выстраивание на основе их познания логики педагогического взаимодействия с ребенком; б) создание воспитывающей и обучающей среды, обеспечивающей развитие его природных сил и способностей и освоение опыта человечества, воплощенного в культуре, созданного предшествующими поколениями; в) пристальное внимание к социальному аспекту процесса педагогического взаимодействия, создание наиболее благоприятного для развития ребенка пространства социальных отношений; г) опору на естественную активность детей, развитие у них способности к эффективной деятельности; д) накопление детьми опыта жизнедеятельности, воплощающего в себе способы и результаты преодоления ими внутренних конфликтов между разумом и чувствами и отражающего становление их самостоятельности и независимости; е) обеспечение самоопределения ребенка, осознание им самого себя, своей индивидуальности, своих сил и возможностей, поддержка ребенка в их реализации» [8, с. 161].

Но, пожалуй, истинное значение деятельности И.Г.Песталоцци, основателя дела народного образования, заключается в том, что он создал педагогическую систему, в основу которой положил любовь к детям и уважение к их нравственной и умственной личности.

Литература

1. Песковский М. Воспитатель человечества. Памяти Иоганна Генриха Песталоцци // Образование. 1896. №1.
2. Модзалевский Л.Н. Очерк истории воспитания и обучения с древнейших до наших времен: в 2 ч. / под общ. ред. В.П.Сальникова. СПб., 2000. Ч. 2.
3. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические произведения: В 3 т. Т.1. М., 1961.
4. Каптерев П.Ф. Исторический очерк теорий о первоначальном воспитании детей. Генрих Песталоцци // Образование. 1895. № 12.
5. Ротенберг В.А. Иоганн Генрих Песталоцци, его деятельность и педагогические идеи // Песталоцци И.Г. Избранные педагогические произведения: В 3 т. Т.1.
6. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. М., 1982.
7. Ушинский К.Д. Собр. соч.: В 11 т. Т. 3. М.-Л., 1948.
8. Корнетов Г.Б. Педагогические учения в историко-педагогическом процессе. М., 2015.

ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА ПЕДАГОГА: УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

Э.П. Комарова

Воронежский государственный технический университет, vivtkmk@mail.ru

А.С. Фетисов

Воронежский институт развития образования, asfer-2011@mail.ru

В условия вхождения России в мировое образовательное пространство особое значение принадлежит развитию личностно-профессиональных качеств педагога в школе. Модернизация образования обусловлена реальностями XXI века. Стратегическими ориентациями развития образования являются формирование новой генерации высококвалифицированных профессионалов с инновационным, креативным типом мышления, развитой педагогической культурой. Стратегия образования обеспечивает развитие национальной модели образования, ориентированной на формирование творческой личности, развитие, накопление интеллектуального капитала, переход от модели «Образования для всех к модели образования для каждого».

Опираясь на идеи Песталоцци И.Г. по развитию умственных способностей и мышления обучающихся, способности к самостоятельному суждению и творчеству, образование, как важнейший социальный институт, в наше время реализует ранее выдвинутые идеи Песталоцци И.Г., развивает и совершенствует личностно-профессиональные качества педагога в современных условиях.

Вместе с тем глобальные изменения в мире, активная технологизация, информационный прессинг обостряют проблему подготовки специалиста и формирование его личностно-профессиональных качеств. Именно поэтому подготовка педагога нового типа и формирование его личностно-профессиональных качеств становятся предметом исследования в образовательной среде, которая сопряжена с разрешением проблемы целостного, чувственного образования, в связи с которыми автор наметил механизмы личностно-центрированного взаимодействия субъектов образования

В данной статье мы попытаемся рассмотреть проблему становления личностно-профессиональных качеств педагога с двух позиций, а именно подготовка поликультурной личности педагога в связи с глобализацией образования и проблемы формирования личностно-профессиональных качеств в концепции личностно-центрированного взаимодействия субъектов образования.

Становление личностно-профессиональных качеств педагога представляет собой сложный процесс интеллектуального и эмоционального развития личности, особенно в процессе межкультурного общения. Обучающийся познает мир эмоционально и испытывает его обратное воздействие на себя с чувством удовольствия, сострадания, восхищения или негодования. В современном образовании главная роль отводится знаниям. Эмоции в нашем обществе опускаются в иерархии ценностей, потому что они мешают успеху. На самом деле эмоции педагога и эмоции окружающих помогают обучающимся ориентироваться на другого, осознавать субъективное значение происходящих событий.

В процессе общения партнеры воздействуют друг на друга своими эмоциями. Эмоции обладают информацией и энергией, следовательно, участники коммуникации совместным влиянием создают единое информационно-энергетическое поле и эффективность общения. И коммуникативные достоинства партнера зависят от информационно-энергетического поля.

Эмоциональный настрой играет большую роль в процессе межкультурного общения. Эмоциональный настрой характеризует особенности реагирования человека в ответ на эмоциональную атмосферу, возникающую в ответ на окружающих, проявляются разные формы эмоциональной восприимчивости: резонирование, отстраненность.

Если абстрактный (академический) интеллект традиционно считается залогом успешной деятельности человека, то в последние годы все больше внимание уделяется эмоцио-

нальному интеллекту, то есть способности «осознавать смысл эмоций и использовать эти знания, чтобы выяснять причины возникновения проблем и решать эти проблемы».[1]

Обобщая определение эмоционального интеллекта, отметим, что индивиды с высоким уровнем его развития обладают выраженными способностями к пониманию эмоций (собственных и других людей), выражению эмоций и к управлению эмоциональной сферой, что способствует адаптивности и эффективности в общении и деятельности.[2]

Проблема развития эмоциональной компетентности поликультурной личности связана не только с профессиональной необходимостью – выслушать и понять обучающихся, создать позитивный эмоциональный фон на занятиях, но и с удовлетворенностью от собственной компетентности, с переживанием личностного и профессионального роста. Овладение эмоциональной компетентностью представляется особенно актуальным для повышения психологической культуры педагога.[3]

В работах, посвященных психолого-педагогическим и акмеологическим проблемам, формирование эмоциональной компетентности в профессиональной деятельности педагога определяется его профессиональной активностью, в которой с помощью различных средств воздействия на обучающихся решаются задачи их обучения и воспитания (А.А. Деркач, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, И.Ф. Исаев, В.А. Сонин и др.).

В процессе формирования личностно-профессиональных качеств педагога, развитие эмоциональной компетентности является одним из условий адаптации к требованиям профессиональной деятельности и педагогического общения. На этапе достижения высокого уровня профессионального мастерства продуктивный педагог становится активным субъектом педагогической деятельности и общения. Продуктивность деятельности педагога определяется как соответствие полученного результата поставленным задачам, достижение запланированных положительных результатов (Н.В. Кузьмина, Н.Н. Обозов, Б.И. Рогов).

Актуализация системы «здоровьесберегающая образовательная среда» школы, ее успешность определяется действенностью совокупности ее характеристик, среди которых ведущее место занимают, на наш взгляд, личностно-профессиональные качества педагога, как качества, «влияющие на эффективность осуществления его труда по основным характеристикам» [4], то есть, с психологической стороны профессионально-важные качества или личностно-профессиональные качества [5], как системокомплекс его субъектных свойств обеспечивает каждый основной этап профессиональной деятельности педагога по формированию, поддержанию и развитию здоровьесберегающей образовательной среды в школе.

Личностно-профессиональные качества педагога - это та совокупность социально-психологических образований, которая обладает факторным влиянием на профессиональный результат деятельности педагога [5]. В том числе, на обеспечение среды, безопасной и комфортной для психологического, физиологического и духовного здоровья всех субъектов образовательного процесса.

Были выявлены следующие особенности личностно-профессиональных качеств:

- четкая установка педагога по физической культуре статуса в различных учебных заведениях (школы, гимназии, колледжи);
- особая ответственность педагога физической культуры (внутренняя ответственность перед собой, внешняя - перед учащимися) от чего зависит здоровье детей;
- устойчивая мотивация и профессионализм педагога проявляют путем включения обучающихся в атмосферу творческой эмоционально-окрашенной совместной групповой деятельности;
- особенности профессионализации педагога выявляет у обучающихся сильное самодовольство, которое мотивирует обучающихся добиваться успеха, быть лучшим, уметь решать задачи;
- учебное педагогическое сотрудничество – это идея совместной развивающейся деятельности педагога и детей, ассоциируется с пониманием проникновения в духовный мир друг друга.

В результате выявления особенностей педагогической деятельности с учетом здоровьесберегающей среды школы нами были выделены функции формирования личностно-профессиональных качеств педагога [6],[7]: 1) аксиологическая, 2) гностическая (профессиональная), 3) социальная, 4) организаторская, 5) рефлексивная.

Опираясь на выявленные функции в процессе формирования личностно-профессиональных качеств педагога, считаем возможным определить структурные компоненты формирования личностно-профессиональных качеств педагога в процессе взаимодействия со здоровьесберегающей образовательной средой школы: мотивационно-ценностный, когнитивно-познавательный, социально-адаптационный, деятельностно-организационный, креативно-поисковый, эмоционально-волевой, рефлексивно-оценочный

Мотивационно-ценностный компонент влияет на формирование личностно-профессиональных качеств педагога, включая в себе личностные, социальные, профессиональные устойчивые ценности. Мотивация педагога формируется с учетом его ценностных ориентаций и мотивов, которые формируют отношение к личностно-центрированному взаимодействию субъектов в здоровьесберегающей среде, предоставляет большие возможности для самореализации и самосовершенствования педагога.

Когнитивно-познавательный компонент формирования личностно- профессиональных качеств педагога основывается на способности думать, действовать, понимать, каким способом решать проблему. Когнитивные знания включают не только базовые специальные и профессиональные знания, но и знания, основанные на опыте, которые могут быть использованы в определенной деятельности и быть ориентированы на решение проблем. Овладение педагогом фундаментальными знаниями по физической культуре создают условия для творчества, альтернативности в организации учебного процесса, помогают ориентироваться в профессиональной информации, используя продуктивные творческие приемы педагогического мышления.

Когнитивно-познавательный компонент является фундаментом формирования методологической и педагогической культуры учителя, в основе которой находится совокупность знаний:

- о проблемах физкультурного образования;
- об основах здорового образа жизни;
- об особенностях личностно-центрированного взаимодействия субъектов образовательного процесса в условиях здоровьесберегающей среды;
- о профессиональной деятельности учителя физической культуры;
- о психолого-педагогических требованиях и личности учителя физической культуры;
- о значимости, сущности и задачах личностно-профессионального педагогического роста в будущей профессиональной деятельности учителя.

Социально-адаптационный компонент формирования личностно-профессиональных качеств педагога обеспечивает развитие у обучающихся мировоззрения, поскольку данный процесс основывается во многом на доверии обучающихся к учителю. Формирование личностно-профессиональных качеств педагога следует рассматривать с учетом индивидуальных и социальных явлений.

Деятельностно-организационный компонент формирования личностно-профессиональных качеств учителя стимулирует развитие у обучающихся различных способов деятельности, помогает обрести опыт самореализации личности в учёбе, труде, творчестве, формирует общее и ситуационное взаимопонимание в личностно-центрированном взаимодействии с педагогом. Структура деятельностно-организационного компонента состоит из проектировочного, гностического, управленческого, технологического, организационного и коммуникативного элементов.

Креативно-поисковый компонент востребует способность к исследовательской, творческо-поисковой деятельности в области личностно-центрированного взаимодействия в условиях здоровьесберегающей среды, основными элементами компонента являются:

- способность к стратегическому творческому мышлению, исследовательской деятельности в области физической культуры;
- склонность к активной и постоянной инициативе, которая обеспечивает использование таких активных методов обучения как деловые, имитационные, организационно-деятельностные игры, тренинги, контекстное обучение и др.;
- способность преобразовать (трансформировать) учебную информацию в технологическую, тем самым оптимизировать учебный процесс и экономично решить профессионально-образовательные задачи;
- склонность к восприятию инноваций и активно внедрять их.

Креативно-поисковый компонент предполагает наличие в содержании физкультурного образования такого учебного материала, который вызывает у обучающихся эмоциональные отношения к предлагаемым фактам. Физическая культура вызывает, как правило, положительные эмоции к самореализации, самовыражению. Спортивные мероприятия порождают подъём духовных сил, осознанное принятие моральной ответственности за ходом соревнований, эмпатийных установок. Данный компонент выражен в таких элементах:

- проявление лидерских качеств в учебной и внеучебной деятельности;
- устойчивая выраженность эмоций, саморегуляция и управляемость эмоциональной возбудимости в профессионально-педагогической деятельности;
- эмоционально-волевое воздействие на процесс личностно-центрированного взаимодействия субъектов образования;
- развитость волевой сферы педагога;
- устойчивость к стрессовым ситуациям.

Рефлексивно-оценочный компонент формирования личностно-профессиональных качеств педагога связан с самооценкой деятельности педагога. Отношение личности к себе наиболее трудная и наиболее специфическая проблема. Оно имеет сложную генетическую структуру, поскольку осознание своего «Я» представляет собой феноменологическое превращение форм действительных отношений личности и в своей непосредственности выступает как их причина и субъект. «Я» не может быть раскрыто только как объект непосредственного осознания через отношение только к самому себе, обособленно от других отношений.

Таким образом, личностно-профессиональные качества педагога представляют собой системные новообразования внутренних процессов самоорганизации, саморазвития, самоактуализации, самореализации и личностного роста педагога на основе интеграции деятельностного, гностического, личностно-ориентированного, компетентностного и акмеологического подходов и опыта педагога. Личностно-профессиональные качества педагога наполняются базовыми, профессиональными и специальными знаниями. Были выявлены особенности профессиональной деятельности педагога по физической культуре и определены следующие функции по формированию личностно-профессиональных качеств педагога: аксиологическая, гностическая, социальная, организаторская и рефлексивная, которые раскрыты следующими компонентами: мотивационно-ценностным, когнитивно-познавательным, социально-адаптационным, деятельностно-организационным, креативно-поисковым и рефлексивно-оценочным, и критериями, и уровнями. К их критериям проявления личностно-профессиональных качеств педагога относят: стойкая мотивация к профессиональной деятельности, профессиональные знания, реализация личностно-профессиональных качеств в социуме, технологии обучения, их определение и осмысление.

Литература

1. Андреева И.Н. Азбука эмоционального интеллекта. СПб. БХВ-Петербург, 2012. 288 с.

2. Комарова Э.П., Смирнова И.Г. Модель формирования информационно-коммуникативных компетенций студентов в образовательном процессе вуза // Перспективы науки. 2010. № 5(7). С.46-50.
3. Комарова Э.П. Эмоциональный интеллект: понятие, роль и формы интеграции в социокультурное общение // Вестник Воронежского государственного технического университета. 2014. Т. 10. №3-2. С. 43-46.
4. Маркова А.К. Психология профессионализма – М., 1996.
5. Профессиональная культура учителя / Под редакцией В.А. Сластенина. – М. 1993.
6. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – М.: Логос, 2000.
7. Деркач А.А. Субъект: формы, механизмы, и пути развития – Казань, Центр инновационных технологий, 2011.

И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ О ПРИНЦИПЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ

Л.И. Хатунцева

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж

Идея природосообразности зародилась в антическом обществе (Демокрит, Платон, Аристотель). Наиболее глубоко она была обоснована и разработана Я.А. Коменским в его главном сочинении «Великая дидактика». Он считал, что человек как часть природы подчиняется ее главнейшим, всеобщим законам, действующим как в мире растений и животных, так и в человеческом обществе. Я.А. Коменский опирался не только на общие законы природы, но и на психологию личности ребенка. Он выдвинул, обосновал и выстроил свою систему воспитания и обучения детей, опираясь на возрастные характеристики детей, подростков и юношей.

Впоследствии принцип природосообразности был взят в основу построения различных педагогических и социально-педагогических теорий. Так, французский философ Жан-Жак Руссо (1712-1778) считал, что воспитание ребенка должно происходить сообразно природе.

Немецкий ученый-педагог Адольф Дистервег (1790-1866) также считал этот принцип важнейшим принципом воспитания. В своих трудах он писал о том, что нужно следовать за процессом естественного развития человека, учитывать в процессе обучения и воспитания возрастные и индивидуальные особенности школьника.

А. Дистервег утверждал, что «принцип природосообразности вечен и неизменен, как неизменны назначение и природа человечества».

Идея природосообразности нашла отражение и в трудах отечественных классиков педагогики. К.Д. Ушинский (1824-1871) писал, что для воспитания и обучения ребенка учителю необходимо не только знать принципы и правила воспитания, но и вооружиться также основными законами человеческой природы, уметь их применять в каждом конкретном случае для каждого конкретного ребенка.

Последователем идеи свободного воспитания Ж.-Ж. Руссо в России был писатель Л.Н. Толстой (1828-1910). Он верил в природное совершенство личности ребенка, который от рождения уже является прообразом гармонии правды, красоты и добра. Если у Ж.-Ж. Руссо воспитание означало соответствие естественному развитию ребенка, его природе, то у Л.Н. Толстого воспитание – это создание условий, способствующих развитию личности ребенка.

Развитие принципа природосообразности можно проследить и в трудах советских педагогов П.П. Блонского, С.Т. Шацкого, Н.К. Крупской, А.С. Макаренки, В.А. Сухомлинского, Ю.К. Бабанского, Г.И. Щукиной, Т.И. Ильиной и др. Основное внимание при воспитании и обучении детей советские ученые уделяли учету возрастных и индивидуальных особенностей школьников.

При различных трактовках самого понятия природы ученых объединял подход к человеку как к её части и утверждение необходимости его воспитания в соответствии с объективными закономерностями развития человека в окружающем мире

Однако первым, кто высказал мысль о необходимости параллельного и гармоничного развития всех задатков человеческой личности – интеллектуальных, физических, нравственных, был **Иоганн Генрих Песталоцци** – один из крупнейших педагогов-гуманистов конца XVIII - начала XIX века, внёсший значительный вклад в развитие педагогической теории и практики. Именно Песталоцци указал на значимость развивающего обучения, базирующегося не на мёртвых азбучных истинах, а на непосредственном развитии ребёнка под руководством учителя.

В отличие от своего предшественника Яна Коменского [1592-1670], стремившегося научить «всех и всему» И.Г. Песталоцци исходил из природосообразности, согласованности с возможностями ученика. Вот что он писал: «Метод является только средством, и притом максимально простым, помочь природе самой высказаться о том, что в ней заложено. И чем больше применяемые методом средства обладают этими свойствами, тем они лучше; чем они лучше, тем больше сливаются с деятельностью самой природы, тем меньше существуют сами по себе».

Песталоцци вывел основные законы обучения, принципы, на которых должно строиться обучение, так называемую «лестницу» знаний. Одним из таких принципов он называет принцип природосообразности.

Природосообразность – принцип педагогики, согласно которому педагог в своей практической деятельности руководствуется факторами естественного, природного развития ребенка. Характеристики принципа природосообразности можно встретить в трудах педагогов, психологов, философов.

Принцип природосообразности в европейской педагогике XVIII-XIX вв. послужил основой различных теорий воспитания, получивших общее название педагогического натурализма, в т.ч. и теории свободного воспитания. Принцип природосообразности лежал и в основе педологии, некоторые идеи которой сохранились в теориях возрастного подхода и индивидуального подхода. Развитие наук о природе и человеке в XX в. существенно обогатило содержание принципа природосообразности воспитания.

Современная трактовка принципа природосообразности исходит из того, что воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, формировать у него ответственность за эволюцию ноосферы и самого себя.

Содержание, методы и формы воспитания должны учитывать необходимость возрастной и половой дифференциации обучающихся, организации социального опыта человека и индивидуальной помощи ему. У человека необходимо культивировать стремление к здоровому образу жизни и умение выживать в экстремальных условиях. Особое значение имеют развитие планетарного мышления и воспитание природоохранного поведения.

Развитие человека и его потребностей необходимо выводить за пределы "Я" и ближайшего социума, помогая осознать глобальные проблемы человечества, ощутить чувство своей сопричастности природе и обществу, ответственности за их состояние и развитие.

Основной принцип воспитания, по И. Г. Песталоцци, это согласие с природой. Поэтому педагог, следуя этому принципу в своей деятельности должен учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей; опираться на положительное в ребенке, на сильные стороны его личности; развивать инициативу и самостоятельность ребенка.

Разработанная Иоганном Генрихом Песталоцци теория элементарного природосообразного воспитания и обучения представляет собой не только исторический интерес, но продолжает сохранять актуальность. Нельзя сказать, конечно, что его методики в чистом виде могут быть использованы в наши дни, однако они представляют несомненный интерес принципами, положенными им в основу первоначального природосообразного обучения.

Литература

1. Педагогическая система И. Г. Песталоцци / Г. Б. Корнетов // Шк. технологии. – 2010. – № 3. – С. 48–58.
2. И. Г. Песталоцци: подвижник педагогики : / В. М. Кларин // Педагогика. – 2013. – № 1. – С. 44–49.
3. По пути, начертанному природой: актуальные идеи И. Г. Песталоцци / Л. Панина // Директор shk. – 2010. – № 8. – С. 75–79.
4. Философские основы «элементарного образования» И. Г. Песталоцци / В. А. Рыбин // Вопросы философии. – 2014. – № 7. – С. 74–83.

ПЕСТАЛОЦЦИ: КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ¹

Б. М. Бим-Бад

Академик Российской академии образования,
доктор педагогических наук, профессор

Великий гуманист и демократ Песталоцци неустанно искал в теории и на практике безотказные пути такого воспитания и обучения эксплуатируемых и обездоленных, которые были бы реально осуществимы в самых неблагоприятных социальных условиях, – недорогие и не слишком продолжительные, – но вместе с тем давали бы им то, что и богатые не часто имеют. Это ум, достоинство, нравственность, крепкое здоровье, профессия, мировоззрение.

Достичь своих идеалов и целей – воспитанием дать счастье и достоинство народу – Песталоцци, разумеется, не мог, но по пути к ним он нашел средства образования личности, составившие эпоху в педагогике и не только не утратившие своей действенности и эффективности, но в наше время впервые обретающие свое подлинное значение, раскрывающие свой научный и практический потенциал. Это способы воспитания, обеспечивающего самовоспитание; методы обучения, дающего одновременно и знания, и мастерство, и развитие ума.

Слава И.Г. Песталоцци традиционно покоилась на его воспитательной практике, производившей на современников впечатление «чуда», и педагогической теории. С ходом времени все более оживляется интерес обществоведов к его философским, экономическим, социологическим, этическим идеям. Этому способствуют сравнительно недавно, в конце 50-х гг. нашего века, впервые полностью опубликованные сочинения И.Г. Песталоцци – «Мои исследования путей природы в развитии рода человеческого» (1797), «Взгляды и опыты относительно элементарного образования» (1806–1823), «Невинности, серьезности и щедрости моей эпохи и моей родины – своевременное слово» (1817) и другие, где он предстает как политический мыслитель своего времени, своеобразный, и глубокий философ. И.Г. Песталоцци не только продемонстрировал внутреннюю связь школы и педагогики с экономикой и политикой, но и показал исторически преходящий характер общественных институтов. Ему была ясна деморализующая и разрушительная для личности роль фабричной промышленности в условиях производства его времени.

И.Г. Песталоцци разрабатывал воспитание для будущего, полагая, что оно может способствовать достижению цели человечества – такого общежития, при котором свободная воля гармонически уравновешивала бы противоречия между личностью и обществом. Только органическое воспитание целостного человека, считал он, способно противостоять разрушающему действию разделения труда. Поэтому воспитание, связывающее физическую тренировку с умственным развитием и формированием в человеке высших ценностей, свойств и отношений к миру, становится исторической необходимостью.

Одним из открытий И.Г. Песталоцци является концепция развивающего обучения, тесно связанная с экономическими, социальными и политическими проблемами, включающая в себя и идею «элементарного образования». «Элементарное образование», сопряженное с трудовым обучением и политехнической подготовкой, служит культивированию любого труда, способности к переносу умений и навыков во все новые ситуации, прививает подлинную культуру труда. Ту самую культуру, о которой в 1920 г. К.А. Тимирязев, а в начале 30-х гг. А.В. Луначарский и С.Т. Шацкий говорили при обсуждении задач просвещения в системе

¹ Печатается с согласия автора по: Советская педагогика. 1986. № 3. С. 105–109.

советского строительства как об одной из важнейших предпосылок социально-экономических преобразований общества на социалистических началах.

То, что обучение дает знания, а знания «нечто» развивают в человеке, было издавна принято в теории и практике воспитания. Но Песталоцци совсем иначе понимал развивающую силу обучения: это жизненно необходимые знания, знания о действительности, в которой ребенок живет и трудится, которую он стремится понять (это стремление всячески стимулируется воспитанием); знания, побуждающие к жизни, формирующие способность теоретического, творческого мышления. Развивающее обучение, по Песталоцци, предполагает передачу совершенно особых знаний и способов овладения ими. Это – не краткое изложение содержания каких-либо наук или областей деятельности, искусств, ремесел и т.п., не их «основы» в смысле «основное, главное содержание», не «начальное образование» в его обычном понимании (первой ступени школы).

«Элементарное образование» Песталоцци, в ходе которого и осуществляется развивающее обучение, – это образование с помощью неких «элементов», исходных, отправных моментов человеческого познания, обладающих конструктивной и формирующей силой. Для реализации «элементарного образования» швейцарский педагог изобрел специальный «метод» – систему развивающего обучения. Чтобы оценить значение этих новаций с позиций современной науки, необходимо обратиться к центральным понятиям его педагогики – созерцание, элемент, метод в их взаимосвязи.

Созерцание – фундаментальное понятие всей педагогики Песталоцци, ее исходный пункт. Он неоднократно подчеркивал, что всякое познание должно исходить из созерцания и иметь возможность возвращаться к нему. Он понимал созерцание диалектически, синтезируя в своей трактовке идеи предшественников.

Принцип чувственного созерцания, сформулированный в педагогике Я.А. Коменским, имел преимущественно сенсуалистический характер. Обучение, гласит этот принцип, следуя путям природы, движется от чувственного восприятия к понятию и слову, т.е. от целого, которое схватывается созерцанием, интуицией, к частному, к составу целого. Ж.-Ж. Руссо дополнил это требование идеей описания ребенком воспринимаемого им чувственного мира, начиная с ближайшего к нему окружения. Тем самым созерцание опосредствовалось умственными операциями. Ж.-Ж. Руссо показал также необходимость общения как воспитательного условия, предпосылки этого соединения чувственных восприятий с речью. И. Базедов акцентировал необходимость упражнения способности созерцания. И.Г. Песталоцци был, согласен с идеями соединения чувственного познания с рациональным в процессе созерцания, как и с требованием его упражнения, но обогатил их гениальными догадками, которые не мог научно истолковать, но в которых не без основания видел причины успешности развивающего обучения.

Согласно И.Г. Песталоцци, созерцание – активное восприятие, образное схватывание целого – означает осознанное познание сущности вещей, как и оценку личностью нравственных поступков и общественных явлений. Это – самостоятельное умозаключение, знание, приобретенное собственными силами, собственной деятельностью. Это – творческое восприятие мира с выработкой собственного отношения к воспринимаемому.

Чувства не могут дать понятий сущности, причины и т.п., а без этих понятий нет и самого восприятия чувственных данных. Поэтому созерцание, т.е. интуитивный способ познания есть прежде всего постижение способа своих действий, т.е. мышление. Создавая идею о себе, о своем действии, человек создает и правильную мысль о форме самого предмета. Поэтому созерцание одновременно и опосредствованное мышление и непосредственное чувственное познание. Но главная функция созерцания – быть процессом формирования образа, а этот процесс предполагает участие мышления. Чувственное и рациональное едины, и всякая попытка оторвать их друг от друга наносит вред развитию человеческого ума. Образ формируется только в деятельности созерцания и мышления одновременно – это глубочайшее убеждение И. Г. Песталоцци. Созерцание в трактовке И.Г. Песталоцци близко к лейбницевскому пониманию интуиции – одной из форм интеллекта. Великий педагог разделял ан-

тиэмпирическую гносеологическую установку Г.В. Лейбница: «Нет ничего в разуме, чего не было бы раньше в чувствах, за исключением самого разума».

И всё же Песталоцци не следует Лейбницу слепо и буквально. Он близок к Б. Спинозе, И.В. Гёте, И.Г. Фихте в понимании созерцания. Он знает, что у человека лишь тот образ сохраняется в памяти, который «назван словом», т.е. соединен со значением знака, лишённого образности. И.Г. Песталоцци вносит в трактовку созерцания и кантовский элемент: оно – необходимый момент творчества; созерцание соединяется с понятием, с деятельностью продуктивной способности воображения.

Для И. Г. Песталоцци умозрение и чувственное восприятие равно важны и должны развиваться одновременно. В созерцании образное и понятийное дополняют друг друга, но при одном условии, которое предусмотрел ученый, – при прочном усвоении «элементов», т.е. конкретно-всеобщего в его чувственной форме. До И.Г. Песталоцци созерцание превращалось в педагогике в «наглядность»: рассматривай то, что можешь увидеть, и познавай; чем больше увидел вещей и чем больше названий связал с ними, тем качественнее твой опыт и прочнее так называемое абстрактное, т.е. якобы извлеченное из него, понятие. Но Песталоцци предлагает в качестве начальных созерцаний, в качестве его «азбуки» не «арбуз» на букву «а», не «барабан» на букву «б» и т. д., а как раз самое что ни на есть «абстрактное» (с точки зрения прежней педагогики) – точку, линию, меру (единицу измерения); отдельный звук, музыкальный и речевой, сам по себе ни на что не годный, и т. п. Странная, непривычная это была «азбука». Совершенно новая «наглядность».

В «Основных началах познания, или Учения о созерцании соотношений мер» (1803) сколько-нибудь продвинутое познание мира предполагает способность оперировать и категориями причинности, необходимости, законосообразности и т.д., без которых невозможен логический синтез чувственных данных. Они не выводимы из индивидуального опыта, но их конкретно-всеобщая форма, запечатленная в «модели» и в слове и глубоко усвоенная детьми, так же как и другие «элементы» научного познания, ложится в основу развивающего обучения.

Песталоцци-практик был прозорливее и тоньше Песталоцци-теоретика: он фактически обеспечивал необходимые педагогические условия для прочного изначального усвоения исторически сложившихся категорий, прежде чем приступал со своими питомцами к изучению частных проявлений всеобщего.

У Песталоцци познание не начинается с созерцания единичных вещей, чувственные копии которых потом якобы «превращаются» в «общие представления». Оно начинается с действия, а развивающее обучение – с созерцания, т.е. активного творческого познания идеальных объектов, исходных начал, основ познания. Непосредственное, чувственное знание не может дать и никогда не дает понятия треугольника вообще, и И.Г. Песталоцци сам подводит юный ум к простейшей геометрической фигуре, чтобы тот, открыв факт ее «простоты» и способ ее получения, мог конструировать из нее более сложные фигуры и мог находить вокруг себя в различных предметах как эту форму, так и комбинации на ее основе. Умение видеть, усматривать, понимать – великое искусство, которому педагог учил долго и тщательно, а не начинал с него как с чего-то сложившегося, имеющегося в готовом виде.

«Элементы» И.Г. Песталоцци – это мерило, масштаб, с которыми сопоставляется все, что можно познавать и познать. Так, линия не элемент только букв, а сначала граница предмета, организация пространства, атрибут формы. «Элементы» стали предпосылкой ясности, прочности, истинности чувственных восприятий.

Вот почему И.Г. Песталоцци с такой настойчивостью требовал, чтобы «элементы» учения о величине предшествовали конкретным вычислениям или по меньшей мере изучались параллельно¹. Найденные им «простейшие составные части человеческого знания», глубоко запечатленные в сознании детей существеннейшие формы всех предметов раскрывали резервы умственного развития, оказывались прямым путем к умственной самостоятельности. Песталоцци нацеливал учащихся на прослеживание объективных связей всеобщего и единичного, на отождествление, распознавание различного в едином, на понимание це-

лостности конкретного и лишь внутри этого целого – на раскрытие особенностей и взаимосвязей единичных предметов. Тем самым наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, складывающееся у детей стихийно в ходе их труда и всей жизнедеятельности, поднималось до теоретического.

Одно из важнейших развивающих свойств «элементов» – их «продуктивность». П.Ф. Каптерев характеризовал «элементы» Песталоцци как «простейшие первые положения в каждом учебном предмете, из которых вытекают в стройной логической последовательности все остальные»². Педагог искал «элементы» в области не только познания, но и труда, и нравственности. В любом физическом, в частности трудовом движении он различал «простейшие»: ударить, кинуть и т.д. На их основе он надеялся создать «азбуку» умений, подобную «азбуке» созерцания. И в политехническом обучении он предполагал выявление «элементов», не формально-общих любым видам промышленности, производства, ремесла, а конкретно-всеобщих, т.е. сущностных и одновременно реально существующих начал всякой техники, всякого промышленного производства.

Наряду с умственным «созерцанием» И.Г. Песталоцци признавал и «нравственное созерцание», т.е. самонаблюдение и самооценку чувств, которые потом уже, когда они разовьются, он связывал со словом, с их наименованием. «Элементами» нравственного созерцания у него выступают чувства гармонии, упорядоченности, красоты и покоя. Он считал, что есть только один способ представить себе всеобщую, высшую нравственную цель: благо людей, представить конкретно, чувственно – это нравственное общение. Исходный и конструктивный «элемент» нравственного общения – первые контакты ребенка с матерью.

Но ознакомления детей с «элементами» и даже глубокого усвоения их в памяти ребенка недостаточно, по Песталоцци, для реализации развивающего обучения. Идея развивающего обучения предполагает также, чтобы учащиеся следили не только за содержанием, но и за способами получения этого содержания, за доказательствами его правильности, за ведущим к нему путем.

Созерцание распространяется Песталоцци на самого учащегося, поэтому оно превращается в рефлексию – осознание своих познавательных, трудовых, нравственных действий. Без рефлексии нет ясных понятий, духовная жизнь человека остается туманной, примитивной. Открыв искусство управлять рефлексией, И.Г. Песталоцци нашел чрезвычайно действенные способы творческого воспитания. Благодаря этому его развивающее обучение стало профилактикой автоматичности, инерционности мышления и поведения.

Усвоение логического «костяка» познания, «элементов» категориального мышления, этого «алфавита» осознанного восприятия вещей и слов, было лишь первым шагом в воспитании способности рефлексировать. Второй шаг – применение усвоенных (пока бессознательно) категорий и идеальных объектов к исследованию реального мира в ходе «созерцания». Третий шаг – это оперирование изучаемыми объектами в мышлении с помощью языка. С этого момента задача педагога в том, чтобы помочь учащимся понять свои собственные действия по воссозданию образов созерцания и представления, сознательно воспроизводить то, что воспринималось ранее бессознательно.

И.Г. Песталоцци вел наступление на бессознательный компонент человеческой психики, он боролся за мышление, сознательно повинующееся им же открытым законам, за логически контролируемую деятельность. При этом педагог ни на минуту не забывал, что способность суждения вырастает из способности чувствовать и питается ею.

Борьба И.Г. Песталоцци за осознанность знаний и за понимание человеком самого себя была составной частью борьбы за самосознание личности, самостоятельность и самопомощь, против «оглуляющего воспитания крестьянских детей в теологической школе, в доме коварных ненавистников, шарлатанов и воров высшего пошиба»³. Он органически соединял логику с конкретным содержанием образования, подводя учащихся к самокритике, воспитывая у них отношение к истине как к процессу, постоянному пересмотру и совершенствованию понятий, выработке убеждений, а не к усвоению результатов познания – готовых знаний.

Песталотти требует внушить ребенку склонность и способность к осознанию своих собственных действий, к переводу постепенно уточняющихся образов и представлений из подсознания в сознание и к формированию ясных, четких и адекватных понятий. Показателем образованности выступает у него способность к сознательно-волевому регулированию «потоком» ощущений, смутных представлений и неясных идей. «Самое важное в воспитании – это научить детей владеть своими чувствами и внедрить в их души способность безошибочно постигать истину». «Мой опыт говорит о том, что все зависит от того, чтобы каждое учебное положение представлялось учащимся правильным благодаря осознанию ими интуитивного, связанного с реальными отношениями опыта»⁵.

Путь от смутных к ясным понятиям и есть образование человека, т.е. приобретение им человеческого образа. Он лежит через постижение принципов познания и способов познавательных действий. Только они обладают поистине развивающей силой, обеспечивают перенос приобретенных умений умственной и трудовой, материально-практической, социальной и нравственной деятельности во все новые, непредвидимые подчас ситуации. Опыт творческой деятельности должен быть осмыслен.

Чувственные впечатления, полученные в ходе «внешнего созерцания», не дают развития. Для него необходимо «активное созерцание», «внутреннее», являющееся «суждением моего духа об этих впечатлениях и о чувствах удовольствия и неудовольствия, которые оно же и вызывает»⁶. Таким образом, способность созерцания переносится в сферу воображения и теоретического мышления.

Однако освобождение людей труда от косной и тупой покорности, которая поддерживалась в них светскими и духовными властями, было невозможно для Песталотти без метода, т.е. полностью сообразованной с закономерностями психической жизни ребенка системы упражнений, способностей и самостоятельности в их предельно достижимом единстве. Между системой учебной последовательности (и конкретного учебного материала, и упражнений способностей), с одной стороны, и системой формирующихся понятий, системой постигаемых связей объективного мира, с другой, он устанавливал внутреннюю зависимость. Обучение должно быть строго систематичным, чтобы давать учащимся системное, упорядоченное, «ясное» знание.

Метод Песталотти сочетает два пути движения мысли: от общего к частному (неосознанно, в ходе синтеза впечатлений, получения образа) и от частного к общему (сознательно, в ходе исследования вещей, явлений и процессов). После того как общие понятия осознаются детьми, они научаются; по сути дела, осознанному контролю над строго научным способом мышления, восходящего от абстрактного к конкретному и наоборот.

Метод предполагает также систематическое расширение необходимого детям в труде и всей их жизнедеятельности учебного материала. Песталотти изучал с детьми по преимуществу касающееся «повседневных восприятий», что во многом объясняет пробуждение их внутренней умственной активности.

Действительно, метод Песталотти предполагает обучение взгляду на привычное и известное как на новое, подлежащее исследованию: «остранение» привычного. Это путь к способности удивляться, залог интереса к познанию и свободного формирования новых понятий. Песталотти учит нас учить детей видеть вещи, с которыми они имеют дело повседневно, иными, чем они представлялись прежде. Это необходимо и для того, чтобы у них возникла мысль о лучшем, появились идеалы, мечты: без них нет совершенствования жизни. В противном случае человек принимает случайное, каждодневное за вечное и неизменное, привычное – за закономерное и единственно возможное.

Включая простую каждодневную жизнь маленьких тружеников в логику, в мышление этих детей, он добивался адекватного отражения в индивидуальном сознании объективного мира, а также проверки трудом степени достоверности этого отражения. Песталотти учил думать и делать, а не только делать; делать и думать, а не только думать. Без этого невозможно целостное и системное, неуклонное обогащение сознания воспитуемых. Он доказал

необходимость единства внимания, обобщения, анализа и синтеза, игры и труда, исследований и самопроверки.

Метод – это, прежде всего система, распространяющаяся на все в воспитании: на последовательность в созерцании, системность введения учащихся в «элементы» соответствующих областей познания; на развитие задатков. Песталоцци мыслил и действовал диалектически, когда рассуждал не по схеме «или – или», а по схеме «и – и». Не умение делать или знать причины и способы действия, а и то и другое. Познание сущности, устройства, причин и связей вещей обеспечивается у него, в частности, и умением их изготовить. Понимание выступает в единстве с запоминанием. Твердое; прочное, ясное знание – результат единства представления, понятия и слова. Ум понимается как единство знаний о вещах со знанием о способах действий, в частности познавательных.

Одновременно рождаются, согласно Песталоцци, самосознание и убеждения – в ходе действия, усвоения «элементов» и рефлексии. Все душевные способности должны быть уравновешены. Ум должен быть нравственным, практические умения – умными, речь – и нравственной, и умной. Эта целостность обеспечивается всей системой развивающего обучения при некоторых педагогических условиях организации и осуществления воспитания. Сначала совместно с воспитателем, затем все более самостоятельно учащиеся достигают главной цели развивающего обучения: развития своих способностей, сил, становления целостной личности. Воспитание поэтому мыслится только как взаимодействие с воспитанниками, а не воздействие на них. В советской педагогике, психологии и философии идеи развивающего обучения И.Г. Песталоцци получают диалектико-материалистическую интерпретацию в трудах А.Н. Леонтьева, Э.В. Ильенкова, В.А. Сухомлинского, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова и многих других ученых.

Всякий, кто внимательно читал Песталоцци, невольно ощущает некое родство его педагогического мышления с современными идеями и подходами в науке: требование системности; четкое выделение структурных элементов, единиц анализа; принцип конструктивности этих элементов, т.е. построения системы на их основе и отношений между ними. Конкретно-методическая сторона этой прогрессивной и глубокой концепции может быть с успехом применена к решению самых актуальных задач современной школы.

Литература

1. Лейбниц Г.В. Новые опыты о человеческом разумении автора системы предустановленной гармонии // Соч.: В 4 т. Т. 2. М., 1983. С. 111.
2. Песталоцци И.Г. Метод. Памятная записка Песталоцци // Избр. пед. соч.: В 2 т. М., 1981. Т. 1. С. 57.
3. Каптерев П.Ф. Дидактические очерки. Теория образования // Избр. пед. соч. М., 1982. С. 297.
4. Цит. по: Fichte J.G. Briefe / Hrsg. von M. Buhr. Leipzig, 1962. S.27.
5. Песталоцци И.Г. Письма учителю Петерсену // Изб. пед. соч.: В 2 т. М., 1981. Т. 2. С. 13.
6. Песталоцци И.Г. Письмо другу о пребывании в Станце // Там же. С. 67.
7. Цит. по: Geschichte der Erziehung / Hrsg. von K.-H. Cünther u. a. Berlin, 1976. S.192.

ТЕОРИЯ ЭЛЕМЕНТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ И. Г. ПЕСТАЛОЦЦИ

Е.И. Буйволова

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Лискинский промышленно-транспортный техникум
имени А.К. Лысенко», licey6@vmail.ru

«Умственное развитие и зависящая от него культура человечества требуют постоянного совершенствования логических средств искусства в целях природосообразного развития наших мыслительных способностей, наших способностей к исследованию и суждению, до осознания и использования которых человеческий род возвысился с давних пор».

И. Г. Песталоцци

Одним из первых педагогов конца XVIII – начала XIX в., оказавшим своими идеями и опытом практической деятельности огромное влияние на все последующее развитие мировой педагогической мысли, был швейцарец И.Г. Песталоцци, родоначальник влиятельного направления в педагогике, известного под названием песталоццианства.

В истории мировой педагогики Иоганн Генрих Песталоцци (1746 – 1827) известен как один из великих и благородных подвижников дела воспитания униженных и оскорбленных. За ним справедливо укрепилась слава «народного проповедника», «отца сирот», создателя подлинно народной школы.

И.Г. Песталоцци родился в Цюрихе в семье врача и рано остался без отца. Образование он получил обычное для того времени: сначала окончил начальную школу на немецком языке, потом – традиционную латинскую школу и школу повышенного типа, готовившую к получению высшего образования, -- гуманитарную коллегию, нечто вроде старших классов гимназии, после чего учился в высшей школе–Коллегиум Каролинум, где готовились протестантские теологи и проповедники, уйдя с последнего теологического курса.

Важнейшая цель воспитания, по мнению Песталоцци, развитие природных способностей человека, постоянное его совершенствование. Песталоцци проповедовал гармоническое развитие сил и способностей человека; все хорошие задатки человека должны быть максимально развиты. Силы человеку даны природой, надо уметь только развивать, укреплять, направлять их и устранять вредные внешние влияния и препятствия, могущие нарушить естественный ход развития, а для этого надо владеть законами развития "физической и духовной природы ребенка". Центром всего воспитания является формирование человека, его нравственного облика. "Деятельная любовь к людям" вот что должно вести человека в нравственном отношении вперед. Религиозное начало у Песталоцци растворяется в нравственности. К официальной религии и ее служителям Песталоцци относится отрицательно.

Огромное значение придает Песталоцци семейному воспитанию. В деле общественного воспитания, подчеркивает он в одном из своих произведений, следует подражать тем преимуществам, которые заключаются в семейном воспитании. Песталоцци указывает, что чувство любви к детям, доверие к ним, дисциплина, чувство благодарности, терпения, долга, моральные чувства и т.п. возникают из отношения ребенка к матери.

Как же следует развивать заложенные в природе человека силы и способности? Путем упражнений. Каждая способность, заложенная в человеке, сама требует и заставляет человека упражнять ее.

Песталоцци не был революционером, но стремился улучшить положение беднейшей части крестьянства. Он считал, что труд в воспитании детей малообеспеченных родителей должен играть важнейшую роль, т. к. жизненное назначение этих детей - трудиться. По его мнению, трудовое воспитание детей крестьян и ремесленников должно быть главным средством улучшения положения народа.

Соединение обучения с производственным трудом (ремесленным и сельскохозяйственным) было одним из основных положений в педагогической практике и теории Песталоцци.

В школе дети по мысли Песталоцци ("Лингард и Гертруда") проводят целый день за пряильными и ткацкими станками; при школе имеется участок земли, и каждый ребенок отрабатывает три грядки, ухаживает за животными. Дети учатся обработке льна и шерсти, знакомятся с постановкой хозяйства в лучших хозяйствах деревни, а так же с работой кустарной часовой мастерской. Дети занимались древносажением, починкой деревянных мостов, обучением крестьян ведению счетных книг и т.д. Во время работы, а так же в часы отдыха, учитель ведет занятия с детьми по грамоте, счету сообщает им элементарные знания. Песталоцци подчеркивал воспитывающее значение трудового воспитания для формирования человека. Он стремился во время работы "согревать и развивать ум детей" ибо цель, которую он себе ставил, - воспитание человека, а "не земледелие, домашнее хозяйство, являющиеся средствами". Гармоническое развитие личности предполагает развитие ума, сердца и руки. Только на основе труда возможно развитие духовных сил и способностей человека. Трудовое воспитание по мысли Песталоцци, невозможно в отрыве от умственного и нравственного воспитания.

Однако такое "практическое" трудовое воспитание на самом деле снижало уровень общеобразовательной подготовки. Ясно, что такое сочетание общеобразовательных знаний с трудом носит чисто механический характер и не является органическим соединением обучения с производительным трудом.

Сущность и основные положения теории элементарного образования И.Г. Песталоцци.

В последующие годы жизни, руководя «институтами» в Бургдорфе и Ивердоне, И.Г. Песталоцци идею об элементарном первоначальном обучении превратил в определенную концепцию, которая стала известной под названием «метод Песталоцци», под которым понималась система обучения детей, ориентированная на их всестороннее развитие, формирование «ума, сердца и руки». Сущность своего метода И.Г.Песталоцци изложил в ряде сочинений: «Метод. Памятная записка Песталоцци» (1800), «Как Гертруда учит своих детей» (1801), «Памятная записка парижским друзьям о сущности и цели метода» (1802), «Что дает метод уму и сердцу» (1806), «Памятная записка о семинарии в Кантоне Во» (1806) и др.

Ведущей в педагогической концепции И.Г. Песталоцци была новая трактовка идеи природосообразности воспитания, понимаемого как необходимость строить его в соответствии с внутренней природой ребенка и установкой на развитие всех заложенных в нем духовных и физических сил. В этом и состоит общечеловеческая сущность воспитания и его задач.

И.Г. Песталоцци полагал, что задаткам, потенциальным внутренним силам, которыми ребенок обладает от рождения, свойственно стремление к развитию. Им были выделены силы человеческой природы тройного рода:

- силы знания, состоящие в предрасположенности к внешнему и внутреннему созерцанию;
- силы умения, вырастающие из задатков к всестороннему развитию тела;
- силы души, вырастающие из задатков к тому, Чтобы любить, стыдиться и владеть собой.

Соответственно этому и первоначальное, элементарное, обучение И.Г. Песталоцци подразделял на умственное, физическое и нравственное, подчеркивая, что эти составляющие должны развиваться в непрерывном согласии и взаимодействии, чтобы какая-нибудь одна из сторон личности не получила усиленного развития за счет остальных.

Рассматривая гармонию развития сил человеческой природы в качестве идеала воспитания, целью воспитания И.Г. Песталоцци признавал то, чтобы вырабатывать у воспитанника некую «совокупную силу», благодаря которой может устанавливаться известное равновесие между умственными, физическими и нравственными силами отдельной личности. Выработку такого равновесия сил И.Г. Песталоцци считал одной из ведущих задач первоначаль-

ного обучения. При этом существенно значимым был тот момент, что усвоение ребенком полезных знаний не было оторвано от умения их применять. Именно во взаимодействии механизмов познания и умений И.Г.Песталоцци усматривал основу саморазвития.

Совокупность средств образования, позволяющая помочь воспитаннику в его естественном стремлении к саморазвитию, была представлена идеями И.Г. Песталоцци об «элементарном образовании», которые он обобщенно именовал как «метод». Метод элементарного образования – это определенная система упражнений по развитию способностей ребенка.

Песталоцци разработал систему упражнений, руководствуясь следующими теоретическими идеями:

- ребенок от рождения обладает задатками, потенциальными внутренними силами, которым свойственно стремление к развитию;
- многосторонняя и многообразная деятельность детей в процессе обучения – основа развития и совершенствования внутренних сил, их целостного развития;
- активность ребенка в познавательной деятельности – необходимое условие усвоения знаний, более совершенное познание окружающего мира.

Само название «элементарное образование» подразумевало такую организацию обучения, при которой в объектах познания и деятельности детей выделяются простейшие элементы, что позволяет непрерывно продвигаться в обучении от простого ко все более сложному, переходить от одной ступени к другой, доводя знания и умения детей до возможной степени совершенства.

И.Г. Песталоцци полагал, что обучение детей, особенно первоначальное, должно строиться с учетом их возрастных особенностей, для чего следует пристально изучать самого ребенка. Знание детской природы со всеми личностными потребностями и устремлениями должно лежать в основе выбора способов применения различных педагогических средств, которые имеют своей задачей развитие всех внутренних и внешних сил ребенка. Отсюда следовал вывод: необходимо всемерно способствовать упражнению всех сил ребенка, побуждая его к их использованию.

Исходным моментом в познании Песталоцци считал чувственное восприятие предметов и явлений окружающего мира. Вот почему большое значение он придавал принципу наглядности в обучении как средству развития у детей наблюдательности, умений сравнивать предметы, выявляя их общие и отличительные признаки и соотношения между ними. Наблюдения в этой связи он рассматривал как важнейший источник познания.

В процессе обучения И.Г. Песталоцци рекомендовал руководствоваться тремя правилами: учить смотреть на каждый предмет как на целое, знакомить с формой каждого предмета, его мерой и пропорциями, знакомить с наименованием наблюдаемых явлений. В связи с этим им была разработана так называемая азбука наблюдений, состоящая из последовательных рядов упражнений, которые помогают ребенку устанавливать и определять характерные признаки наблюдаемого объекта, группировать их на основе признака и тем самым формировать его образ. Мысль о значении такого рода упражнений, конечно, продуктивна. Но ее практическое воплощение нередко принимало и у самого И.Г. Песталоцци, и у его последователей односторонний, формальный характер из-за переоценки роли механических упражнений в развитии личности.

Разрабатывая идеи развивающего школьного образования и элементарного обучения, И.Г. Песталоцци был одним из основоположников концепции развивающего образования: предметы преподавания рассматривались им больше как средство целенаправленного развития способностей, чем как средство приобретения знаний. Идею Песталоцци о развивающем обучении великий русский педагог К.Д. Ушинский назвал «великим открытием Песталоцци». Выделение и обоснование развивающей функции обучения ставило перед педагогом принципиально новые задачи: выработку у учеников ясных понятий с целью активизации их познавательных сил. Идея развивающего обучения в концепции Песталоцци несла в себе по-

тенциально новаторскую силу, став предметом пристального изучения и разработки в педагогических теориях выдающихся педагогов XIX–XX вв.

Рассматривая задачи народной школы, И.Г. Песталоцци выделял особую ее роль в нравственном воспитании, так как конечные результаты школьного образования и всех его средств состоят в достижении общей цели – воспитании истинной человечности. Основу для нравственного развития ребенка И.Г. Песталоцци видел в разумных семейных отношениях, и школьное воспитание может быть успешным лишь в том случае, если будет действовать в полном согласии с семейным. Любовь и расположение друг к другу воспитателей и воспитанников – вот те начала, на которые необходимо опираться в учебно-воспитательных учреждениях.

Простейшим исходным элементом физического развития И.Г. Песталоцци считал способность к движению в суставах ребенка. На основе естественной повседневной деятельности ребенка он предлагал строить и систему школьной элементарной гимнастики. В содержание физического воспитания он включал также и развитие органов чувств.

Ведущей в педагогической концепции И.Г. Песталоцци была идея природосообразности воспитания. Вслед за Ж.-Ж. Руссо он призывает в процессе воспитания и обучения учитывать внутреннюю природу ребенка и строить воспитательно-образовательный процесс с установкой на развитие заложенных в нем духовных и физических сил.

И.Г. Песталоцци по праву можно назвать основателем подлинно народной школы. Исходя из выдвинутых им теоретических положений, он обосновал методику обучения родному языку, считая, что речь нужно развивать планомерно и последовательно, одновременно обогащая представления детей об окружающем мире. И.Г. Песталоцци считал необходимым расширить содержание начального образования, включив в него сведения из географии и природоведения, рисование, пение, гимнастику. Обучение арифметике должно строиться на основе наглядности и развития активности и сознательности детей.

Посвятив всю свою жизнь педагогике, живя зачастую впроголодь и отдавая последние скудные средства на основание воспитательно-образовательных учреждений, И.Г. Песталоцци свято верил и творил, следуя выдвинутой им идее: сущность подлинного воспитания, единого для всех людей – в воспитании истинной человечности.

Значение педагогического творчества И.Г. Песталоцци в том, что он заложил научные основы методики начального обучения. Его теория элементарного образования и созданные им учебники первоначального обучения на долгие годы стали образцом и исходным пунктом для творчества педагогов других поколений. На первое место Песталоцци ставил изучение родного языка, затем – развитие устной речи и на этой основе обучение чтению. Разработанные им приемы и упражнения для развития речи прочно вошли в практику начальной школы и соответствующие методики.

Выдвинутые педагогом положения о развитии самостоятельности детей в учении и труде, о взаимообучении, о соединении обучения с производительным трудом навсегда вошли в арсенал демократической научной педагогики. Его требование строить отношения воспитателей и воспитанников на основе взаимной любви и доброжелательности стало центральной идеей гуманистической педагогики.

Песталоцци намного опередил свое время в познании законов воспитания и развития личности. Он первым установил, что все естественные силы и способности детей развиваются в процессе их упражнения в жизни и провозгласил основной принцип – жизнь образует.

Литература

1. Духавнева А.В., Столяренко А.Д. История зарубежной педагогики и философия образования. Серия "Учебники, учебные пособия". Ростов н/Д: Феникс, 2000. – 480с.
2. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учебное пособие для педагогических учебных заведений Под ред. академика РАО А.И. Пискунова. 2-е изд., испр. и дополн. М.: ТЦ Сфера, 2001. 512 с.

3. Джуринский А.Н. Зарубежная школа: история и современность. – М., 1992.
4. Джуринский А.Н. История зарубежной педагогики. – М., 1998

ПРИРОДОСООБРАЗНОСТЬ КАК ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП ВОСПИТАНИЯ В РАБОТАХ И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ

О.А. Варова

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Лискинский промышленно-транспортный техникум
имени А.К. Лысенко», licey6@vmail.ru

Прошло два с половиной века с тех пор, когда И.Г. Песталоцци впервые выдвинул идеи своей педагогической системы: природосообразность, развитие органов чувств, развитие в каждом ребенке всех его сил и способностей. В основу научной педагогики Песталоцци положил целостное знание о человеке, «вечные законы человеческой природы». Воспитание он рассматривал как сложный социальный процесс, органически вписанный в жизнь людей. Подвигло его на это знакомство с идеями Руссо в трактате «Эмиль, или о воспитании», которое он прочёл в 17 лет. Его теория природосообразного образования, сформировавшаяся в результате наблюдений и развивавшаяся им до самого конца жизни, пополнялась различными деталями и подвергаясь постоянному переосмыслению. Эта теория принесла Песталоцци как педагогу мировую известность и признание. Песталоцци впервые задался целью разработать такую систему первоначального образования, которая была бы тесно связана с жизнью и повседневным опытом ребёнка, сделала бы его способным мыслить.

После многолетнего педагогического опыта, Песталоцци пытается изложить свои идеи в нравоучительных произведениях, но все уничтожает, так как они кажутся ему слабыми. И наконец, в 1781 году, из-под его пера выходит книга «Лингард и Гертруда», в которой проповедуются важные идеи народного образования. Этот педагогический трактат принес Песталоцци мировую известность. В 1792 году Французское законодательное собрание за этот роман присваивает ему звание «Французский Гражданин». В ней он объяснял, как устраивать крестьянские школы и указывал на основную и конечную цель обучения в народной школе.

Процесс познания по Песталоцци, заключается в том, что «сперва из моря спутанных наблюдений выделяются определенные наблюдения, затем из определенных наблюдений ясные понятия, а из последних понятия точные». Начальной стадией процесса познания является наблюдение. Чтобы перейти от наблюдений к новым понятиям, надо осознать три основных элемента всякого познания: число, форму и слово. Песталоцци поставил перед собой задачу – найти такие формы и методы обучения, пользуясь которыми мать – крестьянка могла бы обучать своих детей. В основе всякого знания, по мнению Песталоцци, лежат элементы. Каждый человек, когда он хочет выяснить что – либо непонятное, всегда ставит перед собой три вопроса: 1) Сколько у него предметов перед глазами? 2) Какой они имеют вид, какова их форма? 3) Как они называются? «Число, форма и слово, элементарные средства всякого обучения». В первоначальном обучении форме соответствует измерение, числу – счет, а слову – речь. Таким образом, элементарное обучение сводится к умению измерять, считать и владеть речью. Такое обучение путем упражнений в измерении, счете и речи пробуждает в ребенке важнейшее качество – способность мыслить.

В педагогическом романе «Лингард и Гертруда» Песталоцци показал, как мать должна воспитывать своих детей, развивал идеи о гуманном характере воспитания, о доброжелательном отношении к детям, привитии им сочувствия и сострадания к людям как основы их нравственного развития. В своей практической педагогической деятельности Песталоцци пытался соединить обучение и воспитание детей с организацией их посильного труда, использовал воспитательную роль детского сообщества, получившего впоследствии назва-

ние воспитательного коллектива, для нравственного формирования своих питомцев. Важнейшая цель воспитания, по мнению Песталоцци, развитие природных способностей человека, постоянное его совершенствование. Песталоцци проповедовал гармоническое развитие сил и способностей человека; все хорошие задатки человека должны быть максимально развиты. Силы человеку даны природой, надо уметь только развивать, укреплять, направлять их и устранять вредные внешние влияния и препятствия, могущие нарушить естественный ход развития, а для этого надо владеть законами развития «физической и духовной природы ребёнка». Центром всего воспитания является формирование человека, его нравственного облика. «Деятельная любовь к людям» вот что должно вести человека в нравственном отношении вперед.

В начале 19 века издаются одна за другой его сочинения: «Как Гертруда учит своих детей», «Книга для матерей», «Азбука наблюдения», «Наглядное учение о числе».

Воспитание должно быть природосообразным, т.е. строиться в соответствии с естественным ходом развития самой человеческой природы. В человеке природа заложила, по его словам, «силы ума, сердца и руки». Эти три силы стремятся к развитию, ибо «глаз хочет видеть, ухо – слышать, нога – ходить, рука – хватать, а также сердце – верить и любить, а ум хочет мыслить». Значит, это стремление необходимо поддерживать и развивать. В книге «Как Гертруда учит своих детей» Песталоцци пишет:

«...Ход природы в развитии человеческого рода неизменен... не может быть поэтому двух хороших методов обучения. Только один метод хорош, и именно тот, который основывается на вечных законах природы. Плохих же методов имеется множество - отрицательные свойства каждого из них возрастают по мере того, как метод отступает от законов природы и уменьшаются в той степени, в какой он следует этим законам...»

Шаг вперёд, сделанный Песталоцци по сравнению с Руссо, заключается в признании активности воспитателя, который не только создаёт среду, благоприятствующую самостоятельности воспитанника, но систематически и последовательно воспитывает и обучает его, опираясь на знание внутренней стороны личности ребёнка и индивидуальных особенностей его психики.

Развивая эту важную мысль, в своём произведении «Азбука наблюдения», великий педагог настаивает на овладении педагогами методами психологического наблюдения за детьми. Правильное воспитание детей, по мнению Песталоцци, должно опираться на постоянное изучение их посредством наблюдения за их поступками, делами, мыслями. Он доказывал, что «изучение детей требует применения в воспитании самых разнообразных методов, ибо нет, и не может быть единого универсального метода воспитания годного для всех случаев в любой обстановке. Я настолько убеждён в необходимости приспособливать воспитание в каждое отдельном случае к потребностям, возникающим из данной индивидуальной ситуации, что если бы я имел возможность оказывать разнообразное практическое влияние, я бы, наверное, применял самые причудливые и разнообразные методы воспитания».

Существенным моментом учения Песталоцци является правильная организация наблюдения ребёнка над предметами и явлениями окружающего мира. Искусство воспитания, считает он, состоит в умении увеличить число объектов для наблюдения, обеспечить последовательность их появления, повысить их привлекательность для ребёнка. Таким образом, средства, формирующие логические способности ребёнка, должны быть согласованы со средствами, формирующими у него способность к наблюдению – лишь при этом условии развитие ребёнка будет гармоничным.

Для того, чтобы облегчить ребёнку наблюдения, необходимо выделять простейшие элементы, выражающие основные свойства, общие для всех предметов. Таковыми исходными простейшими элементами обучения Песталоцци представлялись: число, форма и слово. Простейшим элементом числа он считал – единицу; формы – прямую линию; слова – звук. В «Книге для матерей» им была разработана методика начального обучения детей речи, счёту и измерению.

Понимая, как и Руссо, сущность воспитания, Песталоцци, говоря о природосообразности, раскрывает этот принцип не в духе общей аналогии с явлениями природы (Коменский), и не в духе «мистического» своеобразного самораскрытия природных способностей ребенка (Руссо), а в духе психологизации процесса воспитания и обучения, признавая необходимость управления этими процессами. Его определение обучения как «искусства содействовать стремлению природы к своему собственному развитию» полно глубокого философского и педагогического смысла.

Требование гармонического развития «всех сил и способностей человеческой природы» лежит в основе разработанной им теории элементарного образования, согласно которой воспитатель, осуществляя природосообразное развитие личности ребенка, должен начинать его формирование с простейших элементов и постепенно вести его от простого к сложному. По Песталоцци любое познание природы, её предметов и явлений в естественной жизни – чувственное восприятие, и это чувственное восприятие является той основой, на которой можно построить обучение ребёнка законам окружающего мира.

Однако теория элементарного образования Песталоцци не сводится к одной лишь дидактической проблеме. Идея элементарного образования в понимании Песталоцци может быть еще истолкована как природосообразное развитие умственных, нравственных и физических сил ребенка.

Результатом природосообразного обучения является подъём духовных и умственных сил детей, развитие их способностей, формирование ребёнка как личности. Любое знание, по Песталоцци, должно излагаться детям таким образом, чтобы они могли видеть связь этих законов с уже познанными и понятыми. Дети должны учиться говорить и думать «в соответствии с законами природы».

Нравственное элементарное образование Песталоцци считал необходимым начинать с первых дней жизни ребёнка. Большую роль Песталоцци отводил упражнениям детей в нравственных поступках, требующих с их стороны выдержки, а порой и умения преодолевать свои желания во имя достижения нравственной цели.

Умственное элементарное образование и должно всемерно содействовать тому, чтобы дети переходили от «беспорядочных и смутных впечатлений от внешнего мира к определённым восприятиям, затем от них к ясным представлениям и, наконец, к чётким понятиям». Одним из важнейших средств формирования умственных сил ребёнка Песталоцци считал развитие способности к речи, которое должно основываться на связи с жизнью и опираться на детский чувственный опыт. Обучение родному языку Песталоцци тесно связывал с ознакомлением детей с самими предметами. Указывал на то, что речь ребёнка необходимо развивать планомерно, соблюдая определённую последовательность. Ему удалось создать такую систему обучения языку, при которой ребёнок начинает освоение со звуков и их сочетаний в слогах, и далее осваивает формы речи, различные её конструкции, одновременно расширяет круг своих представлений и понятий об окружающем его мире, развивает своё мышление.

В основе теории обучения Песталоцци лежит определенная концепция по вопросу о соотношении между развитием, воспитанием и обучением, он считал, что развитие психических сил и способностей происходит в условиях конкретной деятельности. В своём стремлении психологизировать процесс обучения он делает значительный шаг вперёд разработкой своего «метода» – теории элементарного образования. Признание наблюдения ребёнка исходным моментом обучения, чувственного восприятия предметов как основы умственного развития способности к наблюдению, речи, мышлению; восприятие и познание ребёнком пространственных, числовых, языковых отношений – вот основные звенья «метода» Песталоцци. Очень важно также, что образование личности по Песталоцци, сопряжённое с трудовым обучением, нравственной тренировкой и политехническим обучением, служит привитию культуры труда и быта. Той самой культуры, о которой говорили педагоги советского периода (Крупская Н.К., Луначарский А.В., Макаренко А.С.) как об одной из важнейших предпосылок социально-экономического преобразования общества.

Нельзя не отметить, что Песталотти разграничивает развитие мышления и накопления знаний. Он считал, важной задачей школы пробуждение духовных сил и способностей, развитие способностей мыслить, т.е. формальное образование. Он указывает, что нужно интенсивно обогащаться представлениями». Это положение Песталотти сыграло огромную роль в борьбе против догматизма и схоластики, за активные методы обучения и воспитания в школе.

Одним из необходимых условий усвоения знаний Песталотти видел сознательность приобретения этих знаний, убежденность детей в их нужности и полезности. Важнейшей задачей учителя Песталотти считает умение возбудить и поддержать интерес ученика к занятиям, что в наш век технического прогресса особенно актуально. Невозможно овладеть всеми знаниями, которые накопило человечество; невозможно осмыслить тот поток информации, который в наши дни обрушивается на человека. Современный человек должен уметь анализировать, уметь добывать необходимые ему знания самостоятельно.

Подведём итог. Идея природосообразности в понимании Песталотти - это развитие "сил и задатков человеческого сердца, человеческого ума и человеческих умений". Сама человеческая природа определяет естественный ход развития. Действительно, природосообразно то, что захватывает человека, действует "в совокупности на сердце, ум и руку".

Каждая из этих природных сил развивается благодаря упражнению "внешних чувств", органов тела, актов мышления. Потребность в упражнениях заложена в самом человеке. "Глаз хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить и рука – хватать. Но также и сердце – верить и любить. Ум хочет мыслить", – пишет Песталотти в "Лебединой песне".

Необходимо искусное направление воспитателем развития задатков и способностей детей. При этом "не воспитатель вкладывает новые силы и способности в человека и вдыхает в него жизнь". Моральные, умственные и практические силы человека "должны воспитываться внутри его".

Методы обучения Песталотти вытекают из понимания им воспитания как последовательного развития ребенка путем соответствующих упражнений, подобранных так, чтобы обеспечить гармонию в проявлении его природных задатков. Основой обучения Песталотти выделил - это число, форма, слово, а элементарное обучение должно научить ребенка считать, измерять, владеть речью. Дитя учится, развивается благодаря чувственному восприятию и собственному опыту деятельности, "получая впечатления и обогащаясь опытом".

"Главная цель первоначального обучения не в том, чтобы наделить знанием учащегося, а в том, чтобы развить и увеличить его умственные силы", - утверждает Песталотти.

Педагог выступал за максимальное упрощение средств обучения: "От более легкого к более трудному; шагая в ногу с ростом сил воспитанника" - основное правило, которым должен руководствоваться учитель.

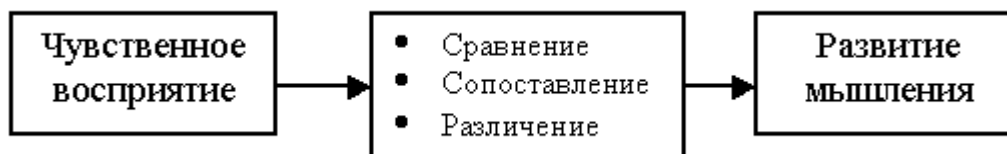
В своей книге «Наглядное учение о числе» И.Г.Песталотти утверждал, что обучение математике является могущественным средством воспитания ума: "Арифметика является фундаментом, на котором строится способность правильно воспринимать действительность и создает основу для развития ума и сообразительности в отношении практических вопросов. Не торопитесь ни с одной из преподаваемых вами областей знания так, как с закладкой этого фундамента".

Уже в преклонном возрасте, незадолго до кончины, Песталотти пишет своё последнее произведение, которое так и назвал «Лебединая песня». В «Лебединой песне» Песталотти излагает свои мысли и разочарование в модном в то время «развивающем обучении» Я.А.Коменского. Имея возможность сравнить обычных крестьянских детей (Нойгоф, Станец) и «круглых всамделишных отличников» всевозможных графов и баронов (Ивердон), он пришел к выводу, что природу обмануть невозможно, и многое закладывается в ребенке именно ей.

Песталотти рассматривал «Лебединую песню», как итог всей педагогической деятельности, основные идеи и взгляды можно представить в виде схемы, позволяющей нагляд-

но увидеть связи и зависимости в педагогической концепции Песталоцци и его видение природосообразного воспитания:

Природосообразное воспитание по И.Г.Песталоцци.



Целостная педагогическая концепция, изложенная в «Лебединой песне», представляется нам в виде взаимосвязи всех видов обучения и воспитания, методов и средств обучения, элементов и составляющих процесса обучения.

Литература

1. В.З.Смирнов. История педагогики. «Просвещение», 1965г.
2. М.В.Макаревич, И.Е.Лакин, А.Х.Рычагов. Хрестоматия по истории педагогики. «Высшая школа», 1971г.
3. В.М.Кларин, А.Н.Джургинский. Педагогическое наследие. «Педагогика», 1987г.

«ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ» И.Г.ПЕСТАЛОЦЦИ

Г.Н. Василевская

Оскольский политехнический колледж СТИ НИТУ «МИСиС», opk.vasilevskaya@yandex.ru

«Глаз хочет смотреть, ухо - слышать,
нога - ходить и рука - хватать.
Но также и сердце - верить и любить.
Ум хочет мыслить»
И.Г.Песталоцци

Вся теоретическая и практическая деятельность великого педагога была направлена на то, чтобы привлечь внимание прогрессивных сил общества к делу воспитания и образования широких народных масс. Его сердце, его жизнь были отданы заброшенным и нуждавшимся в помощи детям трудового народа. Этой цели он служил самоотреченно и бескорыстно более полувека, мучительно преодолевая свою нищету и бесправное положение.

Швейцария - родина Песталоцци. Генрих Песталоцци родился в Цюрихе в 1746 году. Его отец, врач, умер рано. Воспитывали мальчика мать и преданная служанка. Материальное положение семьи было тяжелым. Еще ребенком, наблюдая жизнь швейцарских крестьян, Песталоцци видел как жестоко угнетали их и дворяне - помещики, и владельцы мануфактур, раздававшие работу крестьянам на дом. Мальчик проникся убеждением, что «все зло из города», и заявлял: «Буду большим - стану помогать крестьянам».

Для современной научно-педагогической мысли наследие швейцарского ученого-педагога И.Г.Песталоцци представляет особый интерес. В научных и педагогических трудах И.Г.Песталоцци представлены основы педагогики, которые актуальны и в наше время. Принципы обучения и воспитания, выдвинутые педагогом, присущи современному процессу образования. Педагогическая концепция ученого представляет тесную взаимосвязь между различными видами воспитания, исследование их влияния друг на друга, идеи и воззрения, на которые они опираются.

Жизнь и деятельность знаменитого швейцарского педагога была насыщена как успехами, так и разочарованиями. Песталоцци, пройдя нелегкий путь, в конце своей жизни добился мирового признания. Примечательно, что у него даже не было педагогического образования.

Некоторые профессора высшей школы, в которой учился Песталоцци, широко знакомили молодежь с разного рода философской и политической литературой. Еще 17-летним юношей Песталоцци прочел «Эмиля» Руссо, Появление «Общественного двора» Руссо произвели на Песталоцци сильнейшее впечатление и укрепило его убеждение в необходимости служить народу. Молодые цюрихцы, в том числе и Песталоцци, организовали полулегальный кружок. На собраниях этого кружка обсуждались вопросы истории политики, морали, проблемы воспитания нового человека в духе Руссо. Вскоре кружок был закрыт городскими властями, а юный Песталоцци в числе других был ненадолго арестован.

Его стремление обучать детей из малообеспеченных семей вызвано, прежде всего, нищетой и страданиями, царившими вокруг. Крестьянские дети вызывали у него жалость и желание помочь. Песталоцци видел выход из бедности народа в его образовании. Он так же осознавал, что государство в данный период не может осуществить повсеместное строительство народных школ. Попыткой самостоятельно решить данную проблему было создание школы для крестьянских детей в имении Нойгоф. Однако местные крестьяне оказались не готовыми воспринять идеи молодого преподавателя. Как только их дети на ремесленных работах зарабатывали себе на приличную одежду, они забирали их из школы. Учреждения приходилось закрывать.

Однако, если крестьянство не смогло оценить идеи швейцарского педагога, то в полной мере это сделало государство. Оно помогает ему открыть образовательные учреждения в Станце, затем и в Ивердоне, где его деятельность обрела признание и мировую известность.

За годы исканий в свет выходят такие труды педагога, как «Досуги отшельника», «Лингарт и Гертруда. Книга для народа», «Как Гертруда учит своих детей», и, наконец, главный труд его жизни «Лебединая песня», которая была написана в конце жизни. В этом труде собраны все итоги и выводы, основанные на длительной педагогической практике.

Произведение раскрывает идеи как нравственного, так и умственного воспитания, которые взаимосвязаны и дополняют друг друга. Умственное воспитание не может обходиться без воспитания души, потому как любое знание должно приносить благо, а для этого необходимо знать, что это. Это утверждение одновременно просто и как никогда актуально во все времена, особенно в XXI веке, который полон разрушительных технологий. Порой, гонясь за техническим прогрессом, человечество не всегда осознает, какой урон может принести в наш мир то или иное изобретение.

По мнению Песталоцци, и нравственное, и умственное воспитание, прежде всего, должны опираться на физические силы ученика. Если у него нет к чему-либо способностей, то стоит ставить перед ним достигаемые цели, чтобы не отбить желание учиться и не прививать отвращения к процессу обучения. Все занятия должны приносить положительный заряд эмоций, побуждать желание к мыслительной деятельности. То, что положительные эмоции вызывают улучшение памяти, скорости и качества выполнения заданий, можно найти в любом современном учебнике по педагогике, психологии, физиологии. Это был прорыв в теоретической и практической педагогике начала XIX века, скованного жесткой дисциплиной и авторитарным стилем преподавания.

В «Лебединой песне» четко описывается работа по осуществлению обучения через методы развития речи и преподавания элементов формы и числа. Очевидно, что он считал развитие речи основой всего обучения, основой развития мышления. По мнению Песталоцци, элементы формы и числа были в целом основой математики. Таким образом, педагог считал формирование элементарных математических представлений важнейшим составляющим развития мышления у детей. Педагог выступал за максимальное упрощение средств обучения: «От более легкого к более трудному; шагая в ногу с ростом сил воспитанника» – основное правило, которым должен руководствоваться учитель.

Основу мышления и суждения Песталоцци видел в наблюдении. Естественным он так же считал развитие наблюдения через речь. Однако наблюдение должно соответствовать некоторым параметрам: оно должно быть целесообразно, систематизировано, обоснованно.

В результате сделанных наблюдений Песталоцци высказывает убеждение в том, что та или иная работа сама по себе не делает человека ни нравственным, ни безнравственным. Свое положительное педагогическое воздействие труд может оказать лишь только в том случае, если твердо поставить себе первой конечной целью воспитательные задачи. Так он приходит к необычайно ценному в теоретическом и практическом отношении выводу о том, что детский труд может дать должный педагогический эффект, если он правильно организован, умело и последовательно используется в воспитательных целях.

Песталоцци считал необходимым обучение основам арифметики – изучение числа и формы. Через внешние формы ученики должны познать их внутреннюю суть. Он понимал, что детям зачастую присуще механическое запоминание материала, что не ведет к умственному развитию. Развитие абстрактного мышления он видел в необходимости позволять детям сопоставлять, сравнивать и различать. Данный механизм можно представить следующим образом: сравнивая два предмета, дети видят разницу между ними, затем они могут их сравнить, а потом и выделить из множества других. При такой последовательности изучения материала познаются свойства предметов, то есть – их суть.

Целостная педагогическая концепция, изложенная в «Лебединой песне», представляется нам в виде взаимосвязи всех видов обучения и воспитания, методов и средств обучения, элементов и составляющих процесса обучения.

Демократ Песталоцци высказывает в своем заключительном труде пламенную надежду, что реализация идеи элементарного образования не только даст возможность трудящимся осознать свое человеческое достоинство, почувствовать уверенность в своих силах и направить их на то, чтобы оказать помощь самим себе, но и приведет к тому, что будут заложены прочные основы народного благополучия и национальной культуры. Песталоцци существенно обогатил положения прогрессивной педагогики о факторах формирования личности и гармоническом развитии всех сил и способностей человека.

Им впервые была поставлена задача психологизировать обучение, т. е. построить его тем естественным путем, которым пользуется сама природа для развития человеческого ума. Процесс обучения, согласно его требованиям, должен строиться с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, для чего следует глубоко изучать детскую психологию. Соответственно указывалось: «Мой первый принцип заключается в том, что мы лишь в той мере можем хорошо воспитывать ребенка, в какой знаем, что он чувствует, к чему способен, чего он хочет». Такой подход был глубоко демократичен.

Песталоцци более широко, чем его предшественники, раскрывает сущность принципа наглядности. Он наполняет его новым содержанием, рассматривая наглядность как фундамент для осуществления всестороннего развития ребенка. Трактующее таким образом природосообразное обучение Песталоцци требует сделать достоянием всех детей без исключения.

Песталоцци умер в 1827 году в своем имении. На зените своей славы у него в гостях в Ивердонском институте побывало множество выдающихся людей того времени: немецкий философ И.Г. Фихте, ученый К. Риттер, И. Тургенев, педагог А. Белл, Р.Оуэн, писательница мадам де Сталь. Он встречался с Наполеоном, был удостоен аудиенции Александра I, который наградил педагога Орденом Владимира и профинансировал издание первого многотомника сочинений просветителя.

Одним из самых значимых проявлений признания педагогических достижений Песталоцци была награда Законодательного собрания революционной Франции – диплом почетного гражданина Франции, врученный ему 26 августа 1792 года.

Память о выдающемся педагоге жива до сих пор. В 1960 году в Швейцарии торжественно открылась «Детская деревня Песталоцци», которая функционирует до сих пор и является ярким примером неугасающей памяти выдающегося ученого-педагога и просветителя.

Литература

1. Лещинский В.И. Лаврикова Г.В. Заварзина Л.Э. Образование: история и современность. – Воронеж, 1999.-306 с.
2. Песталоцци И.Г. Избр. пед. соч.: В 2-х т. – М., 1981.-280 с.
3. Пинкевич А.П., Медынский Е.Н. Иоганн Генрих Песталоцци: Его жизнь, учения и влияние на русскую педагогику. – М., 1927.-340 с.
4. [Электронный ресурс]: <http://uchitel76.ru/osnovnye-idei>
5. [Электронный ресурс]: <http://www.greatmind.info/biograph.php>

ТЕОРИЯ ЭЛЕМЕНТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ И. Г. ПЕСТАЛОЦЦИ

И.М. Волошина

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Лискинский промышленно-транспортный техникум
имени А.К. Лысенко», liceu6@vmail.ru

*Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом
ученике его неповторимо-индивидуальный талант – значит поднять
личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства.*

В. А. Сухомлинский

Один из основоположников дидактики начального обучения, швейцарский педагог **Иоганн Генрих Песталоцци** (1746–1827), вел активную просветительскую деятельность, организовал ряд приютов для детей из беднейшей среды, где сироты жили и учились. И.Г. Песталоцци был автором произведений, в которых нашли отражение его педагогические идеи: «Лингард и Гертруда», «Как Гертруда учит своих детей», «Письмо к другу о пребывании в Станце», «Лебединая песня».

С юных лет И. Г. Песталоцци проникся желанием облегчить участь крестьянских детей, лишённых элементарных условий для полноценного физического, умственного и нравственного развития. Основную роль в осуществлении своих социальных замыслов Песталоцци отводил воспитанию. Развивая и практически воплощая идеи Руссо, И.Г. Песталоцци утверждал, что цель обучения – в развитии человечности, в гармоничном развитии всех сил и способностей человека. Он считал, что воспитание должно дать детям из народа хорошую трудовую подготовку и одновременно развить их физические и духовные силы, что в дальнейшем поможет им избавиться от нужды. Воспитание должно быть природосообразным, т.е. строиться в соответствии с естественным ходом развития самой человеческой природы, начинаться с младенческих лет. Это развитие осуществляется путём последовательных упражнений вначале в семье, затем в школе в определённой системе и последовательности. В отличие от Руссо И.Г. Песталоцци расставил иные акценты в соотношении биологических и социальных факторов воспитания, выдвинув тезис «жизнь формирует».

И. Г. Песталоцци полагал, что задаткам, потенциальным внутренним силам, которыми ребенок обладает от рождения, свойственно стремление к развитию. Им были выделены силы человеческой природы троякого рода:

- 1) силы знания, состоящие в предрасположенности к внешнему и внутреннему созерцанию;
- 2) силы умения, вырастающие из задатков к всестороннему развитию тела;
- 3) силы души, вырастающие из задатков к тому, чтобы любить, стыдиться и владеть собой.

Соответственно этому и первоначальное, элементарное, обучение И. Г. Песталоцци подразделял на умственное, физическое и нравственное, подчеркивая, что эти составляющие должны развиваться в непрерывном согласии и взаимодействии, чтобы какая-нибудь одна из сторон личности не получила усиленного развития за счет остальных.

Рассматривая гармонию развития сил человеческой природы в качестве идеала воспитания, целью воспитания И. Г. Песталоцци признавал то, чтобы вырабатывать у воспитанника некую "совокупную силу", благодаря которой может устанавливаться известное равновесие между умственными, физическими и нравственными силами отдельной личности. Выработку такого равновесия сил И. Г. Песталоцци считал одной из ведущих задач первоначального обучения. При этом существенно значимым был тот момент, что усвоение ребенком полезных знаний не было оторвано от умения их применять. Именно во взаимодействии механизмов познания и умений И. Г. Песталоцци усматривал основу саморазвития.

И.Г. Песталоцци разрабатывает теорию «элементарного образования», которая предназначалась для начальной ступени обучения. Элементарное образование подразумевает такую организацию обучения, при которой в объектах познания и деятельности выделяются простейшие элементы, что позволяет постоянно двигаться от простого к более сложному, доводя знания детей до возможного совершенства. Суть этого метода заключалась в том, чтобы пробудить задатки способностей, которые заложены в каждом ребенке. Теория элементарного образования предполагала взгляд на обыденное как нечто неизведанное и любопытное, т.е. намечалось поощрять детское свойство удивляться миру и познавать его. Учащиеся сначала с учителем, а потом сами должны развивать свои силы и способности. И.Г. Песталоцци разложил педагогический процесс на первичные элементы. Число, форму, язык он определил как первичные элементы умственного воспитания; отношения матери с ребенком, чувство гармонии, упорядоченности, красоты – как элементы нравственного воспитания; череду взаимосвязанных простых телодвижений – как элементы физического воспитания. Указанные элементы И.Г. Песталоцци предлагает сделать первоосновой для разностороннего развития личности. Элементы – своеобразные «кирпичики», из которых по И.Г. Песталоцци, складывается воспитание. Число кирпичиков постепенно увеличивается.

Цель обучения И.Г. Песталоцци определяет как возбуждение ума детей к активной деятельности, развитие их познавательных способностей, выработку у них умения логически мыслить и кратко выражать словами сущность усвоенных понятий. Таким образом, метод «элементарного образования» – это определенная система упражнений по развитию способностей ребенка. Песталоцци разработал эту методику, руководствуясь следующими идеями:

- 1) ребенок с рождения обладает задатками, внутренними потенциальными силами, которым свойственно стремление к развитию;
- 2) многосторонняя и многообразная деятельность детей в процессе обучения – основа развития и совершенствования внутренних сил, их умственного развития;
- 3) активность ребенка в познавательной деятельности – необходимое условие усвоения знаний, более совершенного познания мира. Такое развивающее и воспитывающее обучение должно содействовать переходу детей от беспорядочных и смутных впечатлений к четким понятиям.

Разрабатывая идею развивающего обучения и элементарного образования, педагог стал одним из основоположников формального образования: изучаемые предметы рассматривались им больше как средство развития способностей, чем как средство приобретения знаний.

Как же следует развивать заложенные в природе человека силы и способности? Путем упражнений. Каждая способность, заложенная в человеке, сама требует и заставляет человека упражнять ее.

Песталоцци не был революционером, но стремился улучшить положение беднейшей части крестьянства. Он считал, что труд в воспитании детей малообеспеченных родителей должен играть важнейшую роль, т. к. жизненное назначение этих детей — трудиться. По его

мнению, трудовое воспитание детей крестьян и ремесленников должно быть главным средством улучшения положения народа.

Соединение обучения с производственным (ремесленным и сельскохозяйственным) трудом было одним из основных положений в педагогической практике и теории Песталоцци.

В школе дети по замыслу Г. Песталоцци проводят целый день за прядильными и ткацкими станками; при школе имеется участок земли, и каждый ребенок отрабатывает три грядки, ухаживает за животными. Дети учатся обработке льна и шерсти, знакомятся с постановкой хозяйства в лучших хозяйствах деревни, а так же с работой кустарной часовой мастерской. Дети занимались посадкой деревьев, починкой деревянных мостов, обучением крестьян ведению счетных книг и т. д. Во время работы, а так же в часы отдыха учитель ведет занятия с детьми по грамоте, счету, сообщает им элементарные знания. Г. Песталоцци подчеркивал воспитывающее значение трудового воспитания для формирования человека. Он стремился во время работы "согреть и развить ум детей" так как цель, которую он себе ставил, — воспитание человека, а "не земледелие, домашнее хозяйство, являющиеся средствами".

Трудовое воспитание по мысли Г. Песталоцци, невозможно в отрыве от умственного и нравственного воспитания. И каждое из них порождает определенную силу: нравственное воспитание — силу сердца, умственное воспитание — силу ума, физическое воспитание — силу руки. У каждой силы — свой пример развития: предел развития силы руки — мастерство в разных видах деятельности, предел развития силы ума — способность человека исследовать что-то и получать новое знание, предел развития силы сердца — любовь ко всему человечеству (инстинктивно возникающая любовь младенца к матери в дальнейшем ребенке осознается и переносится сначала на отца, сестер, братьев, затем на учителя и все человечество). Чтобы добиться предела развития силы, надо воспитание разбить на небольшие элементы и каждый день заниматься, чтобы завтра делать лучше, чем сегодня.

Само название "элементарное образование" подразумевало такую организацию обучения, при которой в объектах познания и деятельности детей выделяются простейшие элементы, что позволяет непрерывно продвигаться в обучении от простого ко все более сложному, переходить от одной ступени к другой, доводя знания и умения детей до возможной степени совершенства.

И. Г. Песталоцци полагал, что обучение детей, особенно первоначальное, должно строиться с учетом их возрастных особенностей, для чего следует пристально изучать самого ребенка. Знание детской природы со всеми личностными потребностями и устремлениями должно лежать в основе выбора способов применения различных педагогических средств, которые имеют своей задачей развитие всех внутренних и внешних сил ребенка. Отсюда следовал вывод: необходимо всемерно способствовать упражнению всех сил ребенка, побуждая его к их использованию.

Исходным моментом в познании Песталоцци считал чувственное восприятие предметов и явлений окружающего мира. Вот почему большое значение он придавал принципу наглядности в обучении как средству развития у детей наблюдательности, умений сравнивать предметы, выявляя их общие и отличительные признаки и соотношения между ними. Наблюдения в этой связи он рассматривал как важнейший источник познания. В процессе обучения И. Г. Песталоцци рекомендовал руководствоваться тремя правилами: учить смотреть на каждый предмет как на целое, знакомить с формой каждого предмета, его мерой и пропорциями, знакомить с наименованием наблюдаемых явлений. В связи с этим им была разработана так называемая азбука наблюдений, состоящая из последовательных рядов упражнений, которые помогают ребенку устанавливать и определять характерные признаки наблюдаемого объекта, группировать их на основе признака и тем самым формировать его образ. Мысль о значении такого рода упражнений, конечно, продуктивна. Но ее практическое воплощение нередко принимало и у самого И. Г. Песталоцци, и у его последователей одно-

сторонний, формальный характер из-за переоценки роли механических упражнений в развитии личности.

Разрабатывая идеи развивающего школьного образования и элементарного обучения, И. Г. Песталоцци был одним из основоположников концепции развивающего образования: предметы преподавания рассматривались им больше как средство целенаправленного развития способностей, чем как средство приобретения знаний. Идею Песталоцци о развивающем обучении великий русский педагог К. Д. Ушинский назвал "великим открытием Песталоцци". Выделение и обоснование развивающей функции обучения ставило перед педагогом принципиально новые задачи: выработку у учеников ясных понятий с целью активизации их познавательных сил. Идея развивающего обучения в концепции Песталоцци несла в себе потенциально новаторскую силу, став предметом пристального изучения и разработки в педагогических теориях выдающихся педагогов XIX—XX вв.

И.Г. Песталоцци по праву можно назвать основателем подлинно народной школы. Исходя из выдвинутых им теоретических положений, он обосновал методику обучения родному языку, считая, что речь нужно развивать планомерно и последовательно, одновременно обогащая представления детей об окружающем мире. И.Г. Песталоцци считал необходимым расширить содержание начального образования, включив в него сведения из географии и природоведения, рисование, пение, гимнастику. Обучение арифметике должно строиться на основе наглядности и развития активности и сознательности детей.

Посвятив всю свою жизнь педагогике, живя зачастую впроголодь и отдавая последние скудные средства на основание воспитательных образовательных учреждений, И.Г. Песталоцци свято верил и творил, следуя выдвинутой им идее: сущность подлинного воспитания, единого для всех людей - в воспитании истинной человечности.

Значение педагогического творчества И.Г. Песталоцци в том, что он заложил научные основы методики начального обучения. Его теория элементарного образования и созданные им учебники первоначального обучения на долгие годы стали образцом и исходным пунктом для творчества педагогов других поколений. На первое место Песталоцци ставил изучение родного языка, затем - развитие устной речи и на этой основе обучение чтению. Разработанные им приемы и упражнения для развития речи прочно вошли в практику начальной школы и соответствующие методики.

Выдвинутые педагогом положения о развитии самостоятельности детей в учении и труде, о взаимообучении, о соединении обучения с производительным трудом навсегда вошли в арсенал демократической научной педагогики. Его требование строить отношения воспитателей и воспитанников на основе взаимной любви и доброжелательности стало центральной идеей гуманистической педагогики.

Песталоцци намного опередил свое время в познании законов воспитания и развития личности. Он первым установил, что все естественные силы и способности детей развиваются в процессе их упражнения в жизни и провозгласил основной принцип - жизнь образует.

Великий русский педагог К.Д. Ушинский справедливо называл И.Г. Песталоцци первым народным учителем и отцом новейшей педагогики.

Литература

1. Духавнева А. В., Столяренко А. Д. История зарубежной педагогики и философия образования. Серия "Учебники, учебные пособия". Ростов н/Д: Феникс, 2000.– 480с.
2. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учебное пособие для педагогических учебных заведений Под ред. академика РАО А. И. Пискунова. 2-е изд., испр. и дополн. М.: ТЦ Сфера, 2001. 512 с.
3. Песталоцци И. Г. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. Под ред. В. А. Ротенберг, В. М. Кларина. Т. 1. М.: Педагогика, 1981. 336 с.
4. Песталоцци И. Г. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. Под ред. В. А. Ротенберг, В. М. Кларина. Т. 2. М.: Педагогика, 1981. 416 с.

5. Словарь по социальной педагогике: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений Авт. сост. Л. В. Мардахаев. М.: Издательский центр "Академия", 2002. 368 с.
6. Социальная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений Под ред. В. А. Никитина. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. -272 с.
7. Пинкевич А. П., Медынский Е. Н. Иоганн Генрих Песталоцци: Его жизнь, учения и влияние на русскую педагогику. – М., 1927.
8. <http://www.verav.ru/common/message.php?table=calend&num=951>
9. <http://www.detskiysad.ru/ped/pestalozzi.html>

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ИОГАННА ГЕНРИХА ПЕСТАЛОЦЦИ О ГАРМОНИЧНОМ РАЗВИТИИ УМСТВЕННЫХ, ФИЗИЧЕСКИХ И ПРАВСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА

И.В. Долбина

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Воронежской области «Лискинский промышленно-транспортный техникум имени А.К. Лысенко»

licey6@vmail.ru

Иоганн Генрих Песталоцци – швейцарский педагог, один из крупнейших педагогов-гуманистов конца XVIII – начала XIX века, внёсший значительный вклад в развитие педагогической теории и практики.

Разработанная Иоганном Генрихом Песталоцци теория элементарного природосообразного воспитания и обучения представляет собой не только исторический интерес, но продолжает сохранять актуальность. Он первым высказал мысль о необходимости параллельного и гармоничного развития всех задатков человеческой личности – интеллектуальных, физических, нравственных.

Именно Песталоцци одним из первых указал на значимость развивающего обучения, базирующегося не на мёртвых азбучных истинах, а на непосредственном наблюдении и размышлении ребёнка под руководством учителя. По словам русского педагога К. Д. Ушинского, «идея развивающего обучения – великое открытие Песталоцци».

Особый вклад внёс И. Г. Песталоцци в методику первоначального обучения детей – обучения родному языку, письму, счёту, рисованию, гимнастике, а также в методику нравственного воспитания здоровой личности. Нельзя сказать, конечно, что эти методики в чистом виде могут быть использованы в наши дни, однако они представляют несомненный интерес если не конкретным набором предлагаемых Песталоцци упражнений, то самими принципами, положенными им в основу первоначального природосообразного обучения.

К. Д. Ушинский полагал, что «метод Песталоцци» является открытием, дающим право его автору считаться первым народным учителем. И. Г. Песталоцци разработал общие основы первоначального обучения и частные методики начального образования.

Цель и сущность воспитания. Теория элементарного образования.

Цель воспитания, по Песталоцци, заключается в том, чтобы развить все природные силы и способности человека, причем это развитие должно быть разносторонним и гармоничным. Воздействие воспитания на ребенка должно находиться в согласии с его природой. Педагог не должен подавлять естественного развития подрастающего человека, как это происходило в школах, а направлять это развитие по правильному пути, устранять препятствия и влияния, которые могли бы его задержать или отклонить в сторону. Основной принцип воспитания, как понимает его Песталоцци, – это согласие с природой. Но целенаправленное воспитание совершенно необходимо каждому человеку, так как предоставленный самому себе, стихийно развивающийся человек не достигнет той степени гармонического развития всех своих человеческих сил.

Он считал, что «если усилия, делаемые природой для развития человеческих сил, оставить без помощи, они медленно освобождают людей от чувственно-животных свойств». Оказать детям помощь в развитии всех человеческих сил и должно правильно поставленное воспитание. Соотношение, которое должно существовать между воспитанием и развитием ребенка, Песталоцци выразил в такой образной форме: воспитание строит свое здание (формирует человека) поверх большой, прочно стоящей скалы (природа) и выполнит поставленные цели, если всегда будет непоколебимо держаться на ней.

Исходя из такого представления о сущности воспитания, Песталоцци стремился создать новые методы воспитания, помогающие развивать силы человека в соответствии с его природой. Воспитание ребенка, говорил он, должно начаться с первого дня появления его на свет: «Час рождения ребенка есть первый час его обучения». Вот почему истинная педагогика должна вооружать мать правильными методами воспитания, а педагогическое искусство должно настолько упростить эту методику, чтобы ею могла овладеть любая мать, в том числе и простая крестьянка. Природосообразное воспитание, начатое в семье, должно затем продолжаться в школе.

Песталоцци называет антипсихологическими современные ему школы, в которых дети, безжалостно оторванные от общения с природой, на долгое время ввергались в холодный и мертвый для них мир букв и поток чужих слов. Вместо того чтобы развиваться, ребенок тупел в этой обстановке, лишенный заботы о его детских запросах и стремлениях. Все многообразные силы подрастающего человека должны развиваться, по Песталоцци, естественным путем: любовь к людям – на основе собственных детских поступков, полных благожелательности, а не путем постоянных толкований о том, что такое любовь к людям, почему надо любить людей. Ум развивается в процессе работы собственной мысли, а не посредством механического усвоения чужих мыслей. Физическое развитие ребенка, подготовка его к труду также совершаются на основе простейшего проявления физических сил, которые начинают действовать у человека под влиянием жизненной необходимости и его внутренней потребности.

Процесс развития всех человеческих сил и возможностей начинается с самого простого и постепенно поднимается ко все более сложному. По этому пути должно следовать и воспитание. Присущие каждому ребенку от рождения задатки сил и способностей нужно развивать, упражняя в той последовательности, которая соответствует естественному порядку, вечным и неизменным законам развития человека. Центром педагогической системы Песталоцци является теория элементарного образования, согласно которой процесс воспитания должен начинаться с самых простейших элементов и постепенно восходить ко все более сложному. Теория элементарного образования Песталоцци включает физическое, трудовое, нравственное, умственное образование. Все эти стороны воспитания предлагается осуществлять во взаимодействии, чтобы обеспечить гармоническое развитие человека. Физическое и трудовое воспитание.

Целью физического воспитания ребенка Песталоцци считал развитие и укрепление всех его физических сил и возможностей, а основой физического воспитания детей – естественное стремление ребенка к движению, которое заставляет его играть, быть непоседливым, за все хвататься, всегда действовать.

Песталоцци считал физическое воспитание первым видом разумного воздействия взрослых на развитие детей. Мать, кормящая ребенка и организующая уход за ним, должна уже в это время заниматься его физическим развитием.

Упражнять и развивать физические силы детей следует путем выполнения простейших движений, которые ребенок производит в повседневной жизни, когда он ходит, ест, пьет, поднимает что-либо. Система таких последовательно выполняемых упражнений не только разовьет ребенка в физическом отношении, но и подготовит его к труду, сформирует у него трудовые умения. Большое место в физическом воспитании Песталоцци отводил военным упражнениям, играм, строевым занятиям. В Ифertenском институте все эти занятия военного характера тесно сочетались со спортивными играми, туристскими походами и экс-

курсиями по Швейцарии. Физическое воспитание проходило в теснейшей связи с нравственным и трудовым воспитанием.

Как указывалось выше, попытка соединения обучения с производительным трудом была одним из важных положений в педагогической практике и теории Песталоцци. В школе дети, по его мнению (роман «Лингард и Гертруда»), проводят целый день за прядильными и ткацкими станками; при школе имеется участок земли, и каждый ребенок обрабатывает свои грядки, ухаживает за животными. Дети учатся обработке льна и шерсти, знакомятся с лучшими хозяйствами в деревне, а также с кустарными мастерскими. Во время работы, а также в свободные от нее часы учитель ведет занятия с детьми, обучает их грамоте, счету, другим жизненно необходимым знаниям. Песталоцци подчеркивал значение трудового воспитания для формирования человека. Он стремился «согреть сердце и развивать ум детей».

И хотя при таком трудовом воспитании было механическое, а не органическое соединение обучения с производительным трудом, все же ценным является то, что Песталоцци придавал труду детей широкое воспитательное значение. Он указывал, что «труд учит презирать слова, оторванные от дела», помогает вырабатывать такие качества, как точность, правдивость, способствует созданию правильных взаимоотношений между детьми и взрослыми и самими детьми. Правильно организованная физическая работа детей содействует развитию их ума и нравственных сил.

Песталоцци предполагал создать особую «азбуку умений», которая содержала бы физические упражнения в области простейших видов трудовой деятельности: бить, носить, бросать, толкать, махать, бороться и т. п. Овладев такой азбукой, ребенок мог бы всесторонне развить свои физические силы и вместе с тем освоить основные трудовые умения, необходимые при всякой специальной, профессиональной деятельности. Песталоцци стремился подготовить детей трудящихся к предстоящей им работе «в индустрии», на промышленных предприятиях.

Нравственное воспитание.

Песталоцци полагал, что главная задача воспитания – сформировать гармонически развитого человека, который должен принять в будущем полезное участие в жизни общества. Нравственность вырабатывается в ребенке путем постоянных упражнений в делах, приносящих пользу другим. Простейшим элементом нравственного воспитания является, по мнению Песталоцци, любовь ребенка к матери, которая возникает на почве удовлетворения повседневных потребностей детского организма. В семье закладываются основы нравственного поведения ребенка. Его любовь к матери постепенно распространяется на других членов семьи. «Отчий дом, – восклицает Песталоцци, – ты школа нравов». Дальнейшее развитие нравственных сил ребенка должно осуществляться в школе, в которой отношения учителя к детям строятся на основе его отеческой любви к ним. В школе сильно расширяется круг социальных отношений ребенка, и задача учителя – организовать их на началах деятельной любви школьника ко всем, с кем он необходимо вступает в тесные отношения. Его социальные связи, все более расширяясь, должны привести к тому, что он осознает себя частью общества и распространит свою любовь на все человечество.

Песталоцци предпочитал «живое чувство каждой добродетели разговору о ней». Он настаивал на том, что нравственное поведение детей формируется не путем нравоучений, а благодаря развитию у них моральных чувств и созданию нравственных наклонностей. Он также считал важным упражнения детей в нравственных поступках, которые требуют от них самообладания и выдержки, формируют их волю.

Нравственное воспитание у Песталоцци тесно связано с религиозным. Критикуя обрядовую религию, Песталоцци говорит о религии естественной, которую он понимает как развитие у людей высоких моральных чувств.

Отношение Песталоцци к нравственности и религии – свидетельство его идеалистического мировоззрения и социальной буржуазной ограниченности. Призывая воспитателей к любви и человечности, он не помышляет о воспитании у детей протеста против общественной несправедливости, против поборников зла, притеснителей народа.

Умственное образование.

Учение Песталоцци об умственном образовании богато и содержательно. Исходя из своей основной идеи о гармоническом развитии человека, он тесно связывает умственное образование с нравственным воспитанием и выдвигает требование воспитывающего обучения. Взгляды Песталоцци на умственное образование определяются также его гносеологической концепцией, в основе которой, как уже указывалось, лежит утверждение, что процесс познания начинается с чувственных восприятий, перерабатываемых затем сознанием при помощи априорных идей.

Песталоцци полагает, что всякое обучение должно основываться на наблюдении и опыте и подниматься к выводам и обобщениям. В результате наблюдений ребенок получает зрительные, слуховые и другие ощущения, которые пробуждают в нем мысль и потребность говорить.

У человека, считал Песталоцци, представления о внешнем мире сначала бывают неясными и неотчетливыми, нужно упорядочить и уточнить их, довести до ясных понятий, сделать из «беспорядочных – определенными, из определенных – ясными и из ясных – очевидными». Обучение, во-первых, способствует накоплению учеником на основе его чувственного опыта запаса знаний, а во-вторых, развивает его умственные способности. Необходимо «интенсивно повышать силы ума, а не только экстенсивно обогащаться представлениями».

Такая широкая постановка вопроса о двустороннем характере процесса обучения была во времена Песталоцци исторически прогрессивной. Она не потеряла своего значения и поныне. Но Песталоцци иногда искусственно разобщал эти тесно связанные задачи и неправомерно выдвигал на первый план формальное развитие мышления ребенка. Осуществить умственное образование детей Песталоцци стремился посредством системы специально подобранных для каждой ступени обучения и последовательно проводимых упражнений, которые развивают интеллектуальные силы и способности детей. Стремясь упростить и психологизировать обучение, Песталоцци пришел к мысли о том, что существуют простейшие элементы всякого знания о вещах и предметах, усваивая которые человек познает окружающий его мир. Этими элементами он считал число, форму, слово. В процессе обучения ребенок овладевает формой путем измерения, числом посредством счета, а словом благодаря развитию речи. Таким образом, элементарное обучение сводится прежде всего к умению измерять, считать и владеть речью.

Песталоцци кардинально изменил содержание образования современной ему начальной школы, включив в него чтение, письмо, арифметику с начатками геометрии, измерение, рисование, пение, гимнастику, а также самые необходимые знания по географии, истории и естествознанию, сильно расширил учебный план начальной школы и создал новую методику обучения, которая помогает обогащать детей знаниями и развивать их умственные силы и способности.

Важнейшей основой обучения, по Песталоцци, является наглядность. Без применения наглядности, в широком смысле этого слова, нельзя добиться правильных представлений об окружающем, развивать мышление и речь.

Песталоцци был знаком только с некоторыми учебными книгами Коменского, но не с его педагогической системой в целом. Это дало ему право утверждать: «Когда я в настоящее время оглядываюсь назад и спрашиваю себя: что же, собственно, я сделал для обучения человечества, то нахожу следующее: я прочно установил высший основной принцип обучения, признав наглядность абсолютной основой всякого познания». Но Песталоцци дал более глубокое психологическое обоснование наглядности, чем это было у Коменского. Песталоцци строил весь процесс обучения путем постепенного и последовательного перехода от части к целому. Такой путь обучения он пытался сделать универсальным, что является неправильным: в обучении может иметь место переход как от части к целому, так и от целого к части.

Обучение должно идти, по его мнению, в строгой последовательности. Ребенку следует давать лишь то, к чему он вполне подготовлен, но не следует преподносить ему то, с чем он не может справиться. Необходимо наряду с умением мыслить развивать у детей и

практические навыки. Овладение знаниями без умения пользоваться ими является, по справедливому утверждению Песталоцци, большим пороком. Песталоцци упорно боролся с вербализмом, возмущался «словесной рассудочностью образования, способной формировать только пустых болтунов». Разум, указывал он, всего лучше развивается посредством занятий, связанных с трудом и практикой. В этом случае тотчас обнаруживаются всякие заблуждения, тогда как, наоборот, «при занятиях мнениями и книжными вопросами можно целую вечность пережевывать одни слова». Он считал, что школа, развивая способности детей, наполняя их ум знаниями, должна обязательно прививать им умение и навыки. От умения человека действовать, утверждал он, зависит возможность осуществления того, чего требует развитой ум и облагороженное сердце человека. Умение действовать развивается специальными систематическими упражнениями, расположенными в порядке нарастающей трудности – «от навыка в крайне простых делах к навыку в крайне сложных».

Песталоцци отводил большую роль учителю. Учитель не только образованный человек, подготовленный к тому, чтобы передать детям свои знания, его функции являются более сложными и ответственными. Он прежде всего должен искренне любить детей, чувствовать себя как бы их отцом и считать, что все необходимое для их воспитания и развития должно входить в круг его обязанностей. Ребенок от природы обладает деятельными силами, поэтому задача педагога, по его мнению, дать учащемуся соответствующий материал, необходимый для упражнения этих сил. Это возможно только в том случае, если учитель будет строить все воспитание на основе знания физических и психических особенностей учащихся.

Создание частных методик начального обучения.

Исходя из своих общих дидактических положений, Песталоцци создал основы частных методик начального обучения.

Задачей преподавания родного языка Песталоцци считал развитие речи ребенка и обогащение его словарного запаса. Он отстаивал звуковой метод обучения грамоте, что было крайне важно в его время, когда еще господствовал буквослагательный метод. Песталоцци дал ценные указания по увеличению словарного запаса детей, тесно связывая обучение родному языку с наглядностью и с сообщением элементарных сведений по естествознанию, географии и истории. Однако на практике его уроки иногда сводились к формальным упражнениям в составлении предложений, которые содержали перечисление внешних признаков предметов.

Путем утомительных и зачастую однообразных упражнений Песталоцци стремился развить в детях умение наблюдать, установить признаки предмета или явления, выработать навыки четкого и полного описания предмета. Сама мысль о положительном значении таких занятий верна, практическое же их выполнение часто носило формальный характер. Для приобретения навыков письма Песталоцци рекомендовал проводить предварительные упражнения в изображении прямых и кривых линий – элементов букв. Обучение письму Песталоцци связывал с измерением предметов и рисованием, а также с развитием речи. Большое внимание он уделял орфографической правильности письма в первые годы обучения.

Для обучения измерению Песталоцци предлагал брать сначала прямую линию, а затем угол, квадрат, деление его на части (половина, четверть и т.д.). Воспитатель должен показывать детям и называть различные геометрические фигуры. Они наблюдают их, усваивают их свойства и названия, учатся их измерять. Результаты измерений ребенок должен зарисовывать. Эти упражнения являются основой для обучения его письму.

Возражая против традиционной методики обучения арифметике, основанной на заучивании наизусть правил, Песталоцци предложил свой метод изучения чисел начиная с элемента каждого целого числа – единицы. На основе наглядных представлений, сочетания и разъединения единиц он дает детям совершенно ясное понимание свойств и соотношений чисел. Многие арифметические понятия должны уясняться во время игр. От изучения единиц дети переходят затем к десяткам.

Для обучения дробям Песталоцци брал квадрат и показывал на нем, принимая его за единицу, соотношения частей и целого.

На основе этой идеи последователями Песталоцци был введен в школьную практику так называемый арифметический ящик, используемый в некоторых школах и в настоящее время.

Песталоцци дал ряд указаний по преподаванию географии. Он ведет здесь своих учеников от близкого к далекому, от наблюдений окружающей местности в натуре к более сложным представлениям. Дети, знакомясь со школьным участком земли, со своей деревней, приобретают сначала элементарные географические представления, которые затем постепенно расширяются, и в итоге они должны получить представления о всей земле. При этом к начальным представлениям следует постоянно возвращаться при изучении далеких стран.

Песталоцци считал полезным соединение родиноведения с начатками естествознания. Он рекомендовал лепить рельефы местности из глины, а уже затем переходить к карте.

Значение педагогической теории и практики Песталоцци.

Песталоцци был выдающимся теоретиком и практиком буржуазно-демократической педагогики. Он самоотверженно отдал все силы делу воспитания детей бедноты. Его несомненной заслугой является то, что он всемерно подчеркивал роль воспитания в развитии ребенка и указал на необходимость планомерно осуществлять это воспитание в семье и школе.

Перед воспитанием Песталоцци выдвинул прогрессивную задачу – гармонически развивать все природные силы и способности человека. Он создал теорию элементарного образования, сыгравшую большую роль в борьбе с догматическим обучением и механическим запоминанием, способствовавшую развитию народных школ в XIX веке. Он высказал ряд очень ценных мыслей о физическом, трудовом, нравственном, умственном воспитании ребенка, настаивал на расширении содержания образования в начальной школе, стремился сделать ее близкой народу, тесно связанной с жизнью и потребностями народных масс, уделял большое внимание трудовому обучению детей, их подготовке к жизни.

Песталоцци разработал общие основы первоначального обучения и частные методики начального образования. В силу исторически ограниченного мировоззрения он не сумел правильно решить вопрос о единстве процесса вооружения учащихся знаниями и развития их умственных сил. Он переоценивал иногда роль механических упражнений в развитии мышления, отделяя развитие мышления от накопления знаний, становился на путь оправдания теории формального образования. Эту сторону учения Песталоцци особенно развили некоторые из его учеников.

Но идея развивающего школьного обучения, выдвинутая Песталоцци, оказала, несомненно, положительное влияние на дальнейшее развитие передовой педагогической теории и практики.

Литература

1. Абрамов В. Я. Песталоцци: Его жизнь и педагогическая деятельность. – СПб.: Типография и фототипия В. И. Штейна, 1893.
2. Колубовский Я. Н. Песталоцци, Иоганн-Генрих // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. (82 т. и 4 доп.). – СПб., 1890–1907.
3. Пинкевич А. П. «Песталоцци», 1933. – 128 с. (Жизнь замечательных людей)

И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ О ПРИНЦИПЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ В ВОСПИТАНИИ

А.Ф. Костенко

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Борисоглебский сельскохозяйственный техникум»
e-mail: nir-bsht@mail.ru

В период преобразований в обществе нередко терпят крушение прежние ценности, идет поиск новых ориентиров. Актуальными становятся проблемы сохранения основных духовных ценностей и формирования новых представлений об обществе, человеке, природе. Происходящие у нас процессы преобразования общества сопровождаются изменениями в общественном сознании. Деформируются понятия о культуре, образе жизни, искусстве, образовании, чему немало способствуют и средства массовой информации, по всем каналам внедряющие в сознание растущего человека новые и отнюдь не безупречные образцы поведения в условиях рыночных отношений.

Сложившаяся в стране ситуация привела к тому, что в системе воспитания недостаточно учитываются истинные духовные ориентиры в воспитании человека. Возрастает исключительно западная ориентация образа жизни. В некоторой степени это способствует тому, что у определенной части современной молодежи формируется потребительский взгляд на жизнь, что, естественно, сказывается и на духовном обнищании сознания этой части молодежи.

Основополагающим в формировании духовного мира человека является принцип природосообразности. Без анализа сущности и развития принципа природосообразности, его роли в духовной культуре невозможно понимание процесса воспитания в новых реалиях.

Анализ историко-педагогической литературы позволяет установить, что проблема подготовки воспитателей детских учреждений в социально-педагогическом наследии И.Г.Песталотти не нашла достаточного отражения и научного анализа как в зарубежных, так и в отечественных работах. В связи с этим была определена проблема исследования: каковы особенности подготовки воспитателей детских учреждений в социально-педагогическом наследии И.Г.Песталотти.

В отличие от своего предшественника Яна Коменского, стремившегося научить «всех и всему» И.Г. Песталотти исходил из природосообразности обучения, согласованности его с возможностями ученика.

Это был народник в лучшем значении слова. Песталотти горячо пропагандировал необходимость образования для всех сословий, особенно крестьян. Мечта об улучшении положения народа воплотилась в конкретных хозяйственных и социально-педагогических проектах, которые не выдержали испытания реальными общественно-экономическими условиями. Несостоятельные экономически, проекты И.Г. Песталотти дали бесценный педагогический материал.

Важнейшая цель воспитания, по мнению Песталотти, развитие природных способностей человека, постоянное его совершенствование. Песталотти проповедовал гармоническое развитие сил и способностей человека; все хорошие задатки человека должны быть максимально развиты. Силы человеку даны природой, надо уметь только развивать, укреплять, направлять их и устранять вредные внешние влияния и препятствия, могущие нарушить естественный ход развития, а для этого надо владеть законами развития «физической и духовной природы ребенка». Центром всего воспитания является формирование человека, его нравственного облика. «Деятельная любовь к людям» вот что должно вести человека в нравственном отношении вперед. Религиозное начало у Песталотти растворяется в нравственности. К официальной религии, и ее служителям Песталотти относится отрицательно.

Песталотти не был революционером, но стремился улучшить положение беднейшей части крестьянства. Он считал, что труд в воспитании детей малообеспеченных родителей должен играть важнейшую роль, т. к. жизненное назначение этих детей – трудиться. По его

мнению, трудовое воспитание детей крестьян и ремесленников должно быть главным. Соединение обучения с производственным трудом (ремесленным и сельскохозяйственным) было одним из основных положений в педагогической практике и теории Песталоцци.

Песталоцци придавал труду детей широкое воспитательное значение. Он указывал, что «труд учит презирать слова, оторванные от дела», помогает вырабатывать такие качества, как точность, правдивость, способствует созданию правильных взаимоотношений между детьми и взрослыми и самими детьми. Правильно организованная физическая работа детей содействует развитию их ума и нравственных сил.

Песталоцци полагал, что главная задача воспитания – сформировать гармонически развитого человека, который должен принять в будущем полезное участие в жизни общества. Нравственность вырабатывается в ребенке путем постоянных упражнений в делах, приносящих пользу другим. Простейшим элементом нравственного воспитания является, по мнению Песталоцци, любовь ребенка к матери, которая возникает на почве удовлетворения повседневных потребностей детского организма. В семье закладываются основы нравственного поведения ребенка. Его любовь к матери постепенно распространяется на других членов семьи.

Учение Песталоцци об умственном образовании богато и содержательно. Исходя из своей основной идеи о гармоническом развитии человека, он тесно связывает умственное образование с нравственным воспитанием и выдвигает требование воспитывающего обучения. Взгляды Песталоцци на умственное образование определяются также его гносеологической концепцией, в основе которой, как уже указывалось, лежит утверждение, что процесс познания начинается с чувственных восприятий, перерабатываемых затем сознанием при помощи априорных идей.

Вероятно, это связано с тем, что он имел возможности сравнивать учебные результаты детей из обеспеченных и бедных семей.

Вот что он писал: «Метод является только средством, и притом максимально простым, помочь природе самой высказаться о том, что в ней заложено. И чем больше применяемые методом средства обладают этими свойствами, тем они лучше; чем они лучше, тем больше сливаются с деятельностью самой природы, тем меньше существуют сами по себе. Наоборот, чем большим блеском они сами по себе отличаются, чем в большей степени вместе со своим педагогическим искусством кажутся стоящими вне природы и над ней и поэтому являются чрезвычайно дорогими, тем в меньшей степени они пригодны. Самое дорогостоящее заблуждение этого искусства в этом отношении заключается в блуждании со своими воспитанниками по пустующим полям всезнания, которые для большинства человечества никогда не засеивались и никогда не будут засеяны. Мой метод не блуждает со своими питомцами по этим полям. Он по самому своему существу направлен против дурмана всякого поверхностного, ненужного, необоснованного, неплодотворного и неподходящего знания. Все его средства базируются на твёрдо обоснованной законченности единичного, на глубоком проникновении одного в другое, на целенаправленном совершенстве целого. Они являются подлинным противоядием против всех ухищрений духа времени, который возбуждает и поддерживает дурман пустого, чисто словесного обучения и всех связанных с ним негодных приёмов. Они совсем не связаны с причинами этого словесного обучения, и результаты их другие. Средства моего метода должны действовать таким образом, так как его применение расчищает навоз, на котором растут эти поганки, возвращенные духом времени»[2, с.228-229]. «Независимо от сословия положения человека, поистине хороший метод воспитания должен исходить из неизменных, вечных и всеобщих задатков и сил человеческой природы. Такой метод воспитания дает ребенку, не знающему, где ему голову приклонить, возможность усвоить и освоить исходные начала мышления, чувства и действия. Придерживаясь этой нити, ребенок будет в состоянии самостоятельно достичь общего развития своих сил и задатков»[3, с.117].

Основной закон Песталоцци, выведенный им для учителей, был необычайно прост. Все понятия, которые используются в курсе обучения, должны быть растолкованы прежде,

чем их станут употреблять. Песталоцци, например, знакомил детей с названиями городов, одновременно всегда показывая их на карте Европы, сообщая номер округа Германии, к которому они относятся. Поэтому для детей и сами города, и их упоминания в газетах, приказах становились взаимосвязанными понятиями. С помощью цветных картинок он показывал все предметы, а также описывал их свойства и формы. Песталоцци создал слоговую азбуку, по которой легко выучились читать множество поколений детей.

Первое правило метода Песталоцци, изложенное в письмах к друзьям, собранных в книгу «Как Гертруда учит своих детей» (1801 г.), гласило: «Научись сначала упорядочивать свои наблюдения и завершать простое, раньше, чем переходить к сложному».

Второе правило: «...все родственные по своему содержанию предметы приведи в своем сознании в такую именно связь, в которой они находятся в природе». В этом правиле также подчеркивалась уже тогда необходимость **отделять наблюдаемое явление от теорий о нем**.

Третье правило призывало, прежде чем писать о предмете и упоминать, всесторонне изучить его различными органами чувств. «Почему мое познание не должно также исходить от меня самого?» - восклицал Песталоцци в письмах, отрицая одно лишь заучивание чужих определений.

Четвертое правило: использовать разнообразные средства для обучения, подобно тому, как природа «для достижения своей цели соединяет кажушиеся разнородными предметы».

Пятое правило призывало действовать, чтобы результаты обучения в области их применения «носили бы печать свободы и самостоятельности».

Как и Коменский, Песталоцци настаивал на сужении круга изучаемых предметов, предлагал исключать из учебных программ все, что не будет иметь прямого отношения к дальнейшей жизни школьников.

Солидаризуясь опять же с Коменским, Песталоцци требовал упрощения и облегчения учебы детей.

Значение педагогического творчества И.Г. Песталоцци и в том, что он заложил научные основы методики начального обучения. Его теория элементарного образования и созданные им учебники первоначального обучения на долгие годы стали образцом и исходным пунктом для творчества педагогов других поколений. На первое место Песталоцци ставил изучение родного языка, затем – развитие устной речи и на этой основе обучение чтению. Разработанные им приемы и упражнения для развития речи прочно вошли в практику начальной школы и соответствующие методики.

Выдвинутые педагогом положения о развитии самостоятельности детей в учении и труде, о взаимообучении, о соединении обучения с производительным трудом навсегда вошли в арсенал демократической научной педагогики. Его требование строить отношения воспитателей и воспитанников на основе взаимной любви и доброжелательности стало центральной идеей гуманистической педагогики.

Песталоцци намного опередил свое время в познании законов воспитания и развития личности. Он первым установил, что все естественные силы и способности детей развиваются в процессе их упражнения в жизни и провозгласил основной принцип – жизнь образует.

И.Г. Песталоцци стал одним из первых педагогов, кто обратил внимание на необходимость организации специальной подготовки воспитателей учреждений для детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей из низших классов общества. Более двадцати лет швейцарский педагог на практике осуществлял подготовку таких воспитателей. В современной России одной из насущных проблем является детская беспризорность и безнадзорность. Важная роль в решении данной проблемы принадлежит организации качественной профессиональной подготовки педагогического персонала воспитательных учреждений для данной категории детей. В этой связи, исследование социально-педагогического наследия И.Г. Песталоцци, раскрывающего сущность, содержание и особенности подготовки воспитателей детских учреждений, приобретает особую актуальность. Научный и практический ин-

интерес к изучению наследия И.Г. Песталоцци в Европейских странах не ослабевает на протяжении уже двух столетий. В современной Швейцарии осуществляет свою деятельность Институт исследований истории воспитания и образования – «Песталоццианум», который изучает педагогическое наследие И.Г. Песталоцци. «Песталоццианум» занимается подготовкой полного собрания сочинений и корреспонденции швейцарского педагога. На сегодняшний день оно насчитывает 43 тома (29 томов сочинений и 14 томов писем), и процесс его подготовки продолжается.

К сожалению, хотя он стремился к этому всю жизнь, Песталоцци так и не удалось ни создать образцово-показательное учебное заведение для детей из бедных слоев населения, ни воспитать собственного сына Якова.

Литература

1. Каменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж. Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие. – М., 1987.
2. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические сочинения в 3-х томах. Т.3. - М., 1961-1965. - С. 228-229.
3. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические сочинения в 2-х томах. Т.2. - М., 1981. - С.117.

ВОСПИТАНИЕ СВОБОДНОГО ЧЕЛОВЕКА: МЕТОДОЛОГИЯ И ПРАКТИКА

В.А. Мазиллов

Ярославский государственный педагогический университет
v.mazilov@yspu.org

В этом году все прогрессивное человечество отмечает 270 лет со дня рождения Иоганна Генриха Песталоцци (1746-1827), выдающегося швейцарского педагога, теоретика и практика, новатора, гуманиста и просветителя. В рамках настоящей статьи нет возможности сколь-нибудь подробно проследить те положения педагогической теории и разработанной педагогом практики, которые остаются актуальными и значимыми и сегодня, во втором десятилетии XXI века. Поэтому акцентируем лишь несколько положений, лежащих в фундаменте тех разработок, о которых пойдет речь в настоящей статье.

В первую очередь стоит указать на мысль великого педагога, согласно которой в рамках природосообразного обучения и воспитания необходимо параллельное и гармоничное развитие задатков личности (как нравственных, так и интеллектуальных и физических). Речь идет о развивающем обучении, что, по словам другого гениального педагога К.Д. Ушинского, составляет великое открытие Песталоцци.

По Песталоцци, основой воспитания должна быть природа человека, поэтому теория великого швейцарца это теория природосообразного воспитания. Цель образования, по Песталоцци, это формирование картины мира.

Результатом природосообразного обучения, помимо прочего, Песталоцци представляется подъём духовных и умственных сил детей, развитие их способностей, формирование здоровой и целостной человеческой личности.

В последние годы особенно актуальными становятся проблемы духовно-нравственного развития молодежи. Выражены тенденции рассматривать духовность как философскую, психологическую, социологическую и педагогическую проблему; выявлять специфику формирования духовности у подрастающего поколения; исследовать и фиксировать состояние и развитие духовности общества в целом. Жизнь свидетельствует, что актуальность этой проблематики только усилилась. Как нам представляется, одним из наиболее важных направлений в области духовно-нравственного развития подрастающего поколения

является воспитание свободного человека. Проблема воспитания свободного человека очень объемна и многоаспектна. Причем каждый аспект свободы важен по-своему. На протяжении веков свобода была одной из главных ценностей, за которую не жаль было заплатить жизнью. Если не вдаваться в тонкости трактовок этого значимого в истории культуры и общества понятия, то под свободой чаще всего имеют в виду такое состояние субъекта, в котором он сам выступает определяющей причиной своих действий. При этом обычно имеется в виду то, что его действия не обусловлены непосредственно иными факторами, в том числе природными, социальными, межличностно-коммуникативными и индивидуально-родовыми [1]. Обратим внимание, что такого рода подходы к трактовке понятий, при которых свобода определяется негативно, оставляют нерешенными многие важные вопросы. В частности, не очень просто дифференцировать некоторые анти- и асоциальные действия и поступки свободные. Хотя нельзя не отметить, что несомненная привлекательность такого подхода состоит в его интуитивной ясности и очевидности. Тем не менее, не будем здесь обсуждать увлекательный вопрос о психологических механизмах свободного поведения, тем более, что декларируемой темой симпозиума является воспитание свободной личности. Не претендуя на обсуждение этого глобального вопроса в целом, остановимся лишь на некоторых моментах.

Одним из первых педагогов, кто в новейшей истории России провозгласил необходимость воспитания свободной личности, был профессор ЯГПУ им. К.Д.Ушинского М.И.Рожков [17]. С тех пор прошло целое десятилетие [16], теперь из разных мест приходят бодрые реплики, что свободные личности «формируются» в промышленных масштабах и чуть ли не конвейерным способом. Впрочем, оставим иронию: в любом деле находятся энтузиасты, для которых проблем не существует, а все вопросы решаются легко и просто.

Цель настоящей статьи состоит в том, чтобы показать, что, по нашему мнению, все как раз не «просто»: имеются проблемы, имеющие методологический характер. Ниже остановимся на некоторых из них. Но прежде необходимо подчеркнуть, что в настоящее время проблема приобрела чрезвычайную актуальность. Можно сказать, что воспитание свободного человека является необходимым условием создания и существования в стране гражданского общества.

Увы, не секрет, что в современном российском обществе сложилась странная и во многом трагическая ситуация. В результате целенаправленных действий (не место обсуждать в настоящем тексте действия субъектов, приводящие к этим результатам) массовое сознание значительных групп населения сегодня представляет сознание клиповое. Некоторые авторы считают, что наиболее адекватным является определение такого сознания как тэгового, то есть, по их мнению, дело обстоит еще хуже. В результате доминирования клипового мышления создается возможность чрезвычайно «эффективного» манипулирования людьми через создание «мнений» и навязывания соответствующих стереотипов поведения. Увы, возможность активно используется, поэтому становится по-настоящему страшно. Технология эта ни в коем случае не нова: основные черты манипулирования описаны замечательным отечественным психологом и историком Б.Ф.Поршневым под названием «внесение сознательности в стихийное движение» [15]. Механизмы универсальны. Понятно, что нельзя управлять таким образом поведением *свободного* человека. Поэтому сам факт существования и воспроизводства свободного человека является фактором, способствующим возникновению гражданского общества. «Сознательность» беспрепятственно можно внести только в клиповое сознание. В результате оказывается возможным невозможное: дозированный вброс порции «сознательности» в общественное сознание делает возможным перемену оценок у значимой части общества на противоположную – бывшее ранее «хорошим» становится «плохим» и, наоборот, в зависимости от текущих задач «сценариста» процесса. Массу примеров можно найти в новейшей истории России: оценки, скажем, Турции в глазах «обработанной» части общества в течение крайне короткого времени менялись с легкостью диаметрально. Джон Уотсон мог бы позавидовать: он, наивный, пытался экспериментально менять характер эмоции и поведения у ребенка. Это оказалось возможным, но требовало усилий и

времени. Путь через «сознание» (клиповое, конечно) оказывается куда более эффективным. Воспитание свободного человека является гарантией существования гражданского общества.

Теперь вернемся к анализу методологических проблем, которые представляются значимыми для решения задачи воспитания свободного человека.

1. Для педагогического подхода к воспитанию свободного чрезвычайно важным является правильный выбор психологической концепции, которая будет выполнять методологическую роль в педагогическом процессе. Поскольку, как можно было увидеть выше, термин «сознание» может использоваться заведомо в разных значениях, он в контексте обсуждаемой проблемы оказывается несколько дискредитированным. Впрочем, оставим шутки и станем говорить серьезно. Для выяснения этого важнейшего вопроса придется дать некоторый психологический комментарий. К термину «сознание» как фундаментальному психологическому понятию есть некоторые претензии. Существуют аспекты проблемы предмета психологии, которые до сих пор не получили необходимой разработки. К числу таких значимых аспектов относится концепт "совокупный предмет". Совокупный предмет, несомненно, является производным от реального предмета, который характеризует сущность понимания психического, но вместе с тем выполняет важнейшую функцию определения «пространств психической реальности». Иными словами, совокупный предмет определяет собой рамки и границы психологии. Следует специально подчеркнуть, что это важнейший для психологии вопрос. Дело в том, что предметное пространство психологии должно представлять собой целостность, позволяющую организовать конструктивную исследовательскую работу. Далеко не каждое широкое психологическое понятие может претендовать на то, чтобы представить собой совокупный предмет. Как можно видеть, примером крайне неудачного определения совокупного предмета психологии является "сознание". При этом причины тотальных неудач на этом исследовательском пути часто остаются без методологического анализа. Проблема в том, что сознание человека явно не представляет собой целостность, способную к "самодвижению" (выражаясь языком философов). Попробуем пояснить этот совсем не простой вопрос. Как давно и хорошо известно, сознание представляет собой вырванный из «ткани души» кусок душевного аппарата. И поскольку граница между сознанием и бессознательным крайне нечетка, это провоцирует исследователей на бесконечное выяснение, где эта граница, и как они - сознание и бессознательное - должны соотноситься. "Кровотокающий" след делает неизбежным обращение именно в эту сторону. С фрейдовских времен хорошо известно, что наличие предсознательного делает эту границу принципиально рыхлой, а противопоставление сознательного и бессознательного приводит в тупик. Ибо, сознание - не та целостность, на которой можно конструктивно строить науку. Отметим, что ситуация усугубляется, когда совокупный предмет психологии оказывается оторванным от его физиологической основы (как неизбежно происходит в случае с сознанием). Стойкое желание соотносить сознание и мозг упирается в известные варианты решения психофизиологической проблемы, что абсолютно не продвигает нас на пути постижения законов психики, которые исследователя интересуют в первую очередь. Впрочем, из истории психологии хорошо известно, что обстоятельства выделения психологии в самостоятельную науку были таковы, что ценой, которую психология заплатила за свою научность и самостоятельность, стало ограниченное понимание ее предмета: с одной стороны, сказалось противопоставление физиологии (в результате психическое утратило «энергетические» определения), с другой, разделение психики на «высшую» и «низшую» лишило ее неразрывной связи с миром культуры (в результате психическое в значительной степени утратило характеристики «духовного»).

На наш взгляд, обращение к трактовке предмета психологии как внутреннего мира позволяет удовлетворительно разрешить эти проблемы. Как справедливо отмечает Д.А.Леонтьев, человека можно рассматривать одновременно как природный объект, индивидуальность, а с другой как личность, которая имеет внутренний мир, который характеризуется через его содержание и через те взаимодействия, в которые надо вступить с миром, чтобы позволить ему раскрыться [5]. Биологической основой, реализующей структуру внутреннего мира, является физиологическая функциональная система поведения, в которой выделяются

и морфологически фиксируются отдельные отделы нервной системы человека, и прежде всего головного мозга [18]. И если внутренний мир человека может существовать относительно самостоятельно от внешнего мира, то он не может быть отделен от человека. Внутренний мир, как мы уже отмечали, возникает через восприятие субъектом его собственных потребностей и переживаний, и в дальнейшем своем существовании он неотделим от потребностей и переживаний конкретного человека. Проживание жизни (с внутренней стороны) и есть поток изменений внутреннего мира, в каждый момент жизни вплетенный в реальные действия и поступки, обеспечивающий эти действия и поступки. На основе сказанного можно заключить, что внутренний мир человека — это живой мир и потребностно-эмоционально-информационная субстанция, представляющая внутренний мир, — это живая субстанция [18].

Не имея возможности раскрыть подробно перспективы предлагаемого подхода, кратко остановимся лишь на наиболее значимых моментах.

А) В значительной степени преодолевается двойной функционализм, при котором психические процессы рассматриваются как изолированные друг от друга; в свою очередь процессы рассматриваются обособленно от качеств личности. Как можно полагать, функционализм психологии, характерный для современной психологии, в значительной мере преодолевается: отдельные функции, и личностные качества находят свое место и гармонично соотносятся в рамках внутреннего мира человека.

Б) Известный советский психолог П.Я.Гальперин, как мы помним, видел истоки методологического кризиса психологии в том, что сама психология не смогла преодолеть дуализм: “Подлинным источником “открытого кризиса психологии” был и остается онтологический дуализм – признание материи и психики двумя мирами, абсолютно отличными друг от друга. Характерно, что ни одно из воинствующих направлений периода кризиса не подвергало сомнению этот дуализм. Для этих направлений материальный процесс и ощущение, материальное тело и субъект оставались абсолютно – *toto genere* – разными, несовместимыми, и никакая эволюция не может объяснить переход от одного к другому, хотя и демонстрирует его как факт. И в самом деле, если мыслить их как абсолютно противоположные виды бытия, то этот переход действительно понять нельзя” [2, с.3]. П.Я. Гальперин полагал, что “с точки зрения диалектического материализма все обстоит иначе” [2, с.3] Диалектическому материализму, как сейчас понятно, тоже не удалось решить главные методологические вопросы психологии. Описываемый подход, при котором психические явления обретают надежную нейробиологическую основу, как представляется, позитивен, поскольку в этом случае по крайней мере удастся избежать редукционизма и физиологизма.

В) Использование широкой трактовки предмета позволяет сформулировать обобщения, которые, насколько можно сейчас об этом судить, весьма надежной основой для психологической практики [6], [11], [12].

Обратим внимание на то, что педагогика в самых различных контекстах – воспитание свободной личности не исключение – ограничивается лишь сознанием и поведением. Тем самым исчезает возможность проследить за воспитанием свободного человека с учетом всех значимых факторов.

2. Когда-то (еще при развитом социализме) педагогику справедливо упрекали в том, что она абстрагируется от учета пола и возраста. Как представляется, в области воспитания свободной личности современная педагогика удивительным образом вернулась к старым традициям. Справедливости ради стоит отметить, что это упущение вполне устранимо: разработки дифференциальной и возрастной психологии вполне доступны для того, чтобы их ассимилировать и использовать при решении задач воспитания. Заметим в скобках, что эта проблема решается автоматически при использовании конструкта «внутренний мир человека», поскольку возрастные и дифференциально-психологические характеристики туда «встроены» по определению.

3. Следующая проблема связана с преодолением значительно больших сложностей. Если побороть нелюбовь к патетике, можно смело сказать, что это серьезный порок совре-

менной педагогики. Состоит он в том, что педагогика в целом не очень интересуется особенностями того общества, в котором живут люди. Это, конечно, странно, поскольку это именно те люди, на создание теории воспитания которых педагогика претендует. Начиная со времени работ Дж.М.Болдуина, выполненных в русле диалектического подхода еще в начале прошлого века, тезис о том, что личность надо изучать через общество, а общество через личность, серьезной критике не подвергался (в силу очевидной своей справедливости). Такое пренебрежение тем более удивительно, что в советской педагогике был обязательным классовый подход к воспитанию. В обществе развитого социализма существовала новая общность – советский народ. Можно условно допустить, что тогда учитывать социальные различия между стратами в обществе было не обязательно. Однако сейчас, когда в стране возрожден капитализм, когда различия между стратами столь велики, не учитывать этих различий не просто недальновидно, но, скорее, неразумно. Объяснить такое положение нелегко: очевидно, вместе с классовым подходом в воспитании выплеснули и ребенка. Конечно, можно заменить классовый подход на цивилизационный, но необходимость учитывать в теории наличие различных страт с разными интересами и возможностями очевидна. Воспитание свободного человека, обучающегося в элитных школах Лондона и ни в чем себе не отказывающего, скорее всего не слишком похоже на воспитание его свободного ровесника из условного Урюпинска... Опять же, заметим в скобках, присутствует ли вообще в современной педагогике ребенок как предмет воспитания не очень ясно. Впрочем, этот фундаментальный вопрос мы в этом коротком тексте обсуждать не будем. Отметим лишь, что очевидно, в современной педагогике существуют не до конца проработанные вопросы, связанные с определением предмета педагогической науки.

4. Следующая проблема видится и в том, что сама свобода часто понимается упрощенно и уплощенно. Между тем, стоит вспомнить, что свобода это очень сложное понятие, она многогранна. Свобода – несомненная человеческая ценность. За обретение свободы было пролито столько крови, что следует отнестись к сути свободы более внимательно. Хорошо известно из методологии, что изучение сложных объектов происходит при обязательном участии моделирующих представлений (Н.Г.Алексеев). Из методологии психологии также хорошо известно, что в случае неудачного выбора моделирующих представлений исследование сталкивается с существенными трудностями [7], [8], [9]. Когда речь идет о воспитании свободного человека обычно говорят, что свобода проявляется в возможности свободного выбора. Обратим внимание на то, что ситуация «свободного» выбора очень часто только представляется актом свободы. В социуме превосходно отработаны способы влиять на «свободный» выбор. Достаточно вспомнить про рекламу, избирательную кампанию и др. Не станем далее развивать эту тему, обратим внимание на то, что адекватной моделью свободного поведения и свободного поступка является все же не выбор из каких-то вариантов (Буриданов осел это все же не образец и тем более не идеал свободного выбора), а порождение собственной своей свободной идеи. Таким образом, подлинная свобода и творчество тесно и взаимно связаны.

Хотя статья посвящена методологическим проблемам воспитания (причем, повторим, лишь некоторым, наиболее важным, на наш взгляд), в заключение очень кратко остановимся на некоторых проблемах собственно стратегии воспитания свободного человека.

Совершенно очевидно, что воспитать свободного человека может только свободная личность. Таким образом, начинать следует с воспитания педагога как свободной личности. Процесс воспитания педагога как свободной личности сложен и многопланов. Как можно полагать, первой структурой, которая должна быть сформирована в этом процессе, это воспитание чувства психологической свободы.

Методологической основой данного процесса выступает концепция практической психологии личности. Основными направлениями работы являются следующие: 1) становление сознательным субъектом психики: овладение собственной психикой, подчинение психических функций сознанию. Вспомним девиз Канта: «Если ты не повелеваешь своей натурой, она повелевает тобой!»; 2) расширение сознания через технологию «осознания латент-

ных знаний» (В.А.Мазиллов); 3) формирование позиции успешного субъекта; 4) создание личностной готовности; 5) формирование веры в свои возможности; 6) перестройка памяти и мышления, увеличение их продуктивности на основе реализации психологического потенциала; 7) переход к творческому свободному стилю жизни, «обретение свободы» [14], [13].

Литература

1. Апресян Р.Г. Свобода // Новая философская энциклопедия. Т.4. М, 2010, с.
2. История психологии: период открытого кризиса: Тексты [Текст] / Под ред. П.Я. Гальперина, А.Н. Ждан. М.: МГУ, 1992.
3. Духовно-нравственное развитие подрастающего поколения как научно-теоретическая и прикладная проблема: Материалы Международной научно-практической конференции 4-5 декабря 2014 года. В 2-х тт. Том 1. Набережные Челны, Казань: Изд-во «Данис», 2014
4. Духовно-нравственное развитие подрастающего поколения как научно-теоретическая и прикладная проблема: Материалы Международной научно-практической конференции 4-5 декабря 2014 года. В 2-х тт. Том 2. Набережные Челны, Казань: Изд-во «Данис», 2014
5. Леонтьев Д.А. Личность как преодоление индивидуальности: контуры неклассической психологии личности // Психологическая теория деятельности: вчера, сегодня, завтра / Под ред. А.А. Леонтьева. М., 2006, С. 134-147
6. Мазиллов В.А. Теория и метод в психологии. Ярославль, 1998
7. Мазиллов В.А. Методология психологии. Ярославль, 2007;
8. Мазиллов В.А. Научная психология: проблема объяснения // Методология и история психологии. 2008. Т. 3. № 1. С. 58-73;
9. Мазиллов В.А. Принцип соизмеримости теорий в психологии [Текст] / В.А.Мазиллов // Вестник Костромского государственного университета имени Н.А.Некрасова. Серия "Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. №4, том 19, 2013, с. 28-32
10. Мазиллов В.А. Методология психологической науки: история и современность. Ярославль, 2007.
11. Мазиллов В.А. Научная психология: проблема объяснения // Методология и история психологии. 2008. Т. 3. № 1. С. 58-73.
12. Мазиллов В.А. Стены и мосты. Ярославль, 2004.
13. Мазиллов В.А. Психология академическая и практическая: Актуальное сосуществование и перспективы [Текст] / В.А.Мазиллов // Психологический журнал, 2015, том 36, № 3, с.87-96
14. Мазиллов В.А. Проблема личности в академической и практической психологии (статья 1: психология академическая и практическая) // Актуальные проблемы психологии личности : сб. науч. ст. / Гродн. гос. ун-т им. Я. Купалы ; науч. ред.: К. В. Карпинский, В. А. Мазиллов. – Гродно : ГрГУ, 2016. с. 3-54
15. Поршнев Б.Ф. Социальная психология и история. М., 1979
16. Рожков М.И. Воспитание свободного человека. Педагогическое кредо. Ярославль: 2006. 31 с.
17. Рожков М.И. Свобода и воспитание // Ярославский педагогический вестник, № 4, 2016, с.8-13
18. Шадриков В.Д., Мазиллов В.А. Общая психология. Учебник для академического бакалавриата. / В.Д.Шадриков, В.А.Мазиллов. М.: Юрайт, 2015

ИДЕИ И. Г. ПЕСТАЛОЦЦИ В РАЗВИТИИ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ

Р. И. Остапенко

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж, ramiro@list.ru

Л. А. Колосова

ВУНЦ ВВС «ВВА»

История развития методики преподавания математики тесно связана с именем педагога 18-го века Иоганна Генриха Песталоцци. Вслед за Коменским, И. Г. Песталоцци придавал большое значение дидактическим основам преподавания математики. Некоторые работы автора посвящены методике применения наглядных методов и средств в обучении математике, например, «Азбука наглядности, или наглядное учение об измерении», «Наглядное учение о числе».

Наглядное обучение строилось ученым не на отвлеченных представлениях и словах, а на конкретных образах, непосредственно воспринятых ребенком: «Свои старания вызвать в детях твердое представление об отношениях чисел как о действительно реальных изменениях – увеличении и уменьшении, которые происходят в предметах, находящихся у них перед глазами, я начал уже с «Книги матерей». Первоначальная форма всякого счета глубоко запечатлевается детьми, и для них становятся привычными средства, служащие для сокращения счета, то есть числа» [1, с. 62]. Он предлагал обучать детей счету на основе понимания действий с числами и суть его методики заключалась в переходе от простых элементов счета к сложным. Нужно добавить, что знаменитые выражения «элементарное обучение» и «элементарное воспитание», как справедливо отмечал А. П. Пинкевич, «нужно понимать именно как обучение элементам, а не как обучение в элементарной школе» [5, с. 89]. Индуктивный подход Песталоцци, как пишет критик [6], упрощал методику начального обучения, что имело хоть и большие, но односторонние дидактические возможности.

И. Г. Песталоцци видел развивающую роль обучения только на начальных этапах, когда ребенок начинал знакомиться с окружающим миром (сразу после рождения) и когда приступал к изучению основ наук. По его мнению, в этот период в ребенке развивается способность к самообучению, к самостоятельному обобщению фактов действительности. Для более глубокого изучения науки он считал достаточным давать детям наглядный материал, относящийся к этой науке. В его методике не предусматривается изучение общих правил, определений, без которых приобретенные наглядные представления остаются бессистемными и поверхностными. Далее К. Д. Ушинским были развиты эти принципы наглядности, но уже без лишней фетишизации, с учетом всестороннего знакомства детей с предметами и действительными связями между ними, были отвергнуты некоторые формальные упражнения.

Изучение счета у И. Г. Песталоцци основывается на запоминании образов числа, состава числа и не предусматривает обучение алгоритмам выполнения арифметических действий. Как отмечают критики, впоследствии такие подходы привели к широкому внедрению метода обучения математике, основанного на заучивании.

Обучение счёту Песталоцци предлагал начинать не с заучивания арифметических правил, а с сочетаний единичных предметов и формирования на этой основе представлений о свойствах чисел. Изучение формы он подразделял на обучение детей измерению (геометрии), рисованию и письму. Также ему принадлежит мысль о введении в начальной школе элементов геометрии.

Арифметический ящик – это наглядное учебное пособие по арифметике для начальной школы, созданное учениками И. Г. Песталоцци. С помощью этого средства, при изучении математики, дети получали осязательные ощущения, являющиеся основными источниками познания природы.

Арифметический ящик содержит кубики, брусочки и пластины с нанесёнными на них делениями. Кубики обозначают единицы, брусочки – десятки, пластины сотни. В современ-

ной конструкции арифметического ящика часть пластин заменена кубом и параллелепипедами. Используется при обучении счёту, изучении состава чисел, знакомстве с элементарной геометрией и др. [2]

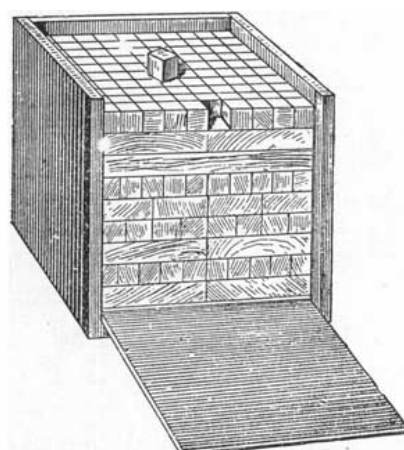


Рис 1. Арифметический ящик

В «Беседах по счислению» А. И. Гольденберга отмечается, что это пособие приносит громадную пользу при обучении детей квадратным и кубическим мерам. Как пишет автор «Без него, собственно без кубиков, ни пространственные рассуждения, ни богатая фантазия, ни даже чертежи не дадут детям ясного, наглядного представления и объяснения, почему например, в кубической сажени не три и не девять, а двадцать семь кубических аршин... точно так же, пользуясь арифметическим ящиком, можно наглядно выяснить ученикам способ вычисления площади квадрата и прямоугольника, что имеет большое практическое значение, ибо крестьянам весьма часто приходится иметь дело с вопросом о величине земельных участков» [3, с. 43]. Далее для обучения счета А. И. Гольденберг рекомендует использовать другие средства (счетные палочки и т.д.)

Наиболее благоприятный возраст для начала элементарного обучения в школьных условиях Песталоцци считал возраст от шести до десяти лет. Однако, значительное число воспитанников институтов, возглавляемых И. Г. Песталоцци, было старше того возраста, который был им предусмотрен для применения «метода». Это побудило Песталоцци попытаться распространить его действие на среднюю школу, что встретило ряд возражений. Отвечая на критику Ф. А. Монмолена, Песталоцци пишет о связи элементарного образования с последующими научными знаниями учащихся: «На десятом году жизни человеческая природа не останавливается в своем развитии. Если метод обучения захватывает ребенка в возрасте от пяти до десяти лет и по-настоящему продвигает его вперед, то он способен также воздействовать на него между десятым и двадцатым годами жизни и продвинуть его дальше». Далее И. Г. Песталоцци пишет, что «у детей, получающих образование по нашему методу, во всех случаях при обучении научным предметам необходимо, с одной стороны, учитывать тот уровень умственных сил, который ими достигнут благодаря элементарному методу. С другой стороны, науки следует рассматривать больше как средство для того, чтобы все выше поднимать эту умственную силу, нежели как увлечь ее к поверхностному и обширному и познанию всей науки в целом и ее частных» [4, с.297-298]. Дальнейшее обучение наукам должно вестись в тех психологических формах, которые ребенок усвоил через элементарное образование, в гармонии с полученным образованием.

В современном обучении учитывается то, что мышление ребенка развивается последовательно: от наглядно-действенного, что является первой ступенью в его развитии, к наглядно-образному и словесно-логическому. Последнее развивается через решение логических задач, причем таких, которые бы требовали индуктивного (от единичного к общему), дедуктивного (от общего к единичному) и традуктивного (от единичного к единичному или от

общего к общему, когда посылки и заключения являются суждениями одинаковой общности) умозаключения. Ребенок с плохо развитым абстрактно-логическим мышлением уже не в состоянии воспринимать при помощи органов чувств такие математические понятия как переменная, уравнение и многие другие. Данный тип мышления опирается на понятия, которые отражают сущность предметов и выражаются в словах или других знаках.

В дальнейшем обучении математики, при изучении законов природы и общества необходимо подчеркивать взаимосвязь естественных и общественных наук. На занятиях по математике нужно подчеркивать, что в целях более глубокого понимания законов природы и общества, необходимо их рассматривать с количественной стороны с учетом развития математики, других наук, потребностей общественного развития. Важно дальнейшее повышение общеобразовательного уровня учащихся в правильное понимание между мышлением и практической деятельностью. Понятия, структуры и законы математики с одной стороны не имеют непосредственного отношения к объективной реальности, а с другой – *вытекают из реальной практической деятельности*. В этом заключается особенность математики, ее абстрактность и в то же время ее общность с другими науками.

Попытка Песталоцци придать элементарному методу универсальный характер, возможно, была не совсем правомерна, так как в обучении может иметь место и обратный путь: от целого к его элементам. Разбиение педагогического процесса на элементы – слово, звук и форма, привели к целому ряду механических и односторонних упражнений, которые в руках учителей могут стать еще более формальными и бездушными. Однако, следует сказать, что работы Песталоцци именно по методике начального обучения получили всемирное признание, так как именно он ввел в начальную школу такие предметы, которых там никогда раньше не было, как, например, начала геометрии.

Литература

1. Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. Теория и методика развития математических представлений у дошкольников: Хрестоматия: часть 1,2. СПб.: Издательская фирма Икар, 1996.
2. Педагогическая энциклопедия. Том 1. Гл. ред. А.И. Каиров и Ф.Н. Петров. М.: Советская Энциклопедия, 1964. 832 столб. с ил.
3. Гольденберг А.И. Беседы по счислению / Под ред. Д.Л. Волковского. Москва–Петроград.: ГИЗ. 1923. 176 с.
4. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические произведения в трех томах. Т. 2. 1963.
5. Пинкевич А.П. И. Г. Песталоцци, 12.I.1746 – 17.II.1827. – М. : Жургазобъединение, 1933. – 126, [2] с. : ил.
6. Иоганн Генрих Песталоцци. Книга для матерей. Избранное: сост. А. Калинин. М.: Карапуз, 2009. 256 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ И. Г. ПЕСТАЛОЦЦИ О ГАРМОНИЧНОМ РАЗВИТИИ УМСТВЕННЫХ, ФИЗИЧЕСКИХ И НРАВСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА

С.А. Сарксян

«Лискинский промышленно-транспортный техникум имени А.К.Лысенко»
(ГБПОУ ВО «ЛПТТ имени. А.К Лысенко»), lptt_metod@rambler.ru

Мировоззрение Песталоцци носило демократический характер , но было исторически ограниченным. Песталоцци мечтал о возрождении своего народа, но наивно верил в возмож-

ность изменить жизнь тружеников путем их просвещения и воспитания. Он не понимал, что социальное и правовое неравенство людей в современном ему обществе является результатом существующих общественных отношений, видел источник народных бедствий не в экономических условиях, а в отсутствии просвещения.

Утверждая, что воспитание и образование должны быть достоянием всех людей, Песталоцци считал школы одним из важнейших рычагов социального преобразования общества. Разрешение наболевших социальных проблем, коренные общественные преобразования свершатся, по его мнению, только тогда, когда в каждом человеке будут пробуждены и укреплены все его истинно человеческие силы. Это можно сделать только в процессе воспитания.

Важнейшим средством воспитания и развития человека, по Песталоцци, является труд, который развивает не только физические силы, но и ум, а также формирует нравственность. У человека, который трудится, создается убеждение об огромном значении труда в жизни общества, оно является важнейшей силой, связывающей людей в крепкий общественный союз.

Песталоцци развивал идею саморазвития сил, заложенных в каждом человеке, идею о том, что каждой способности человека присуще стремление выйти из состояния безжизненности и стать развитой силой. «Глаз, – говорил Песталоцци, – хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить и рука – хватать. Но также и сердце хочет верить и любить. Ум хочет мыслить».

Это стремление человека к физической и духовной деятельности вложено в него, как полагал Песталоцци, от рождения самим творцом, и воспитание должно помочь ему осуществиться.

Центром всего воспитания является формирование нравственности человека; «деятельная любовь к людям» – вот что должно вести человека в нравственном отношении вперед. Эта «деятельная любовь к людям» обуславливается и «естественной религией». К официальной религии и ее служителям Песталоцци относился отрицательно. «Обманщик, – обращается он к священнику, – с тех пор как мир существует, ты злоупотребляешь верой в бога, чтобы склонить людей к глупому идолопоклонству... Ты махаешь знаменами убийства, как будто они знамена любви».

Познание, утверждал Песталоцци, начинается с чувственного восприятия и восходит путем переработки представлений к идеям, которые существуют в сознании человека как образующие силы, но для своего выявления и оживления нуждаются в материале, доставляемом ощущениями.

Мировоззрение Песталоцци является в целом идеалистическим, но оно имело прогрессивный характер, так как было проникнуто гуманизмом, демократическими стремлениями и содержало некоторые материалистические утверждения и диалектические положения.

Цель и сущность воспитания. Теория элементарного образования. Цель воспитания, по Песталоцци, заключается в том, чтобы развить все природные силы и способности человека, причем это развитие должно быть разносторонним и гармоническим.

Воздействие воспитания на ребенка должно находиться в согласии с его природой. Педагог не должен подавлять естественного развития подрастающего человека, как это происходило в школах, а направлять это развитие по правильному пути, устранять препятствия и влияния, которые могли бы его задержать или отклонить в сторону.

Основной принцип воспитания, как понимает его Песталоцци, – это согласие с природой. Но целенаправленное воспитание совершенно необходимо каждому человеку, так как предоставленный самому себе, стихийно развивающийся человек не достигнет той степени гармонического развития всех своих человеческих сил, которая требуется от него как члена общества.

Песталоцци не идеализировал, как Руссо, детскую природу. Он считал, что «если усилия, делаемые природой для развития человеческих сил, оставить без помощи, они медленно

освобождают людей от чувственно-животных свойств». Оказать детям помощь в развитии всех человеческих сил и должно правильно поставленное воспитание.

Соотношение, которое должно существовать между воспитанием и развитием ребенка, Песталотти выразил в такой образной форме: воспитание строит свое здание (формирует человека) поверх большой, прочно стоящей скалы (природа) и выполнит поставленные цели, если всегда будет непоколебимо держаться на ней.

Исходя из такого представления о сущности воспитания, Песталотти стремился создать новые методы воспитания, помогающие развивать силы человека в соответствии с его природой. Воспитание ребенка, говорил он, должно начинаться с первого дня появления его на свет: «Час рождения ребенка есть первый час его обучения». Вот почему истинная педагогика должна вооружать мать правильными методами воспитания, а педагогическое искусство должно настолько упростить эту методику, чтобы ею могла овладеть любая мать, в том числе и простая крестьянка. Природосообразное воспитание, начатое в семье, должно затем продолжаться в школе.

Песталотти называет антипсихологическими современные ему школы, в которых дети, безжалостно оторванные от общения с природой, на долгое время ввергались в холодный и мертвый для них мир букв и поток чужих слов. Вместо того чтобы развиваться, ребенок тупел в этой обстановке, лишенный заботы о его детских запросах и стремлениях.

Все многообразные силы подрастающего человека должны развиваться, по Песталотти, естественным путем: любовь к людям – на основе собственных детских поступков, полных благожелательности, а не путем постоянных толкований о том, что такое любовь к людям, почему надо любить людей. Ум развивается в процессе работы собственной мысли, а не посредством механического усвоения чужих мыслей. Физическое развитие ребенка, подготовка его к труду также совершаются на основе простейшего проявления физических сил, которые начинают действовать у человека под влиянием жизненной необходимости и его внутренней потребности.

Процесс развития всех человеческих сил и возможностей начинается с самого простого и постепенно поднимается ко все более сложному. По этому пути должно следовать и воспитание. Присущие каждому ребенку от рождения задатки сил и способностей нужно развивать, упражняя в той последовательности, которая соответствует естественному порядку, вечным и неизменным законам развития человека.

Центром педагогической системы Песталотти является теория элементарного образования, согласно которой процесс воспитания должен начинаться с самых простейших элементов и постепенно восходить ко все более сложному.

Теория элементарного образования Песталотти включает физическое, трудовое, нравственное, умственное образование. Все эти стороны воспитания предлагается осуществлять во взаимодействии, чтобы обеспечить гармоническое развитие человека.

Физическое и трудовое воспитание. Целью физического воспитания ребенка Песталотти считал развитие и укрепление всех его физических сил и возможностей, а основой физического воспитания детей – естественное стремление ребенка к движению, которое заставляет его играть, быть непоседливым, за все хвататься, всегда действовать. Песталотти считал физическое воспитание первым видом разумного воздействия взрослых на развитие детей. Мать, кормящая ребенка и организующая уход за ним, должна уже в это время заниматься его физическим развитием.

Упражнять и развивать физические силы детей следует путем выполнения простейших движений, которые ребенок производит в повседневной жизни, когда он ходит, ест, пьет, поднимает что-либо. Система таких последовательно выполняемых упражнений не только разовьет ребенка в физическом отношении, но и подготовит его к труду, сформирует у него трудовые умения. Большое место в физическом воспитании Песталотти отводил военным упражнениям, играм, строевым занятиям. В Ифertenском институте все эти занятия военного характера тесно сочетались со спортивными играми, туристскими походами и экс-

курсиями по Швейцарии. Физическое воспитание проходило в теснейшей связи с нравственным и трудовым воспитанием.

Как указывалось выше, попытка соединения обучения с производительным трудом была одним из важных положений в педагогической практике и теории Песталоцци. В школе дети, по его мнению (роман «Лингард и Гертруда»), проводят целый день за прядильными и ткацкими станками; при школе имеется участок земли, и каждый ребенок обрабатывает свои грядки, ухаживает за животными. Дети учатся обработке льна и шерсти, знакомятся с лучшими хозяйствами в деревне, а также с кустарными мастерскими. Во время работы, а также в свободные от нее часы учитель ведет занятия с детьми, обучает их грамоте, счету, другим жизненно необходимым знаниям. Песталоцци подчеркивал значение трудового воспитания для формирования человека. Он стремился «согреть сердце и развивать ум детей».

И хотя при таком трудовом воспитании было механическое, а не органическое соединение обучения с производительным трудом, все же ценным является то, что Песталоцци придавал труду детей широкое воспитательное значение. Он указывал, что «труд учит презирать слова, оторванные от дела», помогает вырабатывать такие качества, как точность, правдивость, способствует созданию правильных взаимоотношений между детьми и взрослыми и самими детьми. Правильно организованная физическая работа детей содействует развитию их ума и нравственных сил.

Песталоцци предполагал создать особую «азбуку умений», которая содержала бы физические упражнения в области простейших видов трудовой деятельности: бить, носить, бросать, толкать, махать, бороться и т. п. Овладев такой азбукой, ребенок мог бы всесторонне развить свои физические силы и вместе с тем освоить основные трудовые умения, необходимые при всякой специальной, профессиональной деятельности. Песталоцци стремился подготовить детей трудящихся к предстоящей им работе «в индустрии», на промышленных предприятиях.

Нравственное воспитание. Песталоцци полагал, что главная задача воспитания – сформировать гармонически развитого человека, который должен принять в будущем полезное участие в жизни общества. Нравственность вырабатывается в ребенке путем постоянных упражнений в делах, приносящих пользу другим. Простейшим элементом нравственного воспитания является, по мнению Песталоцци, любовь ребенка к матери, которая возникает на почве удовлетворения повседневных потребностей детского организма. В семье закладываются основы нравственного поведения ребенка. Его любовь к матери постепенно распространяется на других членов семьи. «Отчий дом, – восклицает Песталоцци, – ты школа нравов».

Дальнейшее развитие нравственных сил ребенка должно осуществляться в школе, в которой отношения учителя к детям строятся на основе его отеческой любви к ним.

В школе сильно расширяется круг социальных отношений ребенка, и задача учителя – организовать их на началах деятельной любви школьника ко всем, с кем он необходимо вступает в тесные отношения. Его социальные связи, все более расширяясь, должны привести к тому, что он осознает себя частью общества и распространит свою любовь на все человечество.

Песталоцци предпочитал «живое чувство каждой добродетели разговору о ней». Он настаивал на том, что нравственное поведение детей формируется не путем нравоучений, а благодаря развитию у них моральных чувств и созданию нравственных наклонностей. Он также считал важным упражнения детей в нравственных поступках, которые требуют от них самообладания и выдержки, формируют их волю.

Нравственное воспитание у Песталоцци тесно связано с религиозным. Критикуя обрядовую религию, Песталоцци говорит о религии естественной, которую он понимает как развитие у людей высоких моральных чувств.

Отношение Песталоцци к нравственности и религии – свидетельство его идеалистического мировоззрения и социальной буржуазной ограниченности. Призывая воспитателей к

любви и человечности, он не помышляет о воспитании у детей протеста против общественной несправедливости, против поборников зла, притеснителей народа.

Умственное образование. Учение Песталоцци об умственном образовании богато и содержательно. Исходя из своей основной идеи о гармоническом развитии человека, он тесно связывает умственное образование с нравственным воспитанием и выдвигает требование воспитывающего обучения.

Взгляды Песталоцци на умственное образование определяются также его гносеологической концепцией, в основе которой, как уже указывалось, лежит утверждение, что процесс познания начинается с чувственных восприятий, перерабатываемых затем сознанием при помощи априорных идей.

Песталоцци полагает, что всякое обучение должно основываться на наблюдении и опыте и подниматься к выводам и обобщениям. В результате наблюдений ребенок получает зрительные, слуховые и другие ощущения, которые пробуждают в нем мысль и потребность говорить.

У человека, считал Песталоцци, представления о внешнем мире сначала бывают неясными и неотчетливыми, нужно упорядочить и уточнить их, довести до ясных понятий, сделать из «беспорядочных – определенными, из определенных – ясными и из ясных – очевидными». Обучение, во-первых, способствует накоплению учеником на основе его чувственного опыта запаса знаний, а во-вторых, развивает его умственные способности. Необходимо «интенсивно повышать силы ума, а не только экстенсивно обогащаться представлениями».

Такая широкая постановка вопроса о двустороннем характере процесса обучения была во времена Песталоцци исторически прогрессивной. Она не потеряла своего значения и поныне. Но Песталоцци иногда искусственно разобщал эти тесно связанные задачи и неправомерно выдвигал на первый план формальное развитие мышления ребенка.

Осуществить умственное образование детей Песталоцци стремился посредством системы специально подобранных для каждой ступени обучения и последовательно проводимых упражнений, которые развивают интеллектуальные силы и способности детей.

Стремясь упростить и психологизировать обучение, Песталоцци пришел к мысли о том, что существуют простейшие элементы всякого знания о вещах и предметах, усваивая которые человек познает окружающий его мир. Этими элементами он считал число, форму, слово. В процессе обучения ребенок овладевает формой путем измерения, числом посредством счета, а словом благодаря развитию речи. Таким образом, элементарное обучение сводится прежде всего к умению измерять, считать и владеть речью. Песталоцци кардинально изменил содержание образования современной ему начальной школы, включив в него чтение, письмо, арифметику с начатками геометрии, измерение, рисование, пение, гимнастику, а также самые необходимые знания по географии, истории и естествознанию, сильно расширил учебный план начальной школы и создал новую методику обучения, которая помогает обогащать детей знаниями и развивать их умственные силы и способности.

Важнейшей основой обучения, по Песталоцци, является наглядность. Без применения наглядности, в широком смысле этого слова, нельзя добиться правильных представлений об окружающем, развивать мышление и речь.

Песталоцци был знаком только с некоторыми учебными книгами Коменского, но не с его педагогической системой в целом. Это дало ему право утверждать: «Когда я в настоящее время оглядываюсь назад и спрашиваю себя: что же, собственно, я сделал для обучения человечества, то нахожу следующее: я прочно установил высший основной принцип обучения, признав наглядность абсолютной основой всякого познания». Но Песталоцци дал более глубокое психологическое обоснование наглядности, чем это было у Коменского.

Песталоцци строил весь процесс обучения путем постепенного и последовательного перехода от части к целому. Такой путь обучения он пытался сделать универсальным, что является неправильным: в обучении может иметь место переход как от части к целому, так и от целого к части.

Обучение должно идти, по его мнению, в строгой последовательности. Ребенку следует давать лишь то, к чему он вполне подготовлен, но не следует преподносить ему то, с чем он не может справиться. Необходимо наряду с умением мыслить развивать у детей и практические навыки. Овладение знаниями без умения пользоваться ими является, по справедливому утверждению Песталоцци, большим пороком.

Песталоцци упорно боролся с вербализмом, возмущался «словесной рассудочностью образования, способной формировать только пустых болтунов». Разум, указывал он, всего лучше развивается посредством занятий, связанных с трудом и практикой. В этом случае тотчас обнаруживаются всякие заблуждения, тогда как, наоборот, «при занятиях мнениями и книжными вопросами можно целую вечность пережевывать одни слова». Он считал, что школа, развивая способности детей, наполняя их ум знаниями, должна обязательно прививать им умение и навыки. От умения человека действовать, утверждал он, зависит возможность осуществления того, чего требует развитой ум и облагороженное сердце человека.

Умение действовать развивается специальными систематическими упражнениями, расположенными в порядке нарастающей трудности – «от навыка в крайне простых делах к навыку в крайне сложных».

Песталоцци отводил большую роль учителю. Учитель не только образованный человек, подготовленный к тому, чтобы передать детям свои знания, его функции являются более сложными и ответственными. Он прежде всего должен искренне любить детей, чувствовать себя как бы их отцом и считать, что все необходимое для их воспитания и развития должно входить в круг его обязанностей. Ребенок от природы обладает деятельными силами, поэтому задача педагога, по его мнению, дать учащемуся соответствующий материал, необходимый для упражнения этих сил. Это возможно только в том случае, если учитель будет строить все воспитание на основе знания физических и психических особенностей учащихся.

Литература

1. Джуринский А.Н. Зарубежная школа: история и современность. - М., 1992.
2. Джуринский А.Н. История педагогики. - М, 2000.
3. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века /Под ред. акад. РАО А.И. Пискунова. - М., 2001.
4. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. - М., 1981.

ЗНАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТЕОРЕТИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МИРОВОЙ ПЕДАГОГИКИ

В.В. Худякова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»

Счет и вычисления – основа порядка в голове. (Песталоцци)

«Избавитель бедных. Народный проповедник. Отец сирот. Основатель народной школы. Воспитатель человечества. Человек Гражданин. Все для других. Для себя ничего». Эта надпись на надгробном памятнике И.Г. Песталоцци, сделанная его современниками, помогает сегодня понять духовные основы жизненного подвига великого швейцарского педагога, оценить уникальность его вклада в европейский историко-педагогический процесс.

Гуманист и демократ Иоганн Генрих Песталоцци (1746 - 1827) еще со студенческой скамьи принимает решение служить и помогать своему народу. С юных лет он проникся лекциями прогрессивных профессоров, которые внушали слушателям патриотические идеи и развивавшие мысли о воспитании как основном средстве переустройства общества. Изучал

труды французских просветителей, особенно выделял философско-политические идеи Ж.Ж. Руссо и Дж. Локка.

Также повлияла на формирование мировоззрения Песталоцци христианская антропология. В соответствии с христианской традицией, Песталоцци «возвышает» человека и вместе с тем далек от идеализации человеческой природы. «Истинно человеческое», отличающее человека от других живых существ: «ум, сердце, рука» - вызревает в борении с «животным началом». Воспитание призвано помочь этому естественному процессу – «подчинить притязания нашей животной природы нашему духу» - писал И.Г. Песталоцци.

Мысли о бедственном положении народа не покидали его в течение всей жизни. Он признавался в одном из своих произведений: «Я пристрастен в пользу народа, всем сердцем стою за права народа и лелею надежду, что народ не вечно будет в подчинении». Всю свою жизнь он посвятил делу народного образования.

В 1769 г., имея незаконченное высшее образование и некоторый общественно-политический опыт, Песталоцци начинает социальный эксперимент. В купленном на занятые деньги поместье Нейгоф он пытается организовать показательную ферму с тем, чтобы научить местных крестьян рационально вести свое хозяйство. Однако вскоре разоряется.

В 1775 г., он предпринимает новую попытку оказания помощи народу: в Нейгофе открывает приют для сирот и беспризорных детей «Учреждение для бедных». Приют, по его мысли, должен был содержаться за счет заработанных детьми средств, летом в поле, зимой на ткацких станках. Он также обучает детей письму, чтению, счету. Тем самым Песталоцци, одним из первых, стремился осуществить соединение обучения с производительным трудом.

Через некоторое время педагогически запущенные дети, стали неузнаваемы в физическом, интеллектуальном и моральном развитии. Однако приют не смог себя окупить за счет детского труда, а личных средств хватило лишь до 1780 г. С этого момента наступает 18-ти летний период вынужденного перерыва, заполненный литературной деятельностью и практическим подтверждением своих художественно-педагогических идей.

Песталоцци автор многих педагогических трудов, которые принесли ему мировую известность и признание, - «Лингардт и Гертруда» (1781 – 1787), «Как Гертруда учит своих детей» (1801), «Лебединая песня» (1826).

В социально-педагогическом романе «Лингард и Гертруда» автор развивает свои мысли об улучшении крестьянской жизни посредством разумных методов ведения хозяйства и правильного воспитания детей.

Сюжет популярного четырехтомного произведения был предельно прост. Действия романа разворачиваются в обыкновенной деревне, где глава деревни – трактирщик, пастор, помещик и местный учитель были людьми невежественными и мало интересующими жизнью крестьян. Но сменившие их молодой помещик, новые пастор и учитель перестраивают жизнь в деревне. Простая крестьянская женщина – Гертруда, благодаря своему трудолюбию, рассудительности, настойчивости и терпению сама занимается воспитанием своих детей и спасает своего мужа от пьянства и лени. Постепенно в круг влияния новых идей вовлекаются соседи, и таким образом происходит преобразование целой деревни.

Идеи этого романа были созвучны настроениям передовых общественных сил того времени. В романе он стремился раскрыть основания народной педагогики, которые усматривал в народном языке, в религии, в традициях семейного воспитания, в укладе народной жизни, то есть в той среде, где живет ребенок. Законодательное собрание революционной Франции удостоило Иоганна Песталоцци звания почетного гражданина республики в числе 18 иностранцев.

Произошедшая в 1798 г. буржуазная революция в Швейцарии побудила педагога к более активной деятельности. По заданию правительства он организует в городе Станце приют для детей-сирот, где начинает опыты упрощенного обучения, направленные на использование таких методов, с помощью которых каждая мать легко могла бы обучать своих детей.

Затеи создает институт (интернат) в Бургдорфе, который в связи с резко изменившейся политической ситуацией вынужден был переехать в Ивердон, французскую часть страны. Ивердонский институт, состоящий из средней школы и учреждения для подготовки учителей, просуществовал с 1805 по 1825 г. и приобрел мировую известность. Помимо швейцарцев здесь учились молодые люди из Германии, России, Англии, Франции, Италии, Испании и других стран. Его посещали ученые, писатели, выдающиеся деятели современности. Но успех не радовал Песталоцци, потому что теперь его знания, опыт использовались не для народных масс. Контингент института в основном составляли дети аристократов, помещиков и других зажиточных слоев общества.

В 1825 г. разочарованный Песталоцци возвращается в Нейгоф, где полвека назад начиналась его педагогическая деятельность. Здесь он пишет последнюю работу под символическим названием «Лебединая песня» (1826) - итог многолетних педагогических исканий такого природосообразного метода воспитания, который бы способствовал развитию умственных, физических и нравственных сил каждого человека в их полном объеме. Произведение состоит из двух частей: в одной раскрывается сущность идеи элементарного образования – развивающего школьного обучения, а в другой делается попытка установить причины, по которым ему не удалось полностью ее осуществить. Скончался И.Г. Песталоцци в 1827 г.

Избавление социального неравенства педагог видел не в революционном изменении общественных отношений, а в правильной организации общественного воспитания. Он считал, что воспитание должно дать детям из народа трудовую подготовку, развить духовные силы, что в дальнейшем избавит их нужды.

Важнейшая цель воспитания Песталоцци – развитие природных способностей человека. При этом педагог выдвинул и отстаивал идею саморазвития природных сил. Он писал: «Глаз хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить и рука – хватать, но также и сердце хочет верить и любить, ум хочет мыслить». Песталоцци одним из первых поставил задачу психологизации обучения, в основу которого положена наглядность и учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей. Процесс обучения, должен быть направлен не столько на накопление знаний, а на развитие умственных способностей ребенка.

Песталоцци разработал теорию элементарного образования, согласно которой процесс воспитания должен начинаться с самых простейших элементов и постепенно восходить к все более сложному. Свою теорию формирования личности Песталоцци назвал элементарной по двум причинам. Во-первых, при осуществлении природосообразного развития всегда следует исходить из первоначальных основ образования, его простейших элементов. Усваивая простейшие элементы всякого знания о вещах и предметах, человек познает мир. Эти элементы – исходные для любого обучения: число, форма, слово. В первоначальном обучении числу соответствует счет (единица), форме соответствует измерение (прямая линия), слову – речь (звук). Таким образом, первоначальное элементарное обучение означало умение измерять, считать и владеть речью.

Во-вторых, теория называлась элементарной потому, что методика обучения излагалась в простой и доступной форме, что ею могла овладеть любая мать, даже простая крестьянка.

Основой физического воспитания является естественное стремление ребенка к движению. Физическое воспитание должно начинаться в семье в раннего возраста, когда мать учит делать ребенка первые шаги. Большое место в физическом развитии отводится играм, военным упражнениям, гимнастике.

Песталоцци создал определенную «азбуку умений», освоение которой помогло бы ребенку развить свои физические силы и овладеть необходимыми трудовыми умениями. В «азбуку умений» входили такие элементарные физические упражнения - бить, толкать, бросать, носить. В интернатах, где работал Песталоцци, детские игры чередовались со строевыми занятиями, экскурсиями, походами. Физическое воспитание осуществлялось в неразрывной связи с трудовым и нравственным воспитанием. По мысли Песталоцци, система физических упражнений не только развивает ребенка в физическом отношении, но и готовит его к труду,

формирует трудовые умения. Одним из первых Песталоцци предпринял попытку соединить обучение с производительным трудом. Воспитанники трудились в поле, работали на прядильных и ткацких станках. Одновременно детей обучали грамоте, счету, письму. Однако, как показала история, подобное объединение обучения и производительного труда у Песталоцци носило механический характер, но идея, высказанная и реализованная педагогом, была прогрессивной и намного опередила свое время.

Песталоцци критиковал современную ему профессиональную и трудовую подготовку молодежи. Он полагал, что правильно организованный труд способствует воспитанию таких качеств, как трудолюбие, точность, содействует развитию ума и нравственных сил растущего организма, формирует правильные взаимоотношения как внутри детского коллектива, так и в отношениях между детьми и взрослыми.

Нравственное воспитание является центром всего воспитания. По мнению педагога, нравственное воспитание осуществляется в результате постоянных упражнений ребенка в благих делах, приносящих пользу другим людям. Простейшим элементом нравственного воспитания является любовь ребенка к матери, которая постепенно распространяется на отца, братьев, сестер, учителя, друзей, все человечество. Особое значение в воспитании нравственности занимают школа и учителя ребенка. В школе отношения должны строиться, по мнению Песталоцци, на основе искренности, открытости, духовности, терпения и безграничной любви и веры учителя к своим ученикам. Нравственное воспитание тесно связано с религиозным воспитанием, поэтому Песталоцци был сторонником естественной религии, которая помогает развивать высокие нравственные чувства у ребенка. Он резко критиковал обрядовую религию, которая формировала лишь чувство греховности и стыда у молодого человека, не возвышала, а стремилась загнать его в определенные рамки для дальнейшего управления и манипуляций.

В нравственном воспитании великий швейцарский педагог выделял три основные задачи:

- развитие у детей высоких моральных качеств и нравственных наклонностей;
- выработку у детей нравственных навыков через участие в добрых и полезных делах;
- формирование у молодого поколения нравственного сознания и убеждений.

Учение Песталоцци об умственном воспитании заслуживает особого внимания. Великому педагогу принадлежит заслуга выдвижения идеи воспитывающего и развивающего обучения. Он считал, что «обучение должно быть подчинено воспитанию, а учитель должен вырабатывать в ученике деятеля... не вливать в него, как в сосуд уже готовые знания».

Критикуя современную ему школу за книжность, отрыв от жизни, Песталоцци предлагал строить процесс обучения в соответствии с естественными потребностями ребенка в знаниях и ощущениях, опираясь на чувственное восприятие вещей и явлений окружающего мира. В отличие от своих предшественников Песталоцци предлагал расширенную трактовку принципа наглядности, признавая его основой обучения и дав ему глубокое психологическое обоснование. Большая заслуга И.Ф. Песталоцци заключается в том, что он разработал основы частных методик начального обучения, которые не потеряли своей актуальности и в наши дни. Обучение родному языку связывалось с наглядностью и сообщением элементарных сведений по естествознанию, географии и истории. Песталоцци выделил в слове основной элемент звук и предложил звуковой метод обучения грамоте, тогда как в то время повсеместно господствовал громоздкий буквослагательный метод, посредством которого было весьма сложно научить читать и писать.

Для приобретения навыков письма Песталоцци рекомендовал предварительные упражнения в изображении прямых и кривых линий – элементов букв. Рисование и зарисовка должны были подготовить руку ребенка к обучению письму. Особое внимание при обучении письму на начальном этапе Песталоцци уделял внимание орфографической зоркости и развитию речи. Предлагал учить писать на специальных аспидных досках, на которые легко наносились и стирались записи.

Исходным и принципиальным моментом при изучении формы у Песталоцци служит прямая линия. Познакомившись с прямой линией и ее свойствами, великий педагог рекомендовал последовательно формировать у детей представления о параллельных линиях, углах, образуемых двумя прямыми линиями, квадрате и делении его на части, кривых линиях и ограниченных ими фигурах (круг, овал).

Изучение детьми формы происходило в неразрывной связи с обучением их счету. Так, деление квадрата на части помогало формированию представлений ребенка о соотношении целого числа и его частей. Таким образом, просто и наглядно усваивалась тема «Доли и дроби».

Простейшим элементом числа вводилась единица. Путем последовательного прибавления единицы и вычитания Песталоцци стремился создать в сознании учащихся правильное представление о числе, рассматривая его как соотношение множества и единицы.

Методику обучения детей арифметике Песталоцци строил на широком применении наглядности, развитии сознательности и активности. Он рекомендовал учителям, обучая детей арифметическим действиям, применять камешки, горошины, палочки и другой наглядный материал.

Для обучения математике Песталоцци создал и внедрял в практику специальный дидактический материал «арифметический ящик», который применяется и в настоящее время. Его ученики 8 – 10 лет демонстрировали высокие знания в области математики. Дети прекрасно считали в уме и решали сложные задачи, не прибегая к обозначению чисел цифрами и каким-либо другим записям.

Таким образом, можно заключить, что И.Г. Песталоцци наметил широкую программу начального обучения и дал обстоятельные методические рекомендации к ее практическому осуществлению. Открытые им мастные методики начального образования широко применимы и в наши дни.

Сформулированные Песталоцци педагогические идеи дали толчок развитию дидактики начального обучения и педагогики XIX века. Так, практическая реализация идей Песталоцци получила в педагогической деятельности английского социалиста-утописта Роберта Оуэна (1771 – 1858), создателя первой коммунистической колонии, построенной на принципах равенства людей. В школе, действовавшей в колонии было четыре образовательных ступени. Школа для самых маленьких детей от 1 года до 5 лет была прообразом первых дошкольных учреждений той поры (ясли, детский сад). Оуэн предложил широкую образовательную программу обучения для детей рабочих. Свои педагогические взгляды Оуэн обобщил в очерках «Об образовании человеческого характера» (1813 – 1814), где развил идею о соединении обучения с производительным трудом, которую применил на практике.

Фридрих Вильгельм Фребель (1782 – 1852) также занимался вопросами создания системы дошкольного воспитания. Он положил в основу своих педагогических взглядов идеи великого швейцарского педагога-демократа. Фребель ввел в педагогический лексикон понятие «детский сад» (1840), цель которого развитие природных особенностей детей, определил содержание и методику воспитания детей дошкольного возраста, подчеркивал огромное значение воспитательное и образовательное значение игры, которую называл «высшей ступенью детского развития». Немецкий педагог предложил специальный дидактический материал – так называемые «дары Фребеля» (мяч, шар, цилиндр, кубы), развивавшие у детей навыки конструирования, понятия формы, величины, пространственных отношений. Его целостная методически разработанная и практически оснащенная система общественного дошкольного воспитания получила дальнейшее всемирное признание и распространение.

Литература

1. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие. – М., 2011.
2. Песталоцци И.Г. Избр. пед. соч.: В 2-х т. – М., 1981.

3. Пинкевич А.П., Медынский Е.Н. Иоганн Генрих Песталоцци: Его жизнь, учения и влияние на русскую педагогику. – М., 2013.
4. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. – М., 2011
5. <http://www.students.ru>.

«В ЕГО ПОВЕСТЯХ, КАК В ЗЕРКАЛЕ, ОТРАЗИЛАСЬ ЖИЗНЬ СЕРДЦА» (К 250-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ОСНОВОПОЛОЖНИКА РУССКОГО СЕНТИМЕНТАЛИЗМА Н.М. КАРАМЗИНА)

К.О. Воробьева, С.Г. Любова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»
svetlana_lyubova_2305@mail.ru

«В его повестях, как в зеркале,
отразилась жизнь сердца»
(В. Г. Белинский)

Развитие историко-литературного процесса всегда предполагает непрерывные изменения, которые обусловлены рядом факторов: сменой исторических периодов, войнами, появлениями новых общественных сил и прочее. Каждая эпоха обогащает искусство новыми художественными открытиями. Так, в XVIII веке «в недрах русского просветительства» рождается новая философия [2, с.47]. Если раньше представители классицизма полагали, что разум - главный двигатель прогресса, и пытались изменить мир через внедрение просвещенных понятий, забыв о свободном проявлении чувств, то основоположник сентиментализма Николай Михайлович Карамзин и его единомышленники утверждали, что путь к счастью людей и всеобщему благу – в воспитании чувств [5, 210 с.]. Не случайно великий писатель, поэт, историк отмечал: «Слезы, проливаемые читателями, текут всегда от любви к добру и питают его». Так рождается новое литературное направление, которое приходит на смену увядающему классицизму. В 90-ые годы XIX века именно Н.М. Карамзин становится властителем дум молодых людей, именно с его именем связано понятие «русский сентиментализм». Друг А.С.Пушкина, поэт П.А.Вяземский, определял его как «изящное изображение основного и повседневного».

Манифестом сентиментализма в русской литературе становится статья Н.М. Карамзина «Что нужно автору?», в котором обрисован идеальный образ писателя: «Говорят, что автору нужны таланты и знания: острый, проницательный разум, живое воображение и проч. Справедливо: но сего не довольно. Ему надобно иметь и доброе, нежное сердце, если он хочет быть другом и любимцем души нашей; если хочет, чтобы дарования его сияли светом немерцающим; если хочет писать для вечности и собирать благословения народов. Творец всегда изображается в творении и часто - против воли своей. Тщетно думает лицемер обмануть читателей и под златую одежду пышных слов сокрыть железное сердце; тщетно говорит нам о милосердии, сострадании, добродетели! Все восклицания его холодны, без души, без жизни; и никогда питательное, эфирное пламя не польется из его творений в нежную душу читателя. Ты хочешь быть автором: читай историю несчастий рода человеческого -- и если сердце твое не обольется кровию, оставь перо, -- или оно изобразит нам хладную мрачность души твоей. Но если всему горестному, всему угнетенному, всему слезящему открыт путь во чувствительную грудь твою; если душа твоя может возвыситься до страсти к добру, может питать в себе святое, никакими сферами не ограниченное желание всеобщего блага: тогда смело призывай богинь парнасских -- они пройдут мимо великолепных чертогов и посетят твою смиренную хижину -- ты не будешь бесполезным писателем -- и никто из добрых не взглянет сухими глазами на твою могилу. Одним словом: я уверен, что дурной человек не может быть хорошим автором» [6].

Заслугой сентиментализма стал интерес к внутренней жизни обычного человека. Литература, постепенно отходя от гражданской тематики, которая была свойственна эпохе

Просвещения, перешла к теме раскрытию внутреннего мира отдельной личности личной. В отличие от классицистов, представители нового направления считали высшей ценностью не государство, а человека, а также утверждали превосходство «природного», «естественного» человека, то есть живущего в гармонии с природой. Одним из основных открытий сентиментализма является индивидуализация героя и изображение богатого душевного мира простолюдина. Классицизм «средним» человеком интересовался мало, а вот сентиментализм, напротив, «подчеркивал глубину чувств весьма заурядной, с социальной точки зрения, героини» [1, с.240]. Ярким тому примером становится повесть «Бедная Лиза», о которой А. Н. Арбузов, русский советский драматург, сказал следующее: «На двадцати страничках «Бедной Лизы» Карамзина уместилась по существу вся русская литература XIX века».

«Бедная Лиза» воспроизводит на русской почве «сюжетные и эстетические находки английского сентиментализма времен С. Ричардсона», однако для русской литературы мысль о том, что «и крестьянки чувствовать умеют» стала открытием, во многом определившим ее дальнейшее развитие [1, с.227]. В этой повести выражается эстетическая программа сентиментализма с его интересом к человеку, его чувствам и переживаниям, причем независимо от его сословной принадлежности. Н.М. Карамзин ярко демонстрирует приверженность гуманистическим идеям: «и крестьянки любить умеют». Авторская позиция в повести – это позиция гуманиста. В этой истории публика нашла именно то, чего ждала: сострадание к бедным людям, сострадание к жертвам страстей [1, с.298].

Главные герои произведения, в силу своей горячности, пылкости, терпят поражение, отдавшись целиком и полностью чувству и не сумев обрести гармонию между велением сердца и голосом просвещенного разума. Эраст, богатый дворянин, с добрым сердцем и «изрядным умом», но слабый и ветреный, влюбившись в крестьянку, честную и верную Лизу, которая работает не покладая рук, строит идиллические планы совместной жизни. Однако герой не проходит испытание любовью и, постепенно охладевая к девушке, обманывая, обрекает ее на гибель физическую, а себя – на гибель моральную. Эраст не способен преодолеть трудности, да и условности общества не позволяют любящим людям из разных сословий создать семью. Легкомыслие Эраста, двойственность его натуры и пагубность среды приводит к трагедии. Поддавшись чувствам, Лиза бросается в пруд. В отношениях этих героев преобладают душевные порывы: мир сильных чувств, страстей затмевает доводы рассудка, что оборачивается гибелью Лизы и вечными страданиями Эраста.

Однако Н.М. Карамзин не обвиняет своих героев, а объясняет причины случившейся трагедии. Не случайно рассказчик «оплакивает слишком чувствительных героев, но сам не разочарован в сентиментальном идеале, сохраняет веру в то, что обостренная чувствительность людям на благо» [3, с.150]. Н.М. Карамзин не боится показывать противоречия своей идеи, и вывод читатель должен сделать сам. Может, человек в поединке между разумом и чувством должен стремиться к золотой середине, к гармонии? Ведь В.Г. Белинский утверждал: «Разум и чувство – две силы, равно нуждающиеся друг в друге, мертвы и ничтожны они одна без другой».

«Бедная Лиза» была любима в русском обществе. Популярность повести не ослабевала в течение нескольких десятилетий. Известен факт, что московские барышни совершали настоящие паломничества к пруду у Симонова монастыря, в котором окончила свои дни чувствительная героиня Н.М. Карамзина Лиза. Это произведение и сейчас читается с живым интересом.

Эпоха сентиментализма была непродолжительной, однако именно Н.М. Карамзин открыл пути для русской психологической прозы XIX столетия. Кроме того, Эраст открывает длинную галерею героев, предавших или упустивших свою любовь: пушкинский Онегин, тургеневский Рудин, толстовский Нехлюдов и многие другие. О новаторстве, о вкладе Н.М. Карамзина в русскую литературу и русскую историю, о значимости его фигуры Ю.М. Лотман писал следующее: «Роль Карамзина в истории русской культуры не измеряется только его литературным и научным творчеством. Карамзин – человек был сам величайшим уроком. Воплощение независимости, честности, уважения к себе и терпимости к другому не в словах

и поучениях, а в целой жизни, развертывающейся на глазах у поколений русских людей, – это была школа, без которой человек пушкинской эпохи, бесспорно, не стал бы тем, чем он сделался для истории России».

Литература

1. Николаев А.И. Основы литературоведения: учебное пособие для студентов филологических специальностей. – Иваново: ЛИСТОС, 2011. – 365 с.
2. Карамзин Н.М. Избранные сочинения в двух томах. М.; Л., 1964
3. Лотман Ю.М. Сотворение Карамзина / Ю. М. Лотман; Вступ. ст. Б.Ф.Егорова. – Москва: Молодая гвардия, 1998. – 382 с.
4. Калугин Д.Я. Проза жизни: русские биографии в XVIII-XIX вв. /Д. Я. Калугин. – Санкт-Петербург: Изд-во Европейского ун-та в Санкт-Петербурге, 2015. – 260 с.
5. Гуковский, Г.А. Русская литература XVIII века: Учебник/Г.А.Гуковский. – Москва: Аспект-Пресс, 1999. – 453 с.
6. Карамзин, Н. М. Избранные труды / Н. М. Карамзин ; сост. : А. А. Ширинянц, А. Ю. Старостин ; авт. вступ. ст. А. А. Ширинянц, Д. В. Ермашов ; авт. коммент. А. А. Ширинянц, А. И. Шевляков ; Ин-т обществ. мысли. – М. : Рос. полит. энцикл., 2010. –486 с. – Библиогр.: с. 473–477.

СЕНТИМЕНТАЛИЗМ В ТРУДАХ Н. М. КАРАМЗИНА. ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

И. В. Зайцева

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Воронежской области "Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж

*Способ быть счастливым в жизни есть:
быть полезным свету и в особенности Отечеству.
Николай Карамзин*

XVIII век (точнее период, предшествовавший Великой французской революции 1789-1794 гг.) получил наименование «Век разума». Протест поднимающейся буржуазии и всего третьего сословия против феодального гнета и церковных догм выражался в основном в том, что все прежние формы государства и общества были признаны неразумными, а новые идеи возвещали наступление царства разума.

Но в рамках просветительской идеологии в XVIII в. возникло и течение, которое отрицало решающую роль разума и возводило в основной критерий ценности чувств. Это течение получило наименование «сентиментализм» и было распространено в Англии, Франции, в германских землях, России. Иногда приобретало радикальный, а иногда консервативный характер.

Выдающимся представителем сентиментализма в философии являлся Жан-Жак Руссо. Система взглядов Руссо не может быть сведена к одному сентиментализму, но многие русские образованные люди (в том числе молодой Карамзин) восхищались в его произведениях именно апелляцией к чувству, «отражением жизни сердца» (В.Г. Белинский). Руссо сочувствовал горестям крестьян и бедняков, осуждал безнравственность и праздность богачей и призывал возвратиться к прекрасному человеку, созданному природой и испорченному цивилизацией

Он утверждал, что разум подавляет и принижает человека, а внутреннее чувство возвышает и облагораживает. Истина постигается не рассудком, а сердцем. Но восставая против рационализма, Руссо призывал к переустройству общества все-таки в соответствии со свои-

ми идеями, со своим разумом. Таким образом, отрицание роли разума в деле общественного переустройства базировалось у Руссо на рационалистических принципах критического мира.

Но, вероятно, наиболее значительным историческим трудом, проникнутым духом сентиментализма, явилась «История Государства Российского» Н.М. Карамзина. Но если сентиментализм и чувственность Карамзина отличались от действенного порыва революционных последователей Руссо, то все же, как считал Белинский, это значительный шаг вперед.

В повестях Карамзина «публика в первый раз увидела имена любви, дружбы, радости, разлуки не как пустые, отвлеченные понятия и риторические фигуры, но как слово, находящие себя отзыв в душе читателя». К тому же Карамзин погружал читателя в мир любви и горестей «Бедной Лизы» которая « не имела чести быть даже просто дворянкою».¹

Изображая « жизнь сердца и страстей посреди обыкновенного повседневного быта», Карамзин своими повестями приблизил литературу к народу, к той его части, которой было тогда доступно печатное слово.

В 1780-1800-е годы, в значительной степени благодаря литературной и журналистской деятельности Карамзина, расширился круг читающей публики. Избранные идеологи того времени, и среди них Новиков и Карамзин, распространяли образование, приближали культуру к обществу, насаждали мораль без морализации. Одной из важнейших черт этой работы была реформа языка. Карамзин много сделал для разрыва языка с церковной архаикой и сочетания русских национальных форм литературного изложения с европейским. «Карамзин первый на Руси заменил мертвый язык книги живым языком общества» - писал В.Г. Белинский.²

В 1789 году Н.М. Карамзин едет в Европу, когда во Франции начинаются революционные события. Глубоко потрясенный этими событиями он сожалеет об окончании «Века просвещения» и философии. Все это нашло свое отражение в его «Письмах русского путешественника» и показало различие его сентиментализма, где «волки сыты и овцы целы» от революционного сентиментализма, который проявил себя в действии. Насильственные потрясения автор « Писем» считал гибельными. Взгляды Николая Михайловича становятся более консервативными, он склоняется к монархии для России, как единственно возможной форме правления.

Эти принципы дворянско-консервативного сентиментализма присущи и «Истории Государства Российского». Что он выразил в своем творчестве.

В начале 19 века он приступает к работе над историей России. В 1818 году вышли первые 8 томов « Истории Государства Российского». Этот труд отличался от всех предшествующих тем, что содержал не только сухую констатацию фактов, но и эмоциональную окраску присущую сентиментализму.

Так историк отмечал, что древним славянам присуще добродушие, гостеприимство, целомудрие. В духе сентиментализма он описывает древних славян, как естественных людей, не испорченных цивилизацией(добрыми, гостеприимными, целомудренными).³

Татарское завоевание Карамзин объяснял не раздробленностью на Руси, а численным превосходством противника над русским воинством. «Сила Батыева несравненно превосходила нашу и была единственной причиной его успехов». А русские ратники были столь малочисленны, что «могли искать в битвах одной славы и смерти, а не победы».⁴

Еще одним ярким примером сентиментализма в «Истории Государства Российского» служит то, что автор считал иго привело не только к потери самостоятельности, «ужасной тьме неустройства» неустройства, массовым убийствам, грабежам, и «наглости иноземных тиранов», но и к нравственному унижению народа.

«Мы выучились низким хитростям рабства», стали корыстолюбивее и бесчувственнее к обидам, к стыду». ⁵ Подробно раскрывая зависимость Руси от Орды, историк заявляет, что Москва обязана своим величием ханам. Таким образом, отмечая положительное влияние Орды на нашу историю.

Карамзин творчески подошел к изложению истории России. В его трудах, написанных живым, доступным языком. Исторические личности показаны живыми, думающими,

обладающими всей палитрой чувств. На страницах этого труда, появляется простой народ; в ряде случаев говорится об отношении народа к князьям; с одной стороны, в радужных красках описывается, благодушные и другие благородные качества народа, а с другой – выражается сожаление по поводу его легковёрности и заблуждений.

Действующие лица истории (в основном князья) приобретают под пером Карамзина черты не только думающих, но и чувствующих людей. При этом «История» написана живым языком, который становится все более ясным, сочным языком от тома к тому.

Описывая личности великих людей, Карамзин сравнивал их с солнцем, вокруг которого крутятся планеты. Он считал, что только великие люди вершат судьбы человечества.

Однако, с этими восторженными воззрениями, он не боялся и критически оценивать те или иные события. Сентиментализм особенно проявился при объяснении пагубного для Киевской Руси раздробления земли между членами княжеской семьи. Причины раздробления виделись историку в том, что в действиях киевских князей «здравая политика ... не могла противиться действию любви родительской, которое обратилось в несчастное обыкновение».

При написании Карамзин старался быть беспристрастным, хотя мог считать благом то, что оказывалось злом. Однако все он писал в согласии со своей совестью и своими взглядами.

Все же сентиментализм Н.М. Карамзина был не только литературным жанром, но и его идеологией, основанной на жизненных ценностях. Все его сочувствие, жалость к народным массам переплеталось с убеждением о сохранении привилегий помещиков и дворянства. Его представлением о мироустройстве оставалась мечта о добром господине, который заботится, сочувствует, защищает своих крестьян. Искренне веря, что просвещение, благородные идеи и чувства исправят общество и нравы без ущерба интересам дворянства.

Литература

1. Белинский В.Г. Полное собрание сочинений. Т. 5. М., 1954.с.539
2. Белинский В.Г. Полное собрание сочинений. Т. 7. М., 1954.с. 132
3. Шапиро А.Л. Историография с древнейших времен до 1917года. М.: Культура,1993. с.304.
4. Карамзин Н.М. История Государства Российского .Т.4 стр. 12,13.
5. Шапиро А.Л. Историография с древнейших времен до 1917года. М.: Культура,1993. с.309.

ТРАКТОВКА РУССКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТРУДАХ Н.М. КАРАМЗИНА

Н.И. Казначеева, О.В. Плотникова
ГБПОУ ВО «ВГПГК»

В современных условиях глобализации интеграционных процессов в образовательной сфере, стремлении России войти в мировое образовательное пространство немаловажным является сохранение собственных образовательных традиций, ориентированных на «свой» идеал воспитания, который складывался веками.

Идеалы представляют собой предельные цели, высшие ценности мировоззренческих систем. Они отражают совокупность гуманистических ценностей, соответствующих потребностям развития общества и развивающейся личности. Идеалы связывают исторические эпохи и поколения, устанавливают преемственность лучших гуманистических традиций, и прежде всего в образовании.

Проблема идеала воспитания – одна из наиболее значимых проблем педагогической науки. Решению этой фундаментальной проблемы, осмыслению исторического опыта в области воспитания способствует рассмотрение и изучение педагогических идей великих мыслителей прошлого. Уникально русское понимание идеи народности просвещения, ее связи с необходимостью государственного регулирования школьной системы, собственные представления об идеале воспитания были отражены в трудах не только известных педагогов, но и представителей других наук, государственных и политических деятелей. Ученые-историки внесли значительный вклад в отечественную и мировую науку и культуру. Их мысли актуальны и ценны для современной научной и преподавательской деятельности и для общественного сознания в целом.

Воспитание как педагогическую категорию историки отождествляют в широком смысле с социализацией в её современном значении, рассматривая нравственное, культурное развитие человека в контексте общественно-исторического. В рамках культурно-антропологического подхода, придерживаясь аксиологической концепции, они обосновывали необходимость воспитания в опоре на общечеловеческие ценности, патриотизм, не замкнутый национальными пределами общего образования.

Президент РФ в Посланиях Федеральному Собранию РФ не раз подчеркивал необходимость возрождения духовных, нравственных традиций России, призывая для определения правильных ориентиров развития страны опираться на базовые морально-нравственные ценности, такие как патриотизм, «уважение к родному языку, к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей истории». В связи с государственной программой возрождения России, возникает потребность в воспитании гражданина, отвечающего требованиям нового времени, и обладающего, в первую очередь, такими нравственными качествами, как гражданственность и патриотизм. Но возрождение России невозможно без обращения к историческому наследию. Поэтому вновь становятся актуальны взгляды Н.М. Карамзина, для которого вопросы воспитания патриотизма, гражданственности, возрождения духовных, нравственных традиций России были основными.

П.Д. Шестаков в статье «Мысли Н.М. Карамзина о воспитании», написанной для произнесения в торжественном собрании Казанского университета в столетний юбилей Карамзина (1866 г.), отмечал: «Н.М. Карамзин по справедливости может быть назван истинным воспитателем молодого поколения первой половины XIX в. Хотя педагогика не была его специальностью, хотя у него нет ни одного сочинения, исключительно посвященного воспитанию, хотя поэтому мы не можем представить Карамзинской системы воспитания; но тем не менее в его произведениях рассыпано много замечательных педагогических мыслей весьма полезных как для нас, так и для учащегося юношества».

В трактовке Н.М. Карамзина образование представляет собой обусловленный исторической традицией и культурным наследием русского народа фактор прогрессивного развития страны, объединяющий различные поколения. Специфика его трактовки развития образования заключается в опредмечивании всех аксиологических категорий национальными особенностями мышления, психологии, т.е. менталитетом народа. Н.М. Карамзин – историк, писатель и публицист. В 1802–1803 гг. он издавал журнал «Вестник Европы», в котором с позиций умеренного либерализма приводил свои мысли о просвещении, пропагандировал идею всеобщего, хотя и неодинакового для разных сословий, просвещения, высказываясь об актуальных вопросах образования в статьях: «О новом образовании народного просвещения в России», «О верном способе иметь в России довольно учителей» и др. В этих статьях Н.М. Карамзин пишет о необходимости нравственного образования России, «которое есть корень государственного величия и без которого самые блестящие царствования бывают только личною славой монархов, не Отечества, не народа...» («О новом образовании народного просвещения в России»); о подготовке учителей, отмечая, что «успехи просвещения должны более и более удалять государства от кровопролития, а людей – от раздоров и преступления; как же благородно ученое состояние, которого дело есть возвышать нас умственно и при-

ближать счастливую эпоху порядка, мира, благоденствия» («О верном способе иметь в России довольно учителей»).

Н.М. Карамзин видел в приходских училищах, как школах подлинно народных, изначальные основы системы просвещения. С восторгом отзывается он об устройстве народных училищ, с уважением – о труде народного учителя: «Эти училища могут и должны быть полезнее всех академий в мире, действуя на первые элементы народа; и смиренный учитель, который детям бедности и трудолюбия изъясняет буквы, арифметические числа, и рассказывает в простых словах любопытные случаи истории, или, развертывая нравственный катехизис, доказывает, сколь нужно и выгодно человеку быть добрым, в глазах философа почтен не менее метафизика, которого глубокомыслие и тонкоумие самим ученым едва вразумительно<...>. Народные училища, – продолжает Карамзин, – разливают богатство света по всему государству. Сии школы, образуя учеников, могут образовать и самих учителей, и таким образом быть всегдашним и время от времени ясным источником просвещения».

Обозревая западноевропейский опыт, Н.М. Карамзин выступал против его механического перенесения на русскую почву. Система образования, считал он, должна соответствовать народным традициям и отвечать национальным интересам России. Карамзин осуждал подражательность и пристрастие к иноземному. «Есть всему предел и мера: как человек, так и народ начинает всегда подражанием; но должен со временем быть сам собою! Теперь мы уже имеем столько знаний <...>, что могли бы жить, не спрашивая: как живут в Париже и в Лондоне? <...> Патриот спешит присвоить Отечеству благодетельное и нужное, но отвергает рабские подражания в безделках, оскорбительные для народной гордости», – писал он в статье «О любви к Отечеству и народной гордости».

Стремление дворян воспитывать детей за границей побудило Н.М. Карамзина опубликовать статью «Странность», поводом для которой явилось намерение основать недалеко от Парижа пансион для русских юношей: «Мы знаем первый и святейший закон природы, что мать и отец должны образовать нравственность детей своих, которая есть главная часть воспитания; – отмечал он, – мы знаем, что всякий должен расти в своем Отечестве и заранее привыкать к его климату, обычаям, характеру жителей, образу жизни и правления; мы знаем, что в одной России можно сделаться хорошим русским – а нам, для государственного счастья, не надобно ни французов, ни англичан!».

Н.М. Карамзин – сторонник сильной власти, единообразного законодательства, опирающегося на идею народного просвещения. Задача просвещения, по его мнению, не только распространение знаний, образованности, но обязательно – воспитание нравственности. «Просвещение – есть палладиум благонравия», – писал историк. «Сколь благородно, сколь утешительно помогать нравственному образованию такого великого и сильного народа, как российский!» – восклицает Карамзин в предисловии к первой книге журнала «Вестник Европы» (январь 1802 г.). Просвещение, по мнению Н.М. Карамзина, всегда благотворно; «просвещение ведет к добродетели, доказывая нам тесный союз частного блага с общим; просвещение есть лекарство для испорченного сердца и разума; в одном просвещении найдем мы спасительный антидот для всех бедствий человечества».

Приведем основные принципы воспитания по Карамзину. Для Карамзина нет воспитания без любви к отечеству. По принципам Карамзина «воспитание должно корениться на любви семейной, на чувстве религиозном, на благоговении к монарху, на беспредельной любви к отечеству». В противовес либеральной, им была сформулирована и консервативная интерпретация гражданственности – с акцентированием на ответственность индивида и важность сохранения существующего исторически сложившегося социального порядка и укрепления общественного организма, как единого государственного целого. В данном подходе гражданственность – это ответственность за судьбу государства и общества. Как следствие консервативной интерпретации гражданственности, возник вопрос о воспитании нового человека, обладающего определенными добродетелями, и, в первую очередь, качествами патриотизма и гражданственности как нравственных характеристик личности. При этом необходимо заметить, что патриотизм – эта начальная степень воспитания гражданина, только на

основе воспитания патриотизма, возможно, перейти к формированию устойчивой гражданской позиции.

Патриотизм – это любовь к Родине, привязанность к местам, где человек родился и вырос, готовность приложить все усилия для процветания отечества. Причем патриотизм предполагает глубоко личностное, заинтересованное отношение к отечеству, Родине и выступает нравственной обязанностью по отношению к ней. Осознание принадлежности к своей стране, уважение к ее нравственной и духовной культуре составляют духовно-нравственную основу личности.

Патриотизм, по мнению Н.М. Карамзина, состоит в осознанных действиях на благо отечества просвещенной личности. Счастье русского человека состоит не в деятельности на собственное благо, которое ведет только к стяжательству, но в деятельности на пользу отечества.

Н.М. Карамзин поставил вопрос о необходимости формирования российского гражданина, ответственного за судьбу родной страны. В «Историческом похвальном слове Екатерине II» (1802 г.) мыслитель, впервые в истории России обращаясь к соотечественникам со словами «Сограждане», изложил свои взгляды на понимание гражданина и рассмотрел основные пути его формирования. Гражданин, по мнению мыслителя, это человек, обладающий гражданскими правами, такими как право на жизнь, защиту чести и собственности, активно участвующий в жизни страны, находящийся под защитой закона и подчиняющийся ему. Н.М. Карамзин считал, что одна из сторон воспитания включает в себя нравственное и религиозное воспитание любого человека, а патриотизм и гражданственность – воспитание именно гражданина. Гражданин должен быть благонравным, любить добро, помогать другим, уважать семейные ценности – любить супругу и детей, заниматься воспитанием подрастающего поколения, блюсти нравственную чистоту, уважать старших. Мир в семье является основой государственного благополучия. Гражданин должен быть, в первую очередь, патриотом, воспитанным в русле религиозных и нравственных идей и поступающий добродетельно. Гражданственность есть не просто нравственное качество гражданина, участвовавшего в деятельности на благо Родины, данное качество достигается только через осознание своих прав и обязанностей по отношению к отечеству добродетельных граждан, обладающих определенными нравственными качествами, и, в первую очередь, добродетелью патриотизма.

Таким образом, можно сделать вывод, что воспитание, по мнению Н.М. Карамзина, должно складываться из четырех основных составляющих: нравственность, семья, религия, патриотизм; и, что на формирование молодого поколения оказывает влияние не только наука и учебные заведения, но и, во-первых, домашнее воспитание, во-вторых, общественная обстановка, и, в-третьих, культура.

Для Н.М. Карамзина основным недостатком проводимой правительством политики является невнимательное отношение к воспитанию в семье, которое является начальным и основным этапом формирования патриотизма. Мыслитель планомерно проводит мысль, что воспитание детей – это подлинные ценности, составляющие основу личного счастья и счастья отечества. Но, воспитание детей – не только счастье, но и гражданский долг родителей. Н.М. Карамзин писал, что «первый и святейший долг природы», это родительский долг «образовать нравственность детей своих, которая есть главная часть воспитания».

В просвещении и нравственном воспитании народа немаловажную роль играет религия. Религиозность (набожность), по мнению Карамзина, заменяет непросвещённым людям разум, наставляя их к добру и добродетельной жизни. С успехами просвещения Карамзин связывал улучшение благосостояния крестьян, считая, что истинное просвещение вполне совместимо со «скромными трудами земледельца». Для этого нужно было, по его мнению, иметь «добрых господ» и «средство просвещения».

Н.М. Карамзин предъявлял большие требования к личности воспитателя, особенно ратуя за подготовку отечественных учителей. Карамзин отмечал важную роль Православия в деле воспитания гражданина: «правоверный россиянин есть совершеннейший гражданин в

мире...». Сама идея образования, воспитания силой одаренной, гуманной, благородной личности (учитель, священник), является основным началом формирования гражданственности.

К значимым для современной отечественной педагогики подходам к воспитанию можно отнести:

- определение специфики женского воспитания. Рассуждая о женском образовании, историк отмечал: «Нравственность есть главный предмет [в воспитании девиц], но и разум должен обогащаться всеми знаниями, всеми идеями, нужными для того любезного существа, которое должно быть сокровищем супруга и первым наставником детей».

- необходимость патриотического воспитания (для Карамзина нет воспитания без любви к Отечеству).

- осознание важности национального и православного воспитания и образования в их единстве (актуальный для современной России вопрос о соотношении национального и общечеловеческого воспитания в школе должен обсуждаться с учетом отечественного исторического опыта в этой области).

Воспитание добродетельных граждан под влиянием сильной личности (монарха), способствует формированию гражданского общества. Следствием формирования гражданского общества, духовную составляющую которого являются добродетельность и просвещенность его членов, может стать, по мысли Н.М. Карамзина, установление республиканской формы правления.

Подданный в самодержавном государстве, в понимании Н.М. Карамзина, не бесправный раб, а мужественный гражданин, обязанный не только повиноваться монарху, но и имеющий возможность свободно излагать свое мнение на государственные дела. Отсюда вытекает нравственное обоснование идеи самодержавия как формы правления, при которой возможна забота о счастье подданных и соблюдение их прав и свобод.

Большое значение в деле формирования национального самосознания Н.М. Карамзин придавал русскому языку, считая, что «язык важен для патриота». Он был не против изучения иностранных языков, но считал, что их можно изучать, не выезжая за границу. Считая, что «Россияне одарены от природы всем, что возводит народы на высочайшую степень гражданского величия», Н.М. Карамзин поставил перед художественной литературой задачу нравственного воспитания русского народа, ибо «вернейшая опора политических или государственных прав есть государственная добродетель», то есть патриотизм. И литература, посредством прекрасного и доброго, должна выступить главным проводником народного самобытия и народной гордости у россиян.

Таким образом, в публицистических произведениях Н. М. Карамзина начала XIX в. содержатся идеи патриотического воспитания, которые не утратили актуальности и по сей день.

Это, прежде всего, идея необходимости защиты самобытности России, которая проявилась в форме обоснования роли самодержавия в истории нашей родины, а также идея воспитания гражданина в семье. Кроме того, в статье «О любви к Отечеству и народной гордости» изложено общее понимание патриотизма Н. М. Карамзиным, которое может быть использовано в качестве методологической основы для формулирования идей патриотического воспитания. Актуальность идей патриотического воспитания Н. М. Карамзина в современном российском обществе определяется тем, что сегодня, как никогда ранее, оно подвержено вредным иноземным влияниям, в связи с чем существует угроза потери национальной самобытности, а с ней и государственности России. Помочь преодолеть этот тяжёлый исторический период и призваны идеи Н. М. Карамзина.

Литература

1. Антология педагогической мысли России первой половины XIX в. М., 1987. С. 64.

2. Шестаков П.Д. Мысли Н.М. Карамзина о воспитании // Статьи, написанные для произнесения в торжественном собрании Казанского университета в столетний юбилей Н.М. Карамзина. Казань, 1866. С. 122-123.
3. История педагогики в России: хрестоматия / сост. С.Ф. Егоров. М., 2000. С. 115.
4. Карамзин Н.М. Избранные произведения. М., 1966. С. 184.
5. Шмидт С.О. Н.М. Карамзин и его «История государства Российского» // Н.М. Карамзин об истории государства Российского. М., 1990. С. 336.
6. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли. М., 2003. С. 184.
7. Кувшинова, Н.В. Карамзин о воспитании и образовании [Текст] / Н.В. Кувшинова // Проблемы повышения качества подготовки учителя: Материалы международной научной конференции. – Шуя: ШГПУ, 1999. – 288 с. – С. 54-55. – 0,1 п.л.
8. Карамзин Н. М. О новом образовании народного просвещения в России // Вестник Европы. - 1803. - № 5. - С. 54.

Н.М. КАРАМЗИН: ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ИДЕИ И МЫСЛИ О ВОСПИТАНИИ

Л.Н. Клепикова

МБОУ «Новоусманский лицей», mediateka_usman@bk.ru

Проблема идеала воспитания – одна из наиболее значимых проблем педагогической науки. Решению этой фундаментальной проблемы, осмыслению исторического опыта в области воспитания способствует рассмотрение и изучение педагогических идей великих мыслителей прошлого.²

Последняя четверть XVIII века явилась не только итогом столетнего развития русской общественной мысли и литературы, но и подготовила будущие процессы в сфере национального образования. В конце 80-х - начале 90-х годов на страницах многочисленных журналов между субъективными идеалистами и рационалистами развернулась дискуссия о проблемах русского национального характера, включала она в орбиту споров и вопросы воспитания россиян³: в принципиальных вопросах просвещения они были едины, считая образование и воспитание гарантом развития нации и страны.

Несомненный интерес и безусловную ценность для изучения истории образования представляют труды выдающегося русского историка, крупнейшего литератора, реформатора русского языка Николая Михайловича Карамзина, просветительские идеи которого сказались на общенациональном идеале воспитания. Его мысли актуальны и ценны как для современной научной и преподавательской деятельности, так и для общественного сознания в целом. Воспитание историк считал стержнем просвещения и образования, а также гарантом развития нации и страны. Основными составляющими воспитания, в трактовке Карамзина, являются нравственность, семья, религия, патриотизм. По его мнению, на формирование молодого поколения оказывают влияние не только наука и учебные заведения, но и, во-первых, домашнее воспитание, во-вторых - общественная обстановка, и, в-третьих, культура.⁴

Актуальной является мысль Карамзина о необходимости усиления внимания со стороны государства и общества к проблемам воспитания, а специфика его педагогических взглядов заключается, прежде всего, в том, что писатель затрагивает вопрос об идеале воспитания.

Время, проведенное Карамзиным в отцовском доме, можно назвать первым периодом в его воспитании и образовании, а также одним из важных обстоятельств, под влиянием ко-

² Чибухашвили О. А. Педагогические идеи историков Н.М. Карамзина и В.О. Ключевского/ Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. Выпуск №3. – 2008. - с. 196

³ Николаева Д.С., Пантелеева Л.Т. Взгляды российских просветителей последней четверти XVIII в. на проблемы семейного воспитания / Наука и образование. Выпуск №7. - 2006 – с. 88

⁴ Чибухашвили О. А. Педагогические идеи историков Н.М. Карамзина и В.О. Ключевского. – с 198

торых началось нравственное и умственное развитие Николая Михайловича. Тут было все важно, все имело все значение: и личность отца и матери, и окружавшая среда знакомых, и обстановка прекрасной природы Поволжья, и желтый шкаф с книгами, и раннее сиротство⁵. Матери Карамзин лишился очень рано и едва ее помнил, но сохранил особое благоговение к ее памяти⁶, что имело огромное духовное значение в годы юности. Когда книги из библиотеки матери были прочитаны, домашнее образование закончилось.

Второй период начался уже в Москве, куда отвезли его на четырнадцатом году и поместили в пансион Иоганна Шадена, профессора философии в Московском университете.⁷ Шаден, будучи из числа тех людей, для которых вопросы морали являлись первостепенными, также имел огромное влияние на личностное развитие Карамзина: его уроки нравственной философии были легко усвоены учеником, так как они являлись лишь дальнейшим развитием начал, заложенных еще в период домашнего воспитания. Карамзин разделял взгляды своего учителя на монархический образ правления, порядок, законность, обязанности родителей, семейную жизнь. Именно эти обстоятельства стали определяющими в вопросах воспитания: родители обязаны воспитывать детей своих. Таким образом, Карамзиным была сформулирована идея о главенствующем значении семьи, как среды, воздействующей на ребенка.

Первые шаги по лестнице знаний дети делают в семье. Семейное начало как высшее благо чрезвычайно высоко ценится Карамзиным. Он полагает, что родители должны, кроме имения, дать детям в наследство свой опыт, нравственные идеи и правила для счастья, поэтому лучше, когда отец *«сам бывает наставником сына, ибо натура дает ему такие права на юное сердце, каких никто другой не имеет»*. Заниматься воспитанием ребёнка, видеть *«развитие души его»*, готовить *«нравственные образы самого себя»* - это счастье и *«долг гражданина, обязанного в семействе своем образовать достойных сынов отечества»*. Данное рассуждение писатель завершает так: *«... без хороших отцов нет хорошего воспитания, несмотря на все школы, институты и пансионы»*.⁸ Карамзин рекомендует родителям воспитывать детей в семье, дома, и тогда окрепнут добродетельные чувства, необходимость которых особенно ощутима в преклонном возрасте: любовь и благодарность детей - *«главное удовольствие в жизни»*.⁹

Но далеко не все родители, по мнению Карамзина, осознают важность достойного домашнего воспитания: причина этого *«есть действия полупросвещения в людях и государствах»*. Историк поднимает вопрос о том, какой человек может называться просвещенным, что вызывает у современников размышления о необходимости совершенствования системы образования и воспитания, как в семье, так и в государстве. Карамзин высказывал прогрессивные для своего времени мысли, подчеркивая важность учреждения сельских школ, создания педагогических училищ, введения всесословного образования.

Вопросы государственного образования заинтересовали Карамзина во время посещения им европейских стран в 1789-1791 гг., о чем свидетельствуют факты, вошедшие в эпистолярный роман «Письма русского путешественника» и характеризующие авторское восхищение устройством системы образования в ряде стран Европы. Именно тогда у писателя зародилась идея создать школу и напечатать в журнале «Детское чтение» список книг, которые важно прочитать в юном возрасте для *«воспитания сердца и разума»*.¹⁰ Реализуя эти мысли, писатель на собственные средства открывает в Симбирске библиотеку с читальным

⁵ Смирновский В.П. История русской литературы девятнадцатого века / П. Смирновский. Карамзин в до Александровскую эпоху- СПб.: Вып. 1. - Типолиитография М. П. Фроловой. - Издательство: Петербургский учебный магазин. - 1899 – с. 3

⁶ Бестужев-Рюмин К. Н. Николай Михайлович Карамзин: Очерк жизни и деятельности. - СПб. - Типография Главного управления уделов. - 1895. с. 3

⁷ Смирновский В.П. История русской литературы девятнадцатого века. – с. 4

⁸ Николаева Д.С., Пантелеева Л.Т. Взгляды российских просветителей последней четверти XVIII в. на проблемы семейного воспитания / Наука и образование. Выпуск №7. - 2006 – с. 88

⁹ Там же. - с. 89

¹⁰ Карамзин Н.М. Письма русского путешественника. Повести. – М.: Правда, 1981

залом и школу для простого люда. За их деятельностью он следит до конца своей жизни, пополняя библиотеку новыми книгами, а школу - квалифицированными учителями.

Н.М. Карамзин предъявлял большие требования к личности воспитателя, особенно ратуя за подготовку отечественных учителей. Он отмечал также важную роль православия в деле воспитания гражданина: *«правоверный россиянин есть совершеннейший гражданин в мире...»*. Сама идея образования, воспитания силой одаренной, гуманной, благородной личности (учитель, священник), является началом формирования гражданственности. Анализируя творчество писателя в педагогическом аспекте, мы можем сделать вывод о том, что патриотизм и гражданственность формируются через семейное и религиозное воспитание, приобщение к искусству, укрепление гордости за свое отечество, уважение к родному языку. Мы можем также сформулировать задачи, стоящие перед государством в области просвещения (образования) - воспитание патриота, человека долга, понимающего социальную значимость образования и личного совершенствования как условий благоденствия общества.

Первейшим достоинством просвещенного человека Карамзин считает исполнение своего долга перед Отечеством. Просвещенный человек – обязательно патриот. Опорой патриотизма является любовь к родине, гордость ее славой, ведь вся история нашего государства - пример величайших свойств русской души: героизма и мужества.

Большую роль в формировании гражданина российского государства Н.М. Карамзин отводил изучению истории. История, по его мнению, шире литературы: *«История не роман, и мир не сад, где все должно быть понятно: она изображает действительный мир»*¹¹.

Мыслитель рассматривал историю как этическую науку, которая должна воспитать добродетельных граждан и служить практическим наставлением самодержца в государственной и общественной деятельности. История – политика будущего, последующая жизнь России должна строиться, опираясь на нее. Н.М. Карамзину удалось доказать, что в истории заложен ключ к судьбе отечественной и личной: она - источник народной и государственной нравственности, являющейся основой государственного устройства. История государства – это образец для духовного, нравственного воспитания гражданина, а изучение истории родной страны является, по мнению Н.М. Карамзина, основной в формировании гражданственности и патриотизма.

Итак, влияние Шадена выразилось в том, что он не только увеличил в глазах Карамзина значение нравственной стороны человека, но и указал ему, что добродетель должна быть *«озарена светом разума»*. Он обратил внимание писателя на необходимость просвещения, и, таким образом, двигая вперед начавшееся еще дома нравственное развитие, начал вместе с тем развивать в нём и преданность к просвещению.¹² Вместе с этим Шаден дал Карамзину целый ряд идей, касающихся политической и общественной жизни, - и идеи эти отличаются известной окраской: они вырастают на почве нравственного воззрения. Известно, что Карамзин, как политик, публицист и историк, тоже руководствовался в своих суждениях нравственными принципами, и подчеркивал значимость просвещения в воспитании достойных граждан. Залог увеличения престижа и славы России мыслитель видел в успехах гражданственности и в распространении просвещения в стране. По мнению Н.М. Карамзина, в нравственном образовании кроется *«корень государственного величия»*, без морального образования *«самые блестящие царствования бывают только личной славой Монархов, не отечества, не народа»*. Из этого проистекает тезис Н.М. Карамзина об обязанности монарха заботиться о нравственности народа, и, соответственно, о благе отечества. Для того чтобы добиться успеха в этом начинании, есть единственное верное средство – *«просветить Россию»*.¹³

Н.М. Карамзин считал, что *«с ослаблением веры, государь лишается способов владеть сердцами народа...»*. При разработке свода законов, он предлагал совместное их рас-

¹¹ Н.М. Карамзин. "История государства Российского"

¹² Смирновский В.П. История русской литературы девятнадцатого века. – с. 4

¹³ Кувшинова Н.В. История – политика будущего [Текст] / Н.В. Кувшинова // Вестник Костромского государственного университета имени Н.А. Некрасова. – Кострома - 2009. – № 4. – с. 160

смотрение Сенатом и Синодом, а идеальное устройство государства представлял так: *«Дворянство и духовенство, Сенат и Синод как хранилище законов, над всеми - государь, единственный законодатель, единовластный источник властей. Вот основание российской монархии, которое может быть утверждено, или ослаблено правилами царствующих»*¹⁴.

Взгляды Н.М. Карамзина на необходимость просвещения и образования оставались неизменными на протяжении всей жизни. Переход на консервативные позиции только усилили веру в необходимость просвещения и образования.

Современная интерпретация воззрений Карамзина позволяет сделать вывод о том, что в его взглядах прослеживаются идеи о всесословном образовании, о необходимости педагогического образования, о значении педагогической профессии, о ценностных ориентирах в воспитании. И, хотя его идеи носили описательный характер, они были, несомненно, прогрессивными для своего времени, что дает нам основание говорить о их важном значении в решении проблемы поиска аксиологических основ педагогики и вклада в отечественное историко-педагогическое наследие.

Литература

1. Бестужев-Рюмин К. Н. Николай Михайлович Карамзин: Очерк жизни и деятельности. СПб. - 1895. 18 с.// http://www.prilib.ru/Lib/Pages/collection_karamzin/karamzin_1.aspx
2. Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. Выпуск №3. – 2008
3. Дюнькин Н. И. Н. М. Карамзин: биография и разбор его главных произведений / сост. Н. И. Дюнькин и А. И. Новиков ; под ред. В. Рябова. СПб. [1908]. 35 с.
4. Карамзин Н.М. О древней и новой России в ее политическом и гражданском отношениях: (соч. 1811 г.). Берлин. – 1861 – с. 148
5. Карамзин Н.М. Избранные статьи и письма. – М.: Современник, 1982.
6. Кувшинова Н.В. История – политика будущего [Текст] / Н.В Кувшинова // Вестник Костромского государственного университета имени Н.А. Некрасова. – Кострома - 2009. – № 4. – С. 160
7. Николаева Д.С., Пантелеева Л.Т. Взгляды российских просветителей последней четверти XVIII в. на проблемы семейного воспитания / Наука и образование. Выпуск №7. - 2006
8. Смирновский П. В. История русской литературы девятнадцатого века. Вып. 1 : Карамзин в до-Александровскую эпоху ; Вып. 2 : Карамзин в Александровскую эпоху. СПб., 1899. IV, 272, IV, 244 с.// www.prilib.ru/Lib/Pages/collection_karamzin/karamzin_1.aspx
9. Чибухавили О. А. Педагогические идеи историков Н.М. Карамзина и В.О. Ключевского/ Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. Выпуск №3. – 2008 .- с. 196

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Н.М. КАРАМЗИНА

Д.А. Кузнецов, И.И. Шеховцова, А.Е. Мартынова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»

brulic77.77@mail.ru

Знакомство с языковой картиной мира нации – это необходимое условие знакомства с национальной культурой, с национальным менталитетом, характером, но не достаточное. Оно обязательно должно дополняться изучением всего комплекса элементов национальной

¹⁴ Карамзин Н. М. О древней и новой России в ее политическом и гражданском отношениях: (соч. 1811 г.). Берлин. – 1861 – с. 148

культуры: истории, фольклора, поэзии, живописи и многого другого, включая физическую географию страны. Это неразрывный комплекс [4, с. 81].

В наше время наиболее популярной является книга Г.Д. Гачева «Национальные образы мира». Автор пишет: «Я, не отказываясь передавать впечатления и переживания, главное – мысли заново, соображения и уразумения о том, как думает-рассуждает данный народ и почему бы это так. Как это связано с его природой, бытом, языком, историей, культурой?» [1, с. 12]. Он признается, что «в своих соображениях и построениях никто не застрахован от неточностей, но есть свой смысл в свежести первых удивлений, в напряженном поиске мысли, в дознании до знания... Воля у меня – совершенно добрая: понять каждый народ и его образ мира как равно ценность и незаменимость» [1, с. 13].

Наиболее точные данные о национальном образе мира определенной нации можно получить лишь при непосредственном контакте с представителями той или иной культуры. В этой связи предпринятое и описанное Н.М. Карамзиным много лет назад путешествие дает возможность воссоздать уклад жизни европейцев кон. XVIII века. Вместе с тем некоторые полученные автором сведения будут актуальны и для современной Европы, поскольку, национальный образ мира передается от поколения к поколению.

Стоит сказать, что долгое время путевые заметки были главным источником информации о чужой действительности. Они сильно влияли на представления о той или иной стране. Образ страны, появляющийся в ходе такого представления, является искажением реального мира, в нем преобладает субъективное мнение самого писателя. При этом, именно этот образ, в итоге, лежит в основе национальных стереотипов и в значительной мере обусловит отношения между странами и народами.

«Письма русского путешественника» ("Travels into several Countries of Europe") за авторством Карамзина – не просто путевые заметки. В них есть наблюдения, привычные для каждого путевого дневника. Но эти записки были сделаны историком, будущим создателем «Истории государства российского». Эта книга стала, в определенном смысле, решением вопроса об отношениях России и Запада. Карамзин многое знает о Западе, но не видит в нем ничего чужеродного. Всё, что он видит во время путешествия, он уже знал из картин, книг и рассказов. В течение четырех лет Карамзин обитает в доме известного масона Новикова в Москве, где читает и переводит множество книг. Значит, возможной целью его поездки могло быть желание соотнести книжное и действительное.

Николай Михайлович Карамзин очень правдиво, детально описывал страны, в которых побывал. Его интересовали виды территорий, характеры жителей, как они выглядели, жизненные ориентиры, быт, политика и устройство общества, новые веяния науки.

Большое внимание в данной статье будет уделено письмам, в которых говорится об Англии и англичанах. Но нельзя описать особенности этой нации без сравнения с другими странами, например, Германией, Францией и Россией. Ведь сам исследователь тоже не только описывает, но анализирует, делает выводы и обобщения, сравнивает. Он совершенно не скрывает своего особенного отношения к Англии. В начале путешествия по этой стране Карамзина поражает красота англичанок, при этом он отмечает, что во Франции красивых женщин очень мало: «Англию можно назвать землею красоты ... и скажу всякому живописцу: «Если ты не был в Англии, то кисть твоя никогда совершенной красоты не изображала!» [3, с. 447].

Описывая Лондон, Карамзин очень часто сравнивает его с Парижем. «Лондон прекрасен! Какая разница с Парижем! Там огромность и гадость, здесь простота с удивительной чистотою; там роскошь и бедность в вечной противоположности, здесь единообразие общего достатка; там палаты, из которых ползут бледные люди в разорванных рубищах; здесь из маленьких кирпичных домиков выходит Здоровье и Довольство, с благородным и спокойным видом, лорд и ремесленник, чисто одетые, почти без всякого различия...» [3, с. 452]. Карамзин восхищается обустройством быта в лондонских домах, их чистота и опрятность, а также вежливость и обходительность людей, простота семейной жизни. Нигде в Европе путешественник не замечает лени. Трудолюбие и активная деятельность, по мнению Н.М. Карам-

зина, неразрывно связаны со стремлением к просвещению, которое ведет народы вперед. Именно такой путь он видит для России. Ничто не ускользало от внимания автора, и все казалось интересным и привлекательным в Лондоне, хотя, по его собственному замечанию, «Лондон не имеет столько примечания достойных вещей, как Париж» [3, с. 471].

Карамзин отмечает, что англичанам присуще чувство собственного достоинства, уважение обычаев и приверженность традициям. Автор сразу же обратил внимание на то, что хорошо воспитанные англичане, обычно знающие французский язык, предпочитают общаться на своем родном языке. «Какая разница с нами!» – восклицает автор, сожалея о том, что в нашем «хорошем обществе» нельзя обойтись без французского языка» [3, с. 510]. Он отдает дань просвещенности англичан («здесь ремесленники читают Юмову Историю»), рассудительности, нравственности, великодушию, гордости, уму, честности, надежности в дружбе и деле. Но вместе с тем, он считает, что все эти качества являются лишь следствием «духа торговли». «Строгая честность не мешает им быть тонкими эгоистами» [3, с. 520].

Таким образом, мы видим, что оценка Карамзиным англичан не только положительная. Он отмечает много отрицательных сторон в национальном характере этого народа. Говоря о своих впечатлениях, о стране и ее жителях, Карамзин не может скрыть явного разочарования. «Было время, – пишет он, – когда я, почти не видав англичан, восхищался ими, и воображал Англию самую приятнейшею для сердца моего землею. Мне казалось, что быть храбрым есть...быть англичанином – великодушным, тоже – чувствительным, тоже; истинным человеком, тоже. Романы, если не ошибаюсь, были главным основанием такого мнения. Теперь вижу англичан вблизи, отдаю им справедливость, хвалю их – но похвала моя так холодна, как они сами» [3, с. 517].

Одной из причин своего разочарования Карамзин называет британский климат, – «сырой, мрачный и печальный» [3, с. 518]. Меланхолию и флегматичность англичан Карамзин связывает с климатическими факторами («вечный туман от моря»). «Мрачный и флегматичный британец с жадностью глотает солнечные лучи, как лекарство от его болезни, сплина» [3, с. 518]. Но главная причина разочарования Карамзина кроется в холодности английского характера.

И, завершая характеристику английских нравов, так, как он их увидел глазами путешественника, Карамзин пишет: «Наконец – если бы одним словом надлежало означить народное свойство англичан – я назвал бы их угрюмыми, так как французов легкомысленными, итальянцев – коварными. Видеть Англию очень приятно; обычаи народа, успехи просвещения и всех искусств достойны примечания и занимают ум ваш. Но жить здесь для удовольствий общежития есть искать цветов на песчаной долине...» [3, с. 523]. О немцах он пишет, что они очень своеобразны, к ним нужно привыкнуть, ибо «с непривычки их весьма трудно выносить в больших массах». Он указывает, что они «трудолюбивы и что самые богатые и знатные люди не расточают денег на суетную роскошь и соблюдают строгую экономию».

Сложилось впечатление, что тенденцией описания Карамзиным «английскости» было нарастание в его сочинении скептических и критических оценок. Рассмотрим один пример: когда Карамзин приехал в Лондон, он стал рассуждать о влиянии на него городской суеты и «многолюдства», отметив при этом: «Я умствую: извините. Таково действие английского климата. Здесь родились Невтон, Локк и Гоббес» [3, с. 454]. А затем незадолго до отъезда путешественник утверждал следующее: «Англичанин молчалив, равнодушен, говорит, как читает, не обнаруживая никогда быстрых душевных стремлений, которые потрясают электрически всю нашу физическую систему. Говорят, что он глубокомысленнее других: не для того ли, что кажется глубокомысленным? Не потому ли, что густая кровь движется в нем медленнее и дает ему вид задумчивого, часто безо всяких мыслей? Пример Бакона, Невтона, Локка, Гоббеса ничего не доказывает. Гении рождаются во всех землях, вселенная – отечество их, – и можно ли по справедливости сказать, что, например, Локк был глубокомысленней Декарта и Лейбница?» [3, с. 590]. В первом случае пример Ньютона, Локка и Гоббеса обосновывается особыми условиями Англии (климат, способствующий философствованию), во втором примере – именно это и отрицается.

Итак, Карамзин создал неоднозначный образ Британии, скорее негативный, чем позитивный, хотя отметил многие ее положительные стороны. Очевидно, постоянное сравнение буржуазной Англии с революционной Францией, которое мы видим буквально на каждой странице его писем, идет не в пользу Англии. И, очевидно, слова, сказанные им перед поездкой в Англию, были неслучайны: «Я хочу жить и умереть в моем любимом отечестве; но после России нет для меня земли приятнее Франции» [3, с. 441].

Везде в Европе Карамзин отчаянно ощущает себя именно русским – не таким, как все. Он постоянно сравнивает национальные особенности и ценности европейских народов с русскими. Путешественник по-разному характеризует гостеприимство в разных странах, например, в России гостеприимство дружеское, – «священная добродетель, обыкновенная во дни юности рода человеческого и столь редкая во дни наши!» Во Франции гостеприимство показное, за которым скрывается холодность: «Меня приняли с холодной ласкою, так, как здесь обыкновенно чужестранцев принимают; звали обедать, ужинать ...» [3, с. 380], в Англии свой тип гостеприимства, которому неведомо радушие и вежливость: «Я был в ложе с одним купеческим семейством. Меня посадили на лучшем месте и кормили пирогами, но нимало не думали занимать разговором. Лишь только король с фамилиею вошел в ложу свою, один из моих товарищей ударил меня по плечу и сказал: «Вот наш добрый Джордж с добрыми детьми своими! Я нарочно, наклонюсь, чтобы вы могли лучше видеть их». Это мне очень понравилось, и понравилось бы еще более, если бы он не так сильно ударил меня по плечу» [3, с. 457].

В конце своего путешествия по Англии, автор говорит: «Я и в другой раз приехал бы с удовольствием в Англию, но выеду из нее без сожаления» [3, с. 523].

Следует отметить, что Карамзин в своем произведении предпринял попытку выйти за пределы традиционных, чисто бытовых описаний. Он постарался описать определенные философско-исторические взгляды того времени. «Письма русского путешественника», несомненно, отражают взгляды Карамзина на Россию и Европу. Путешественник соглашается с тем, что Россия многое перенимает у Европы, но не считает это недостойным или заслуживающим порицания. Когда Карамзин выезжал из России, он с огромным нетерпением ждал, что же он увидит в европейских странах, откуда в Россию попадают передовые мысли, а возвращался он с чувством реальности. Он увидел и положительные, и отрицательные стороны европейских стран и их жителей. Карамзина впечатлил великолепный вид европейских городов, поразила просвещенность первых наций Европы, но он не хотел бы провести всю свою жизнь там. Вместе с тем, он научился сдержанности в своих суждениях о достоинствах и недостатках разных народов, национальные черты которого складывались под влиянием климата, степени цивилизации и, главное, государственного устройства [2, с. 65].

Скорее всего, автор не подозревал, что его работа станет отражением национальных образов мира ряда европейских стран. В какой-то степени «Письма русского путешественника» являются сравнительным описанием немецкой, французской, английской культур в связи с бытом, языком, природой, наукой и государственным устройством. Только благодаря сравнению национальных особенностей мы можем понять, почему в одной культуре происходит так, а не иначе.

Литература

1. Гачев Г.Д. Национальные образы мира. Кавказ. Интеллектуальные путешествия из России в Грузию, Азербайджан и Армению. М.: Издательский сервис, 2002. 416 с.
2. Карамзин Н.М. Избранные статьи и письма. М., 1982. 351 с.
3. Карамзин Н.М. Письма русского путешественника. М., 1980. 605 с.
4. Корнилов О.М. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов. М., 2003. 349 с.
5. Кюхельбекер В.К. Путешествия. Дневники. Статьи. Л., 1979. 790 с.

6. Сибирко Н.С., Богославцева М.С. Влияние социально-культурных процессов на развитие дискурса СМИ // Известия высших учебных заведений. Серия «Гуманитарные науки». 2014. Том 5. Вып. 3. С.

7. "The German Museum or Monthly Repository of the Literature of Germany, the North and the Continent in General", vol. II, 1800, p. 104--106, 211--221; v. III, 1801, p. 30--38, 116--122.

ПОЭЗИЯ Н.М. КАРАМЗИНА

Д.П. Асатуриян, В.Н. Паневина

ГБПОУ ВО «ВГПГК», http://www.erere_2013@mail.ru

Николай Михайлович Карамзин – выдающийся властитель умов России конца 18-начала 19 вв. Велика роль Н.М. Карамзина в русской культуре и сделанного им на благо Родины хватило бы не на одну жизнь. Он воплотил многие лучшие черты своего века, представ перед современниками как первоклассный мастер литературы(поэт, критик, драматург, переводчик),реформатор, заложивший основы современного литературного языка, крупный журналист, организатор издательского дела, основатель замечательных журналов. В личности Н.М. Карамзин во многом подготовил успех младших современников, последователей пушкинского периода.

Но больше всего в творчестве Н.М. Карамзина меня интересует поэзия .

Итак, в первые годы творческого пути Карамзина практически отсутствует политическая тема «К милости»- один из первых подступов к теме, но главное в этом стихотворении все же призыв к гуманизму . Тем не менее ,стихи, связанные с вступлением на престол сначала Павла I, а потом и Александра I заключили в себе продуманную и целостную политическую программу .Они недвусмысленно говорили о тех изменениях в общественном устройстве России, которые Карамзин считал необходимыми, а когда надежды на эти изменения не оправдались, Карамзин выразил свое негодование в стихотворении « Гимн глупцам».

Тема поэта и поэзии звучит уже в первой творческой декларации Карамзина- стихотворении «Поэзия», где он восхваляет и возвышает поэзию поэта, говорит о значительности того места, которое занимает поэзия в жизни. Но лишь спустя 11 лет в стихотворении «Протей, или скрылся от порока», а «тот, кто был всегда примером для людей» и из его уст прозвучит призыв: «трудись умом своим для счастья миллионов! Отдай отечеству себя и жизнь, герой».

Тема любви у Карамзина имеет свои особенности, обусловленные аналитическим складом ума автора. Стихотворения о любви характеризуют Карамзина как поэта-психолога, создавшего мастерские образы, анализа сложностей и противоречий психологий человека. Он не просто описывает любовь или дружескую привязанность, он их исследует, проникает в их природу, в диалектику соотношения общих закономерностей с особенностями индивидуального эмоционального мира. Призвание поэта в том, чтобы постичь этот мир в его противоречивости и изменчивости.

Пейзажная лирика Карамзина изобилует оттенками, полутонами, переливами чувств - из одного в другое, прямо противоположное ("Меланхолия"). Картина увядания природы в стихотворении "Осень" вызывает у лирического героя размышления о бренности бытия: если в природе все снова оживет, то человек на это надеяться не может.

И все-таки основная черта поэзии Карамзина – концентрация на личной, частной жизни, уход в себя, в мир своих собственных настроений и чувств. Идеал Карамзина-лирика – "чувствительность и покой сельского мирного крова", созерцание, внутренняя жизнь чувствительной души, тихая жизнь поэта-мечтателя в кругу друзей. Поэт, по Карамзину, – "искусный лжец", создатель "приятных вымыслов". От него нельзя требовать устойчивости, поскольку единственный закон для него - впечатление данной минуты. Влияние эстетических

воззрений автора на его поэтическое творчество во многом определило новизну тематики и жанрового содержания его поэзии, заложило основы и способствовало развитию творчества следующих поколений поэтов.

Поэзия Карамзина, развившаяся в русле европейского сентиментализма, кардинально отличалась от традиционной поэзии его времени, воспитанной на одах Ломоносова и Державина. Наиболее существенными были следующие отличия:

1. Карамзина интересует не внешний, физический мир, а внутренний, духовный мир человека. Его стихи говорят «на языке сердца», а не разума

2. Объект поэзии Карамзина составляет «простая жизнь», и для её описания он использует простые поэтические формы – бедные рифмы, избегает обилия метафор и других тропов, популярных в стихах его предшественников.

3. Другое отличие поэтики Карамзина состоит в том, что мир для него принципиально не познаваем, поэт признает наличие разных точек зрения на один и тот же предмет.

Белинский писал о стихах Карамзина: «В них нет поэзии, и они были просто мыслями и чувствами умного человека, выраженными в стихотворной форме; но они простотой своего содержания, естественностью и правильностью языка, лёгкости новыми и более свободными формами расположения были тоже шагом вперед для русской поэзии». Очевидную несправедливость начальных слов этого высказывания критик сам же и исправляет в дальнейшем («нет поэзии» - «были шагом вперед для русской поэзии»). Но он уловил и выдвинул на первый план главное: стихи Карамзина ценны, прежде всего тем, что запечатали в себе его изумительную личность.

Карамзин был воспитан на идеях эпохи Просвещения и навсегда сохранил приверженность к рационализму, убеждение в силе разума и возможности торжества справедливости и всеобщего мира. Идеинный кризис, пережитый им под влиянием драматических событий конца XVIII века, внес существенные коррективы в его мироощущение, но не поколебал его основ. Не отказываясь от прошлого, он более чутко, чем кто-либо из его современников, провидел будущее.

Белинский был глубоко прав, когда считал главной заслугой Карамзина то, что он ввел литературу в мир новых идей. Великий критик неоднократно определял первые десятилетия XIX века как «карамзинский период», а в его ведущих деятелях видел учеников и последователей Карамзина.

Рационализм Карамзина отчетливо проявился в настойчивом стремлении осознать и объяснить значение, природу и необходимость поэзии, которое реализовалось в его обширных и имеющих принципиальное значение для полноценного представления о нем

Литература

1. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин - Учебник литературы 8 класс (2015г.)
2. Ю.М. Лотман - Сотворения Карамзина
3. Н.Я. Эйдельман - Последний летописец (1983)

КАРАМЗИН И НАСЛЕДИЕ АНТИЧНЫХ ИСТОРИКОВ

В.А. Паринов

ГБПОУ ВО «ВГПИГК», parinov71@yandex.ru

Несмотря на делящиеся, очевидно, на протяжении всей истории России разговоры о её особом пути, наряду со славянофилами всегда существовали и западники, к числу которых, по крайней мере в отношении истории, филологии и литературоведению (с известными ого-

ворками) можно отнести и автора "Истории государства российского" Николая Михайловича Карамзина.

В своей личности Карамзин обнаруживает соединение многих замечательных качеств, свойственных жителям как России, так и Европы.

Так, в своих воспоминаниях при описании королевской библиотеки в Париже он, например, пишет: "Какими приятными воспоминаниями обязаны мы Истории! Мне было восемь или девять лет от роду, когда я в первый раз читал Римскую и, воображая себя маленьким Сципионом, высоко поднимал голову. С того времени люблю его как своего героя. Аннибала я ненавидел в счастливые времена славы его, но в решительный день, перед стенами карфагенскими, сердце моё едва ли не ему желало победы. Когда все лавры на голове его увяли и засохли, когда он, укрываясь от злобы мстительных римлян, скитался из земли в землю, тогда я был нежным другом хотя несчастного, но великого Аннибала и врагом жестоких республиканцев." В данном отрывке видна сострадательность и любовь к справедливости, свойственные русскому человеку (вспомним для контраста античное выражение, известное от Тита Ливия – *vae victis* "горе побеждённым", как квинтэссенцию европейского отношения к поверженным).

С другой стороны, в своих "Письмах русского путешественника" он предстаёт решительным сторонником идей европейского Просвещения: "Путь образования или просвещения *один* для всех народов; все они идут им вслед друг за другом. Иностранцы были умнее русских: итак, надлежало от них заимствовать, учиться, пользоваться их опытами. Благоразумно ли искать, что сыскано? Лучше ли б было русским не строить кораблей, не образовывать регулярного войска, не заводить академий, фабрик, для того что всё это не русскими выдуманно? Какой народ не перенимал у другого? И не должно ли *сравняться*, чтобы *превзойти*?... Немцы, французы, англичане были впереди русских по крайней мере шестью веками; Пётр двинул нас своею мощною рукою, и мы в несколько лет почти догнали их." (Курсив Н.К.- П.В.).

Разворот на запад, произошедший в России во время царствования Петра I, определил глубокие преобразования в науке и культуре. Не ограничившись сменой даты и способа празднования Нового года и внедрением европейского платья вместо традиционного, Пётр сам едет учиться в Европу, где осваивает, как он позже говорил, "четыренадцать ремёсел", словно следуя совету Цицерона: *Usus magister est optimus* "практика – наилучший учитель".

Вдохновлённые персональным примером императора, многие русские учёные стремились постичь (лично: *Ex ipso fonte bibere* "пить из самого источника", согласно новолатинской поговорке, придуманной А.И. Герценом) не только европейские технологии, но и достижения в гуманитарных науках, таких как история, лингвистика и литературоведение.

Предчувствуя расцвет наук и искусств, М.В. Ломоносов позже писал о том, что и Российская земля может рождать своих "Платонов и быстрых разумом Невтонов".

Н.М. Карамзин подошел к созданию текста своей "Истории государства российского", будучи уже сформировавшимся как личность, после путешествия по Европе и со сложившимися представлениями о месте русской истории в европейском и мировом контексте, а также о месте русской литературы среди литератур европейских. Словно оправдывая предсказание Ломоносова о появлении учёного мирового уровня он, на страницах «Вестника Европы» проявлял живой интерес к событиям в местах, выходящих за пределы Европы – Америке, Азии, Японии, островам Тихого океана и пр. Еще в 1792 г. Карамзин перевел для «Московского журнала» фрагменты «Шакунталы» из индийца Калидасы, назвав его столь же великим, как и Гомер.

Литературное творчество (так же, как и политика и история) интересовало Карамзина именно во всемирном масштабе, и Россия занимала в данном процессе одно из центральных мест, что для конца XVIII в. было очень смелым и обязывающим заявлением. Именно благодаря его разностороннему дарованию, Карамзина можно поставить в один ряд с выдающимися деятелями эпохи Возрождения, пламенным сторонником которого он оставался до конца жизни.

Для Европы, как культурной общности колоссальным является вклад её древнейшей литературы – древнегреческой, а также древнеримской. Древнегреческий и латинский языки предстали формообразующими для европейской культуры и современных европейских языков, непосредственно связанных с античным наследием Западной и Восточной Римской империи и являющимися их формальными и духовными наследниками.

Европейское движение культурного расцвета, Ренессанс (от франц. Renaissance "Возрождение"), вызвало к жизни античные идеалы, запечатлённые средствами классических языков – древнегреческого и латыни в трудах знаменитых учёных античности – отца медицины Гиппократ, философов Аристотеля и Платона, историков Геродота, Фукидида и Тита Ливия, государственного деятеля Цицерона и многих других.

Учреждение в России учебных заведений, подобных Славяно-Греко-Латинской академии, в программу которых входило изучение как древних, так и нескольких современных языков, способствовало скорейшему распространению европейской учёности.

Русская литература часто брала всё лучшее у античных образцов, достаточно вспомнить оды М.В. Ломоносова, берущие своё вдохновение в "Гомеровских гимнах", басни И.А. Крылова, часто бравшего за основу басни Эзопа, например *Κόραξ καὶ λύπηξ* "ворон и лисица", или А.С. Пушкина с его "Памятником", восходящего к стихотворению Горация *Exegi monumentum* "Я памятник воздвиг"; однако все названные произведения русских писателей являются не слепым копированием, а скорее, творческим переосмыслением античных образцов.

Н.М. Карамзин явился одним из учителей А.С. Пушкина, приобщившим его к родной истории, культуре, языку, его произведение "История государства российского" поэт с товарищами сбегал читать ещё во время учёбы в Царскосельском лицее. Поэт на всю свою жизнь остался единомышленником Карамзина в деле улучшения, исправления, реформирования родного языка; таким образом эти величайшие деятели русской культуры явились проводниками идей европейского Возрождения в Россию, и вместе с тем дали толчок к развитию движения отечественного Просвещения.

Под влиянием античных образцов Н.М. Карамзин приступает к улучшению родного языка, опираясь на пример античных историков, обосновывая это следующими словами: "Деяния, описанные Геродотом, Фукидидом, Ливием, для всякого не русского вообще занимательнее, представляя больше душевной силы и живейшую игру страстей: ибо Греция и Рим были народными державами и просвещёнее России...". Проза и поэзия Н.М. Карамзина оказали решительное влияние на развитие русского литературного языка, преодолев разрыв между письменной (основанной на церковнославянском языке) и устной народной речью. Карамзин целенаправленно отказывался от использования церковнославянской лексики и грамматики, и подводя язык своих произведений к обиходному языку своей эпохи, используя как качество образец грамматику и синтаксис французского языка.

Н.М. Карамзин явился автором многих неологизмов, имевших параллели в европейских языках, но которых не хватало русскому, таких, как например "впечатление" (*impressio* - от лат. *вдавление*), "влияние" (англ. *influence* от лат. *in-fluo* *втекаю*), "моральный" (от лат. *mos* - *нрав, обычай*; как тут не вспомнить цicerоновское восклицание *O tempora, o mores! О времена, о нравы!*), "ответственность" (англ. *responsibility* от лат. *respondo* *отвечаю*), "первоклассный" (англ. *first-class*, типичное выражение в Британии) и т. п.

Влияние античности в произведениях Н.М. Карамзина прослеживается не только в неологизмах, но и в высказываниях, и даже в способе построения своих произведений. Например, в Предисловии к "Истории государства российского" мы читаем: "Мудрость человеческая имеет нужду в опытах, а жизнь кратковременна". Подобную мысль можно найти в Афоризмах греческого учёного, и врача Гиппократ (v в. до н.э.): *ὁ βίος βραχύς, ἡ τέχνη μακρά* - *Жизнь коротка, искусство долговечно*. Сама же риторическая структура Предисловия, логически обосновывающая пользу занятий историей как наукой, имеет параллели в античных пособиях по риторике и философии, например в "Протрептике" Аристотеля (iv в. до н.э.), само название которого переводится как "увещательное произведение".

В целом можно сказать, что как историк Н.М. Карамзин стремится к объективности, не скатываясь до соблазна судить о делах прошедших с точки зрения настоящего и в этом он является единомышленником древнегреческого историка Геродота (v в. до н.э.), объездившего и описавшего ближайшие и отдалённые земли, за что современники называли его Отцом истории.

Еще никому после Н.М. Карамзина не удавалось получить государственный титул историографа (от др.-греч. *описатель истории*). Скорее всего, причина – в том, что никому не удавалось ещё достичь его высот как описателя истории, для чего Н.М. Карамзин, будучи истинным патриотом, не жалел ни сил, ни идей, ни времени.

Поколение Пушкина читало его сочинение запоем, открывая для себя незнакомые страницы прошлого. Запомнившиеся им сюжеты писатели и поэты развивали в художественные произведения. Например, Пушкин почерпнул в "История государства российского" материал для своей трагедии «Борис Годунов», которую он посвятил памяти великого историка.

Позднее А.И. Герцен оценил значение труда всей жизни Карамзина следующими словами:

"Великое творение Карамзина, памятник, воздвигнутый им для потомства,— это двенадцать томов русской истории. Его история, над которой он добросовестно работал полжизни... весьма содействовала обращению умов к изучению отечества".

Литература

1. Карамзин Н.М. История государства российского/ Комментар. А.М.Кузнецова; Худож. И. Цыганков. Т I-IV. – Калуга: Золотая аллея, 1993. – 560 с., ил.
2. Историк, журнал. №12(24) Декабрь 2016.

КАРАМЗИН И КАНТ: ФИЛОСОФСКИЕ ПЕРЕСЕЧЕНИЯ

Ю.В. Попова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж», vgpgk@comch.ru

Хорошо известно, что среди представителей российского общества, во все времена его истории, имел место значительный интерес к жизни своих европейских современников, к их культуре, обычаям, общественным настроениям и идеям. Молодёжь из высших сословий часто направлялась в Европу, в Германию, в Голландию и другие страны за хорошим образованием; представители более зрелых поколений дворянской знати удовлетворяли таким образом потребность в приобщении к опыту более развитой цивилизации; разночинцы, составлявшие костяк критически настроенной интеллигенции, стремились на Запад, чтобы вдохнуть воздух свободы, закалиться в решимости бороться за идеалы социального равенства и справедливости. Анализ социокультурных рецепций, в этом смысле, о многом говорил.

Своеобразным свидетельством продуктивного общения представителей образованной элиты России и Запада может служить состоявшаяся в 1787 году встреча ещё молодого Н.М. Карамзина – в последующем – русского историка, писателя, придворного историографа, основоположника русского сентиментализма, редактора известных журналов, с И. Кантом – немецким философом, основателя направления философского критицизма, творчество которого В.С. Соловьёв оценивал как «поворотную точку в истории человеческой мысли», после чего вся мировая философия «должна быть разделена на два периода: до критический (или до кантовский) и после критический (или после кантовский)». [1, С.441-479]

О содержании и характере состоявшегося общения Карамзина Н.М. с немецким философом мы можем судить, обратившись к одной из глав его сочинения под названием «Пись-

ма русского путешественника», изданного в России в 1791-1792 гг. Свой визит к европейской знаменитости сам Николай Михайлович описывал следующими словами: «Вчера же после обеда был я у славного Канта, глубокомысленного, тонкого метафизика... я не имел к нему писем, смелость города берёт – и мне отворились двери в кабинет его». [2, С.7]

Н.М. Карамзину было к тому времени всего 21 год. Уместно предположить, что его познания философских взглядов знаменитого И. Канта были неглубоки и несистемны. Из цитируемой мной главы «Писем русского путешественника» можно заключить, что ряд работ философа ему были просто неизвестны (например «Kritik der praktischen Vernunft» - «Критика практического разума»; «Metaphysik der Sitten» – «Основы физики нравов и др.) К тому же, ряд ключевых работ мыслителя издавались уже после встречи с ним молодого русского дворянина (Н.М. Карамзина), путешествовавшего по Европе в начале 80-х годов XVIII века.

И неслучайно выглядит признание Карамзина М.Н. об итоге его трёхчасовой беседы с Кантом: «Всё просто, кроме ... его метафизики». Суть и значение философских идей «всё сокрушающего» Канта ему предстояло ещё хорошо осмыслить и понять их глубину, основательность и неоднозначность. Однако позитивно выглядело уже то, что в ходе беседы в сознании молодого Карамзина возникли сомнения в значимости идей кумиров его молодости, таких как Лафатер, Бонне и т.п., модных в Европе и в России, «персонажей». Масштаб личности И. Канта, фундаментальность его мировоззренческих установок и принципов, конечно же, не шли ни в какое сравнение, с часто спорадически высказываемыми идеями, модных на Западе писателей, поэтов и масонских идеологов, страдавших мистицизмом, неверием в силу разума. Кстати, эта дихотомия – «разум или чувство» применительно к проблеме формирования человека, становления его личности, интересовавшей юного Карамзина, служила для него своеобразным мотивом поиска убедительных ответов. Он хотел во всём разобраться сам... Ему была близка идея Канта мыслить собственным умом, отстаиваемое философом право человека на духовную и интеллектуальную самостоятельность. Авторитетность кантовской позиции в этом вопросе, донесённая до Карамзина его наставником Якобом Ленцем, бывшим в своё время учеником Канта, также сыграла свою роль в непреодолимом желании Карамзина во чтобы то ни стало, встретиться с философом, что и было осуществлено во время его путешествия по Европе. И как видно, эта встреча сыграла огромную роль в мировоззренческих поисках не только самого Карамзина, но и послужила толчком для систематического интереса русской образованной общественности к философии одного из выдающихся мыслителей эпохи Просвещения. Собственно, публикация «Писем русского путешественника» обоснованно считается чуть ли не первой печатной попыткой в отечественной публицистике изложения идей И. Канта. И уже в 20-40-е гг. XIX века, по свидетельству многих исследователей, немецкий идеализм, том числе в его кантовском варианте, оказывал большое влияние на русскую философскую мысль. Что же касается самого автора «Писем русского путешественника», то было бы преувеличением считать, что после своей беседы с немецким философом он стал кантианцем. Скорее всего, Карамзин в своей последующей жизни оставался приверженцем ранних взглядов Руссо с примесью эпикуреизма и стоицизма.

Оценивая изначальные философские пристрастия Карамзина Н.М., нельзя не считаться с тем, что основной его интерес в философии был связан с проблемой культурного, преимущественно нравственного самосовершенствования человека. Идеи Кёнигсбергского философа осознавались им в контексте этой проблематики, что фактически получило выражение в концепции т.н. «индивидуализированного альтруизма», базирующейся на убеждении Карамзина, что люди, не обращая внимания на творящееся вокруг зло, должны стремиться к счастью. Это означало, что каждый индивид, выстраивая свою жизнь, необходимо обязан слушать голос своей совести и поступать в каждой жизненной ситуации по справедливости, не требуя за это для себя ничего взамен. В принципе, это созвучно в определённой степени знаменитому кантовскому «категорическому императиву». Как видно, идея единого нравственного закона для всех разумных существ, выведенная и сформулированная И. Кантом в его философии, была близка и Н.М. Карамзину. Примечательно, что его рефлексии в связи и по поводу кантовской философии подкрепляли убеждения Николая Михайловича в том, что

проблемы, возникающие в жизни людей, такие как неопределённость будущего, болезни, смерть и т.п. во многом неразрешимы, а потому истинное счастье недостижимо. Доступными радостями являются лишь науки и искусство, семья и друзья, осуществление которых становится возможным при благодетельном правительстве. В этой связи, Карамзин отстаивал принцип защиты свободы культуры, как обязательного условия поддержания у людей интереса к миру и наслаждениям. При этом он был сторонником умеренности. Страсти, по его мнению, не могут принести истинного счастья. Будучи мотивацией и чувствами, они должны лишь закалять душу в её стремлении делать добро в полном согласии с позывами совести.

Общение Н.М. Карамзина с Кантом, продемонстрировавшего воочию широту своего мировоззрения, лояльность к инакомыслию и одновременно «без злобы» умение вскрывать «заблуждения разума» оппонентов, не могло не оставить неизгладимого впечатления у молодого русского путешественника. Он глубже стал понимать характер и назначение философии, истинного философствования и просвещения. Иммануил Кант предстал в восприятии Карамзина как «истинно просвещённый человек», для которого «... ценность философии» заключалась прежде всего в ценности «морального практического разума», в направленности на конечную цель, безусловно (категорически) повелевающую формировать людей с лучшим образом мыслей. [3]

Литература

1. Соловьёв В.С. Статья из энциклопедического словаря. Кант // Соч в двух томах. Т.2. М.: Мысль, 1988.
2. Иммануил Кант. Изречения. Калининград, 2001.
3. Лотман Ю.М. Сотворение Карамзина. – М.: Книга, 1987.

Н.М. КАРАМЗИН – РЕФОРМАТОР РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Н.В. Смирнова

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж, vgpgk@comch.ru

К чему ни обратиться в нашей литературе –
всему начало положено Карамзиным:
журналистике, критике, повести, роману,
повести исторической, публицизму, изучению истории.

В.Г. Белинский

Николай Михайлович Карамзин – выдающийся реформатор русского языка. Он оставил заметный след в науке, искусстве, публицистике, но важным итогом творчества Карамзина 1790-х годов была реформа языка, в основе которой лежало стремление сблизить письменный язык с живой разговорной речью образованного слоя общества. Благодаря Карамзину, русский читатель начал несколько по-иному думать, чувствовать и изъясняться. Мы используем в своей речи много слов, введенных в разговорный оборот именно Карамзиным. А ведь речь есть всегда отражение и интеллекта, и культуры, и духовной зрелости человека.

После петровских преобразований в России возник разрыв между духовными запросами просвещенного общества и семантическим строем русского языка. Все образованные люди вынуждены были говорить по-французски, так как в русском языке не существовало слов и понятий для выражения многих мыслей и чувств. Чтобы выразить по-русски многообразие понятий и проявлений человеческой души, надо было развивать русский язык, создавать новую речевую культуру, преодолевать разрыв между литературой и жизнью. Кстати, в то время французский язык действительно имел общеевропейское распространение; не

только русская, но, например, и немецкая интеллигенция предпочитала его родному языку. В статье 1802 года «О любви к Отечеству и народной гордости» Карамзин писал: «Беда наша, что мы все хотим говорить по-французски и не думаем трудиться над обработыванием собственного языка; мудрено ли, что не умеем изъяснять им некоторых тонкостей в разговоре» – и призывал дать родному языку все тонкости языка французского.

В конце XVIII века Карамзин пришел к выводу о том, что русский язык устарел и нуждается в реформировании. Карамзин не был царём, не был он и министром. Поэтому реформа Карамзина выразилась не в том, что он издал какие-то указы и изменил нормы языка, а в том, что он сам стал писать свои произведения по-новому и помещать в своих альманахах переводные произведения, написанные новым литературным языком. Читатели знакомились с этими книгами и усваивали новые принципы литературной речи, которые были ориентированы на нормы французского языка (эти принципы получили название «новый слог»). Первоначальной задачей Карамзина было, чтобы русские начали писать, как говорят и чтобы в дворянском обществе стали говорить, как пишут. Именно эти две задачи определили сущность стилистической реформы писателя.

Чтобы приблизить литературный язык к разговорному, в первую очередь, необходимо было освободить литературу от церковнославянизмов (тяжёлых, устаревших славянских выражений, которые в разговорном языке были уже заменены другими, более мягкими, изящными).

Стали нежелательны устаревшие старославянизмы такие как: *абие*, *бяху*, *колико*, *по-неже*, *убо* и др. Известно высказывание Карамзина: «Учинить, вместо сделать, нельзя сказать в разговоре, а особенно молодой девице». Но совсем отказаться от старославянизмов Карамзин не мог: это нанесло бы огромный вред русскому литературному языку. Поэтому допускалось использование старославянизмов, которые:

а) в русском языке сохранили высокий, поэтический характер («сидя под *тению* дерев», «на *вратах* храма рассматриваю изображение чудес», «*сие* воспоминание потрясло ее душу», «рука его *взожгла* только *единое* солнце на небесном своде»);

б) можно использовать в художественных целях («*золотой* луч надежды, луч утешения освещал *мрак* ее *скорби*», «никто не *бросит* камнем в *дерево*, если на *оном* нет плодов»);

в) являясь отвлеченными существительными, способны в новых для них контекстах изменить свой смысл («были на Руси великие певцы, чьи *творения* погребены в веках»);

г) могут выступать в качестве средств исторической стилизации («*внимаю* глухому стону времен», «Никон *сложил* с себя *верховный сан* и... *проводил* дни свои, Богу и душе-спасительным трудам *посвященные*»).

Вторым шагом в реформировании языка стало упрощение синтаксических конструкций. Карамзин решительно отказался от тяжелой и несоответствующей духу русского языка немецко-латинской синтаксической конструкции, введенной Ломоносовым. Вместо длинных и неудобопонятных периодов Карамзин стал писать ясными и краткими фразами, используя как образец легкую, изящную и логически стройную французскую прозу. В «Пантеоне российских писателей» он решительно заявлял: «Проза Ломоносова вообще не может служить для нас образцом: длинные периоды его утомительны, расположение слов не всегда сообразно с течением мыслей». В отличие от Ломоносова, Карамзин стремился писать короткими, легко обозримыми предложениями.

Кроме этого Карамзин заменяет старославянские по происхождению союзы *яко*, *паки*, *зане*, *колико*, *иже* и др. русскими союзами и союзными словами *что*, *чтобы*, *когда*, *как*, *который*, *где*, *потому что* («*Лиза* требовала, *чтобы* Эраст часто посещал мать ее», «*Лиза* сказала, *где* она живет, сказала и пошла.»)

Ряды подчинительных союзов уступают место бессоюзным и сочинительным конструкциям с союзами *а*, *и*, *но*, *да*, *или* и др.: «*Лиза* устремила на него *взор* свой и думала...», «*Лиза* провожала его *глазами*, а мать сидела в *задумчивости*», «*Уже* хотела она бежать за Эрастом, но мысль: «*У меня есть мать!*» остановила ее».

Карамзин использует прямой порядок слов, который казался ему более естественным и соответствующим ходу мыслей и движению чувств человека: *«В один день Лиза должна была идти в Москву», «На другой день нарвала Лиза самых лучших ландышей и опять пошла с ними в город», «Эраст выскочил на берег, подошел к Лизе».*

Третьим этапом языковой программы Карамзина было обогащение русского языка рядом неологизмов, которые прочно вошли в основной словарный состав. К числу нововведений, предложенных писателем, относятся известные в наше время слова: *промышленность, развитие, утончённость, сосредоточить, трогательный, занимательность, человечность, общественность, общепользительный, влияние, будущность, влюбленность, , потребность* и др., некоторые из них не прижились в русском языке (*настоящность, младенческий* и др.) Мы знаем, что ещё в петровскую эпоху в русском языке появилось множество иностранных слов, но они большей частью заменяли уже существовавшие в славянском языке слова и не являлись необходимостью; кроме того эти слова брались в необработанном виде, и поэтому были очень тяжелы и неуклюжи («фортеция» вместо «крепость», «виктория» вместо «победа»). Карамзин, напротив, старался придавать иностранным словам русское окончание, приспособлявая их к требованиям русской грамматики, например, *«серьёзный», «моральный», «эстетический», «аудитория», «гармония», «энтузиазм».*

Карамзин и его сторонники отдавали предпочтение словам, выражающим чувства и переживания, создающим «приятность», для этого часто использовали уменьшительно-ласкательные суффиксы (*рожок, пастушок, ручеек, матушка, деревеньки, тропинка, бережок* и т.п.). Также вводили в контекст слова, создающие «красивость» (*цветы, горлица, поцелуй, лилии, эфиры, локон* и т.д.).

Имена собственные, называющие античных богов, европейских деятелей искусств, героев античной и западноевропейской литературы, также использовались карамзинистами с целью придать повествованию возвышенную тональность.

Красивость речи создавалась при помощи синтаксических конструкций, близких к фразеологическим сочетаниям (*светило дня – солнце; барды пения – поэта; кроткая подруга жизни нашей – надежда; кипарисы супружеской любви – семейный уклад, брак; переселиться в горние обители – умереть* и т.д.).

Из других введений Карамзина можно отметить создание буквы Ё. Буква Ё – самая молодая буква современного русского алфавита. Она была введена Карамзиным в 1797г. Можно сказать даже точнее: буква Ё введена Николаем Михайловичем Карамзиным в 1797 году, в альманахе "Аонида", в слове "слёзы". До этого вместо буквы Ё в России писали диграф ю (введён около середины XVIII века), а ещё раньше писали обычную букву Е.

В первое десятилетие XIX века карамзинская реформа литературного языка была встречена с энтузиазмом и породила живой общественный интерес к проблемам литературной нормы.

Большая часть молодых литераторов, современных Карамзину, приняли его преобразования и пошли за ним. Но не все современники были с ним согласны, многие не захотели принять его нововведения и восстали на Карамзина, как на опасного и вредного реформатора. Во главе таких противников Карамзина встал Шишков, известный государственный деятель того времени.

Шишков был горячим патриотом, но не был филологом, поэтому нападки его на Карамзина не были филологически обоснованы и носили скорее моральный, патриотический, а иногда даже политический характер. Шишков обвинял Карамзина в порче родного языка, в антинациональном направлении, в опасном вольнодумстве и даже в порче нравов.

Шишков говорил, что только чисто славянскими словами можно выражать чувства благочестивые, чувства любви к отечеству. Иностранные слова, по его мнению, искажают, а не обогащают язык: *«Древний славянский язык, отец многих наречий, есть корень и начало русского языка, который сам собой изобилует и богат, он не нуждается в обогащении французскими словами».* Шишков предлагал заменить уже установившиеся иностранные

выражения старыми славянскими; например, заменить «актёр» на «лицедей», «героизм» – «добледушие», «аудитория» – «слушалище», «рецензия» – «рассмотрение книг».

Нельзя не признать горячей любви Шишкова к русскому языку; нельзя не признать и того, что увлечение всем иностранным, особенно французским, зашло в России слишком далеко и привело к тому, что простонародный, крестьянский язык стал сильно отличаться от языка культурных классов; но нельзя также не признать того, что невозможно было остановить естественно начавшуюся эволюцию языка; нельзя было насильно вернуть в употребление уже устаревшие выражения, которые предлагал Шишков («зане», «убо», «иже», «яко» и другие).

В этом языковом споре история показала убедительную победу Николая Михайловича Карамзина и его последователей. А усвоение его уроков помогло Пушкину завершить становление языка новой русской литературы.

Литература

1. Виноградов В.В. Язык и стиль русских писателей: от Карамзина до Гоголя. – М., 2007, 390с.
2. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. М.: Дрофа, 2009. – 495 с.
3. Лотман Ю.М. Сотворение Карамзина. – М., 1998, 382с.
4. Электронный ресурс// sbiblio.com: Русский гуманитарный интернет-университет. – 2002.

ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ И ПАТРИОТИЗМ В ИСТОРИЧЕСКИХ ТРУДАХ Н.М. КАРАМЗИНА: ВЗГЛЯД ИЗ НАСТОЯЩЕГО

Н.И. Трибунских

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»,
nativtrib@mail.ru

А.Н. Чурсин

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»,
chursinschura@yandex.ru

Любое общество может успешно решать свои проблемы и поступательно развиваться лишь при наличии социального единства его членов. Эффективность его развития напрямую зависит от взаимоотношений, господствующих в нём, и готовности граждан объединиться для достижения общих целей. В современной России проблема сплочённости решается несколькими способами, в том числе посредством формирования новой национальной идеи. Дискуссии о её смысле и содержании ведутся уже четверть века – с момента распада СССР – и уже успели пережить несколько этапов оживления и спада. По словам известного историка и социолога Б.А. Ручкина, поиск национальной идеи в России шёл настолько трудно и противоречиво, что в середине 2000-х гг. среди политиков, общественных деятелей и экспертов-политологов начало складываться мнение, что она – рудимент идеологизированного советского сознания [20, с. 52]. На высшем уровне политической власти эта мысль была сформулирована, к примеру, Д.А. Медведевым, который в 2008 г., будучи Президентом РФ, заявил: «Я не считаю продуктивной дискуссию о национальной идее. Она отвлекает. Это достаточно схоластическая штука, хотя у нас любят на эту тему поговорить, это свойство нашего национального характера» [16].

Однако шло время, менялся облик государства и власти. Национальная идея вновь стала актуальной и отразилась в идеологии патриотизма, озвученной В.В. Путиным на совещании представителей власти и общественности по вопросам нравственного и патриотиче-

ского воспитания молодежи в Краснодаре 12 сентября 2012 г.: «Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. [...] Это движение к своей истории, к традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуры»[3]. Эта же мысль, неоднократно повторяясь, была вновь высказана президентом в начале 2016 г.: «У нас нет и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма. Никакой другой идеи мы не придумаем, и придумывать не надо» [19], а затем и в ежегодном обращении к Федеральному Собранию 1 декабря 2016 г.[18]

Таким образом, в настоящий момент вновь повысился интерес к проблеме гражданско-патриотических и общенациональных ценностей. Для исследователей-историков в этой связи закономерным становится вопрос об обращении к историческому наследию. В частности, к не утратившим своей важности и, как будет представлено ниже, во многом созвучным современности взглядам Н.М. Карамзина – одного из крупнейших писателей, мыслителей, критиков и журналистов своего времени, а также придворного историографа и главного идеолога российского консерватизма начала XIX в.

Темы воспитания патриотизма, гражданственности, возрождения духовных, нравственных традиций России пронизывают всё обширное творчество Н.М. Карамзина, но нигде они не представлены настолько ярко, как в его исторических и литературных трудах: главной работе жизни – многотомной «Истории государства Российского», повести «Марфа-Посадница или Покорение Новгорода», «Историческом похвальном слове Екатерине II» и др. В представленном исследовании мы не будем останавливаться на содержании и особенностях каждого из них, так как целью настоящей статьи является сравнительный анализ гражданских и патриотических ценностей в исторических работах Н.М. Карамзина и политической ментальности (т.е. коллективного мировосприятия, системы общепринятых политических норм, взглядов, оценок, умонастроений) россиян XXI в.

Можем ли мы провести параллель между взглядами «властителя дум» первой четверти XIX века и российской ментальностью XXI в.?

С одной стороны, ситуации, в которых они складывались, имеют много общего. XIX в. стал одной из величайших переломных эпох в отечественной истории. Российская империя находилась на перекрёстке между консервативным самодержавием и проявлением либеральных форм общественной жизни, которые во многом стали отголоском Великой французской революции 1789 г. Она вела активную внешнюю политику и с триумфом отстаивала национальную независимость в Отечественной войне 1812 г. с армией Наполеона Бонапарта. Во внутренней политике также происходили большие перемены, связанные с реформами Александра I, которые коснулись практически всех сфер общественной жизни, однако оставили двойственное впечатление. Современная Россия также претерпевает значительные трансформации, будучи вынуждена отстаивать свою позицию на международной арене в условиях враждебного внешнего окружения и нарастающей социальной напряжённости. И в том, и в другом случаях попытки либеральных преобразований сменились курсом на усиление государственной власти и авторитета её главы.

С другой стороны, время Н.М. Карамзина минуло два века назад, история ускорила, а наше общество успело пережить сразу несколько масштабных политико-экономических и социокультурных трансформаций. Закономерно было бы предположить, что житель современной России должен кардинальным образом отличаться от своих предков. На этот счёт в отечественной науке существует две противоположных точки зрения [15, с. 34]. Одна из них утверждает, что российская политическая ментальность, под которой понимается «глубинный уровень коллективного и индивидуального сознания, включающий и бессознательное; совокупность интеллектуально-психологических установок, ориентирующих политическое поведение социальной и этнической группы, индивида» [14], а также коллективное и индивидуальное восприятие отечества и отношения к нему сильно изменились. На смену коллективности и общинности пришли индивидуализм, прагматическая психология потребления и равнодушие по отношению к ценностям, позиционируемым в первую очередь властью как традиционные и общенациональные [4; 6; 21 и др.].

Приверженцы другой концепции настаивают на том, что коллективные политические взгляды устойчивы и прочно закреплены в общественном сознании нормами мышления и поведения, для их изменения требуется значительный срок. Более того, в основе российского массового сознания существуют архетипы и культурные стереотипы, сформировавшиеся ещё в глубокой древности и влияющие на общество на протяжении столетий. Правда, в этой связи остаётся открытым вопрос позитивного и/или негативного воздействия их на процесс исторического развития России и процесс её вхождения в мировую цивилизацию [15, с. 34].

Итак, какие же взгляды и ценности, имеющие непосредственное отношение к восприятию отечества, гражданственности и патриотизма, присущи современному поколению российского общества? Сможем ли мы найти их в творчестве Н.М. Карамзина? Отечественные исследователи выделяют несколько характерных черт:

- 1) идеал синкрезиса, т.е. всеединства нации и общей сплочённости;
- 2) манихейское сознание, делящее мир на «своих» и «чужих»;
- 3) сакрализация власти и авторитета «первых лиц» государства;
- 4) идея Великой России и имперские настроения её граждан [22].

Идеал синкрезиса (от греч. *synkretismos* – соединение, объединение) – разделяемая в первую очередь традиционалистами концепция всеобщего единства и согласия, нерасчленимости и устранения социальных и межнациональных конфликтов. Это известный призыв к сплочённости: «В единстве – наша сила», многократно повторяемый и не теряющий актуальности. Цитируя уже упомянутое послание В.В. Путина к Федеральному Собранию: «Давайте будем помнить: мы единый народ, мы один народ, и Россия у нас одна» [18].

У Н.М. Карамзина единство народа – это в первую очередь единство государственное [2], благодаря уму и талантам государей со временем породившее великую державу, единство исторического пути и национальное единство. Россия возникла «на развалинах множества слабых, несогласных Держав народных» [7] и к XI в., ознаменованному в первую очередь мудрым правлением князя Ярослава, «не только была обширным, но, в сравнении с другими, и самым образованным государством» [7]. Нарушение единства – безусловное зло, проявившееся, к примеру, в феодальной раздробленности, которая повлекла за собой завоевание удельных русских княжеств монголо-татарским войском Батыя: «дружины Князей и города не хотели соединиться, действовали особенно, и весьма естественным образом не могли устоять против полумиллиона Батыева» [10, с.17]. Дальнейшее спасение – в новом объединении, достигнутом уже усилиями московских князей, которые «истребив все остатки древней республиканской системы, основали истинное самодержавие» [7].

Манихейское сознание (по имени персидского религиозного реформатора III в. Мани) – отражение идеи извечной борьбы двух сил – Света и Тьмы, Добра и Зла. Манихейство проявляется в неприятии оттенков, антитезе светлого «мы» тёмному «они». В современной России это проявляется прежде всего в жёстком противопоставлении нашего общества Западу, неприятию западных форм демократии и западных же ценностей.

У Н.М. Карамзина очень яркий пример такого явления можно увидеть в главах «Истории государства Российского», посвящённых Ивану Васильевичу IV Грозному. Его правление историк делит на два этапа, причём в описании каждого из них он будто говорит о разных людях. Молодой Иван IV у него исполнен всяческих достоинств: «Обремененный делами, он не знает иных утех, кроме совести мирной, кроме удовольствия исполнять свою обязанность; не хочет обыкновенных прохлад Царских. Ласковый к Вельможам и народу – любя, награждая всех по достоинству – щедростию искореняя бедность, а зло примером добра, сей Богом урожденный Царь желает в день Страшного Суда услышать глас Милости: ты еси Царь правды! и отвечать с умилением: се аз и люди, яже дал ми еси ты!» [12, с. 6]. Зрелый Иван Грозный – жестокий тиран, отринувший мудрых и преданных друзей, потакающий собственным человеческим слабостям и прислушивающийся к наветам и клевете придворных завистников [12, с. 7-17]. Никаких полутонов: крайне положительная характеристика сменяется резко отрицательной. То же противопоставление можно увидеть в сравнении варваров-захватчиков – татаро-монголов – и изначально добродетельного русского на-

рода, который под властью монгольских ханов претерпел негативную трансформацию: «Забыв гордость народную, мы выучились низким хитростям рабства, заменяющим силу в слабых; обманывая Татар, более обманывали и друг друга; откупаясь деньгами от насилия варваров, стали корыстолюбивее и бесчувственнее к обидам, к стыду, подверженные наглостям иноплеменных тиранов» [11, с. 370].

Сакрализация власти и авторитета «первых лиц» государства, вопреки обычным представлениям, не означающая её обожествление. Это присущее массовому сознанию стремление наделять высших руководителей силой и харизматичностью; убеждение, что они неизменно быстрее схватывают любую проблему и понимают ее глубже, чем какой бы то ни было специалист или эксперт. Гражданам России безусловно присущ авторитарный синдром, проявляющийся, к примеру, в возвеличивании института президентства и склонности доверять главам государства больше, чем кому бы то ни было, стремлении к возрождению сверхдержавы и т.д. [5, с. 47]

Однако, с другой стороны, столь же несомненна склонность россиян к анархизму и деструктивным настроениям [1, с. 10, 18]. Отношение к власти двойственно: «страсть к порядку» и «желание твёрдой руки», способной обеспечивать защиту и заботу, переплетаются со стремлением и умением при необходимости обойти закон, скептическим восприятием к собственным руководителям: обобщённое обвинение в коррупции, злоупотреблении властью, казнокрадстве и т.д.

Большая часть «Истории государства Российского» разделена на главы, построенные по принципу очерёдности правления русских князей и царей. Его история – это прежде всего история лидеров – политических, духовных, интеллектуальных – оставляющая основную массу главного действующего лица – народа – на втором плане и изредка позволяющая ему проявиться снова же в действиях наиболее выдающихся представителей. «Но что более всего пленяет внимание мудрого зрителя? Явление великих душ, полубогов человечества... [...] Сии любимцы Неба... решают судьбу человечества, определяют путь его; неизъяснимою силою влекут миллионы людей к некоторой угодной Провидению цели; творят и разрушают царства; образуют эпохи, которых все другие бывают только следствием... и жизнь их есть История народов» [8].

История Н.М. Карамзина – это череда политических событий, органично вписанных в разработанную им модель легитимной государственности [13, с. 3] и эволюцию российского монархизма. Самодержавие – абсолютно оправданная и единственно верная форма правления, более того, избранная самими подданными. По мнению историка, русский народ даже в годы тирании понимал необходимость монархии для России, так как признавал «власть государеву властью божественной» [12, с. 167].

Наиболее полно сакрализация власти проявляется в характеристике Екатерины II. В «Историческом похвальном слове Екатерине II» Н.М. Карамзин не скупится на восторженные характеристики и лишь некоторым образом затрагивает слабые стороны правления императрицы. Екатерина, согласно сочинению, «очистила самодержавие от примесей тиранства»; смягчила самодержавие, не утратив ее силы; не вмешивалась в войны, бесполезные для России; возвысила нравственную цену человека в своей державе; привела в соответствие со временем внутреннюю структуру государственного здания, сохранив его жизнеспособность; добилась того, что Россия с честью и славой занимала одно из первых мест в государственной европейской системе. Возвеличивание власти, основанное на личном авторитете, собственное и современным россиянам, у Н.М. Карамзина отражено без примесей, все заслуги и достижения, а также народная любовь к монархии кажутся ему естественными: «Спрашиваю у всех Россиян: было ли что-нибудь оскорбительное для человеческой гордости, что-нибудь тягостное для самолюбия в чувствах нашего беспредельного к Ней повиновения? Не казалось ли оно природным влечением сердца, необходимостью души, ее любезною потребностью?» [8].

Тем не менее, несмотря на всю свою любовь к родине и самодержавному порядку, Н.М. Карамзин не закрывал глаза на факты, компрометирующие власть, и критиковал от-

дельных государей. Например, государственный аппарат не виделся ему безупречным, более того, Н.М. Карамзин прямо указывал на его недостатки. Широко известна фраза историка: «Если бы отвечать одним словом на вопрос: что делается в России, то пришлось бы сказать: крадут». В своей «Истории» он критикует уже упомянутого тирана Ивана Грозного, в «Записке о древней и новой России» упрекает Петра I в самовластии, излишней любви к европейским обычаям и угнетении русского народного духа [7], сожалеет о слабости Петра III и даёт нелицеприятную характеристику Павлу I: «...к неизъяснимому изумлению россиян, он начал господствовать всеобщим ужасом, не следуя никаким Уставам, кроме своей прихоти; считал нас не подданными, а рабами; казнил без вины, награждал без заслуг; отнял стыд у казни, у награды – прелесть; унизил чины и ленты расточительностью в оных...» [7]. Позиция Н.М. Карамзина – нечто более взвешенное, чем простая дихотомия восхищения и негодования, однако её нельзя назвать объективной, свободной от склонности идеализировать деятельность некоторых российских правителей и их роль в развитии России.

Идея Великой России и имперские установки граждан. Следует сразу оговорить, что понятие не используется в его политически ангажированной трактовке. Идея Великой России обозначает в первую очередь чувство национальной гордости за страну, её историческое и культурное наследие, желание сохранить целостность и играть значительную роль на мировой арене, быть частью сильной державы. Поэтому современные россияне так охотно поддерживают внешнюю политику по всем направлениям – стоит только вспомнить фразы вроде «Крым наш!» «Кавказ – наш», «Курилы – наши». Они по-прежнему хотят, чтобы Россия была Великой державой, и испытывают чувство раздражения, когда российская дипломатия проигрывает «дяде Сэму». Зато, наблюдая за неудачами американцев, проявляют злорадство – иногда на подсознательном уровне.

Это в полной мере отражено у Н.М. Карамзина. Признавая отставание в развитии от европейских государств, он всё же не доводил вежливое уважение к чужой культуре и достижениям соседей до уничижения всего русского, напротив, верил, что России по плечу догнать Европу, а также что у неё уже есть своеобразные черты, достойные похвалы. По мнению Н.М. Карамзина, не принадлежит ни к Востоку, ни к Западу, а является самобытной цивилизацией, впитавшей наследие множества великих культур: «Во глубине Севера, возвысив главу свою между Азиатскими и Европейскими Царствами, она представляла в своём гражданском образе черты сих обеих частей мира: смесь древних Восточных нравов, принесённых Славянами в Европу и подновлённых, так сказать, нашею долговременною связью с Моголами; Византийских, заимствованных Россиянами вместе с Христианскою верою, и некоторых Германских, сообщённых им Варягами. Сии последние черты, свойственные народу мужественному, вольному, ещё были заметны в обыкновении судебных поединков, в утехах рыцарских и в духе местничества, основанного» [7]. В предисловии к «Истории государства Российского» эта мысль выражена ещё конкретней: «Взглянем на пространство сей единственной Державы: мысль цепенеет; никогда Рим в своем величии не мог равняться с нею, господствуя от Тибра до Кавказа, Эльбы и песков Африканских.» [9, с. XI-XII].

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что за два века основные политические и гражданские ценности, а также отношение россиян к власти изменились незначительно. Анализ исторических трудов одного из главных отечественных идеологов консерватизма показывает, насколько близки социально-политические взгляды Н.М. Карамзина установкам наших современников, также базирующимся на умеренном национальном консерватизме [17]. В обоих случаях отношение граждан к государству основано в первую очередь на ценности общественной безопасности, стабильности, порядка, справедливости, доверию к сильной государственной власти и державности.

Литература

1. Бердяев Н.А. Судьба России. - М.: Советский писатель, 1990. – 346 с.

2. Бестужев-Рюмин К. Н. Карамзин как историк. Речь, читанная в торжественном собрании С.-Петербургского университета 2 декабря 1866 года. [Электронный ресурс] / URL: http://az.lib.ru/b/bestuzhewrjumin_k_n/text_1882_03_karamzin_kak_istorik.shtml (дата обращения: 02.12.2016 г.)
3. В Краснодаре проходит совещание представителей власти и общественности по вопросам нравственного и патриотического воспитания молодёжи. 12 сентября 2012 // Однако: информационно-аналитический проект. [Электронный ресурс] / URL: <http://www.odnako.org/blogs/putin-o-patrioticheskom-vozpitanii-dopolneno-goszakaz-i-kontrol-v-kulture-obrazovanie/>
4. Варфоломеев, М.А. Роль и значение социального компьютеринга в решении проблем политической реальности / М.А. Варфоломеев; НИУ БелГУ // Культура. Политика. Понимание: материалы междунар. симп. молодых ученых / НИУ БелГУ ; редкол.: М.С. Жиров, П.А. Ольхов, В.Е. Пеньков и др.. - Белгород, 2013. - С. 106-112.
5. Григорьева Е.Б. Политические эффекты авторитарного синдрома в современном политическом процессе России // Вестник Томского государственного университета. – 2014, № 349. – С. 46-54.
6. Гуляихин В.В. Политика и патриотизм в современной России // NB: Проблемы политики и общества. – 2013. - № 9. - С.1-19. DOI: 10.7256/2306-0158.2013.9.9121. URL: http://e-notabene.ru/pr/article_9121.html.
7. Карамзин Н.М. Записка о древней и новой России в ее политическом и гражданском отношении. [Электронный ресурс] / URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/karamzin.htm> (дата обращения: 06.12.2016 г.)
8. Карамзин Н.М. Историческое похвальное слово Екатерине II. [Электронный ресурс] / URL: http://dugward.ru/library/karamzin/karamzin_istoricheskoe_pohvalnoe_slovo.html (дата обращения: 4.12.2016 г.)
9. Карамзин Н.М. История государства Российского. Т. I. – СПб.: Типография Н. Греча, 1818.
10. Карамзин Н.М. История государства Российского. Т. IV. – СПб.: Типография Н. Греча, 1819.
11. Карамзин Н.М. История государства Российского. Т. V. – СПб.: Типография Н. Греча, 1819.
12. Карамзин Н.М. История государства Российского. Т. IX. – СПб.: Типография Н. Греча, 1821.
13. Никонов В. Карамзин как респектабельный консерватор // Родина. – 2012, № 2. – С. 2-5.
14. Новая философская энциклопедия. Интернет-версия издания: Новая философская энциклопедия: в 4 т. / Институт философии РАН; Национальный общественно-научный фонд. [Электронный ресурс] / URL: <http://iphras.ru/elib/1853.html>
15. Оболянский Г.В. Российская политическая ментальность: изменяемся ли мы? // Социология в современном мире: наука, образование, творчество. – 2001, № 3. – С. 34-42.
16. Поиски национальной идеи не прельщают Дмитрия Медведева // Известия. 15 февраля 2008 г. [Электронный ресурс] / URL: <http://izvestia.ru/news/418621> (дата обращения: 3.12.2016 г.)
17. Поливаева Н.П. Изменяется ли общенациональная политическая культура? (К вопросу о политической ментальности россиян) // Сова. - 2016, № 1 (28) – С. 152-159.
18. Послание Президента РФ В.В. Путина Федеральному Собранию 1 декабря 2016 г. [Электронный ресурс] / URL: <http://kremlin.ru/events/president/transcripts/messages/53379>
19. Путин назвал патриотизм национальной идеей России. 3 февраля 2016 г. [Электронный ресурс] / URL: <http://www.ntv.ru/novosti/1602231>
20. Ручкин Б.А. Российское общество: патриотизм XXI века // Знание. Понимание. Умение. – 2015, № 1. – С. 52-70.

21. Фомина Н.А., Мартынюк Е.Е. Ценностные ориентации в культуре современного общества // Научный вестник Волгоградского филиала РАНХиГС. Серия: Политология и Социология. – 2015, № 2. – С. 96-98.

22. Яковенко И.Г. Теоретические основания цивилизационного анализа России / В поисках теории российской цивилизации. Памяти А.С.Ахиезера (сост. А.П.Давыдов). - М.: Новый Хронограф, 2009. - С.224-260.

ЖЕНСКИЕ ОБРАЗЫ В ИСТОРИЧЕСКИХ ТРУДАХ Н.М.КАРАМЗИНА: ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД

Д.В. Чувашова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»

darya2021@yandex.ru

Современное российское общество переживает непростой период трансформаций. Существенные изменения продолжают происходить в политической, социально-экономической и культурной сферах, влияя на судьбу как каждого конкретного человека, так и социальных групп.

В этой связи одной из самых острых проблем остаётся вопрос о положении женщины в обществе, её социальном статусе и месте в основных экономических и политических структурах. Сегодня мы говорим о гендерном равенстве и широких возможностях, открывшихся для женщин: праве самостоятельно выбирать свою судьбу, конституционном закреплении равных прав обоих полов во всех сферах, одинаковых возможностях для самореализации.

Однако на практике общественное сознание сохраняет патриархальные установки, выработанные в предыдущие периоды. В экономике и политике (в первую очередь) продолжают главенствовать мужчины, в то время как женщины остаются на вторых ролях. В демократических странах мира женщина имеет больше прав, однако и там проблема «женщина и общество» не решена. С другой стороны, сейчас всё чаще звучат обвинения в ущемлении прав мужской части населения, что добавляет проблеме дополнительную остроту. Без радикальной переоценки ценностей, сложившихся в современной европейской культуре, сложно рассчитывать на решение назревших противоречий. А без рассмотрения проблемы в разных аспектах, в том числе историческом, и вовсе невозможно говорить о настоящих изменениях.

Использование гендерного подхода в исторических исследованиях означает обращение к изучению представлений о женских и мужских ролях, сложившихся в том или ином социуме, об их месте в иерархической структуре, отношению к власти, требованиям, предъявляемых к поведению, внешнему облику и допустимым психологическим чертам представителей разных полов. Изучение подобных взглядов в предыдущие эпохи позволяет глубже вникнуть в суть складывающихся противоречий, не ограничиваясь простым обвинением в ущемлении прав. Также благодаря анализу трудов лучше понять собственную культуру и увидеть, какие черты российского общества полностью изменились, а какие остались по-прежнему актуальными.

Целью исследования является гендерный анализ трех женских образов в исторических трудах выдающегося мыслителя, писателя и просветителя начала XIX в. Н.М. Карамзина. Мною будет предпринята попытка определить взгляды автора на место, занимаемое женщиной в обществе, и роль, которую она может сыграть в истории.

В работе рассматриваются образы трёх самых значительных, по моему мнению, исторических фигур: княгини Ольги, Марфы Борецкой и императрицы Екатерины II. Таким образом, для исследования используются часть «Истории государства Российского», повесть «Марфа-посадница» и «Историческое похвальное слово Екатерине II».

Отдельно следует отметить, что в историографии нашего времени много работ посвящено историческим трудам русских просветителей. В них отчетливо прослеживается гендерная тематика. В исследованиях, посвящённых работам Н.М. Карамзина она представлена главным образом в литературоведении, тогда как исторических работ по проблеме очень немного. В частности, можно назвать статьи Ирины Рутковской «Женщины в политике в трактовке В. Робертсона и Н. М. Карамзина» и Наталии Козловой «Женщина в политике: образ Марфы Борецкой в исторической повести «Марфа-посадница» Н.М. Карамзина».

Княгиня Ольга.

Русская княгиня, правившая Древнерусским государством с 945 по 964 гг. в качестве регента при малолетнем сыне Святославе. Первая из правителей приняла христианство, тем самым начав укрепление Руси на международной арене. Известна своей жестокой местью, совершённой древлянам за смерть мужа.

Обратимся к тому, каким образом раскрывается её характеристика в «Истории государства Российского». Первое, что бросается в глаза, - это отсутствие отдельной главы посвященной княжению Ольги. Этот период описывается, но он входит в главу о правлении её сына Святослава.

Рассказывая о сложной ситуации, сложившейся после преждевременной гибели Игоря, в которой Ольга выступила как спасительница зарождающейся династии, временно заняв место мужа, Н.М. Карамзин пишет: «Провидение сохранило и целостность Державы, и власть Государя, одарив его мать свойствами души необыкновенной» [1, с. 73]. Он говорит о княгине, как о человеке с прекрасным характером и умом, восхваляет силу её духа и представляет Ольгу как женщину, которая способна править наравне с мужчинами: «Ольга - вероятно, с помощью сих двух знаменитых мужей - овладела кормилом Государства и мудрым правлением доказала, что слабая жена может иногда равняться с великими мужами» [1, с. 73]. Но, тем не менее, по мнению Н.М. Карамзина, женщина не может самостоятельно научиться править государством. При этом историк отмечает случай Ольги, как исключение из правил, тогда как в отношении мужчин подразумевается, что они для этого предназначены.

Н.М. Карамзин завершает жизнь Ольги очень интересными словами: «Предание нарекло Ольгу Хитрою, Церковь Святою, История Мудрою» [1, с. 80]. Одна женщина - и совершенно разносторонняя личность. Хитрость княгини заключалась в хоть и жестокой, но очень продуманной мести. Она карала древлянский народ с умом, при этом она смогла вовремя остановиться. Если посмотреть на её дальнейшую жизнь, то можно увидеть, что такой жестокости с её стороны больше не наблюдалось. Будучи умной женщиной, Ольга смогла увидеть, где оступился её муж Игорь, и исправить совершенные им ошибки. В этом заключается её мудрость, княгиня завоевала любовь собственного народа грамотным правлением.

Отречение от язычества вновь показало её сильный характер, образ женщины, способной идти наперекор устоявшимся правилам. Ольга оставалась преданной христианству до конца своей жизни: «Она запретила отправлять по себе языческую тризну и была погребена Христианским Священником на месте, ею самою для того избранном. Сын, внуки и благодарный народ оплакали ее кончину» [1, с. 80].

Марфа Борецкая.

В 1471 г. отношения между Москвой и Новгородом были очень сложными, напряженными, враждебными. Московский князь Иван III старательно пытался подчинить Новгородские земли, которые стремились к союзу с Литовским князем Казимиром IV. Именно в это время Марфа Борецкая предпринимает попытку решить судьбу родного края.

Деятельность Марфы Борецкой сыграла огромную роль в судьбе Новгорода. Разумеется, такой образ не мог остаться незамеченным Н.М. Карамзиным, посвятившим женщине, вставшей на защиту собственного города, целую повесть.

Историк описывает её как гордую, честолюбивую женщину, способную на интриги и козни. Начиная свою так называемую политику не совсем честным путем, она уже заранее показывает себя как человек не достойный править не только в Новгороде, но и где бы то ни было. В доказательство этому в «Истории государства Российского» есть такие слова: «Ее

сыновья, ласкатели, единомышленники, окруженные многочисленным сонмом людей подкупленных, явились на Вече и торжественно сказали, что настало время управиться с Иоанном» [2, с. 11]. Из этого следует не способность Марфы Борецкой к власти. Вместо того чтобы искать поддержки у людей заинтересованных в свободе Новгорода, она платит деньги тем, кому была безразлична судьба города.

Власть меняет людей, и в большинстве случаев они выбирают кривую дорожку. Марфа не стала исключением. Н.М.Карамзин по этому поводу пишет: «Марфа с друзьями своими делала что хотела в Новгороде. Устрашаемые их дерзостью, люди благоразумные тужили в домах и безмолвствовали на Вече» [2, с. 13]. Она довела город до истощения, жители в нем бедствовали. Борецкая пыталась бороться с Москвой за благополучие Новгорода. В итоге все получилось наоборот: вместо обещанной победы в борьбе с Москвой и благополучной жизни новгородцы потерпели поражение и потеряли независимость.

Сам Н.М. Карамзин не дает Марфе какой-либо особой характеристики, но мы и так понимаем, что её образ кардинально отличается от Ольги. Для самого историка Борецкая стала ярким подтверждением тому, что большинству женщин не стоит касаться политики. Сама Марфа хоть и не могла фактически править, но собиралась оказывать влияние на город через имя Казимира IV. Её коварству нет предела, эта женщина была готова на все, ради правления в Новгороде, даже вступить в брак с богатым литовским сановником, человеком другой религии: «сия гордая жена хотела освободить Новгород от власти Иоанновой и, по уверению Летописцев, выйти замуж за какого-то Вельможу Литовского, чтобы вместе с ним господствовать» [2, с. 14]. И этот факт лишний раз доказывает её неспособность править, человек который прикрывается спинами других, многого не добьётся.

Екатерина II Великая.

Императрица Всероссийская с 1762 по 1796 гг., по масштабам и значению деятельности сравниваемая с Петром I Великим.

Этот образ в представлении Н.М. Карамзина является примером, того как женщина может править страной мудро, справедливо. В «Историческом похвальном слове Екатерине II» Карамзин повествует: «Дерзаю говорить о Екатерине - и величие предмета изумляет меня. Едва произнес Ее имя, и мне кажется, что все бесчисленные народы царств Российских готовы внимать словам моим: ибо все обожали Великую» [7]. Историк восхваляет её мужество, отмечает любовь к славе, желание завершить начатое Петром. Автор уже с первых строк всячески восхищается её личностью. Сразу становится понятно, что из выбранных для анализа образов под самым большим впечатлением он находился именно от Екатерины.

Историк видел в ней женщину сильную, смелую, непоколебимую, способную вести за собой народ и преодолевать различные преграды: «Сама Природа заграждает, кажется, дальний путь нашим флотам, окружая льдами гавани России на половину года; но Гений Монархини побеждает Природу, и волны моря Средиземного пенятся под рулями Российскими» [7]. Возможно, такое отношение Карамзина к Екатерине II вполне обоснованно, ведь он застал правление Императрицы воочию. Скорее всего, именно это и повлияло на написание похвального слова.

Заканчивает своё слово Карамзин так: «И я клянусь именем вашим, о сограждане! Именем всего нашего потомства, что память Екатерины Великой будет во веки веков благословляема в России» [7]. Эти слова наглядно показывают величие Екатерины, преданность, которую она заслужила своим трудом и упорством.

Таким образом, после рассмотрения всех трёх исторических фигур становится ясно, что для Н.М. Карамзина идеальная женщина в первую очередь должна была быть женой и матерью, хранительницей домашнего очага, наделённой чисто женскими стереотипными качествами (великодушием, добротой, мягкостью), и только при особых обстоятельствах – правительницей и государыней. Чрезвычайными случаями, при которых женщина могла получить власть, могли выступать смерть мужа – в случае с княгиней Ольгой и Екатериной II, и война и данная мужу клятва – в случае с Марфой Борецкой. Более того, Н.М. Карамзин усилил их женственные черты, представляя матерями уже не одного семейства, а целых на-

родов, приближая к образу Богородицы – прекрасной жертвенной спасительницы человечества, тем не менее, являющейся уникальным случаем в истории.

Литература

1. Карамзин Н.М. История государства Российского. Т. I. – М.: издательство «Книга», 1989.
2. Карамзин Н.М. История государства Российского. Т. VI. – М.: издательство «Книга», 1989.
3. Эйдельман Н.Я. Последний летописец. М. 1983. [Электронный ресурс] / URL: http://vivovoco.ibmh.msk.su/VV/PAPERS/NYE/KAR/KAR_1.HTM (дата обращения: 28.11. 2016 г.)
4. Лотман Ю.М. Сотворение Карамзина. М., 1987. [Электронный ресурс] / URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/lotm_karam/index.php (дата обращения: 27.11. 2016 г.)
5. Козлова Н. Н. Женщина в политике: образ Марфы Борецкой в исторической повести «Марфа – посадница» Н.М. Карамзина. 2012. [Электронный ресурс] / URL: http://womaninrussiansociety.ru/wp-content/uploads/2013/11/2012_3_kozlova.pdf
6. Козлова Н. Н. Политическая философия российского консерватизма XIX – первой половины XX века: гендерные аспекты. 2014. [Электронный ресурс] / URL: http://istina.msu.ru/media/dissertations/dissertation/90f/ccb/8705245/Kozlova_N.N_1.pdf
7. Карамзин Н.М. Историческое похвальное слово Екатерине II. [Электронный ресурс] / URL: http://dugward.ru/library/karamzin/karamzin_istoricheskoe_pohvalnoe_slovo.html (дата обращения: 5.12. 2016 г.)

**МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ ТРУДНОСТЕЙ ПОНИМАНИЯ УЧЕБНОГО
МАТЕРИАЛА**

М.Р. Арпентьева

Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, mariam_rav@mail.ru

Проблема понимания как объект анализа впервые выделена в философии и имеет многовековую историю [9]. Философский анализ позволил выделить основные ситуации, в которых возникает потребность в понимании, общую причину их возникновения: «разрыв в знаниях», - и три основных ситуации понимания: интерпретация читаемого текста, перевод текста с одного языка на другой и конкретная ситуация общения - диалог. Психологический анализ понимания первоначально также был направлен именно на эти ситуации. С ситуацией диалога дело обстоит несколько сложнее: только в работах последних десятилетий наметилось осознание данной проблемы как проблемы общения. Обращение к диалогу в рамках исследования понимания позволяет рассматривать его как способ выработки набора смыслов, обеспечивающих понимание. Как форма мышления, обеспечивающая устранения разрыва в знаниях партнеров по общению, понимание может опираться на различные психологические структуры собеседников, на разные объекты и события внешнего мира, что обуславливает его содержательную специфику и влечет за собой и разный характер операционализации понятия «понимание» исследователями, выделение разных аспектов при его анализе. При исследовании понимания «изнутри» ставятся вопросы его внутренней (иерархической) организации, модальной структуры и т.п. До недавнего времени понимание также рассматривалось в основном как мыслительный процесс. Внимание исследователей было прежде всего приковано к семантической стороне вопроса: так как основное содержание мышления составляет порождение смыслов и оперирование ими, в общении рассматриваются по преимуществу смысло-текстовые связи (как речемыслительные процессы). Попытки переосмысления продуцирования и понимания текста (диалогическое отношение в рамках более широкой и более жизненной ситуации) звучат в более поздних работах, ориентированных на речевую ситуацию и связь с ней порожденного текста, в отечественной психологии существует традиция исследования речемыслительных процессов как деятельности, что выводит исследование за пределы смысло-текстового отношения к объекту и субъекту деятельности, требуя также анализа условия ситуации. В этих работах отмечается важность взаимопонимания, то, что процессы взаимной трансформации значений и смыслов и осмысления значений) «составляют самое существо диалога», выступают средством, обеспечивающим взаимопонимание». При этом непонимание и недосказанность - это не только негативные характеристики мышления и общения. Они составляют условия рождения нового, условия творчества: в месте встречи процессов означения смыслов и осмысления значений рождаются со-значения и т.д. При этом живое разговорное слово, также как слово текстовой, провоцирует ответ, предвосхищает его и строится в направлении к нему. Слагаясь в атмосфере сказанного, слово в то же время определяется еще не сказанным, но вынужденным и уже предвосхищаемым ответным словом. Понимание созревает лишь в ответе. Понимание и ответ диалектически слитны и взаимно обуславливают друг друга, одно без другого невозможно. Активное понимание, таким образом, приобщая понимаемое новому кругозору понимающего устанавливает ряд сложных взаимоотношений, созвучий и разноречий с понимаемым, обогащает его новыми моментами. Именно такое понимание учитывает и говорящий. При этом за истинно человеческим умением задать вопрос стоит не просто говорящий с хорошо продуманной схемой возможных «ответов» и вопросов, то есть обученный «вопрошатель», а целостный духовный мир, целостный кругозор говорящего или автора текста. Умение задавать вопросы и отвечать

на вопросы - практическая основа диалога. Вопросительная установка - средство находить новое в том, что становится рутинным, кажется понятным, но не является им или является непонятным и недоступными по тем или иным причинам пониманию без специальных усилий и дополнительной информации. При этом основная «прибавка» в специфически человеческом обмене информацией заключается в том, что здесь особую роль играет для каждого участника общения значимость информации, что обусловлено стремлением людей к выработке общего смысла. Поэтому в каждом коммуникативном процессе реально даны в единстве деятельности, общение и познание (мышление). При этом общим механизмом развертывания учебной, профессиональной и иной деятельности является механизм ее смысловой организации, что означает включение в деятельность и опыта, и самого субъекта как целостной личности. «Человек ... самоинтерпретирующийся текст ... способность к вариабельным расщеплениям личности - это показатель ее гибкости» ... «Способность к непрекращающемуся диалогу, порождаемому многообразием вариантов вероятно задаваемых расщепленностей» - «одна из основных семантических особенностей человека», - отмечал В.В.Налимов [10]. Понимание формируется в деятельности, по мере того, как субъект порождает операциональный смысл этого знания. До возникновения смысла знание существует в психике человека как непонятное. Понимание всегда основывается на знании, полученном в текущей и предыдущей мыслительной деятельности. Любое знание содержит потенциальные возможности его понимания. Связующее звено между ними - смысл отраженного в знании фрагмента предметного мира. Осмысливая знания, человек формирует не только представления об его объективном содержании, но и формирует операциональный смысл реальности, то есть познавательное отношение к содержанию понимаемого, проявляющееся в характере его преобразований. Понимание, формируясь по ходу решения задачи, выступает как процесс и результат - реальность, обладающая двойственным психологическим статусом.

Чтобы служить основой понимания, знание должно быть осмысленным, при этом появляется возможность узнавать, объяснять, прогнозировать, а также должно иметь определенную ценность для мыслящего. Познавательное отношение к задаче проявляется в формирующихся у человека оценках, отражающих его селективность. Субъективно ценное и достаточно правдоподобное принимается в качестве некоей формы, образца, уточнение истинности которого осуществляется лишь при наличии у субъекта «стремления к действительности», являющегося мотивационным аспектом компетентности (интринсивная мотивация характеризуется радостью от активности» и даже - порой - «угрозой деперсонализации»). При этом, формируя собственные ценности, нормы и образцы, человек ориентируется на социальные нормы, воспринимаемые как объективное знание. В процессе понимания объективное знание трансформируется, преломляясь сквозь призму личностного знания. В результате, субъективные образы могут существенно отличаться от объективных, образуя пристрастную репрезентацию окружающего мира. Структура личностного знания, способного служить основанием для понимания, должна быть организована таким образом, чтобы она могла играть роль предпосылки для умозаключений и выводов (обычно это оказывается субъективная формулировка проблемы, вопроса, задачи). В реальной коммуникации в текстах, которыми обмениваются партнеры, неизбежно появление смысловых разрывов между предложениями и частями текста (пропуски одного или более звеньев развития мысли, линии модификации). Неизбежность «смысловых скважин» в тексте обусловлена ориентацией говорящего при реализации своего замысла на установки, знания, способности, ориентацию партнера в контексте общения. Пропуски изменяют условие понимания и обуславливают специфику коммуникативного воздействия текста. Таким образом, смысловая ориентация текста входит в число важных коммуникативных факторов. Увеличение смыслового разрыва порождает различные формы его заполнения само понимание появляется, когда происходит «разрыв»: процедура понимания - особая - рефлексивная по отношению к самому процессу коммуникации и состоящая в специальном отделении мыслительно-деятельностного плана от интенционального плана суждения [9] .

Помимо смыслового опосредствования, в диалоге происходит переопосредование референций: понимание самым тесным образом связано с ситуацией общения, в которой оно формируется: мы понимаем текст, когда понимаем ситуацию. При непонимании общающийся часто находят выход в изменении характера референции: при этом меняется либо стратегия вербализации, либо выбирается новый референт сравнения, либо и то и другое, так как эти вещи взаимосвязаны. Выходом из ситуации непонимания на уровне референции (то есть соотнесения, высказываний, текстов с действительностью) является своеобразное переопосредствование референции новым объектом или новым способом предъявления старого. При этом львиная часть всех «трагедий непонимания» обусловлена недослушанностью, предшествованием слушанию оценки, оценивания, опирающегося на стереотипы предшествующего опыта и т.д.. Существенный для процесса решения задач опыт может повышать и снижать эффективность их решения, может оказывать постоянное влияние на выбор способов при кодировании новых знаний и на степень обобщенности кодирования. Ряд исследователей вводит также другое представление, определяя понимание как стратегический процесс (лишенный определенной структуры и не имеющий определенных правил): понимание эмерджентно, финитивно, градуально, оно осуществляется в оперативном режиме, часто происходит в условиях неполной информации, в нем используются данные, относящиеся к различным уровням организации дискурса и коммуникативного контекста», определяясь целями и представлениями отдельных индивидов [9].

Принципиальная разбивка множества значений термина «понимание» и его уровней может быть представлена так:

1. понимание как выяснение и усвоение смысла того, что понимается, выясненный смысл становится знанием: понять нечто, значит знать смысл этого нечто; этот тип понимания связан с предпосылкой: то, что понимается, объект понимания, обладает смыслом «сам по себе»; смысл понимаемого не зависит от понимающего субъекта, а познается им; проблемы понимания в таком случае не содержат ничего специфического по сравнению с проблемами знания;

или понимание как интерпретация, наполнение смыслом того, что само по себе смыслом не обладает, осмысление объекта; понимание в этом случае - субъективно, знание - объективно, и проблема интерпретации неразрывно связана с проблемой объективности смысла и сопоставления различных интерпретаций (преобразование, подчиненное принципу обогащения, обычно сводится к простому дополнению);

2. понимание как процесс порождения и усвоения смыслов в ходе исторически обусловленной практики: смыслы не предсуществуют пониманию, они порождаются им, понимание есть творчество (преобразование информации предполагает ее трансформацию, переформулирование);

3. понимание есть процесс смыслопорождения, возникающий смысл обнаруживается в сознании совместного бытия понимающего и понимаемого, который сопровождается по М.М. Бахтину «преодолением чуждости чуждого без превращения в чисто свое» (преобразование информации как ее интеграция).

В повседневной жизни, в учебной и профессиональной деятельности способность понимать — одна из важнейших. Ее диагностика является важным моментом в организации учебной деятельности учащихся, а развитие тех или иных компонентов (таких как умение видеть текст как часть контекста, чувствительность к сигналам, умение выделять существенное, умение воспринимать и воспроизводить текст как логическую последовательность и активное отношение к процессу и результатам понимания) в системе разных учебных, профессиональных и бытовых действий позволяет существенно оптимизировать деятельность человека [4; 5; 7; 8 и др.]. В повседневной жизни, в учебной и профессиональной деятельности способность понимать — одна из важнейших. Ее диагностика является важным моментом в организации учебной деятельности учащихся, а развитие тех или иных компонентов (таких как умение видеть текст как часть контекста, чувствительность к сигналам, умение выделять существенное, умение воспринимать и воспроизводить текст как логическую последователь-

ность и активное отношение к процессу и результатам понимания) в системе разных учебных, профессиональных и бытовых действий позволяет существенно оптимизировать деятельность человека [4; 5; 7; 8 и др.]. В ходе наблюдения за особенностями и трудностями понимания учебного материала студентами и школьниками можно использовать схему или методику, специально разработанную нами для этого. Особенностью данной схемы является ее полифункциональный характер: она позволяет выявить как способы учебной работы, которые применяют ученики для того что бы достичь понимания, так и определить «вес» каждого компонента понимания в реальной учебной деятельности ученика. В схему включены фрагменты ученого поведения, сгруппированные по разделам или фокусам: чтение, слушание, 2.пересказ, 3.вопросы учащихся, 4. ответы учащихся на вопросы. Каждый из фрагментов поведения раскрывается конкретизацию через описание соответствующих понимающих или непонимающих действий ученика. Если эти действия свидетельствуют о понимании, они оцениваются наблюдателем в 1 балл, если же они говорят о отсутствии понимания, то наблюдатель дает оценку 0 баллов.

В результате фиксируется количество реакций понимания и реакций его отсутствия по каждому из разделов. Таким образом может быть получена карточка, отражающая то, каким образом ученик достигает понимания, и какие области его ученого труда являются наиболее уязвимыми в плане успешного усвоения материала.

В данной схеме представлены компоненты понимания, которым соответствуют такие фрагменты поведения:

Таблица № 1 Схема наблюдения за особенностями понимания учащимися учебного материала (М. Минигалиевой /Арпентьевой).

	Фрагменты учебного поведения – фокусы наблюдения	Бал- лы за ответ «Да»	Бал- лы за ответ «Нет »	Ком- по- нен- т
	1. Чтение и слушание			
1	Эмоционально вовлечен в процесс чтения, слушания			Д
2	Делает по ходу чтения, слушания пометки, записи, воспроизводящие структуру текста			Г
3	Просит повторить, уточнить непонятные слова, фрагменты			Б
4	Возвращается по ходу чтения к заинтересовавшим его фрагментам			Д
5	Эмоции ученика соответствуют содержанию текста			В
6	Составляет план прочитанного, услышанного, систематизирует полученные данные			Г
7	Высказывает догадки по поводу заглавия текстов, смысловых пропусков, неясностей			А
	2. Пересказ			
8	Воспроизводит текст сохраняя структуру			Г
9	Использует ключевые слова Понятия по теме			Б
10	Правильно воспроизводит основную мысль текста			В
11	Использует синонимические замены			Б
12	Отражает связь нового материала с ранее усвоенным			А
13	Пользуется при пересказе самостоятельно или совместно с учителем составленным планом			Г
14	Показывает эмоциональное отношение, высказывает нравственные и эстетические суждения			Д
	3. Задаваемые вопросы			
15	Активен в задавании вопросов учителю, ученикам			Д

	Фрагменты учебного поведения – фокусы наблюдения	Бал- лы за ответ «Да»	Бал- лы за ответ «Нет »	Ком- по- нен- т
16	Задаёт вопросы о значении непонятных слов, сравнений, метафор			Б
17	Вопросы обращены к ключевым понятиям, основной мысли текста, поясняющим ее примером			В
18	Задаёт вопросы, направленные на установление связей между частями текста			Г
19	Задаёт вопросы о связи изученного материала с ранее изученным			А
20	Задаёт вопросы опережающего характера, те прогнозирующие развитие событий			А
21	Задаёт вопросы по поводу позиции автора текста, его замысла			Д
4. Ответы учащихся на вопросы				
22	Активно сотрудничает с учителем, с готовностью отвечает на вопросы			Д
23	Ответ соответствует логике поставленного вопроса			И
24	Ответ динамичен, те содержит в себе понятия и идеи, содержащиеся в вопросе			Б
25	Ответ мотивирован, те адекватен смыслу вопросов			А
26	Использует свой опыт при объяснении и обосновании выводов			Д
27	В ответе переданы главные существенные элементы содержания			В
28	Может оценивать свой ответ как правильный или неправильный			Д
	Итого			

Приводится по [1, с.37-39].

А - умение видеть текст как часть контекста (7, 12, 19, 20, 25).

Б - чувствительность к сигналам (3, 9, 11, 16, 24).

В - умение выделять существенное (5, 10, 17, 23, 27).

Г - умение воспринимать и воспроизводить текст как логическую последовательность (2, 6, 8, 13, 18).

Д - активное отношение к процессу и результатам понимания (1, 4, 14, 15, 21, 22, 26, 28).

Данные наблюдения за особенностями понимания учеником учебного материала фиксируются в таблице №2.

Таблица № 2. Результаты исследования трудностей понимания

Ком- по- нент	Название	Количество баллов
А	умение видеть текст как часть контекста (7, 12, 19, 20, 25).	
Б	чувствительность к сигналам (3, 9, 11, 16, 24).	
В	умение выделять существенное (5, 10, 17, 23, 27).	
Г	умение воспринимать и воспроизводить текст как логическую по-	

Ком- по- нент	Название			Количество баллов
	следовательность (2, 6, 8, 13, 18).			
Д	активное отношение к процессу и результатам понимания (1, 4, 14, 15, 21, 22, 26, 28)			
Ком- по- нент	Учебное поведение			
	Слушание и чтение	Рассказ и пересказ	Задавание вопросов	Ответы на вопросы
А				
Б				
В				
Г				
Д				

Приводится по [1, с.37-39].

Заполнив таблицы, можно отчетливо установить те ответы, в которых ученик осуществляет учебные действия, направленные на понимание учебного материала. Возможно зафиксировать и исследовать те области учебного поведения, где ученик или ученики недостаточно активны, например, в задавании вопросов, так и в стремлении ответить на вопрос учителя, в контекстном осмыслении теста как целостности или в осмыслении отдельных понятий. Можно увидеть, например, что ученик проявляет или напротив, не проявляет необходимой чувствительности к сигналам, т.е. непонятным словам, терминам, понятиям, оценить общую активность как заинтересованность в процессе и результатах обучения.

Каждый из фрагментов поведения может быть проанализирован с точки зрения того компонента понимания, который в нем представлен.

Наблюдения, проведенные за каждым отдельным учащимся или группой учеников в течение нескольких уроков или определенного периода времени, сравнительный анализ поведения на разных уроках и в разных ситуациях, могут дать достаточный эмпирический материал для разработки и подтверждения или опровержения исследовательских гипотез. Исследовательская работа на этапе проверки гипотезы проходит в плане выявления, уточнения степени сформированности (или не сформированности) выявленных в наблюдении компонентов понимания [1]. Умение видеть текст как часть контекста, т.е. умение предвидеть, предполагать определенный сценарий или ход развития событий темы, текста, может, например, быть идентифицировано как в работе над заголовком, так и в осуществлении прогноза развития событий в тексте на основе неполной информации.

1. Умение работать с заголовком – это умение задавать самому себе вопросы, направленные на осознание того, что предстоит узнать из текста и что из прежних знаний относится к новой информации. Это вопросы типа «О чем пойдет речь? Что мне предстоит узнать? Что я об этом уже знаю?». Так прочитав заголовок учебного параграфа «Дальнейшие крестовые походы и их последствия», школьник уже может обдумать ряд существенных моментов. Он может вспомнить как начинались крестовые походы, кто был организатором этих походов, что принесли народам завоеванных стран рыцари крестоносцы. Эта предварительная умственная работа во многом направит дальнейшее чтение и понимание [1; 2; 3].

2. Чувствительность к сигналам - это умение ученика сконцентрировать свое умение на новых понятиях, датах, словах со скрытым или неясным значением. Насколько у ученика развит этот компонент понимания, покажут задания типа «текст со скважинами», т.е. такие, в которых необходимо внести соответствующие добавления [1; 3].

3. Умение воспринимать и воспроизводить текст как логическую и психо-логическую последовательность, многосоставную и многоэтапную целостность. Этот компонент пони-

мания обнаруживает себя в составлении плана к тексту. Для того что бы составить план, ученик должен уметь мысленно разделить текст на части, каждая из которых содержит относительно законченное сообщение о каком то фрагменте изучаемой темы. План отражает в сжатом виде последовательность изучаемого материала. Отступление от эталонного (т.е. заданного текстом) плана покажут, где у ученика не сложился исследуемый компонент понимания.

4. Выделение существенного проявляется обычно в умении дать краткую формулировку сути текста, пересказе, назывании текста и т.д., также можно использовать диагностические задания, типа текст со «скважиной»: в этом случае для того, чтобы найти и, возможно, восстановить в изложенном материале смысловой разрыв, «скважину», ученик должен уловить основную идею текста [2].

5. Активное отношение к процессу и результатам понимания выявляется при помощи заданий, направленных на выявление познавательных интересов, учебных мотивов и отношения к учению, а также в общей активности ученика на занятиях [1; 6].

Полученные на данном этапе результаты надо проанализировать с точки зрения степени их совпадения с гипотезами, высказать соображения о причинах возможного несоответствия, сделать выводы о характере выявленных у учащихся трудностей понимания. Они могут иметь как комплексный характер, если речь идет о несформированности всех основных компонентов понимания, так и локальный характер, в случае недостаточного развития одного из компонентов на фоне сложившихся других. Далее можно наметить план коррекционно-развивающей работы.

Литература

1. Горбачева Е.И. Диагностика трудностей понимания учебного материала // Учебная практика; психологические задания. – Калуга: КГПИ, 1993. – С. 33-42.
2. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Когда книга учит. М.: Педагогика, 1991. – 256 с.
3. Граник Г.Г., Концевая Л.А., Бондаренко С.М. Как учить школьника работать с учебником. М., Знание. 1987. (Серия педагогика и психология, №3.)– 80с.
4. Доблаев Л.П. Проблема понимания в советской психологии. – Саратов: Изд-во СГУ, 1967. – 67 с.
5. Доблаев Л.П. Смысловая структура учебного текста и проблема его понимания. М.: Педагогика, 1982. – 201с.
6. Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование учебной мотивации. М.: Педагогика, 1990. – 140с.
7. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М.: Педагогика, 1972. – 230с.
8. Матюшкин А.М. и др. Развитие творческой активности школьников / Под ред. А.М. Матюшкина. – М.: Педагогика, 1991. – 210с.
9. Минигалиева М.Р. Проблема понимания психологом клиента. – Калуга: КГПУ, 1999. – 234с.
10. Налимов В.В. Спонтанность сознания: Вероятностная теория смыслов и смысловая архитектура личности. – М.: Изд-во «Прометей» МГПИ им. В.И. Ленина, 1989. – 286с., - М.: Водолей Publishers, 2007. - 368 с.

ЗАДАЧИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В РАЗВИТИИ МОТИВАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТЕХНИКУМА

Е.Б. Бейлик, Н.И. Красников

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта»

Развитие мотивации профессиональной деятельности студентов является задачей, имеющей большое значение для повышения эффективности образования. Мотивационными процессами в обучении студентов можно и нужно управлять: создавать условия для развития внутренних мотивов, стимулировать студентов.

Время объективно требует изменения роли и места преподавателя в учебном процессе. Студент должен быть действующим лицом, а преподаватель - его партнером в обучении и развитии. Учебно-воспитательный процесс должен базироваться на психолого-педагогическом проектировании развития каждого студента, на создании мотивации, на субъектно-субъектных отношениях участников обучения.

Одной из составляющих профессиональной подготовки в техникуме является формирование профессиональной направленности личности будущего специалиста среднего звена и непосредственное развитие мотивации профессиональной деятельности, профессионального самообразования и саморазвития.

Профессиональное развитие возможно только в том случае, если его мотивационная сфера будет обогащаться. Выделяют два основных направления развития мотивации: подготовка и деятельность. Первое направление представляет собой трансформацию общих мотивов личности в профессиональные; второе - связано с изменениями профессиональной мотивации человека по мере его перехода на новый уровень профессионализации.

Чтобы разобраться, что является мотивом для студентов необходимо ответить на вопрос: «Что такое мотивация?».

МОТИВАЦИЯ – это процессы, определяющие движение к поставленной цели, это факторы, влияющие на активность или пассивность поведения.

Термином мотивация обозначаются две группы явлений:

- совокупность мотивов или факторов, которые составляют индивидуальную систему мотивов конкретного человека;
- система действий по активизации мотивов определённого человека (процесс образования, технологии преподавания, приёмы, техники и т.д.).

Выдающийся психиатр, невропатолог и психолог В.Н. Мясищев говорил, что результаты, которых достигает человек в своей жизни, лишь на 20–30% зависят от его интеллекта, а на 70–80% – от мотивов, которые побуждают его определенным образом себя вести.

При формировании мотивации необходимо начинать с диагностики, с выявления исходного состояния мотивации учения у большинства студентов, затем воспитывать и развивать мотивацию в процессе обучения, отбирая и применяя наглядные средства обучения, ТСО, дидактические материалы. В воспитании мотивации невозможно отдать предпочтение тому или иному средству, потому что они разноплановы и одно средство никогда не сможет заменить другое.

Значительное влияние на развитие мотивации оказывают методы обучения, особенно методы проблемного обучения и интерактивные: создание профессионально-ориентированных проблемных ситуаций, применение знаний на производственной основе в режиме дуального обучения, использование занимательных и игровых форм занятий.

Методы обучения могут способствовать созданию благоприятной атмосферы коллективной работы, поиска, участия, коллективного напряжения усилий и эмоций, которые облегчают достижение целей развития мотивации.

Каждый преподаватель стремится сделать урок интересным, продумывает содержание программного материала, методику его изучения. При этом необходимо обращать внимание на состояние самих студентов, воспитание у них положительного отношения к приобретае-

мым знаниям. А возможности у преподавателя здесь богатейшие. Это разнообразие приемов, основанных на общении, взаимодействии педагога и студента: поощрение (похвала, подбадривание), создание ситуации успеха, стимулирование педагогом постановки вопросов самими студентами, связь с жизненным опытом обучающихся. Стимулирование активности студентов в процессе обучения выполняет задачу – привлечь внимание к теме, пробудить любознательность, любопытство, познавательный интерес. Важно продумать приемы стимулирования, которые будут использованы по ходу занятия и, особенно во второй части его, когда наступает естественное утомление, и обучающиеся нуждаются в снятии напряжения и перегрузки для дальнейшего активного усвоения и закрепления изучаемого учебного материала.

С помощью этих приемов создается своеобразный эмоциональный настрой урока, определенная моральная атмосфера, вырабатывается определенный стиль взаимоотношений преподавателя и студентов.

Характер и результат деятельности студентов также зависят от того, какой мотив преобладает. Если главным станет желание узнать что-то новое, а также сформировать будущие профессиональные компетенции, то процесс обучения пойдет успешно. Здесь очень многое зависит от личности преподавателя. Он должен уметь пользоваться приемами, способствующими достижению высокого уровня общения, а именно, умения понять позицию другого, владеть средствами невербального общения, уметь вставать на точку зрения студента, не лишая его права на ошибку. Задача преподавателя заключается в том, чтобы вызвать, сохранить и развить мотив, работающий на успех учения.

Работа по изучению мотивации будущей профессиональной деятельности начинается в период профориентации. Представители нашего техникума встречаются с учащимися девятых классов районов и городов Белгородской области в рамках «Дня открытых дверей» ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта», при проведении «Недели специальности» и совместных спортивных соревнований со школьниками города Шебекино.

Анализ мотивов поступления в техникум показал, что многие обучающиеся пришли на специальность 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта осознано. Они хотят продолжить дело своих родителей, которые когда-то учились в техникуме, а сегодня работают в сфере автомобильного транспорта.

Основная задача профессионального образования – формирование всесторонне развитой личности, обладающей профессиональным творческим мышлением и способной применять полученные знания в своей деятельности. Эта задача выполнима только при мотивированном подходе к проведению образовательного процесса.

В сфере профессиональной мотивации большое значение имеет образ выбранной профессии. Формирование и развитие образа будущей профессии становится способом развития систем профессиональной мотивации.

Преподаватели техникума стремятся в своей работе к тому, чтобы студентам было интересно учиться, чтобы каждый из них активно работал на уроке и был мотивирован на получение знаний.

На мотивацию профессиональной деятельности студентов оказывают влияние множество факторов, но одним из наиболее важных является *развитие познавательной активности* при изучении профессиональных дисциплин и модулей.

Так, при объяснении нового материала добиваться познавательной активности позволяют следующие действия преподавателя:

- чёткая постановка целей урока и их реализация в соответствии с типом урока;
- использование макетов, натуральных узлов и агрегатов в учебном кабинете и лаборатории;



- объяснение нового материала с элементами частично-поискового способа изложения информации;
- использование на уроках ИКТ: презентаций, слайд-лекций, видеофильмов, электронных плакатов, автотренажеров «ST-AUTO»;



- организация самостоятельной работы с книгой;
- использование проблемных ситуаций и диалогового режима работы преподавателя со студентами;
- использование последних достижений в области автомобильной промышленности и транспорта, как отечественного, так и зарубежных производителей;
- реализация междисциплинарных связей.

Мотивация профессиональной деятельности студентов прослеживается также на внеклассных мероприятиях. Так, на протяжении многих лет преподавателями цикловой комиссии специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта проводится конкурс на лучшего знатока устройства автомобилей среди студентов 2-3 курсов. Он был заснят на плёнку. И в дальнейшем, перед началом изучения МДК 01.01 Устройство автомобилей, фрагменты конкурса показывают студентам, что, естественно, мотивирует их на качественную подготовку по теории и в ходе производственной практики, повышает интерес к будущей профессиональной деятельности.



Кроме этого, студенты успешно принимают участие в олимпиадах профессионального мастерства, в творческих конкурсах по специальности, в научно-практических конференциях, где выступают с информацией по различным вопросам развития автомобильной отрасли в стране и за рубежом.

Литература

1. Габдреев Р.В., Смирнов А.В. Формирование мотивации учебно-познавательной деятельности студентов ВУЗа // Образование и саморазвитие. – 2010. – № 10. – С.227-233.
2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. - СПб.: Питер, 2006.
3. <http://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2014/09/16/formirovanie-professionalnoy-motivatsii>

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Н. Ю. Бобко, методист, Л.А. Ивченко, преподаватель
КГБ ПОУ «Канский технологический колледж», bobkonyu@yandex.ru

Под образовательным процессом в СПО понимается процесс овладения студентом системой научных и профессиональных знаний, познавательных умений и навыков, формирования на их основе мировоззрения, нравственных, профессиональных и других качеств личности, развития её творческих сил и способностей. Образовательный процесс протекает под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых факторов, в числе которых целенаправленное обучение и воспитание играет определяющую роль.

Теоретико-методологическое основание образовательного процесса составляют принципы, закономерности, теории обучения и методологические средства дидактики средней профессиональной школы. Ведущие характеристики образовательной деятельности в СПО в содержательном плане раскрывают следующие принципы:

1) субъект-субъектных отношений, в рамках образовательного процесса и студент, и преподаватель имеют статус субъектов управления этим процессом. Педагогическая система обучения предоставляет каждому студенту возможность выбора наиболее приемлемой для него модели обучения и право влиять на ход и содержание собственного образовательного процесса;

2) нелинейности: образовательный процесс, в пространстве педагогической среды сохраняя свою целостность, обладает свойством ветвления на подпроцессы;

3) обращенности к саморазвитию: учебная деятельность студента является механизмом запуска и функционирования образовательного процесса;

4) динамичности: по мере развертывания образовательного процесса в пространстве педагогической среды он может менять свою структуру и системные характеристики;

5) диалогичности: в постановке и разрешении учебных задач диалогичность является ведущим средством обучения и воспитания;

6) ведущей деятельности: студенту предоставлен достаточно широкий выбор разнообразных деятельностей, в которых у него есть реальная возможность отыскать наиболее близкие его способностям и задаткам.

На практике образовательный процесс реализуют соответствующие образовательные технологии: технология развивающего и личностно-ориентированного обучения; технология адаптирующей педагогики и коллективно-творческой деятельности; технология интенсивного обучения; технология «индивидуальной траектории» восхождения; технология уровневой дифференциации; технология программированного обучения; технология схемных и знаковых моделей; интегрированная и блочно-модульная технологии; УДЕ (укрупненных дидактических единиц) и КСО; дистанционное и проектное обучение и др. Под технологией образовательного процесса понимается целостная система разнокачественных процедур (дидактических, общепедагогических, психологических, информационных и др.), обусловленная соответствующими целями и содержанием обучения и воспитания, которая призвана осуществить требуемые изменения форм поведения и деятельности студентов. Из приведенного определения следует, что технология образовательного процесса есть последовательность (не обязательно упорядоченная) операций и процедур, составляющих в совокупности целостную дидактическую систему, реализация которой в педагогической практике приводит к достижению конкретных целей обучения и воспитания. Эти процедуры следует рассматривать как опорные дидактические средства, обеспечивающие в совокупности движение субъекта обучения к заданным целям. Каждая педагогическая технология преследует одинаковые цели (дать определенный уровень знаний), но их методологическая композиция и содержательная направленность отличаются по направленности и наполненности образования. Вместе с тем, современные образовательные технологии обязательно облачаются в специфические нестандартные инновационные формы обучения. Это лекции: проблемные, проблемно-методологические, системно-методологические, лекции «экспромт», лекции «парадоксы» и т. д.; семинары всех типов: беседы, доклады и сообщения, содоклады и защита рефератов, диспуты, семинары-исследования, проектирования и моделирования, семинары-практикумы; семинары «открытых мыслей и свободных суждений»; обобщающие (финишные) занятия; семинары интеллектуального развития; деловые игры; занятия по типу «изобретения», «погружения» и «восхождения». Особо следует вычленять в них: общеметодологическую, дидактическую и структурно-композиционную части. Общеметодологические и дидактические знания должны быть концептуальными, не подверженными конъюнктурным изменениям, должны помогать студентам осуществлять переход от сформированных знаний к выработке критического мышления, методологического и научно-методического осмысливания сущности изучаемого, введения альтернативных точек зрения на одни и те же проблемы, не допускать схематизма в методическом структурировании лекций, семинаров и других нетрадиционных форм обучения.

Педагог должен быть готовым быстро принять решение, изменить структуру, ход занятия, вид учебной деятельности, чтобы достичь намеченного результата. Творчески рабо-

тающий педагог – это исследователь, экспериментатор, психолог и созидатель. Чтобы стать мастером, преобразователем, творцом, педагогу необходимо понимать закономерности образовательного процесса, его глубинные основания и механизмы. Это позволит педагогу самостоятельно разрабатывать свою методологию и методику обучения.

Литература

1. Зинченко В.П. Принципы психологической педагогики / В.П.Зинченко // Педагогика. – 2001, № 6. – с. 9 – 17.
2. Околелов О.П. Оптимизационные методы дидактики. Околелов О.П. // Педагогика. – 2000, № 3. – с. 21-26.
3. Околелов О.П. Дидактическая специфика открытого образования. / Околелов О.П. // Педагогика. – 2001, № 6. – с. 45-61.

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ СПО

В.В. Боярищев

СТИ НИТУ «МИСиС» ОПК, opk97@mail.ru

Среднее профессиональное образование является качественно определенным уровнем системы профессионального образования, занимающим значительное место в удовлетворении образовательных потребностей личности и общества. В настоящее время это образование имеют 22 % населения России. В экономике и социальной сфере занято около 20 млн. специалистов со средним профессиональным образованием, что составляет 33 % от общей численности занятых или 62 % от численности занятых специалистов.

Знания – это основной «рабочий инструмент» каждого специалиста, независимо от профессии. Они усваиваются в процессе обучения. При этом, надо помнить, что усвоить не значит выучить, вы зубрить. Усвоить предмет – значит, знания сделать своими. Развитие среднего профессионального образования осуществляется сегодня в условиях коренных изменений в государственно-политическом и социально-экономическом развитии России: формирования гражданского общества, рыночного сектора экономики, процессов регионализации, изменений в сфере занятости, перегруппировки спроса на рабочую силу в пользу отраслей непродовольственной сферы, а также с учетом возрастания требований общества к качеству и конкурентоспособности человеческих ресурсов.

В настоящее время одним из ведущих направлений развития системы среднего профессионального образования признается совершенствование воспитания как неотъемлемой самоценной части целостного образовательного процесса на основе некоторых принципов: гуманистической направленности воспитания, его природосообразности и культуросообразности, эффективности социального взаимодействия, концентрации воспитания на развитие социальной и культурной компетентности личности. Под качеством образования в современных условиях понимается достижение образовательных результатов в виде приобретенных и сформированных знаний, которые обеспечат человеку возможность самостоятельности и творчества в профессиональной деятельности. Знания – это основной «рабочий инструмент» каждого специалиста, независимо от профессии. Знания усваиваются в процессе обучения. Поэтому акцент в обучении необходимо делать и на усвоение и на применение знаний, а процесс обучения постоянно совершенствовать.

Разработка и внедрение системы качества образовательного учреждения в настоящее время является одним из важнейших механизмов внутренних гарантий качества образования для образовательных учреждений всех уровней. Задача профессионального образования определяется не только формированием знаний, умений и навыков, но и развитием способностей выпускника адаптироваться к изменениям социально-технологической среды.

Основной задачей учебного заведения профессионального образования является подготовка выпускников, востребованных на рынке труда. Следовательно, эффективность работы учебного заведения в области социального партнерства оценивается по степени выполнения учебным заведением своей основной социальной функции – качество образования. Если целью обучения в учреждениях СПО принять качественную профессиональную подготовку студента, то признаками оптимальности образовательного процесса будут служить: умение студента самостоятельно определять цели и задачи своей профессиональной деятельности; обеспечивать ее информационную основу; прогнозировать возможные результаты собственной деятельности при известных условиях; принимать оптимальные решения и воплощать их в жизнь; мобилизовать на выполнение принятых решений других людей и устанавливать при этом с ними целесообразные деловые и личные взаимоотношения; адекватно оценивать достигнутые результаты; корректировать и перестраивать собственную деятельность и поведение, а также поведение и деятельность других.

Среди личностных качеств молодого специалиста можно выделить целенаправленность (общая и профессиональная направленность личности, активность и инициативность); общая и профессиональная эрудиция или компетентность; дальновидность как способность предсказания возможных результатов; решительность, творчество и новаторство, в которых проявляется способность принимать решения; организованность, исполнительность, требовательность к себе и другим; общительность, выражающая интегральные коммуникативные свойства личности; ответственность как проявление высокого самоконтроля и т.п.

Качество образования складывается:

- из высокого уровня профессионализма педагогов;
- из создания комфортности в обучении;
- прочности знаний обучающихся;
- из соблюдения санитарно-гигиенических норм;
- из материально-технического обеспечения образовательного учреждения.

Успех в работе руководителя и специалиста предопределяется не только качеством выполнения должностных обязанностей, но и стилем поведения при выполнении этих обязанностей. В целях обеспечения практической направленности, адаптированности образования к реальности целесообразно заложить основы ролевого поведения. Это возможно при изучении норм, традиций, образов, сформировавшихся под влиянием ценностей общества, коллективов, отдельных групп и личностей, пользующихся высоким социальным авторитетом.

Важным средством повышения эффективности урока является многообразие видов деятельности на уроке. Однако следует учитывать, что разнообразие видов деятельности учащихся само по себе не обеспечивает их активности, если оно не обусловлено целью урока, не является ее выражением.

На учебных занятиях физкультуры иногда необходимо внедрять элементы игры, т.к. она является основным видом деятельности и рассматривается в качестве важного компонента основной деятельности – учения. Игровые элементы активизируют учебную деятельность учащихся, способствуют развитию самостоятельности и инициативы, товарищества и взаимопомощи в труде.

Уже в начальной школе большинство обучающихся занимают в учебном процессе пассивную роль и начинают терять интерес к учебе. Поэтому важно развивать способности и поддерживать стремление ученика, не учить его, а помогать ему учиться и развиваться. Способность к саморазвитию должна стать результатом познавательной деятельности. Наиболее конструктивным решением проблемы является создание таких условий в обучении, в которых обучаемый может занять активную личностную позицию и в полной мере выразить себя, свою индивидуальность.

Таким образом, для повышения качества образования необходимо:

- использовать на уроках и во внеурочное время современные инновационные методики, новые формы организации и проведения учебных занятий;

- продолжать методическое совершенствование преподавателей для повышения их профессионализма;
- активнее и шире использовать на уроках современные педагогические технологии, возможности информационно-коммуникационных технологий, сети Интернет.

Оптимизация образовательного процесса в учреждениях СПО является необходимым условием повышения качества профессиональной подготовки студентов, и позволяет добиться оптимальных (реально возможных) результатов путем сокращения времени преподавателей и студентов, повышения их интереса к профессиональной деятельности.

Литература

1. Важенина, Н.И., Турчина, И.В. Практика создания системы качества в учреждениях среднего профессионального образования: проблемы и пути решения [Текст] /Н.И. Важенина, И.В. Турчина // Роль информационных технологий в разработке и внедрении системы качества образовательного учреждения среднего профессионального образования: материалы Всероссийского совещания – семинара» / ГОУ СПО «Курганский технологический колледж». – Курган, 2008. – с. 34-38.
2. Гурбо, Н.М., Крячко, Е.А. Оценка системы качества образовательного процесса – гарантия качества образования [Текст] / Н.М. Гурбо, Е.А. Крячко // Роль информационных технологий в разработке и внедрении системы качества образовательного учреждения среднего профессионального образования: материалы Всероссийского совещания семинара» / ГОУ СПО «Курганский технологический колледж». – Курган, 2008. –с. 47-50.
3. Железняк, В.М. Теория и методика обучения предмету «Физическая культура»/ Ю.Д. Железняк и др. - М.: Академия, 2012г. - 272с.
4. Ильинич В.И. Физическая культура студента/ В.И. Ильинич - М.: Высшая школа 2013.-385с.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОГО ТУРИСТСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

И.И. Булыгина, к.п.н., доцент

Севастопольский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова, г. Севастополь, irina_bulygina@mail.ru

Главной задачей современных учебных заведений является подготовка высококвалифицированных специалистов, востребованных на рынке труда, обладающих набором определенных компетенций и способных самостоятельно принимать решения в быстро изменяющихся условиях труда. В связи с этим сильно изменился и подход к организации учебного процесса. Если раньше главной задачей педагогов было донесение до студенческого коллектива научной информации, то теперь, в век информационных технологий, эта задача уходит на второй план. Важнее научить ориентироваться в обилии информации и применять полученную и проанализированную информацию на практике.

В данной ситуации прежние методы обучения часто становятся не эффективными. Процесс формирования специалистов «нового поколения» сегодня невозможен без использования новых, прежде всего, активных форм обучения. Именно активные методы и формы обучения стимулируют учебно-познавательную деятельность студентов и делают ее более эффективной. Одной из наиболее продуктивных форм обучения является проектная деятельность, относящаяся к разряду инновационной, творческой деятельности, ибо она предполагает преобразование реальности, строится на базе соответствующей технологии, которую можно унифицировать, освоить и усовершенствовать.

Современные работодатели хотят видеть у себя грамотных, исполнительных, энергичных выпускников учебных заведений с опытом работы, который необходимо наработать

за годы учебы в вузе, не навредив процессу обучения. В этой связи особенно важно дать навыки практической деятельности уже при обучении в вузе.

Успешность деятельности специалиста социально-культурной сферы во многом зависит от степени овладения им технологией социально-культурного проектирования, содержание которой составляет компетентный анализ конкретной ситуации, разработка и реализация проектов и программ, оптимизирующих основные составляющие человеческой жизнедеятельности. Это особенно важно для студентов туристских специальностей, поскольку практика туристского бизнеса предполагает проектирование нового туристского и экскурсионного продукта.

В этой связи чрезвычайно актуальной становится применение в учебном процессе метода проектирования. Актуальность овладения основами социально-культурного проектирования обусловлена, во-первых, тем, что данная технология имеет широкую область применения для всех профессий социо-культурной направленности. Во-вторых, владение логикой и технологией социокультурного проектирования позволит специалистам более эффективно осуществлять аналитические, организационно-управленческие и консультационно-методические функции в социально-культурной сфере. В-третьих, проектные технологии обеспечивают конкурентоспособность специалиста на рынке труда – умение разработать социально значимый проект и реализовать его – это реальная возможность создать себе рабочее место как в рамках существующих учреждений и организаций, так и вне их.

Прежде всего, определимся, что *учебным проектом* мы будем считать самостоятельно разработанный и изготовленный продукт (в нашем случае это будет туристская услуга или программа) от идеи до ее воплощения, обладающий субъективной или объективной новизной, выполненный под руководством педагога и/или опытного работника турбизнеса.

Метод проектов применяется автором на семинарских и практических занятиях таких курсов как «Туроперейтинг», «Основы туранимации», «Экскурсоведение». Проекты выполняются как в рамках изучения одного курса, так могут быть и межпредметными. Разработка проектов возможна индивидуальная, в парах, группой или целым коллективом, состоящим из студентов разных курсов, преподавателей и привлеченных работников туристского бизнеса.

Разрабатываемые проекты могут быть разными по продолжительности деятельности. На семинарских занятиях, как правило, предлагаются краткосрочные проекты, которые могут в связке перерасти в более серьезные проекты (например, в разработку экскурсии, анимационной программы или тура, которые проводятся в конце модуля (семестра)). Такие проекты являются чрезвычайно востребованными, что связано со слабым развитием въездного и внутреннего туризма в регионе.

Разработать и организовать новый тур или экскурсию довольно сложно, т.к. для успешного их дальнейшего существования на рынке требуется комплексный анализ рынка турслуг и осуществление нескольких условий.

Прежде всего, *необходимо позаботиться о том, чтобы новый маршрут был интересен потребителям и был конкурентоспособен*. Для этого необходимо провести маркетинговые исследования для представления о потенциальном потребительском спросе. Затем необходимо выявить сегмент рынка, на который предлагаемый турпродукт будет рассчитан.

Все разрабатываемые нами туры и экскурсии были сознательно ориентированы в первую очередь на студентов и школьников. Обусловлено это следующими факторами:

1. именно этот сегмент отечественного туристского рынка обеспечен предложениями турфирм меньше всего – при исследовании предлагаемых турфирмами молодежных туров лишь некоторые из них показали интересными по содержанию и доступными по цене;

2. молодежь в основной своей массе не может себе позволить дорогостоящие туры, поэтому нуждается в более дешевых турах, составленных с учетом их интересов и потребностей;

3. разрабатывались туры студентами, которым, естественно, ближе всего интересы сверстников.

После того, как определено, на кого данный тур будет рассчитан, необходимо очертить маршрут и построить программу пребывания. Это наиболее творческий этап в проектировании турпродукта. Затем необходимо позаботиться о методическом обеспечении тура, которое включает в себя следующие обязательные составляющие:

- карту-схему маршрута;
- описание маршрута;
- справочные и фотоматериалы по маршруту;
- калькуляция или расчет стоимости тура;
- условия приема и обслуживания;
- описание технологических особенностей тура;
- варианты рекламных проспектов и буклетов.

Далее начинается работа по формированию туристского пакета. В пакет тура входит набор услуг, который варьируется в зависимости от пожеланий туриста (если это заказной тур), вида (или цели) путешествия, места проведения тура, его продолжительности и др.

Далее из намеченных услуг необходимо составить программу обслуживания - набор услуг, предоставляемых туристам в соответствии с их потребностями и тематикой тура, заранее оплаченный, а также распределенный по времени. Программа обслуживания должна быть оптимальной как с функциональной стороны (тема тура - цель путешествия, тематическое единство дня, соответствие уровня обслуживания сегменту потребностей), так и с территориальной стороны (сокращение длительных переездов, концентрация объектов и услуг в определенном промежутке времени - экскурсии, питание, встречи, прогулки, шоппинг и др.).

Еще одним из возможных творческих этапов в турпроектировании является разработка анимационной составляющей нового турпродукта. Специфика составления анимационного тура состоит в том, что уже на этапе турпроектирования в основу разрабатываемого тура должно быть положено анимационное мероприятие или анимационная программа. Соответственно, после выбора определенного географического направления необходимо проанализировать ресурсы для составления анимационной части. Выявить наличие в пунктах маршрута развлекательных центров, тематических парков и пр. Затем проанализировать календарь событий и праздников в этом регионе, которые могли бы стать главным анимационным мероприятием тура.

В случае, если на протяжении всего путешествия предполагается работа аниматоров (например, круизное путешествие, длительный железнодорожный тур и пр.), то необходимо составить анимационную программу на весь путь следования с учетом остановок и экскурсионного обслуживания.

Необходимо учитывать, что для работы аниматоров потребуются дополнительные расходы на оплату труда аниматоров, на закупку костюмов, реквизита, на аренду помещений для размещения анимационной команды, реквизита и инвентаря.

Очень важный моментом в процессе разработки тура является определение его цены. Здесь необходимо проанализировать множество разных деталей: затраты на тур, финансовые возможности потребителя, цены на подобные туры (если они предлагаются уже туристскими фирмами) у конкурентов, сезон и пр. Наиболее часто используемыми методами ценообразования являются: ценообразование, ориентированное на затраты; ценообразование, ориентированное на спрос; ценообразование, ориентированное на конкуренцию. Нам приходилось ориентироваться в первую очередь на затраты и на финансовые возможности студентов и школьников.

На этом разработка тура фактически закончилась. Однако до внедрения его в практику предстоит еще долгий путь. Мы осуществили только два необходимых этапа: предварительное исследование туррынка и разработку тура. Далее необходимо произвести экспериментальный заезд, что мы и делаем по окончании изучения дисциплины. Реализация тура – зачетная студенческая работа.

Далее начинается рекламная кампания для привлечения туристов и полномасштабное внедрение в практику. Этот этап можно осуществлять благодаря туроператорской лаборатории, организованной при кафедре.

Таким образом, проводимая нами проектная деятельность осуществляется во время освоения таких дисциплин как «Туроперейтинг», «Экскурсоведение», «Менеджмент туристской анимации» и др. Причем, разработанные на занятиях проекты внедряются в практику туристского бизнеса во время прохождения студентами производственных практик, а затем часто перерастают в дипломное проектирование. По результатам исследований многие студенты пишут статьи, выступают на конференциях, участвуют в различных конкурсах. Полученные в результате подобной деятельности умения и навыки дают студентам веру в собственные силы и делают их привлекательными для работодателей. Подобные разработки содержат ценный краеведческий материал, который до сих пор еще нигде не был опубликован, и имеют огромное воспитательное значение.

**ОБ ОСОБЕННОСТЯХ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО АГРАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(по результатам научно-исследовательской работы
в Каменск-Уральском агропромышленном техникуме Свердловской области)**

М.Л. Вайнштейн, С.И. Некрасов, Ю.А. Некрасова
Каменск-Уральский агропромышленный техникум, agrodirektor@gmail.com

Современный рынок сельскохозяйственного труда, равно, как и иные сектора российской экономики, характеризуется появлением обновленных требований к выпускникам профильных техникумов и колледжей. Так систему среднего профессионального аграрного образования Свердловской области сегодня формируют 16, подведомственных региональному Министерству общего и профессионального образования, учебных заведений, в которых обучается более 1,7 тыс. студентов по 8 программам аграрной направленности. При этом, основные задачи, которые решают образовательные организации, традиционно направлены на повышение качества образования и трудоустройства студентов – что, по своей сути, и является стратегической целью их функционирования.

Все последние годы показатели трудоустройства наших выпускников по полученной профессии/специальности находятся на уровне не более 15–20% от их общей численности. Но даже эти скромные цифры никого не должны вводить в заблуждение: прием молодого человека на работу в конкретное хозяйство региона по-прежнему продолжает оставаться практически «штучной работой». С детальным обсуждением уровня его зарплаты, условий работы (вплоть до той техники, которая будет за ним закреплена) и проживания, наличием среднесрочных карьерных перспектив и т.д.

Учитывая значительную площадь территории Свердловской области, в регионе создан Ресурсный центр развития профессионального образования агропромышленного профиля, который координирует деятельность всех учебных заведений агропрофиля по принципу делегирования полномочий в территории. На западе – процессы курирует Красноуфимский аграрный колледж, на севере – территориальный центр в Верхней Синячихе, на востоке – в Туринской Слободе и в Каменске-Уральском – на юге [1, с. 8].

Отдельным вопросом рассматривается необходимость создания условий для обучения и повышения квалификации действующих работников сельхозпредприятий. Благодаря разветвленной сети многофункциональных центров прикладных квалификаций, по итогам 9 месяцев 2016 года на их базе прошло обучение более 800 человек.

Полагаем, что даже изложенное выше свидетельствует о наличии достаточно отлаженного механизма управления процессом подготовки кадров для регионального агропро-

мышленного комплекса (далее – АПК), а к числу наиболее значимых результатов нашей общей деятельности за последние годы можно отнести:

- возобновление практики формирования для работы на сельхозпредприятиях студенческих трудовых отрядов;
- внедрение в ход учебно-производственных занятий элементов реальной профессиональной деятельности;
- создание прецедентов по выводу учебных хозяйств на уровень рентабельности (когда, например, пахотная земля используется не только для отработки с обучающимися практических навыков, но еще и приносит определенный финансовый результат);
- ну и, конечно же, формирование единого – аграрного – образовательного пространства, которое имеет сегодня на территории области свою идеологию, свой методический арсенал, своих лидеров.

В тоже время общий фон конкурентоспособности реализуемого аграрного образования имеет прямую зависимость от многих его качественных характеристик и проблемы в данном плане у нас, безусловно, имеются.

Во-первых, это взаимодействие на местах. Здесь все очень по-разному: от действительно блестяще организованного взаимодействия до ситуации, когда за 3–4 года глава района в расположенном на его территории техникуме не был ни разу. Основной аргумент таких руководителей – 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», в соответствии с которым вопросы профессиональной подготовки кадров к компетенции муниципальной власти действительно не относятся [2].

Возможно, что дело в чем-то еще – однако, в любом случае, данный вопрос необходимо поднимать и решать на самом высоком государственном уровне.

Вторая проблема затрагивает общие вопросы повышения качества образования и принятия современных профессиональных стандартов в сфере АПК, в частности. На данном фоне все острее становится ситуация с окончательно устаревшей материально-технической базой аграрного образования. При этом сельское хозяйство остается единственной сферой реальной экономики, которая подвержена столь серьезному государственному регулированию – и это обстоятельство весьма затрудняет процессы внедрения в аграрном образовании механизмов «государственно-частного партнерства».

Полагаем, что именно перманентный дотационный характер производственной деятельности всех сельскохозяйственных предприятий, которые в силу данного обстоятельства объективно не способны поддерживать профессиональные образовательные организации агропрофиля и является основной проблемой развития российского аграрного образования. Целиком и полностью одобряя всемерную государственную поддержку отечественных сельхозтоваропроизводителей, мы просто не можем понять, почему это обстоятельство не учитывается при разработке и наполнении федеральных и региональных программ развития образования? Ведь именно в аграрных техникумах и колледжах по состоянию на текущий момент самая устаревшая (более чем на 90%), материально-техническая база так и не «запускаются» механизмы дуального обучения, нет условий для эффективного развития деятельности в рамках движения WorldSkills и т.д.

Сегодня в списке 50 наиболее востребованных на рынке труда новых и перспективных профессий, требующих среднего профессионального образования (утв. Приказом Минтруда РФ от 02.11.2015г. № 831) находится единственная аграрная профессия – «Техник-механик в сельском хозяйстве» [3].

В настоящее время по данной профессии ведется разработка Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения и Примерных образовательных программ (вероятный срок завершения работы – декабрь 2016 года). Намереваясь осуществлять реализацию данной образовательной программы, аграрные техникумы и колледжи будут вынуждены уже весной 2017 года пройти процедуру ее лицензирования и, с учетом этого обстоятельства, совершенно объективно возникает вопрос о возможностях вывода материально-технической базы аграрного образования на этот новый качественный уровень.

Фактически пришло время наконец-то определиться: будут ли связаны перспективы развития аграрного образования в самом широком понимании данного термина, а также скорейшего внедрения упомянутой образовательной программы – в частности, с обеспечением возможности оснащения аграрных техникумов и колледжей новой техникой (оборудованием, расходными материалами и т.д.) или же наступает период выстраивания принципиально новых отношений между системой аграрного образования и основными заказчиками ее деятельности со всеми вытекающими отсюда нормативно-правовыми, экономическими и юридическими последствиями? Сегодня на данный вопрос всем нам необходим максимально прямой и конкретный ответ.

Так может ли система аграрного образования в принципе работать лучше?

Со всей мерой ответственности полагаем, что «да». Что для этого необходимо сделать мы также понимаем и регулярно озвучиваем свои взгляды на мероприятиях самого различного уровня.

Кроме того, считаем, что наши предложения по изменению кадровой политики в сфере АПК и продовольственной безопасности государства сегодня было бы целесообразно связать и с процессом внедрения в отрасли экономики Стандарта кадрового обеспечения промышленного роста. Особенно на фоне заинтересованности целого ряда российских регионов (как показал Петербургский международный экономический форум – 2016) в апробации данного стандарта с целью обеспечения условий по эффективной подготовке кадров по наиболее перспективным специальностям и рабочим профессиям.

Таким образом, в целях создания эффективной системы кадрового обеспечения промышленного роста в АПК каждого конкретного региона мы предлагаем осуществление следующих взаимосогласованных мер и мероприятий (часть из которых по логике должна предварять процедуры внедрения соответствующего Стандарта):

1. Обеспечение реализации в сельских школах программ дополнительного образования, имеющих преемственность по отношению к востребованным на данной территории аграрным профессиям и специальностям.

2. Регулярное проведение адресных конкурсных процедур с целью предоставления грантов тем сельским школам, которые успешно реализуют программы профессиональной подготовки по востребованным для данной сельской территории аграрным профессиям и специальностям.

3. Обязательность разработки и эффективной реализации муниципальных программ развития непрерывного аграрного образования для тех муниципальных образований, где АПК играет ведущую роль в структуре территориальной экономики.

4. Вынесение на рассмотрение соответствующего органа законодательной власти законодательной инициативы о целесообразности расширения полномочий муниципалитетов в вопросах профессиональной подготовки кадров в рамках Федерального закона от 06.10.2003г. № 131-ФЗ (ред. от 03.07.2016г.) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации».

5. Разработка и реализация мер социальной поддержки студентов, обучающихся по востребованным (приоритетным) для АПК региона профессиям и специальностям.

6. Внедрение межведомственных договорных схем использования образовательными организациями аграрного профиля (учредитель – система образования) учебно-технического потенциала региональных дилерских сервисных центров по техническому обслуживанию и ремонту современной сельскохозяйственной техники и региональных учебно-технических центров (структуры минсельхоза).

7. Регулярное проведение адресных конкурсных процедур с целью предоставления грантов тем профессиональным образовательным организациям аграрного профиля, которые вносят максимальный вклад в процесс кадрового обеспечения агропромышленного роста региона (цель: дальнейшее поступательное развитие их материально-технической базы).

8. Всесторонняя (методическая, законодательная, финансовая и др.) поддержка деятельности тех аграрных техникумов и колледжей, которые активно занимаются научно-

исследовательской и опытно-экспериментальной деятельностью в сфере агропромышленного производства.

9. Придание аграрным техникумам и колледжам статуса «сельхозтоваропроизводитель» с целью получения ими полноценной возможности участия в государственных проектах и программах.

10. Обеспечение нормативно-правовой возможности создания в профессиональных образовательных организациях агропрофиля уровня СПО учебно-производственных хозрасчетных участков (на базе учебных хозяйств).

11. Создание системы зачета не прямых финансовых затрат сельхозпредприятий на организацию учебных и производственных практик студентов образовательных организаций агропрофиля, на создание и функционирование института наставничества и т.п. – в целях обеспечения адресной поддержки тех аграрных техникумов и колледжей, которые участвуют в софинансируемых проектах.

12. Инициирование создания при отраслевых министерствах (иных организациях) фондов целевого капитала для адресной поддержки тех аграрных техникумов и колледжей, которые участвуют в софинансируемых проектах.

13. Разработка нормативно-правовых оснований для формирования в профессиональных образовательных организациях агропрофиля малокомплектных учебных групп (10–15 человек).

14. Обеспечение ведомственного содействия (со стороны структур минсельхоза) проведению мероприятий по повышению квалификации педагогических работников профессиональных образовательных организаций агропрофиля на базе передовых сельхозпредприятий региона.

С нашей точки зрения, все данные предложения в полной мере соответствуют как последнему Указу Президента РФ «О мерах по реализации государственной научно-технической политики в интересах развития сельского хозяйства», так и тому, о чем Председатель Правительства РФ Д.А. Медведев говорил в своем выступлении в июле 2016 года на Совете при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам: «Еще одно важнейшее направление – развитие среднего профессионального образования. Речь идет о внедрении современных стандартов подготовки с учетом нового технологического цикла и о выстраивании полноценного взаимодействия образовательных учреждений с базовыми предприятиями и потенциальными работодателями. Эта деятельность начиналась и раньше, но все-таки такого полноценного характера она пока не приобрела» [4].

В этом смысле нас поддерживают члены профильного учебно-методического объединения Межрегионального совета профессионального образования УрФО, коллеги из Ростовской и Архангельской областей, Пермского и Хабаровского края, Башкирии и т.д. Большинство из данных предложений рассмотрены на пленарном заседании VI Всероссийского молодежного форума «Формула аграрного образования» (октябрь 2014), частично вошли в Стратегию устойчивого развития сельских территорий РФ на период до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 02.02.2015 №151-р), а также одобрены участниками Первого Всероссийского Форума «Российское село – 2016» (июль 2016).

Проблема заключается в том, что нас всегда и всюду с интересом слушают, соглашаются, однако ... «воз», как говорится «и поныне там» – все это хорошо лишь как определенная декларация о намерениях, как контуры необходимого стратегического решения. Нужна же конкретная и четкая линия на выделение вопроса сохранения и развития российского аграрного образования в отдельную категорию. Вот тогда и можно будет предметно говорить о путях повышения его качества и конкурентоспособности: о новых стандартах, о способах оценки компетенций, о профессионально-общественной аккредитации профессиональных образовательных программ, сертификации квалификаций и т.д.

Пока же – в силу того, что общий тренд развития российского профессионального образования связан с наличием мощного работодателя, его инвестициями, софинансированием

общих проектов и т.п. – наши, по-видимому, не столь простые для решения проблемы снова и снова откладываются «на потом».

Сегодня мы с откровенной завистью наблюдаем, например, за теми нашими коллегами по системе профессионального образования Свердловской области, которые включены в реализацию областной программы «Уральская инженерная школа»: реально перспективные и высококвалифицированные кадры на наших, давно устаревших технически и морально, тракторах сегодня уже не подготовишь – тут необходимы совсем другая техника и технологии, посредством которых наши студенты могли бы осваивать самые современные высокотехнологичные процессы.

В то же время, например, наш Каменск-Уральский агропромышленный техникум имеет свое учебное полеводческое хозяйство – это 260 га добротной пахотной земли и во время практических занятий вся она целиком обрабатывается. Как и наши коллеги-сельхозтоваропроизводители, педагоги вместе со студентами бьются за урожай вне зависимости от погодных условий и ежегодно убирают все до последнего колоска.

Конечно, у нас нет современных высоких технологий. Понятно, что нет и высокой урожайности. Но у нас есть желание и мы все равно поступательно движемся вперед, получив в 2016 году уже 340 тыс. рублей дохода от реализации выращенного зерна. Практически все наши техникумы автономные организации. Если вложиться в нас сегодня и сформировать внутри учебно-производственного процесса хотя бы одну самодостаточную технологическую цепочку производства и переработки полученной продукции – мы смогли бы не только в разы повысить качество реализуемого аграрного образования, но и обеспечить себе реальную возможность финансово самостоятельно развиваться в перспективе.

В качестве заключения хотелось бы еще раз отметить, что система российского среднего профессионального аграрного образования в течении длительного времени выполняла и во многом продолжает выполнять возложенные на нее функции посредством сохраненной на уровне конца XX века материально-технической базы и воспитанных на идеях того же периода педагогических работников.

Да, пять лет назад в учебный процесс всех техникумов и колледжей страны были внедрены новые образовательные стандарты. Однако сегодня, оглядываясь назад, приходится делать вывод о том, что, благодаря только одному этому за данный период времени в процессе обучения аграрным профессиям чего-то явно прорывного так и не произошло. Сам по себе напрашивается вывод, что дело не только в обновленных образовательных стандартах – традиционные методики обучения, которые годами давали серьезный результат, срочно и повсеместно менять ее что-то иное не было никаких весомых причин.

Мораль же заключается в том, что все новшества не должны делать процесс обучения просто более сложным или быть самоцелью. И нововведения не должны быть однообразными – на все группы профессий, на все виды экономической деятельности, на всю Россию! Сам по себе это никакой не показатель повышения конкурентоспособности нашего образования.

Кроме того, многие в педагогической среде искренне считают, что при обучении целому ряду профессий и специальностей вообще необходим свой собственный – особенный – подход. Среди прочих, к таким относится, например, профессия «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства». К ее особенностям следует отнести то, что это сельская профессия и, при ее освоении, необходимо учитывать скромные возможности сельских предприятий, которыми зачастую являются мелкотоварные фермерские хозяйства, занимающиеся производством лишь определенных сельскохозяйственных культур. И понятно, что данные предприятия не имеют всего того набора сельскохозяйственных машин и оборудования, который позволит обучающимся качественно отработать все необходимые темы учебной и производственной практики, согласно утвержденному образовательному стандарту [5, с. 11].

В силу данного обстоятельства возникает законный вопрос (на уровне извечного спора ученых о том, что же все-таки первично – сознание или материя?): так нужно ли нашему

аграрному образованию продолжать сегодня попытки по отрыву себя от окружающей его реальной действительности?

С нашей точки зрения, в условиях, когда перед страной ставятся задачи по переводу всей экономической системы государства на новый технологический уклад производства, всем нам необходим безотлагательный и качественный рывок в сферу принципиально новых отношений системы аграрного образования и основных заказчиков ее деятельности.

При этом очень бы хотелось рассчитывать на то, что объективно существующая специфика подготовки кадров для АПК на этот раз будет учтена должным образом.

Литература

1. Некрасов, С.И., Некрасова Ю.А. Кто же нужен АПК? // Профессиональное образование и рынок труда. – 2014. – № 1(5) – С. 8–11.
2. Федеральный закон от 06.10.2003г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» // <http://base.garant.ru/186367/#friends>.
3. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 02.11.2015г. № 831 «Об утверждении списка 50 наиболее востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий, требующих среднего профессионального образования» // <http://www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/436>.
4. Стенографический отчет о заседании Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам // <http://www.kremlin.ru/events/president/news/52504>.
5. Некрасов С.И., Захарченко Л.В., Некрасова Ю.А. Дуальное обучение: актуальность и перспективы применения // Профессиональное образование. Столица. – 2015. – Вып. 4 – С. 9–15.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ

В.Ф. Войтенко

ОГАПОУ Шебекинский техникум промышленности и транспорта, shtspt@mail.ru

Задача современного обучения состоит не просто в сообщении знаний или в превращении знаний в инструмент творческого освоения мира, на первый план на современном этапе развития общества, выходят требования сохранения и развития личностных качеств студента, развитие его творческого потенциала и интеллекта, жизненно-ценностных ориентаций.

Вопрос же о том, как специальными педагогическими средствами целенаправленно развивать интеллект студента, его творческое мышление, формировать научное мировоззрение и активную жизненную позицию, остается открытым. Это проблема номер один современных инновационных поисков.

В инновационных процессах целью обучения становится развитие у обучающихся возможностей осваивать новый опыт на основе формирования творческого и критического мышления, обеспечение условий такого развития, которое позволило бы каждому раскрыть и полностью реализовать свои потенциальные возможности: физические, духовные и интеллектуальные.

Инновация (англ. innovation) — это внедренное новшество, обеспечивающее качественный рост эффективности процессов или продукции, востребованное рынком.

Инновация — это не всякое новшество или нововведение, а только такое, которое серьезно повышает эффективность действующей системы.

Согласно этому необходимо четко определять и дифференцировать понятия «инновационные образовательные технологии» и «инновационное образование». Таким образом:

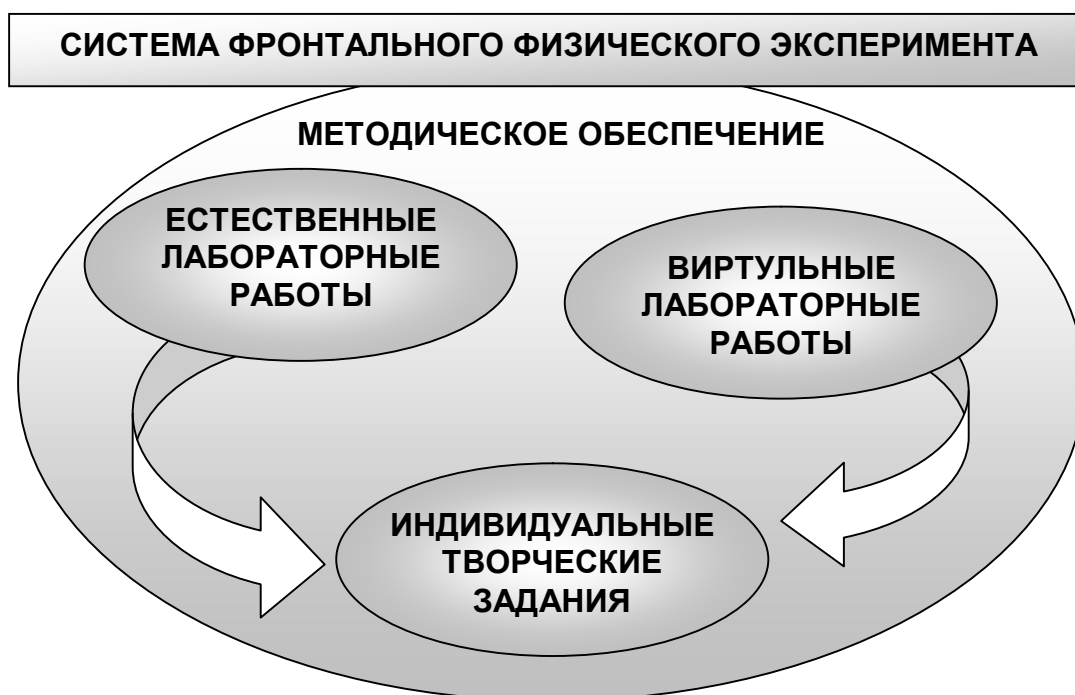
Инновационные образовательные технологии и программы – это любые образовательные технологии, являющиеся результатом инновационной деятельности педагогов, создавших и развивших их;

Инновационное образование – это только те инновационные образовательные технологии и программы, где результатом инновационной деятельности педагогов является создание (генерация) инновационных идей обучаемыми.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ

К основным функциям инновационной деятельности преподавателя относятся прогрессивные (так называемые бездефектные) изменения педагогического процесса и его компонентов:

- 1) изменение в целях;
- 2) изменение в содержании образования;
- 3) новые средства обучения;
- 4) новые идеи воспитания;
- 5) новые способы и приемы обучения, развития, воспитания и т.д.



Инновационные технологии обучения физике (исследовательские, игровые, дискуссионные и др.) должны включать такие виды деятельности обучающихся, которые характеризуются их субъективной позицией на уроке, так как деятельность учащихся на уроке определяется не только содержанием и структурой физического знания, но и их индивидуальными потребностями и интересами.

Методика использования инновационных технологий обучения физике будет эффективной, если они обеспечат полное включение учащихся в познавательную деятельность на уроке, предполагающую самостоятельное получение и анализ результатов, диалоговую форму организации поисковой деятельности, положительный эмоциональный настрой учащихся на содержание урока и их ориентацию на достижение успеха в учебной деятельности.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ

Система фронтального физического эксперимента – это совокупность естественных и виртуальных лабораторных работ, программного и методического обеспечения их проведения, творческих индивидуальных заданий. Таким образом, наглядно это может быть представлено в следующем виде (см. рис.)

Естественные лабораторные работы проводятся по классической схеме с использованием, в том числе наборов по электродинамике. В качестве методического обеспечения ис-

пользуется материалы учебника. В качестве индивидуальных творческих заданий студентам предлагается создание самодельных приборов (например, простейший электрический пробник для низковольтных электрических сетей) или разработка простейших электрических цепей практического применения.

Для проведения виртуальных лабораторных работ используются работы с уже подготовленными электрическими схемами и перечнем задач, которые студенты должны выполнить. Задачи включают в себя снятие параметров работы схем, наблюдение реакции схем при изменении параметров ее элементов. А так же лабораторные работы, которые требуют самостоятельного создания схем по приведенному заданию. Они также требуют от обучающихся снятия параметров работы, наблюдения реакции схем при изменении параметров их элементов. В качестве методического обеспечения данного вида лабораторных работ выступает Рабочая тетрадь. В данной тетради приведено не только описание работ, но и даны основные сведения, справочные данные по работе с используемым программным обеспечением.

В качестве индивидуальных творческих заданий используются следующие:

1. Самостоятельная разработка различных электрических и радиотехнических схем.

Ученики при этом пользуются домашними компьютерами, а у кого их нет, занимаются в компьютерных классах техникума в специально отведенное для них время.

Задания выдаются либо индивидуально или так называемой творческой группе, состоящей из 2-3 человек.

2. Научно исследовательские работы, которые носят долговременный характер, и предназначены для выступления и защиты на научно-практических конференциях учащихся.

Научно-исследовательские работы учащихся занимают особое место при внедрении инновационных технологий обучения. Это вызвано следующими причинами:

- необходимостью внедрения индивидуально-ориентированного обучения, направленного в первую очередь на отдельно взятую личность обучаемого с учетом всех его умственных и психофизиологических особенностей и выбранной специализации дальнейшего обучения;

- приобщения обучающихся к современным методам проведения физических экспериментов, таких, например как компьютерное моделирование физических явлений и использование современных вычислительных средств, для измерения различных физических величин;

- развития интеллекта ученика, его творческого и научного мышления, формирование научного мировоззрения.

Инновационная деятельность не только создает основу для создания конкурентоспособности того или иного учреждения на рынке образовательных услуг, но и определяет направления профессионального роста преподавателя, его творческого поиска, реально способствует личностному росту обучающегося. Следовательно, инновационная деятельность неразрывно связана с научно-методической деятельностью преподавателей и учебно-исследовательской работой обучающихся.

Нововведения или инновации характерны для любой профессиональной деятельности человека, возникают они в результате научных исследований и вносят в образовательную среду стабильные элементы новаторства.

Литература

1. Поисковая система Интернет www.yandex.ru.
2. Ерофеева, Н.И. Управление проектами в образовании / Н.И. Ерофеева // Народное образование. -2012. -№ 5.

ЗНАЧЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Т. И. Гончаренко

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта»

адрес почты: goncharenkota@mail.ru

Одной из основных целей любого образовательного процесса является не только усвоение знаний, но и создание здоровой личности. Современные проблемы образования требуют иного подхода к трактованию самого понятия «образование». Так в современной образовательной практике немаловажное место занимают здоровьесберегающие технологии, как приоритетное направление модернизации процесса обучения в целом.

Актуальность здоровьесберегающих образовательных технологий объясняется тем, что они являются основой здоровьесберегающей педагогики. А она в свою очередь является одной из самых перспективных систем образования 21 века, т.к. в учебных учреждениях любая педагогическая технология должна нести качественную характеристику по критерию ее воздействия на здоровье учащихся и преподавателей. Эти выводы вытекают из Закона Российской Федерации «Об образовании», согласно которому здоровье человека соотнесено с приоритетным направлением политики государства в области образования.

Так же следует отметить, что в «Концепции модернизации российского образования на период до 2020 года» зафиксированы следующие положения:

- повышение удельного веса и качества занятия физической культурой;
- организация мониторинга состояния здоровья детей и молодежи;
- улучшение организации питания обучающихся в образовательных учреждениях.

В результате исследования проведенного Министерством образования России выявлено, что среди причин, влияющих на здоровье учащихся, 21% составляют факторы среды обучения. Среди них - возрастающее количество учащихся в одной группе, уровень освещенности учебных помещений, перегруженность учащихся основными и дополнительными занятиями, неблагоприятная психологическая обстановка в коллективе и др.

Здоровьесберегающая технология – это комплексный подход к созданию, внедрению и определению всего учебного процесса с учетом технических и человеческих ресурсов, важнейших характеристик образовательной среды и условий жизни ребенка, с целью максимальной оптимизации форм образования. Данное понятие объединяет в себе все направления деятельности учебного заведения по формированию, сохранению и укреплению здоровья учащихся. Само понятие «здоровьесберегающие образовательные технологии» (ЗОТ) появились в педагогическом лексиконе пару лет назад и по сей день воспринимаются многими педагогами как аналог санитарно-гигиенических мероприятий. Это следствие неправильного понимания самого термина ЗОТ, поверхностных представлений о содержании и формах работы в рамках сохранения и поддержания здоровья учащихся.

Основная цель здоровьесберегающих технологий – обеспечение учащемуся возможности сохранения здоровья в процессе обучения, формирование специальных знаний и умений в сфере здорового образа жизни, интеграция полученных знаний в повседневную жизнь. Для этого каждое учебное заведение в своей работе должно руководствоваться санитарными нормами, правилами рациональной организации двигательной активности учащихся, системой работы по продвижению здорового образа жизни.

Здоровьесберегающие образовательные технологии можно подразделить на три подгруппы:

- организационно - педагогические технологии (ОПТ) – формируют структуру процесса обучения, частично регламентированную в СанПиН, способствуют предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;

- психолого – педагогические технологии (ППТ) - связаны непосредственно с работой педагога на уроке, воздействием, которое он оказывает на учащихся; сюда же относится психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса;

- учебно - воспитательные технологии (УВТ) - включают программы формированию культуры здоровья учащихся, мероприятия по обучению заботе о здоровье, мотивацию учащихся к ведению здорового образа жизни, предупреждению вредных привычек.

Здоровьесберегающие технологии в образовании состоят в умении организовать урок таким образом, чтобы нагрузка на организм и психику ученика была минимальна. Но при этом добиться максимально эффективного усвоения знаний.

Можно выделить несколько педагогических приемов для достижения вышеперечисленных целей:

1. Частая смена видов деятельности в процессе урока - это прием, который заключается в целесообразном чередовании преподавателем в ходе процесса обучения различных видов деятельности учащихся. Делается это с целью снижения усталости, утомления, а также повышения заинтересованности учащихся. Можно использовать сочетание лекция+презентация, практические работы, работу в микрогруппах, работу с ресурсами интернета и т.д.

2. Создание позитивной эмоциональной атмосферы – можно справедливо считать, что одним из наиболее важных аспектов является именно психологический комфорт учащихся во время процесса обучения. С одной стороны, создаются все условия для предупреждения утомления учащихся, с другой стороны, появляется дополнительный стимул для раскрытия творческих возможностей. Приятным бонусом является то, что в комфортной психологической обстановке при эмоциональной приподнятости работоспособность учащихся заметно повышается, что, конечно же, приводит к повышению уровня усвоения знаний, и, как следствие, к более высоким результатам.

3. Грамотное распределение нагрузки во время учебного процесса - регулирование нагрузки всегда должно осуществляться за счет полного и рационального использования всех сторон методики урока: правильной организации урока, продуманного подбора средств, применяемых в процессе обучения, творческого использования методов обучения и методов физического воспитания.

4. Построение процесса обучения в форме сотрудничества, с использованием «обратной связи» с учащимися – при личностно -ориентированном обучении предполагается использование разнообразных форм и методов организации учебного процесса. На первый план выходят такие задачи как: формирование атмосферы заинтересованности каждого учащегося в общей работе всего коллектива; стимулирования учащихся к выступлениям и высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни совершить ошибку; создания практических ситуаций общения на занятии, позволяющих каждому учащемуся проявлять себя, проявить инициативу, самостоятельность, дать возможность самовыражения.

5. Применение игровых и ролевых форм работы – внедрение в процесс обучения игровых технологий, обучающих программ, оригинальных заданий, введение в урок практических примеров и отступлений позволяют снять эмоциональное напряжение. Этот прием позволяет решить одновременно сразу несколько задач: обеспечить психологическую разгрузку учащихся, дать им сведения развивающего и воспитательного характера, показать практическую значимость изучаемой темы, стимулировать самостоятельную познавательную деятельность и т.п.

Каждому преподавателю в процессе своей работы следует уделить особое внимание следующим профилактическим мероприятиям:

- профилактика глазных заболеваний – охрана зрения на сегодняшний день является наиболее актуальной проблемой. Дефекты зрения формируются под влиянием многочисленных факторов, таких как длительность, характер и условия зрительной нагрузки. В процесс урока следует ввести простое упражнение, которое снимает усталость и напряженность с глаз: переключить фокус зрения на 5-10 минут, смотреть вдаль, потом следует закрыть глаза на 1-2 минуты;

- профилактика нарушения осанки – очень часто нарушение осанки приводит к близорукости, а сейчас каждый третий ребенок имеет такое нарушение. Так же это приводит к развитию изменений в межпозвоночных дисках, сбоях в функционировании органов грудной клетки и брюшной полости, нарушает процессы питания мозга. Преподавателю важно дать представление о правильной осанке и ее значении для здоровья каждого учащегося и следить за соблюдением правил ее формирования среди учеников в процессе обучения.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что здоровьесберегающие технологии являются частью культуры здорового образа жизни личности и реализуются на основе лично-ориентированных ситуаций. Внедрение ЗОТ предполагает приобщение самого учащегося в освоение культуры общечеловеческих взаимоотношений, культуры здорового образа жизни, развития интеллектуальных и физических навыков обучающихся при участии самоконтроля и саморегуляции, формирование активной жизненной позиции, ответственности не только за свою жизнь и здоровье, но и жизнь и здоровье других людей.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ СПЕЦИАЛИСТА И РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В.И. Городова

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта»,
valentina45698@yandex.ru

В современных условиях изменения, наблюдаемые в обществе на протяжении последних десятилетий, в первую очередь коснулись системы образования. Современную систему образования принято называть социально-личностной, поскольку главная цель – подготовка выпускника к успешной жизни в современном обществе. Сегодня особенно важно преодолеть существующий разрыв между практическими умениями, необходимыми человеку для успешной жизни в обществе и реальным уровнем их усвоения.

В условиях современного общества основной формой обучения является урок. И это обязательно должен быть урок, где обучающийся выступает в роли не пассивного наблюдателя, а активного деятеля. В связи с этим для преподавателей предлагается множество различных технологий проведения уроков и различных форм деятельности, как на уроке, так и при самостоятельной подготовке дома. При таком подходе к обучению формируется человек, умеющий анализировать, сравнивать, обобщать, видящий проблему, формулирующий гипотезу, ищущий средства решения.

В федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения для получения обучающимися качественного образования предъявляются высокие требования. Выпускники должны овладеть составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи. Конкурентоспособность на рынке труда зависит от активности человека, гибкости его мышления, способности к совершенствованию своих знаний и опыта. Умение успешно адаптироваться к постоянно меняющемуся миру является основой социальной успешности. В этой связи вполне понятен интерес, который проявляет педагогика к деятельностным технологиям обучения. Разработанный ещё в первой половине XX века метод проектов вновь становится актуальным в современном информационном обществе.

Активное включение обучающихся в учебный процесс, самостоятельно добывающих знания, открывающих для себя что-то новое, неизвестное – основное условие развития творческих способностей обучающихся. Технология проектного обучения способствует повышению мотивации к учению, развитию познавательных навыков, умения ориентироваться в информационном пространстве, критически и творчески мыслить, развитию самостоятельности и инициативности.

Что такое проект? Проект – это возможность выразить свои собственные идеи в удобной для них творчески продуманной форме: изготовление объявлений, проведение интервью и исследований, демонстрация моделей с необходимыми комментариями и т.д. Проектность – определяющаяся черта современного мышления. Проектное мышление, проектная деятельность – процесс обобщенного и опосредованного познания действительности, в ходе которого человек использует технологические, технические, экономические и другие знания для выполнения проектов по созданию культурных ценностей. В процессе проектной работы ответственность за обучение возлагается на самого обучающегося как индивида и как члена проектной группы. Самое важное то, что студент, а не преподаватель, определяет, что будет содержать проект, в какой форме и как пройдет его презентация. В процессе работы у обучающихся развиваются интеллектуальные, духовно-нравственные, коммуникативные и информационные компетенции.

Цель проектного обучения – создание условий, при которых обучающиеся:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;
- учатся использовать приобретенные знания для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
- развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);
- развивают системное мышление.

Система метода проектов позволяет формировать творческие умения обучающихся:

- ставить перед собой цели в соответствии с темой и задачей;
- формулировать гипотезы;
- самостоятельно конструировать объект из известных элементов на основе общего алгоритма;
- находить нестандартные способы решения задач;
- анализировать проблемные ситуации;
- отыскивать нужную информацию.

Среди учебных проектов можно выделить следующие типы:

1. Исследовательские – приближены по структуре к подлинному научному исследованию (доказательство актуальности темы, предмета и объекта исследования, обозначение задачи, методов, источников информации, выдвижение гипотез, обобщение результатов, выводы, оформление результатов, обозначение новых проблем);

2. Творческие – не имеют детально проработанной структуры, подчиняются жанру конечного результата (газета, фильм, праздник), но результаты оформляются в продуманной завершённой форме;

3. Информационные – сбор информации и ознакомление с ней заинтересованных лиц, анализ и обобщение фактов, схожи с исследовательскими проектами и являются их составной частью, требуют презентации и ее разработки;

4. Социально значимые – с самого начала четко обозначается результат деятельности, ориентированный на интересы какой-либо группы людей; требуют распределения ролей участников, плана действий, внешней экспертизы.

5. Телекоммуникационные – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся партнеров, которая организована на основе компьютерной коммуникации, имеет общую цель, способы деятельности, направленные на достижение общего результата.

Проект - работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проект может включать элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся, но только как способов достижения результатов проекта. Цель проектной деятельности – приобщить обучающихся к активному обучению, помочь развитию их учеб-

но-познавательных умений и навыков, научить их учиться, чтобы лучше усваивать учебный материал.

Постоянно овладевая умениями и навыками рационального учебного труда, тренируя себя по вопросам и заданиям, наблюдениям и опытам с натуральными объектами, обучающиеся самостоятельно приобретают знания, дополняя и углубляя их при изучении рекомендуемой литературой для проектной деятельности.

Какие же конкретно задачи ставятся при обучении студентов проектной деятельности? Их можно наметить несколько, но ведущими будут следующие:

- формировать и развивать творческие способности;
- развивать умения и навыки в постановке проблем и нахождения способов их решений;
- создать мотивирующий фактор в обучении и самообразовании;
- заложить основы чувства индивидуальной ответственности за свои поступки, принятые решения и действия;
- постараться развить у студента коммуникативные умения и навыки и т.д.

В результате совместной деятельности педагога и обучающегося можно наблюдать выявление того, что они находятся в тесной взаимосвязи при работе над проектом. Преподаватель корректирует наблюдения студента, помогает отобрать факты, значимые в данной работе, сформулировать гипотезу, составить план для проведения наблюдения или постановке эксперимента, учит работать с огромным объемом информации по теме (искать, отбирать, анализировать и применять в работе). А самое главное, преподаватель всегда поможет применить полученные знания для достижения целей и задач проекта.

Принципы проекта:

- гуманизация учебного процесса, развитие умений отстаивать свои права, формирование высокого уровня правовой культуры;
- формирование личности готовой к сотрудничеству, развитие способностей к созидательной деятельности, толерантной, умеющей вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Значимость проекта определяет личностный и творческий компонент содержания. «Я знаю, для чего мне надо всё, что я познаю, где и как я могу это применить».

Для того чтобы работа была успешной необходимо дать студенту понять структуру данного вида деятельности, почувствовать интерес и осознать необходимость работы над проектом для собственного развития.

Общие требования к проектной работе:

- представляемый проект должен иметь титульный лист с указанием: фамилии, имени, отчества исполнителя и руководителя (ей) проекта, название проекта, года написания работы, указанием целей и задач проектной работы.

При выборе темы проекта, существуют правила:

- тема должна быть интересна студенту, должна увлекать его,
- происходит логическое погружение студентов в проблему.

Все оставшееся время урока посвящается групповой работе над общей проблемой, завершающейся презентацией результатов по каждой группе и обобщению, которое делает преподаватель.

Содержание проектной работы должно включать такие разделы, как:

- введение, в котором обосновывается актуальность выбранной или рассматриваемой проблемы;
- краткое описание используемых методик ссылками на их авторов (если таковые необходимы для работы или использовались в ней);
- систематизированные, обработанные результаты исследований;
- выводы, сделанные после завершения работы над проектом;
- практическое использование результатов проекта;
- социальная значимость проекта;

- приложение: фотографии, схемы, чертежи, гербарии, таблицы со статистическими данными и т.д.

Привычной формой проектной деятельности является система предварительной подготовки, которая включает – изучение учебной и популярной литературы, выполнение и анализ практической части и оформление сопровождения проекта. Как правило, такая работа выполняется в течение нескольких месяцев и даже лет.

Формы организации учебной деятельности – групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа. В зависимости от объема информации проектную работу могут выполнять от 1 до 3 человек. Такая работа вызывает интерес у студентов, они внимательно слушают выступления, задают вопросы выступающим, критично оценивают работу и выступление, зная, что на следующий урок выступать им. В этом случае каждый студент станет участником данного вида деятельности.

Вначале знакомим с алгоритмом создания проекта: проблема, проектирование, поиск информации, продукт, презентация.

Используя алгоритм работы обучающиеся учатся видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, вести наблюдения, экспериментировать, делать выводы и умозаключения, структурировать материал, работать с различными источниками, доказывать и защищать свои идеи.

1. Проблема

На первоначальном этапе происходит рассмотрение изначально задачи, которую в дальнейшем предстоит решить обучающимся. Здесь преподавателю необходимо заострить внимание обучающихся на конечном продукте деятельности, показать значимость проекта, его целесообразность и дальнейшее применение, то есть результат выполненного проекта должен быть, что называется, "осязаемыми", если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к использованию.

2. Проектирование

Совместно с обучающимися формулируем цели, которые предстоит достичь в ходе выполнения проекта. Обучающиеся предлагают собственные идеи, высказывают предположения по реализации идей проекта. Происходит разбиение участников проекта на несколько групп, каждая из которых будет строить свою собственную деятельность. Важно четко сформулировать, каким образом, в дальнейшем, произойдет слияние результатов работы каждой из групп воедино, договориться о стандартах каждой из частей конечного продукта. Каким образом будут оформлены результаты деятельности. Определение источников информации, способов сбора и анализа информации, способа представления результатов (формы отчета), установление процедур и критериев оценки результатов и процесса, распределение задач (обязанностей) между членами команды.

3. Поиск информации

На данном этапе происходит сбор информации. Основными инструментами являются: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты. Преподаватель играет роль наблюдателя за всеми участниками проекта, может косвенно руководить деятельностью; обучающиеся выполняют исследование, решая промежуточные задачи. Каждая из групп занимается сбором материала, работает независимо от других групп. Главным является то, что преподаватель не должен вмешиваться в деятельность обучающихся, показывать более быстрый и правильный способ достижения цели. Обучающиеся самостоятельно ставят и решают возникающие по мере выполнения проекта проблемы, привлекают для решения этих проблем знания из разных областей, учатся самостоятельно мыслить. Таким образом, преподаватель из носителя готовых знаний превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих учеников. Изменяется и психологический климат в группе, так как преподавателю приходится переориентировать свою учебно-воспитательную работу и работу обучающихся на разнообразные виды самостоятельной деятельности, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

4. Продукт

Оформление конечных результатов деятельности. Синтез полученных результатов каждой из групп. Формулирование выводов. Преподаватель наблюдает за деятельностью обучающихся. Они оформляют результаты своей деятельности. Реализация частей, составляющих проект (оценка использования различных источников информации, планирования деятельности, применения различных эффектов).

5. Презентация

Критериями оценки являются:

- значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;
- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;
- активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;
- коллективный характер принимаемых решений (при групповом проекте);
- характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему;
- привлечение знаний из других областей;
- доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- эстетика оформления результатов проведенного проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы.

Критерии оценки выступления докладчика по защите проекта:

- обоснованность структуры доклада; вычленение главного;
- полнота раскрытия выбранной тематики исследования при защите;
- использование наглядно-иллюстративного материала;
- компетентность,
- эрудированность докладчика (выступающего) и умение его быстро ориентироваться в своей работе при ответах на вопросы, задаваемые комиссией (членами жюри или экспертной комиссией);
- уровень представления доклада по проекту (умение пользоваться при изложении доклада и ответах на вопросы материалами, полученными в ходе исследования), четкость и ясность при ответах на все возникающие в ходе доклада вопросы по проекту, что является неотъемлемым показателем самостоятельности выполнения работы по выбранной теме.

Защита проектов в различных формах (устный отчет, письменный отчет, демонстрация материалов), коллективное обсуждение, экспертиза, выводы, подведение итогов, выводы, выдвижение новых проблем исследования. Преподаватель оценивает усилия обучающихся, креативность, качество использования источников, неиспользованные возможности, потенциал продолжения, качество отчета. Обучающиеся участвуют в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок (Оценка внешнего вида проектной работы; оценка поставленных задач; оценка по защите проекта).

Грамотно оформленная проектная папка позволяет:

- организовать работу каждого участника проектной группы;
- создать удобный коллектор информации и справочник для работы над проектом;
- объективно оценить ход работы над завершенным проектом;
- судить о личных достижениях и развитии каждого участника проекта;
- сократить время поиска информации при проведении в дальнейшем других, близких по теме проектов.

Метод проектов позволяет выйти на новый творческий уровень, а именно: научное общество обучающихся, издание газет, олимпиады, интеллектуальные конкурсы, творческие выставки.

Решение проблемы, заложенной в любом проекте, всегда требует интегрированного знания. Но в уроке-проекте предполагаются не только знания предмета исследуемой проблемы, но и особенностей и специфики мироощущения обучающихся.

Трудоемкость внедрения проектной технологии заключается в обновлении обеспечения учебно-методического комплекса. Чтобы избежать ошибок при обучении данной технологии, необходимо пересмотреть календарно-тематическое планирование для определения тем уроков, которые будут вынесены на проектирование. Определяется список основной и дополнительной литературы, обновляется дидактический материал, подбираются творческие задания и задания исследовательского характера.

Внедрение проектной технологии, конечно же, не вытесняет другие формы и методы работы на уроке, а лишь искусно их дополняет.

Проектная деятельность обучающихся способствует лучшему усвоению учебного материала, развитию навыков самостоятельной работы, творческого подхода к решению проблем. Проект побуждает обучающихся проявить интеллектуальные способности, проявить коммуникативные качества, показать уровень владения знаниями и умениями, продемонстрировать способность к самообразованию.

В процессе разработки проекта обучающиеся получают знания в ходе их поиска, ищут более эффективные пути решения задач проекта, общаются друг с другом.

Литература

1. Гузеев В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения/Директор школы - 2005. - №6. - С.39-40
2. Новикова Т.А. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности // Народное образование. – 2009. – №7.
3. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для Учителей и студентов педагогических вузов. - М.АРКТИ, 2012.
4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2013. – 80 с.

СФЕРА ОБРАЗОВАНИЯ КАК БАЗИС ВОСПРОИЗВОДСТВА НОВЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫХ СИЛ В ЭПОХУ «ГЛОБАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ»

М.В. Гречко,

Южный федеральный университет, MVGrechko@inbox.ru

Постановка проблемы. Необходимость углубленной разработки научной проблемы – исследования состояния сферы образования как базиса воспроизводства новых производительных сил в эпоху «глобальных изменений», обусловлена тем, что в настоящий момент именно данная сфера выступает в качестве основного драйвера происходящих «глобальных изменений». При этом автор исходил из предположения о том, что в условиях существующего этапа социально-экономического развития страны, необходим сопряженный характер развития образования и остальных сфер национальной экономики.

Образование, как ключевая сфера генерации знаний обеспечивает воспроизводство человеческого капитала необходимого качества и структуры, как альтернативы сырьевой ориентации и активного элемента реализации инновационной стратегии функционирования общества.

1. Существо и взаимосвязь производительных сил и производственных отношений в эпоху «глобальных изменений» [1]. Сегодня многие ученые и эксперты говорят о необходимости формирования качественно иных производственных отношений, основанных на развитии человеческого потенциала и отношения к труду (А. Бузгалин, А. Колганов, А. Архи-

пов, М. Гречко и др.). Ими в своих трудах и выступлениях неоднократно аргументирована необходимость перехода от асоциальной модели экономического развития к новой модели, основанной на доминантной роли реального сектора экономики, сферы образования и когнитивном развитии качеств человека, как основной производительной силы в постиндустриальной экономике.

Производительные силы. Категория «производительные силы» является системной в рамках исторического материализма К. Маркса и постмарксистских теорий. Производительные силы являются отражением содержательной компоненты существующего в определенный момент времени способа производства. *Производительные силы в традиционной политической экономике представляют собой соединение средств производства (средства труда и предметы труда) и человека, обладающего имманентно присущими ему знаниями, умениями и навыками, т.е. «человеческим капиталом».* Причем роль и значение человека, как производительной силы, трансформируется в процессе перехода к постиндустриальному этапу развития общества и экспоненциально возрастает. Кроме того, постиндустриальный этап видоизменил и структуру производительных сил, включив в нее в качестве самостоятельных элементов знания и информацию.

Исходя из степени развития экономики, общества и характера труда, выделяют: (1) *естественные производительные силы труда*, как самую низшую ступень развития производительных сил присущую аграрному обществу; (2) *общественные производительные силы труда*, возникшие в результате процессов кооперации и разделения труда адекватную индустриальному обществу; (3) *всеобщие производительные силы*, отражающие, в марксовской терминологии, «господство развивающегося общественного индивида», «всеобщие силы человеческой головы» [2].

Производительные силы, развиваясь в контурах определенной социально-экономической формации, обусловлены состоянием и структурой соответствующего типа производственных отношений. Они представляют собой существующую общественную форму способа производства.

Под производственными отношениями в данном тексте, будет пониматься совокупность и многообразие отношений между людьми в процессе производства, структура и состояние которых предопределяют способ соединения работника со средствами производства. Причем производственные отношения, в своем эволюционном развитии развиваются асинхронно, с запаздыванием, по отношению к своему содержанию, т.е. производительным силам. В свою очередь возникающее вследствие асинхронного развития несоответствие может быть преодолено путем трансформации существующего типа производственных отношений.

Получается, что каждому этапу развития производительных сил соответствуют определенные производственные отношения, которые являются адекватной общественной формой их движения. В процессе развития, производительные силы, определяющие «потенции» материального производства, тормозятся вследствие противоречия с существующими производственными отношениями, в сложной динамике долговременного исторического развития, в разрезе существующих социально-экономических и политических систем.

2. *Сфера образования отечественной экономики, как базис «новых производительных сил» в эпоху «глобальных изменений».* В существующую эпоху, ранее обозначенную как «эпоха глобальных изменений», главной *производительной силой* является человек и, следовательно, содержание труда, которое предопределяет и социально-экономическое бытие (другими словами производственные отношения). Далее, в основу рассуждений положено предположение о том, что *новые производительные силы служащие впоследствии базисом для формирования адекватных им производственных отношений в границах существующей эпохи «глобальных изменений», должны формироваться в сфере образования.*

Ранее, в рамках проводимого автором исследования [3] была проведена диагностика состояния и перспектив *сферы образования* отечественной экономики, позволила предположить, что структурные рассогласования в экономической системе выражается в отрыве ког-

нитивного наполнения образования от реальной практики. Представляется, что ее насущное состояние детерминировано симбиозом:

- существующих механизмов, институтов и продуктов присущих сырьевой идеологии развития;
- экстенсивном типе воспроизводства, основанном на наличии «посредническо-паразитных» секторов и компаний, затормаживающих развитие [4];
- процессами распада инновационной системы, действовавшей в условиях планового хозяйства и незавершенностью становления системы, отвечающей условиям инновационной экономики, что привело к «размыканию» инновационного цикла.

Несомненно, что именно сфера образования вносит решающий вклад в воспроизводство новых человеческих качеств и соответственно в *воспроизводство интеллектуального капитала*, формируя творческий потенциал новых генераций человеческого фактора, образовывая ключевые компетенции, необходимые для освоения гибких механизмов организации хозяйственных процессов.

Механизм воспроизводства основ интеллектуального капитала реализуется в виде цепочки: научные знания – эксклюзивные индивидуальные компетенции - основы интеллектуального капитала. Формирование в структуре личностного потенциала индивида эксклюзивных индивидуальных компетенций обеспечивает ему возможность стать обладателем интеллектуального капитала, для последующего вступления в партнерские отношения с другими акторами процесса формирования эффективных капитальных комбинаций.

Переход к гибким способам воспроизводства новых производительных сил в секторе образования связан с преодолением критических порогов, за которыми накопление количественных изменений в процессе, приводят к трансформации структурных, функциональных, институциональных основ интеллектуального капитала индивида. Трансформируется итог воспроизводства интеллектуального капитала. Он состоит в интенсивном развитии совокупности эксклюзивных индивидуальных компетенций, персонифицированных в личности собственника данного капитала. Такой способ воспроизводства интеллектуального капитала должен быть (1) стратегически ориентирован на раскрытие качественно новых творческих возможностей; (2) направлен на углубление отношений интеллектуального капитала, возвышение его общественной оценки.

В противовес указанным стратегическим установкам, насущное состояние отечественной сферы образования, направленно на подготовку специалиста по *стандартам рутинного тестирования (механизм ЕГЭ)*. В то же время, несомненными конкурентными преимуществами и насущно необходимыми качествами выпускников в условиях постиндустриального развития должны быть: (1) способность к адаптации, выражающаяся в скорости рефлексии на происходящие изменения и (2) творческое мышление, которое позволит радикально повысить производительность труда [5].

Соответственно, характеристики воспроизводства интеллектуального капитала как составной части *новых производительных сил* в секторе образования российской экономики не соответствует задачам постиндустриальных преобразований.

Заключение. Таким образом, проведенное исследование позволило получить следующие эмпирические выводы, суть которых отражают следующие положения.

Во-первых, приводится система аргументов, обосновывающая, что в настоящий момент именно сфера образования выступает в качестве основного драйвера происходящих «глобальных изменений». При этом она должна обеспечить возможность перехода к синхронному формированию «*новых производительных сил*», служащих базисом для формирования адекватных им производственных отношений.

Во-вторых, идентифицирована природа, описана эволюция и взаимосвязь производительных сил и производственных отношений в эпоху «глобальных изменений».

В-третьих, описан механизм воспроизводства основ интеллектуального капитала реализующийся в виде цепочки: научные знания – эксклюзивные индивидуальные компетенции - основы интеллектуального капитала.

Литература

1. Гречко М.В. Эволюция и трансформация производительных сил и производственных отношений в контексте постинституциональных преобразований и развития экономики России // Национальные интересы приоритеты и безопасность // научно-практический и теоретический журнал. Сентябрь 2014 г. № 35 (272). с. 27 - 37.
2. Маркс К. Критика политической экономии [черновой набросок 1857-1858 годов, вторая половина рукописи]. К. Маркс, Ф. Энгельс, Собр. соч., изд. 2, т. 46, ч. 2, с. 214–215.
3. Гречко М.В. Диагностика состояния и перспектив секторов генерации знаний экономики России, в контексте перехода к инновационной модели развития // Национальные интересы приоритеты и безопасность. 2014 г. № 2 (239) с. 29-42.
4. Бугалин А.В., Колганов А.И. «Экономика для человека». Тезисы к разработке стратегии опережающего развития. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://me-forum.ru/upload/iblock/a94/a94da38ff57dd6dad8acfd38e3c0864b.pdf>. (дата обращения 18.03.2016).
5. URL: <http://me-forum.ru/media/news/2185/> (дата обращения 18.03.2016).

АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

А.З. Гусейнов

Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского,
guseynovaz@mail.ru

Современный этап развития общества характеризуется общим кризисом, охватившим все сферы его жизнедеятельности, и сопровождается усилением бездуховности, разрушением нравственных ориентиров, распадом духовных ценностей. Гражданское общество не ассоциируется молодежью ни с демократическими принципами, ни с социальной активностью личности и социальных групп, ни с патриотизмом. Все это негативно сказывается, прежде всего, на формировании личности подрастающего поколения. Основная причина данной сложившейся ситуации, заключается в вербальном формировании всей системы ценностей. В этих условиях резко возрастает требование к воспитанию гражданственности, как интегративного качества личности, определяющего ее гражданскую зрелость и уровень социального развития. Гражданственность – нравственная позиция, выражающаяся в чувстве долга и ответственности человека перед гражданским коллективом, к которому он принадлежит: государство, семья, церковь, профессиональная или иная общность, в готовности отстаивать и защищать от всяких посягательств её права и интересы. Философы, психологи, социологи, педагоги с тревогой отмечают, что инфляция гражданских и патриотических ценностей молодежи является одним из тревожных симптомов современности. Это говорит не только о серьезных деформациях в ценностных ориентирах молодежи, но свидетельствуют и о необходимости возрождения системы гражданского, патриотического воспитания как особого рода деятельности самого государства, регулирующей стихийные процессы в сознании и поведении молодежи.

В связи с этим ключевой задачей социального развития личности является воспитание гражданственности, представляющей осознание личностью своей принадлежности к сообществу граждан определенного государства на общекультурной основе, имеющей определенный личностный смысл [1, с. 7]. Воспитание гражданственности как ценностного ядра сознания и поведения человека напрямую влияет на политическую активность, осуществление гражданских функций, то есть является основой социально-политической культуры личности. В педагогическом словаре понятие «гражданственность» определяется как нравствен-

ное качество личности, определяющее сознательное и активное выполнение гражданских обязанностей и долга перед государством, обществом, народом; разумное использование своих гражданских прав, точное соблюдение и уважение законов страны (Г.М. Коджаспирова, 2003). Формирование гражданственности – задача гармоничного развития молодежи, решение которой без целенаправленного воспитания невозможна [2, с.106].

Воспитание гражданственности представляет собой целенаправленный процесс формирования у личности культуры гражданственности, базовой идеологии, политических и нравственных убеждений, выбор профессии и формирование перспективы жизни. Анализ воспитательного процесса в образовательных учреждениях обнаруживает недостаточность целенаправленной планомерной работы по формированию гражданской идентичности [3, с. 12] и ценностного отношения к явлениям общественной жизни. Это находит выражение в отсутствии продуманной стратегии воспитания гражданина, недостаточном использовании воспитывающего потенциала гуманитарных учебных предметов, низком уровне вовлеченности молодежи в социально активные виды деятельности.

Современная система социализации в России (включая и образование) привносит в жизнь общества ряд рисков, связанных с формируемым ею образом человека. Благодаря соответствующим текстам, различными способами, доводимыми практически до всех без исключения граждан страны, в обществе могут возрастать такие его характеристики как:

- антипатриотизм и утрата чувства Родины;
- неуважение к власти, армии и силовым структурам вообще;
- национализм в его различных формах;
- рост корыстно обусловленной и насильственной преступности;
- равнодушие или активная неприязнь к людям, жестокость к ним;
- распространение алкоголизма и наркомании;
- обострение проблемы “отцов и детей”, неуважение к уходящим и ушедшим поколениям;
- равнодушие к созданию семьи, промискуитет, пробные браки, социальное сиротство, рост проституции как основного или побочного занятия;
- примитивизация потребностей и интересов с соответствующим обратным влиянием на культуру со стороны ее потребителей [4, с. 14].

Педагогический анализ существующих практик, выдвигает решение следующих задач воспитания гражданственности молодежи:

- духовно-нравственное ценностно-смысловое воспитание молодежи – направлено на формирование приоритетных ценностей гуманизма и нравственности, чувства собственного достоинства; социальной активности, ответственности, стремления следовать в своем поведении нормам морали, нетерпимость к их нарушению;
- историческое воспитание – формирует знание основных событий истории Отечества и ее героического прошлого, представление о месте России в мировой истории, знание основных событий истории народов России; формирование исторической памяти и чувства гордости и сопричастности событиям героического прошлого, знание основных событий истории региона, представление о связи истории своей семьи, рода с историей Отечества, формирование чувства гордости за свой род, семью, город (село);
- политико-правовое воспитание – направлено на формирование представлений личности о государственно-политическом устройстве России; государственной символике, основных правах и обязанностях гражданина; правах и обязанностях личности; информирование об основных общественно-политических событиях в стране и в мире; правовая компетентность;
- патриотическое воспитание – направлено на формирование чувства любви к Родине и гордости за принадлежность к своему народу, уважение национальных символов и святынь, знание государственных праздников и участие в них, готовность к участию в общественных мероприятиях; базовым идентифицирующим механизмом является патриотизм как чувство приверженности гражданской общности, признание ее значимой ценностью;

- трудовое воспитание – формирует картину мира культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека; знакомит с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием; формирует добросовестное и ответственное отношение к труду, уважение труда людей и бережное отношение к предметам материальной и духовной культуры, созданным трудом человека.

Структура гражданственности личности включает следующие компоненты:

- когнитивный (знание о принадлежности к данной социальной общности),
- ценностно-смысловой (позитивное, негативное или амбивалентное отношение к принадлежности),
- эмоциональный (принятие или непринятие своей принадлежности),
- деятельностный (реализация гражданской позиции в общении и деятельности, гражданская активность, участие в социальной деятельности, имеющей общественную значимость).

Результатом воспитания гражданственности является знание о принадлежности к гражданской общности, представления, хотя и не всегда адекватные об идентифицирующих признаках, принципах и основах данного объединения (территориальные, культурные, политические и т.д.), о гражданстве и характере взаимоотношений гражданина и государства и граждан между собой. В них входит образ государства, занимающего ту или иную территорию, определяющего характер социальных отношений, систему ценностей, а также народ (или народы), населяющий эту территорию, со своей культурой, языком и традициями. Личностный смысл факта своей принадлежности к определенной общности в системе ценностных предпочтений определяет ценностный компонент. Важнейшими составляющими эмоционального компонента являются гордость за «свою страну». Гордость за свою страну представляет собой важнейший индикатор отношения к гражданской принадлежности как к ценности.

Соответственно выделенной структуре гражданственности, можно определить следующие требования к результатам воспитания которые могут рассматриваться как показатели воспитанности гражданственности:

- создание историко-географического образа, включая представление о территории и границах России, ее географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- формирование образа социально-политического устройства – представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- знание Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений, сформированность правового сознания;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- чувство патриотизма и гордости за свою страну, уважение истории, культурных и исторических памятников;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение личности и ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

- сформированность моральной самооценки и моральных чувств - чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В данном контексте, деятельностный подход определяет условия воспитания гражданственности личности и может рассматриваться как система психолого-педагогических рекомендаций в отношении гражданского воспитания личности:

- участие в студенческом самоуправлении (участие молодежных общественных организациях, вузовских и вневузовских мероприятиях просоциального характера);
- выполнение норм и требований студенческой жизни, прав и обязанностей студента;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- выполнение моральных норм в отношении взрослых и сверстников в вузе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- участие в общественной жизни (благотворительные акции, ориентация в событиях в стране и мире, посещение культурных мероприятий – театров, музеев, библиотек, реализация установок здорового образа жизни);
- умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-. исторических, политических и экономических условий.

Сегодня от гражданской позиции студенческой молодежи, от её социально-политической активности и духовно-нравственной ориентации во многом зависит судьба обновления российского общества. Условием жизнеспособности общества и его прогрессивного развития являются позиция и деятельность молодежи в настоящем и будущем. Какие ценности принимает, а какие отвергает современная молодежь, как они соотносятся с ценностями старших поколений, осуществляется ли преемственность традиций - это важные вопросы, без ответа на которые, на наш взгляд, не решить проблемы формирования гражданской культуры.

Концепция гражданского воспитания как ключевая задача социального развития личности, является одним из важнейших источников обогащения педагогической теории и практики совершенствования образовательного процесса, а так же направлена на разработку инновационных и технологических основ творческой реализации парадигмы гуманистической педагогики и психологии.

Литература

1. Асмолов А.Г. Как будем жить дальше? Социальные эффекты образовательной политики/Лидеры образования.-М., 2007, № 6, С. 4 – 10
2. Гусейнов А. З. Педагогический потенциал и перспективы двухуровневой системы образования в вузе //Известия СГУ. Новая серия. 2012. Том 12. Серия Философия. Психология. Педагогика. Выпуск 4. С. 105-108.
3. Собкин В.С., Ваганова М.В. Политические ориентации подростков и проблема толерантности // Проблемы толерантности в подростковой субкультуре. Труды по социологии образования. Том VIII. Выпуск XIII. – М. : Центр социологии образования РАО, 2003, С.9–38
4. Никандров Н.Д. Воспитание и социализация в современной России : риски и возможности // Вестник Университета РАО. М., 2006, № 4, С.9-16

«ИСКУССТВО НА ВОЙНЕ, ВОЙНА В ИСКУССТВЕ» – ВАЖНАЯ ЧАСТЬ АУДИТОРНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА В СИСТЕМЕ СПО

А.В. Даркина

ГБПОУ ВО «Воронежский юридический техникум», anna_darkina@mail.ru

Статья посвящена рассмотрению фрагмента бинарного открытого урока, посвящённого культуре Советского государства в годы Великой Отечественной войны. События любого

военного противостояния не могут изучаться без обращения к культуре и образованию как в стране, так и в отдельном регионе, и именно эти сферы определяют общий настрой граждан государства на обеспечение победы. В целом подобные занятия способствуют формированию патриотизма и гражданственности обучающихся [2]. Представлены цели и задачи урока, план и ход занятия.

Цели и задачи урока:

1. *Познакомить обучающихся с культурой эпохи Великой Отечественной войны (живописью);*
2. *Рассказать о положении Воронежа в годы войны;*
3. *Приобщить к культуре Воронежского края*

Оборудование: презентация к уроку, картины художников, раздаточный материал о воронежских артистах.

План работы:

1. *Проблемы гуманизма в советском искусстве Великой Отечественной войны*
2. *Воронежский Драматический театр в годы войны*
3. *Воронежский государственный университет в годы войны*

Ход урока

Рассказ преподавателя.

1. Проблемы гуманизма в советском искусстве Великой Отечественной войны

Тема гуманизма популярна в любые времена, в любые эпохи... Особенно остро сюжеты, связанные с восприятием идей гуманизма, проявляются в кризисных для общества ситуациях. 2015 год был годом юбилея великой Победы над фашистской Германией. Этому событию были приурочены многочисленные мероприятия на всех уровнях: от государственного до праздников, проводившихся в школах нашей страны. Принимая во внимание значимость события, отметим, что освещение связанных с войной и гуманизмом аспектов принимает разные формы – поэтому изучение тем, связанных не только с историей, но и с искусством особенно ценно и интересно.

Интересными примерами для выявления гуманистических сюжетов могут послужить картины известных советских художников С.В. Герасимова "Мать партизана" (1943) и Б.М. Неменского "Мать" (1945) [9]. Весь драматизм Великой Отечественной войны выражен в этих работах. Оба произведения сообщают нам о трагедии, происходившей в каждой семье, о горе всех без исключения советских людей. То горе, к сожалению, объединило, сплотило людей – радость была потом...

Индивидуализм изображения "Матери партизана" (женщина лицом к лицу с солдатом враждебной армии), приходящий на ум в первые моменты просмотра картины, вскоре сменяется пониманием того, что женщина как хозяйка, а не только мать, защищает не одного солдата (своего сына), но и всю деревню, всю страну – свою Родину, которая никогда, ни при каких условиях не сдастся на поругание врагу. Советские солдаты ни в первые дни войны, ни позже не жалели сил и собственных жизней для общей цели остановить врага. Наши партизаны также мужественно и стойко препятствовали продвижению противника вглубь страны, создавая боевые подпольные отряды в тех местностях, где фашист был бессилён... Вот и «Мать партизана» полностью подтверждает это: на картине немолодая женщина, крестьянка, усталая, но не сломленная, с достоинством отвечает немецкому офицеру, поймавшему партизана. Она не может поступить иначе: не имеет значения, её сына поймали в лесах или же это её односельчанин – выдать, предать она не имеет права, за её спиной деревня, люди, страна... Эта пока не последняя агония врага, он ещё свиреп, ловок и силен – и от её поступка здесь и сейчас зависит если не весь исход войны, то по крайней мере приближение развязки... Вот один мальчишка попался, но она в состоянии спасти ещё многих своей выдержкой, хладнокровием, несгибаемым упорством... Лицо и мускулы героини напряжены,

она стоит навтыжку, как бы пытаюсь выиграть время, однако весь её облик говорит без слов: «Не выдам – и не надейся! Прочь отсюда, фашистское отродие!» Обе фигуры – он и она, мужчина и женщина, защитница и захватчик – не хотят уступать противоположной стороне, обе утверждают, пусть молчаливо, свою правду... Автор оставляет зрителя наедине с переживаниями, предоставляя самому понять и представить, как разворачивались события далее.

Похожие, хотя и несколько более миролюбивые сюжеты, представлены и на картине Бориса Неменского «Мать». По-видимому, автор понимал скорый исход военных действий – и это предопределило соответствующее настроение живописца. А может быть, автор пытался отдать дань многочисленным матерям, отдавшим своих сыновей на растерзание врагу. Так или иначе выбор цвета и общий настрой дают понять непростую судьбу одной женщины, олицетворявшую всех матерей, жен, дочерей фронта. Немолодая, испытавшая горе женщина, смиренно сидит возле кровати бойцов.

О чём думает она, эта простая труженица тыла? «Вот бы сделать так, чтобы больше никогда не было войны! Чтобы наши правители лучше могли договориться с иностранными, чтобы не гибли люди, не страдали матери... Кому нужны столькие усилия – когда всему цена – миллионы человеческих жизней... Вот я отработала всю свою жизнь в колхозе, не умею ни читать, ни писать, в поте лица трудилась... и ради чего... Чтобы советская власть отняла у меня то немного, что я имела? Да, я не образованна, как городские, не умею красиво говорить... но ведь война уравнила всех. Говорят, неси свой крест – так тому и быть, кажись... Кто был ничем – тот станет всем – это не про нас... Мы были ничем и помрём ничем... что ж поделаешь! Судьба. Смирись и живи, а там будь что будет...» Возможно, в обоих случаях перед мысленным взором женщины-матери проносятся события жизни её семьи – и жизни общественной, сельской, колхозной. Что сможет, она сделает...

Закрепление материала. Вопросы аудитории к преподавателю:

1. *Можно ли назвать соцреализм ведущим жанром в советском предвоенном искусстве?*

2. *Можно ли утверждать, что тема гуманизма в советском искусстве периода ВОВ приобретает иные очертания? Какие?*

3. *Можно ли говорить о том, что гуманизм советских художников был подчинён официальной идеологии?*

2. Воронежский Драматический театр в годы войны

Драматический театр им. А. Кольцова до войны жил обычной жизнью: премьеры, постановки, гастроли. Однако начавшаяся война распорядилась по-своему, сменив приоритеты как повседневной, так и культурной жизни города. Артисты театра испытали на себе все тяготы войны наравне с простыми людьми, они так же, как и все шли на фронт, работали медицинскими сёстрами, но ни на день не оставляли свою профессию. Следует отметить, что эвакуации театра были связаны как с потребностью безопасности труппы (здание театра было разрушено уже в первые дни вражеского налёта), так и с эмоциональным фактором: артисты испытывали дискомфорт от неопределённости, связанной с войной и оставляли значительную часть необходимого реквизита не месте.

Совершив первый раз эвакуацию в Сызрань, 3 января 1942 года, воронежские артисты проявили себя на новом месте [См. напр.: 1]. Отнюдь не избалованные театральными премьерными сызранцы радовались тому, что видели, несмотря на существенные неполадки с реквизитом. Особую симпатию вызывала у них Зоя Владимировна Белозорова [3], исполнявшая главные роли в патриотических и современных постановках. Тем временем Воронеж принял штаб Юго-Западного фронта [4; 5], что позволило вернуться на некоторое время.

Значительной популярностью пользовались как героические, так и классические постановки – зритель хотел видеть на сцене не только отображение военных действий, но и привычные, те, что имели успех до войны [10], спектакли. В новой версии выходит «Полководец Суворов», режиссёр Вс. Энгелькрон ставит «Пархоменко» и «Парня из нашего города», а «Коварство и любовь» и «Гамлет» помогали людям отвлечься на мгновение от тягот военной жизни [6].

Театральная и повседневная жизнь воронежцев омрачалась по мере того, как фронт приближался к городу. Столица Черноземья была разрушена практически до основания [7; с. 4-5], и та же участь постигла и здание Драматического театра. Первомайский сад стал временным пристанищем для работы труппы, что тем не менее отражалось на качестве работы артистов и работников сцены.

События военных дней подсказывали, что возникнет необходимость новой эвакуации, и таким пунктом стал Стерлитамак. Однако и это был не последний этап перемещения актёрской труппы воронежского Драмтеатра. Впереди были такие города как Уфа, Челябинск и шахтёрский Копейск, ставший пристанищем путникам. Зрители однако благосклонно встречали артистов, где бы они ни выступали. Дворец культуры встречал с большим интересом воронежских актёров и постановщиков.

Освобождение Воронежа 25 января 1943 года ознаменовало возможность возвращения на малую родину. Настала пора снова обустраиваться в городе, отстраивая театр на новый лад.

Закрепление материала. Вопросы аудитории к преподавателю:

1. Почему решено было выбрать именно эти города для эвакуации театра?
2. Что испытывали актёры, работая в эвакуации?

3. Воронежский госуниверситет в годы Великой Отечественной войны

Война в истории края нашла отражение также в образовании и науке Воронежа. На начало военных действий университет включал 6 факультетов, 40 кафедр, 4 музея, фундаментальную научную библиотеку, издательство и типографию. В вузе работало 32 профессора и 55 доцентов, обучалось свыше 2500 студентов на дневном и 1786 на заочном отделениях, проводились научные исследования и экспедиции, регулярными были выступления профессорско-преподавательского состава кафедр на конференциях.

Профессорско-преподавательский состав занимался исследованиями, пригодными в народном хозяйстве страны. К сожалению, довоенные годы омрачились эпохой «большого террора» 1937-38 гг., и многие учёные были репрессированы и расстреляны. Война кардинально переменяла повседневную жизнь учёных и обучающихся. Несмотря на то что практически сразу на войну ушли все преподаватели и студенты, учебный процесс не прерывался ни на день. Елабуга (Татарская ССР) приняла факультеты университета Воронежа, в эвакуации по-прежнему проводились научные разработки.

Возвращение основных факультетов в город (резэвакуация) состоялось после освобождения Воронежа 25 января 1943 г. Непростой процесс восстановления осложнялся нахождением ряда помещений в соседних городах, практически не пострадавших от фашистских налётов (Липецк). Сентябрь 1944 года принято считать датой «второго рождения» ВГУ: именно с этого момента университет возобновляет работу в привычном довоенном режиме. Окончание войны ознаменовало новый этап в истории вуза с новыми задачами восстановления и возвращения и расширения научной базы.

Далее следует краткий рассказ обучающихся о ректорах ВГУ, принимавших участие в войне / послевоенном восстановлении вуза [Например, 8]:

- *Птушкин Григорий Михайлович (1902-1983), ректор ВГУ 1938-1939. Выпускник Ленинградского коммунистического политико-просветительского института. Являлся доцентом исторического факультета ВГУ, в 1940-41 гг. – деканом. Участвовал в ВОВ, демобилизован в звании майора.*

- *Латышев Николай Петрович (1900-1976), ректор ВГУ 1939-41 и 1946-53. Комиссар Воронежского добровольческого полка, организатор послевоенного восстановления университета.*

- *Глистенко Николай Иванович (1906-1985), ректор ВГУ 1941-45. Выполнял заказы для фронта, участвовал в эвакуации и резэвакуации вуза.*

- *При Рогове Викторе Яковлевиче (р. 1909), ректор ВГУ 1945-46 началось послевоенное восстановление университета.*

Закрепление материала урока. Вопросы аудитории к преподавателю:

1. Почему для эвакуации университета был выбран Липецк?
 2. Известно, что Воронеж и в частности, ВГУ не обошли стороной сталинские «чистки» 1937-38 гг. Были ли среди репрессированных учёные ВГУ?
 3. Если все ушли на фронт, как и в какой мере мог продолжаться учебный процесс?
- Итоговая рефлексия по завершении занятия. Вопросы преподавателя к аудитории:**

1. Какой теме было посвящено занятие? В чём смысл обращения к краеведческому материалу?
2. Что вы можете сказать о ситуации в Воронеже в годы Великой Отечественной войны? Как можно сопоставить то, что происходило в нашем городе с ситуацией в стране?

Литература

1. Анчиполовский, З.Я. Воронежские сезоны. Воронеж, 1969
2. Бахтин Ю.К. Патриотическое воспитание как основа формирования нравственно здоровой личности // Молодой ученый. – 2014. – №10. – С. 349-352 URL: <http://moluch.ru/archive/69/11944/> (дата обращения: 02.12.2016)
3. БЕЛОЗОРОВА, Зоя Владимировна URL: <https://vrnguide.ru/bio-dic/b/belozorova-zoya-vladimirovna.html> (дата обращения: 26.11.2016)
4. Воронеж в годы ВОВ URL: <http://bizvrn.ru/data/istoriya-voronezha/voronezh-v-gody-vov.html> (дата обращения: 26.11.2016)
5. Воронеж в годы ВОВ URL: https://vk.com/album-37039909_155030732#/album-37039909_155030732 (дата обращения: 26.11.2016)
6. Записки старожила. О "драматической" юности нашей URL: <http://www.voronezh.ru/inform/news/2012/33495075.html> (дата обращения: 26.11.2016)
7. За 1418 дней до Победы // Воронежский курьер, 21-27 июня 2016 г.
8. Ректоры ВГУ URL: <http://www.vsu.ru/russian/university/rectors.html> (дата обращения: 26.11.2016)
9. Русская советская живопись URL: <http://painting.artyx.ru/books/item/f00/s00/z0000010/st002.shtml> (дата обращения: 02.12.2016)
10. Тимофеев, Н. Театр и война. Военная хроника Воронежского драматического театра // Журнал подъём URL: <http://podiemvrn.ru/teatr-i-vojna> (дата обращения: 26.11.2016)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ КАК СРЕДСТВА АКТИВИЗАЦИИ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

И.А. Деменева, И.А. Пономарева

Куртамышский сельскохозяйственный техникум – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курганская государственная сельскохозяйственная академия имени Т.С.Мальцева»,
kurtteh@yandex.ru

Об обучающих возможностях игр известно давно. Многие выдающиеся педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения. Еще Ян Амос Коменский, отмечая роль игры в обучении, писал: «Спешите в школу как на игру (она есть такова)»

Коллектив - необходимое условие включения студентов в игру. И в то же время, игра есть одно из средств включения его в игру. И в тоже время, игра есть одно из средств включения его в коллектив. В этом заключается педагогическая сила игры. В процессе игры, в условной ситуации студенты вступают в реальные коллективные отношения друг с другом, тем

самым обогащая свой социальный опыт. В игре ее участники чаще всего переживают чувство удовольствия от общения друг с другом, лучше чувствуют друг друга, непроизвольно устанавливают необходимые контакты.

Интенсивные изменения в социально культурной экономической жизни российского общества, происходят в последние десятилетия, потребовали качественного преобразования характера и содержания труда:

1. расширение профессионального поля деятельности;
2. углубления мобильности человека в различных профессиональных сферах;
3. появление потребности в овладении появившимся на рынке труда новым профессиям.

Данные изменения в экономической жизни России ставят новые, более сложные задачи перед системой профессионального образования, требуют высокого уровня подготовки специалистов.

Современные требования подготовки специалистов работающих в сфере аграрно-промышленного комплекса, делают необходимым применения в учебном процессе активных методов обучения.

Хорошо спланированная и продуманная методика вовлеченного обучения позволяет:

- дать возможность студентам продумать практическое применение новых навыков;
- воодушевить студентов на более глубокое осмысление материала;
- дать студентам возможность оказывать положительное и конструктивное влияние друг на друга;
- преподавателю осуществлять руководство и оказывать поддержку;
- одобрять и признавать результаты деятельности студентов;
- дать возможность студентам почувствовать, что они приближаются к заданной цели;
- способствовать развитию у студентов своих навыков для выполнения работы.

Для профессионального обучения особенно важно следующие особенности игры. Игровые методы обладают гибкостью и универсальностью и могут быть использованы для решения широкого круга задач как в процессе теоретического, так и производственного обучения. Правилами игры объединяются, интегрируются дидактические цели преподавателя (научить, развить, сформировать) с целями студентов (победить, быть первым, испытать эмоциональное удовлетворение от одержанной победы и от коллективной, дружной и согласованной работы). Чрезвычайно важно осуществление в игре полного цикла деятельности от планирования, подготовки организации до контроля и коррекции результатов. Игровое поведение студентов может быть соревновательным или подражательным, но обязательно по определенным правилам, которые добровольно принимаются играющими. Игровая деятельность предполагает необходимость ориентировки – сбор информации об объекте, о намерениях партнера, об игровой ситуации – умении задавать точные вопросы.

Без игрового замысла и игровых действий игра невозможна или теряет свою специфическую форму, превращается в выполнение указаний, упражнений, ситуаций. Поэтому при подготовке к уроку, содержащему игру, необходимо составить характеристику хода игры, указать временные рамки, учесть уровень знаний и возрастные особенности студентов, реализовать межпредметную связь.

При обучении дисциплине используется шесть организационных форм игровой деятельности: индивидуальная, одиночная, парная, групповая, коллективная, массовая.

1. Индивидуальная форма – это игра одного человека с самим собой или с различными предметами и знаками (прием «генеалогического древа», «Паучок».)

2. Одиночная форма - это деятельность одного игрока в системе имитационных моделей с прямой или обратной связью от результатов достижения поставленной или искомой цели (игра «Лото», «Домино», «Кроссворд», «Ребус»).

3. Парная форма – это игра одного человека с другим человеком, как правило, в обстановке соревнования и соперничества (игра «Кто быстрее», «Зигзаг удачи»).

4. Групповая форма - это игра одного, трех или более соперников, преследующих в обстановке соревнования одну и ту же цель (игра «Кто быстрее», «Лучший по профессии»).

5. Коллективная форма - это групповая игра, в которой соревнования между отдельными игроками заменяют команды соперников (игра КВН)

6. Массовая форма - игра есть тиражированная одиночная игра с прямой и обратной связью от общей цели, которую одновременно преследуют миллионы людей.

Не смотря на то, что игры в практике обучения используются давно, в психологии, дидактике и методике не существует единого подхода к понятию «игра». Игра может рассматриваться с разных позиций:

- как прием обучения, направленный на моделирование реальной деятельности;
- как прем обучения, направленный на мотивацию учебной деятельности;
- как форма активного обучения (нестандартный)
- как форма организации учебной деятельности (один из видов коллективной работы)
- как новая технология обучения.

При обучении целесообразно применять игры на разных этапах урока.

Этап подачи и восприятия нового материала – игры «Вертушка», «Робинзон», «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», кроссворды, ребусы, прием «Паучок», прием «генеалогическое древо», «Лото».

Этап закрепления и совершенствования знаний, умений – игра «Специалист», «Робинзон», «Изучить структуру предприятия», «Лото», «Домино».

Этап применения знаний, сформированных умений и навыков – игра «Производство», «Зигзаг удачи», «Лото», «Домино», «Кроссворд».

Этап контроля и оценки – игра «Путешествие», «Специалист», «Лучший по профессии», «Брейн-ринг», урок КВН, прием «Паучок», прием «Генеалогическое древо», «Лото».

На игровом занятии происходит закрепление и углубление знаний, главная функция - обучения в действии, и чем ближе игровая деятельность обучаемых, к реальной, тем выше познавательный эффект.

В процессе игры реализуются: обучающиеся, развивающиеся, воспитывающие цели, а также - игровая цель (реализация игровых действий, принятие оригинальных решений, стремление к выигрышу и др.).

При проведении занятия преподавателем наиболее часто используются такие методы обучения, как лекция, семинарские занятия, встречи с руководителями и специалистами сельского хозяйства и т.п. Однако традиционные методы обучения недостаточны для приобретения умений, навыков и опыта в управленческой работе, в рыночных условиях хозяйствования. Поэтому деловые игры, тематические дискуссии как активные методы обучения рационально их дополняют, повышают интерес к учебным занятиям и к тем проблемам, которые моделируются и разыгрываются в процессе занятия. Благодаря деловым играм студенты получают опыт, совершенствуют профессионально личностные качества: коммуникативность, диалогичность, деятельностный, творческий характер, направленность на поддержку индивидуального развития студента.

Предоставление ему пространства свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и способов учения и поведения.

Игра позволяет решать ряд воспитательных задач:

- формирование навыков поведения
- развитие речевых умений;
- обучение умению общаться;
- развитие познавательного интереса и познавательной активности;
- развитие психических функций и способностей.

В ходе игры апробируются будущие социальные роли и профессиональные функции специалистов.

К основным условиям использования игровых методов обучения относятся:

- уровень подготовки преподавателя и студента;
- сопоставление и сочетание с другими методами;
- учета учебного расписания;
- при обязательном анализе содержания учебного материала (использование игры, там где наиболее действительно может проявиться творческая деятельность).

Можно сказать, что игра может быть применена в процессе обучения и использована на различных этапах учебного процесса.

Она представляет собой групповое упражнение в выработке решений задач, своего рода элементом трудовой практики в процессе обучения. Системное использование игровых технологии на спец.предметах способствует повышению уровня познавательной деятельности студентов.

Этот метод позволяет не только формировать профессиональные знания и умения, но и развивать личностные характеристики, так как: умение общаться с людьми, самостоятельность, инициативность и др.

Литература

1. Банчева А.А. Методическое пособие. – М.: - 2000.-15с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: - 1991.-313с.
3. Берн З. Игра, в которую играют люди. Люди, которые играют в игры.- Спб.: Университетская книга, 1996.-398с.
4. Петрусинский В.В. Игры – обучение, тренинг, досуг. – М.: -1991.-91с.
5. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. Изд-ие 2-е: - М.: Педагогика, - 1973.- 185с.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии.- М.: -1998.-255с.
7. Сергеева И.А. Дидактические игры в процессе формирования учебных умений и навыков.:Дис.канд.пед.наук. – М.: -1998.-234 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ В ФОРМИРОВАНИИ СПЕЦИАЛИСТА СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Г. В. Долгодуш

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта»
shtspt@mail.ru

Современные требования в обществе, новые стратегические ориентиры в развитии экономики, политики, социокультурной сферы, повышение открытости общества, его быстрой информатизации и динамичности определены в ряде документов. В них выделены ключевые задачи – обеспечение ускоренного развития научно-технологического потенциала по приоритетным направлениям развития науки, технологий и техники в Российской Федерации в соответствии с перечнем критических технологий; развитие исследовательской деятельности в учебных заведениях.

Для эффективности вышеперечисленных проектов необходимо определить особенности инноваций в образовании и специфику их изучения.

Инновация в образовании – это специфическая форма управления развитием образования, позволяющая системно изменять структуру, содержание и организацию образовательного процесса в целом. В результате трансформируется и сама культура управления, поскольку инновационный способ развития предъявляет к ней особые требования.

Наш техникум является региональной инновационной площадкой по теме Внедрение стандартов высокотехнологичного производства в образовательный процесс профессиональной образовательной организации (на примере подготовки кадров на базе «БЗС «Монокристалл»)

Главной целью внедрения инновационного проекта является совершенствование модели подготовки кадров для предприятия. В настоящее время разработана основная профессиональная образовательная программа по специальности 15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям) в соответствии с профессиональными стандартами предприятия по востребованным профессиям ООО «БЗС «Монокристалл»; разработан механизм независимой оценки квалификации выпускников техникума по специальности 15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям). Со студентами 2-4 курсов отрабатывается система организации подготовки квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена в рамках изучения профессиональных модулей, которая обеспечивает в сравнении с традиционной формой преимущества для каждого из потребителей образовательных услуг:

Для обучающегося:

- приобретение на ранних стадиях обучения определенных профессиональных компетенций, а также таких личностных качеств, как умение работать в команде, навыки оптимального выбора технологического решения, ответственность за порученный участок деятельности;
- возможность по-новому осмыслить будущую специальность, принять обоснованное решение о правильности выбора профессии;
- возможность при добросовестном труде обеспечить себе дополнительный доход и стаж работы, чрезвычайно необходимый для трудоустройства в современных условиях;
- возможность плавного вхождения в трудовую деятельность, без дополнительного обучения и стажировки на предприятии, без неизбежного для других форм обучения стресса, вызванного недостатком информации и слабой практической подготовкой;
- возможность управления собственной карьерой;

Для потенциального работодателя (ООО «БЗС «Монокристалл»):

- возможность «вмешаться» в процесс обучения, дополняя содержание обучения кругом специфичных проблем для данного производства;

- возможность подготовить для себя кадры точно «под заказ», обеспечив их максимальное соответствие всем своим требованиям, экономя расходы на поиск и подбор работников, их переучивание и адаптацию;

- возможность отобрать самых лучших выпускников, которые могут сразу работать с полной отдачей и производительностью, так как хорошо знают жизнь предприятия и чувствуют себя на нем «своими»;

- закрепление кадров и уменьшение текучести, что для производства немаловажно; для техникума:

- доступ к оперативной информации о текущем состоянии производственных процессов на ООО «БЗС «Монокристалл»;

- возможность внести коррективы в образовательные программы и актуализировать содержание учебных дисциплин и профессиональных модулей;

Для Белгородской области - эффективно решать задачу подготовки квалифицированных кадров в профессиональных образовательных организациях для экономики области.

Руководство предприятия с большой ответственностью подошло к реализации дуального обучения и инновационного проекта. На базе техникума и на базе предприятия – социального партнера неоднократно проводились совместные производственные совещания и заседания наблюдательного совета, на которых решались первоочередные задачи решения данной проблемы. С 28 марта по 25 апреля 2014 г. мной пройдена производственная стажировка в ООО «БЗС «Монокристалл» по теме «Организация работ по эксплуатации промышленного оборудования», во время прохождения которой прошло ознакомление с организацией деятельности предприятия, техникой безопасности. Была изучена на практике современная техника, оборудование для производства и обработки монокристаллов, дефекты при эксплуатации оборудования и методы их устранения, правила регулировки и наладки технологического оборудования, система смазки технологического оборудования

С целью организации взаимодействия и сотрудничества, поддержки субъектов инновационного процесса, заключены двусторонние договоры об организации и проведении дуального обучения между ОГАПОУ «ШТПТ» и ООО «БЗС «Монокристалл», ученические договоры об организации и проведении дуального обучения между обучающимися ОГАПОУ «ШТПТ» и ООО «БЗС «Монокристалл».

Специалисты предприятия принимали непосредственное участие в разработке содержательной части основных профессиональных образовательных программ, а также фонда оценочных средств, для проведения экзаменов квалификационных по модулям, с учетом используемых в производственном цикле предприятия технологического оборудования и технологических операций.

Со студентами 2-4 курсов отрабатывается система организации подготовки квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена в рамках изучения профессиональных модулей. При реализации Программы студенты знакомятся со спецификой работы различных служб и подразделений предприятия. На каждом этапе обучения на предприятии за студентами закреплен наставник из числа квалифицированных работников предприятия (главный инженер, главный механик, заместитель главного механика, главный менеджер по развитию производства, начальники цехов и др.), которые прошли профильную подготовку по работе с высокотехнологичным оборудованием в многоотраслевом промышленном холдинге «Концерн Энергомера» г. Ставрополь. В рамках изучения ПМ.02 обучающиеся осваивают правила эксплуатации такого уникального оборудования, как станок для резки сапфира на пластины «Алмаз-6М», вертикально-обрабатывающего центра VMC-1300. По окончании обучения предусмотрена система контроля качества знаний и уровня освоения профессиональных и общих компетенций студентами на предприятии.

Осуществляя оценку качества образовательной деятельности проведен мониторинг удовлетворенности предприятий - работодателей и их специалистов качеством образования выпускников и сотрудничеством с работниками ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта».

Исходя из данных по всем вопросам, можно с определенностью сказать, что в глазах якорного работодателя выпускники техникума специальности 15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям) отвечают современным требованиям к подготовке специалистов среднего звена.

Литература

1. Большой энциклопедический словарь [Текст] / Гл. ред. А. М. Прохоров. – М.: Норинт, 2010. – 1434 с.
2. Злобин, Н. С. Деятельность – труд – результат [Текст] / Н. С. Злобин // Деятельность: теории. – М., 2009. – 120 с.
3. Колесникова, И. А. Интегративные основы современной педагогики [Текст] / И. А. Колесникова // Гуманитарий. – СПб., 2011. – №1. – С. 116–117.
4. Кузьмина, Н. В. Понятие «педагогическая система» и критерии её оценки [Текст] / Н. В. Кузьмина // Методы системного педагогического исследования. – Л.: ЛГУ, 1980. – 172 с.
5. Лазарев, В.С. Управление образованием на пороге новой эпохи [Текст] / В. С. Лазарев // Педагогика. – 1995. – № 5. – С. 12–18.
6. Рубцов, В. В. Проектирование образовательных систем как вид социальной практики [Текст] / В. В. Рубцов // Образование: традиции и инновации в условиях социальных перемен. – М., 1997. – 126 с.
7. Слостенин, В. А., Подымова, Л.С. Педагогика: инновационная деятельность [Текст] / В. А. Слостенин, Л. С. Подымова // Педагогика. – М., 1997 г. – № 4 – С. 66–72.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ОФОРМЛЕНИЮ ТЕКСТИЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Т.А. Дубицкая

Омский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (институт)» г. Омск

dubitskaya09@mail.ru

Без применения информационно-коммуникационных технологий, даже при подготовке специалистов по творческим специальностям, сложно представить себе образовательный процесс. Тем более, что во ФГОС по специальностям СПО прописаны профессиональные компетенции, связанные с применением информационных технологий в профессиональной деятельности. В соответствии с требованиями времени и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» средства информационно-коммуникационных технологий находят применение в качестве учебно-методического сопровождения образовательного процесса в системе профессионального образования достаточно активно, особенно в рамках использования элементов дистанционного обучения[3]. Применение активных и интерактивных технологий обучения приводит к плодотворному сотрудничеству преподавателя и студента за счет изменения уровня его индивидуализации и дифференциации, а также повышает степень заинтересованности студентов в получаемой профессии или специальности.

В Омском филиале ВШНИ возникла необходимость дистанционного обучения в связи с набором в группы студентов с различным образовательным уровнем, а также с увеличением числа студентов, совмещающих учебу и работу. В условиях Омского филиала ВШНИ в целях сохранения контингента и повышения доступности образовательного процесса, при

наличии минимальных условий (электронная почта у преподавателя и студента), можно организовать дистанционное обучение по кейс – технологии [2].

Кейс-технология предполагает наличие утвержденного учебника в печатном или электронном виде, теоретического материала, разработанного преподавателем, доступа к электронной библиотеке, доступа к электронным образовательным и другим ресурсам сети интернет, методических разработок по практической и самостоятельной работе студентов, а также контрольных материалов. Все эти материалы могут быть отправлены студенту по электронной почте в виде электронной рассылки, при этом составляется график приема выполненных студентом работ, а также оговаривается способ передачи студентом информации преподавателю. Эта технология дистанционного обучения применима при изучении общеобразовательного, математического и общего естественнонаучного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов дисциплин. Более сложные технологии дистанционного обучения с применением видеоресурсов, как онлайн так и оффлайн, могут быть использованы при изучении специальных дисциплин и профессиональных модулей, несущих творческую направленность.

Естественно, что разработка учебно-планирующей документации, дидактического материала для организации элементов дистанционного обучения, требуют достаточно больших временных затрат и освоения информационных технологий, которые значительно облегчают работу преподавателя. Для того, чтобы разработать лекции, тестовые задания, практические и самостоятельные задания для студентов, преподавателю необходимо владение программными продуктами Microsoft (Word, Excel). Возможна разработка контрольного тестирования в электронном виде при помощи прикладной программы MyTestXPro, позволяющей разработку тестов семи различных типов и организацией сбора и обработки результатов тестирования.

Использование электронных и информационных ресурсов с аудио- и видеоинформацией (видео-лекция) дает возможность обеспечения базовой подготовки обучающихся на занятиях или, как технология асинхронного режима связи «offline», для самостоятельного и дистанционного изучения дисциплины или профессионального модуля.

Тема видео-лекции разбита на разделы, что позволяет остановить ее после просмотра отдельного раздела, обсудить полученную информацию со студентами или вернуться к непонятому материалу при использовании ее в режиме «online». Пример оформления структурных элементов видео-лекции представлен на рисунках 1 и 2.

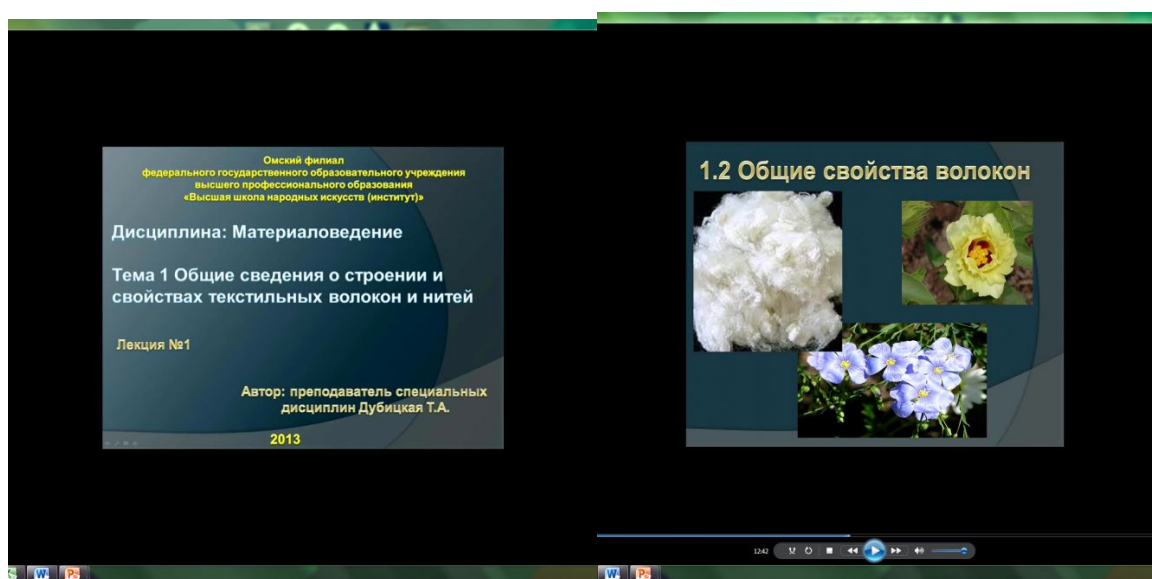


Рисунок 1 – Скриншоты видео-лекции (структурные элементы)

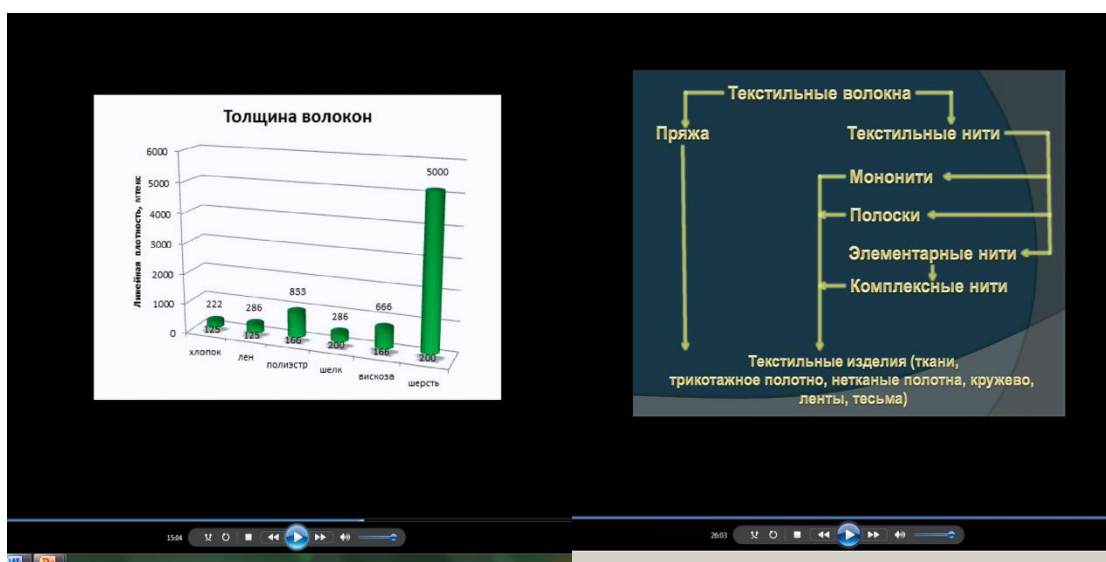


Рисунок 2 – Скриншоты видео-лекции (схемы и диаграммы)

Для разработки таких видео-лекций, позволяющих визуализировать получаемую информацию и добиться эффекта присутствия, например, при выполнении производственных процессов, которые сложно посетить из-за отсутствия таковых в нашем регионе и содержащих схемы, диаграммы, иллюстрации по теме занятия, а также видеофрагменты или анимацию, выстроенные в логической последовательности для лучшего усвоения учебного материала, возможно использование программных продуктов Microsoft PowerPoint, Adobe (Premier Pro, Photoshop), Windows Live Movie Maker, аудио- и видеоконвертер Freemake Video Converter.

Для самостоятельного изучения учебного материала разработан интерактивный вариант, включающий в себя все видео-лекции по теме и требования к выполнению практических и самостоятельных работ. Скриншот интерактивного меню представлен на рисунке 3. Для создания интерактивного меню была использована программа Autoplay Menu Designer 4.1.



Рисунок 3 – Скриншот оформления интерактивного меню

Для проведения чат-конференций в режиме реального времени которые дают возможность непосредственного общения преподавателя и студентов необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего видеотрансляцию (Skype).

Наиболее активно используется дистанционное обучение с использованием информационных и телекоммуникационных технологий в Омском филиале ВШНИ при оказании

учебно-методической помощи обучающимся в форме индивидуальных консультаций при выполнении выпускной квалификационной работы (электронная почта, Skype) по всем специальностям при подготовке специалистов среднего звена. [4]

Кейс-технология дистанционного обучения, включающая лекционную информацию на электронном носителе, доступ к электронной библиотечной системе «КнигаФонд», видеолекции, методические указания по выполнению практической и самостоятельной работы, компьютерное тестирование, применяется при изучении общепрофессиональной дисциплины ОП.1 Материаловедение, МДК 5.2 Конструирование и моделирование изделий одежды в соответствии с эскизом и МДК 5.3 Технологическая обработка швейных изделий одежды по специальности 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности.

Литература

1. Информационно-коммуникационные технологии в современной начальной школе // Издательство «Просвещение» [электронный ресурс] – URL: http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=27022 (дата обращения: 19.11. 2016)
2. Красильникова В.А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебное пособие [текст]/ В.А. Красильникова. – М: ООО «Дом педагогики», 2006 – 331 с.
3. Понятие информационно – коммуникационных технологий – (ИКТ) и их роль в образовательном процессе. // Белякова Л.А., Беляков Е.В. [электронный ресурс] – URL: http://belyk5.narod.ru/IKT_new.htm (дата обращения: 19.11. 2016)
4. Система Гарант [электронный ресурс] – URL: <http://base.garant.ru/70810734/> (дата обращения 19.11 2016)

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ГРАЖДАНСКИЕ КАЧЕСТВА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Е. Г. Еремина

ГБПОУ ВО «ЛПТТ имени А. К. Лысенко», г. Лиски, etq_mail@inbox.ru

В настоящее время в нашей стране проводятся несколько программ поддержки талантливой и одаренной молодежи. Глобальный проект проходит в рамках национального проекта «Образование». Этот проект ориентирован на задачи поощрения талантливой молодежи. Их реализация происходит в основном за счет выделения специальных денежных премий одаренным молодым людям. Отбор талантливой молодежи проводится по пяти номинациям, основной критерий – победа в олимпиадах. Таким образом, можно отметить, что наиболее разработанной стороной системы поддержки талантливой и инициативной молодежи является проведение конкурсов и олимпиад. В то же время эксперты отмечают, что собственно «системой» эта совокупность мероприятий еще не стала, и в настоящее время ее приходится рассматривать именно как сумму отдельных программ и мероприятий. Существенной стороной разработки программы поддержки одаренной молодежи является учет психологических особенностей талантливых и инициативных молодых людей, исследование и понимание их мотивационных особенностей, личностных ценностей, особенностей взаимоотношений с окружающими. Отметим, что эта проблема разрабатывалась в первую очередь за рубежом и, главным образом, на примере детей и подростков, поэтому требуется тщательный научный анализ и апробация зарубежного опыта в отечественных условиях. Кроме того, необходим тщательный анализ специфических проблем и трудностей, с которыми сталкивается одаренный молодой человек. Анализ современной отечественной и зарубежной литературы показал, что можно выделить следующие личностные особенности одаренных и та-

лантливых молодых людей: 1) высокий энергетический уровень, активность в овладении интересующей их сферы деятельности или знаний; 2) дисгармоничность развития в различных сферах (преобладающее развитие одних сфер, отставание в других, проблема компенсации дисгармоничности развития); 3) ярко выраженное стремление к самоактуализации; 4) свободное, целостное мышление, в меньшей степени ограниченное стереотипами, способность и потребность иметь дело с неопределенными и неоднозначными явлениями окружающего мира; избегание монотонной однообразной деятельности, однотипных задач; 5) сохранение и во взрослом возрасте развитого воображения, способности к игре, детской изобретательности; 6) при различных личностных особенностях существование таких центральных личностных структур, как творческая мотивация и стремление к самоактуализации.

Важнейшая задача современного общества - обеспечение детям достойного воспитания и образования, которые включают в себя доступ не только к новым знаниям и технологиям, но и богатым культурным ценностям, накопленным человеческой цивилизацией.

Следовательно, воспитание – это одна из категорий педагогики, без которой не было бы общества. Роль воспитания очень велика в жизни человека, потому что оно формирует личность. Цель воспитания - всестороннее развитие личности. А образование рассматривается как процесс приобретения знаний, умений и навыков. Образование зависит от экономических, культурных и национальных традиций.

Неотъемлемой составляющей современной государственной молодежной политики является развитие художественного творчества и поддержка талантливой молодежи, которые определены также частью приоритетного национального проекта "Образование".

Таланты создают особое творческое напряжение в молодежной среде и в обществе в целом, стимулируя творческую активность своего ближайшего окружения. Поиск талантов, создание условий для их развития и последующего применения, а также готовность общества принимать таланты и признавать инновационных лидеров – это не просто дело престижа страны, но неотъемлемая часть культурно-образовательной политики, без планомерного осуществления которой не решить проблему создания инновационной экономики. Председатель правительства Российской Федерации Д.А. Медведев в статье «Россия, вперед!» (опубликована 10.09.2009) утверждает: «Инновационная экономика возникнет, конечно, не сразу. Она часть культуры, основанной на гуманистических ценностях. На стремлении к преобразованию мира ради лучшего качества жизни, ради освобождения человека от бедности, болезней, страха, несправедливости. Талантливые люди, стремящиеся к обновлению, способные создавать новое и лучшее, не прилетят к нам с другой планеты. Они уже здесь, среди нас. И об этом недвусмысленно свидетельствуют результаты международных интеллектуальных олимпиад, патентование за рубежом изобретений, сделанных в России, и настоящая охота, ведущаяся крупнейшими компаниями и университетами мира, за нашими лучшими специалистами. Мы – государство, общество и семья – должны научиться находить, растить, воспитывать и беречь таких людей».

Профессиональное развитие талантливых, одаренных детей требует особых подходов. В стране сформирована и действует определенная система поддержки и развития талантливых детей и молодежи.

На федеральном уровне законодательно закреплена преференция для одаренных детей – призеров олимпиад: в Законе «Об образовании» предусмотрены льготы при поступлении в образовательные учреждения высшего и среднего профессионального образования победителям и призерам заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников, членам сборных команд Российской Федерации, участвовавшим в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам, победителям и призерам олимпиад школьников. Порядок предоставления льгот победителям и призерам олимпиад школьников при поступлении в учреждения среднего и высшего профессионального образования основан на прямом соотношении уровня олимпиады с ее качественными показателями, то есть победители и призеры олимпиад более высокого уровня (самым высоким считается I уровень) имеют приоритет при получении льгот.

Большое значение имеет подпрограмма «Одаренные дети» Федеральной целевой программы «Дети России». В рамках подпрограммы создана и успешно функционирует система всероссийских массовых мероприятий (от уровня образовательного учреждения до федерального уровня), направленных на выявление, развитие и поддержку одаренных детей. Одной из наиболее эффективных форм работы по выявлению, развитию и поддержке одаренных детей является развитие олимпиадного движения и системы творческих конкурсов. В целях создания благоприятной среды для проявления и развития способностей каждого ребенка внесены изменения в нормативные документы, регламентирующие проведение Всероссийской олимпиады школьников, предусматривающие максимальный охват обучающихся через эффективную организацию школьного этапа олимпиады на основе единых подходов к ее проведению, составлению заданий и проверке работ.

Надо заметить, что художественная культура занимает важнейшее место в жизни общества, снижение ее уровня порождает духовный вакуум, нарушает принципы нормального развития социума. Искусство – содержательное ядро художественной культуры, один из основных механизмов познания человека и окружающей его действительности, формирования системы его ценностных установок. Для детей восприятие искусства – один из путей освоения мира, существенно влияющий на становление его личности.

Актуальное направление современной педагогики - педагогика искусства, приобщение детей к лучшим образцам искусства различных видов и жанров. Такой вид педагогики способствует развитию ребёнка как личности, а также помогает усвоить материал некоторых дисциплин (например, литература, МХК и др.). Проблема ознакомления учащихся с искусством может быть решена при использовании качественных программ и технологий, при высоком уровне профессиональной подготовки педагогов, ведущих художественные занятия, педагогов дополнительного образования и их взаимодействии со всем педагогическим коллективом.

Эффективность ознакомления детей с искусством значительно возрастает при условии координации действий всех участников педагогического процесса. Не менее важно и участие родителей в этой интересной работе, привлечение их вместе с детьми к богатейшему миру искусства. Педагоги обеспечивают расширение культурного пространства ребенка - организацию совместных с родителями посещений музыкальных театров, художественных музеев. Посещение театров, историко-архитектурных ансамблей также связано с воздействием на ребенка различных видов искусства: архитектуры, живописи, скульптуры, музыки, художественного слова. Дети впитывают в себя разнообразные художественные впечатления, это способствует амплификации, обогащению их художественного и общекультурного развития.

Город Лиски Воронежской области в культурном развитии молодёжи не уступает областному центру. В городе Лиски действуют Народный театр, множество вокальных, хореографических и инструментальных коллективов.

Дворец культуры в Лисках является центральной концертной площадкой города, где регулярно проводятся концерты с участием местных и приглашенных звезд. Представления хореографических коллективов, солистов, вокальных студий, народный театр, театр кукол очень вас порадуют и удивят. Часто приезжают труппы московских и других театров.

При Дворце культуры существуют множество кружков, студий, объединений разного рода увлечений; Хор русской песни, Ансамбль гитаристов, Духовой оркестр, Студия восточного танца «Грация», Диско-клуб «Глобус», Вокальная студия «Созвездие», шахматный клуб, Клуб Веселых и Находчивых и многие другие.

Целями МКУ "Дворец культуры" являются:

- создание благоприятных условий для организации культурного досуга и отдыха жителей города;
- поддержка и развитие самобытных национальных культур;
- развитие современных форм организации культурного досуга с учетом потребностей различных социально-возрастных групп населения.

Для достижения этих целей учреждение осуществляет следующие виды деятельности:

- создание и организация работы любительских творческих коллективов, кружков, студий, любительских объединений, клубов по интересам различной направленности и других клубных формирований;
- проведение различных мероприятий, праздников, представлений, смотров, фестивалей, конкурсов, концертов, вечеров, спектаклей, игровых развлекательных программ с участием самодеятельных и профессиональных коллективов, исполнителей, авторов.

МАУ "Городской парк культуры и отдыха" создано 25 апреля 2003г. как общедоступный центр общения, духовного развития и активного отдыха населения городского поселения города Лиски и Лискинского района.

Городской парк культуры и отдыха является дипломантом Всероссийского конкурса «Хрустальное колесо 2006». В августе 2007 года парк награжден дипломом за высокие темпы развития, безупречное содержание и организацию деятельности культурно-массовой работы, и был признан лучшим парком Воронежской области. В ноябре 2009 года парк был награжден дипломом за первое место в конкурсе жители области – за чистоту и благоустройство «Уютный дом» в номинации «Самая благоустроенная территория учреждений культуры».

В городе Лиски существует Молодежный центр "Озарение", целями которого являются:

- создание благоприятных условий для организации культурного досуга и отдыха жителей города;
- удовлетворение потребностей населения в сохранении и развитии традиционного народного художественного творчества, любительского искусства, самодеятельной творческой инициативы и социально-культурной активности населения;
- предоставление услуг социально-культурного, просветительского, оздоровительного и развлекательного характера, доступных для широких слоев населения.

На базе Молодежного центра создано:

- 11 творческих объединений, одному из которых – детскому вокальному ансамблю «Озарение» – в 2006 году присвоено звание «народный»;
- 6 вокальных групп ансамбля «Озарение»;
- театральная студия;
- студия детских аниматоров;
- клуб садоводов-любителей;
- клуб любителей художественного слова «Ровесник»;
- клуб любителей домашнего цветоводства «Орхидея».

В Молодежном центре проводятся мероприятия познавательного, развлекательного и развивающего характера для школьников разных возрастов, проходят концертные выступления для населения к праздничным датам. Воспитанники Молодежного центра являются участниками городских и районных мероприятий.

И как показала практика, искусство стало могущественным инструментом социализации индивида, целостного общественного воспитания человека, его эмоционального и интеллектуального развития, приобщения к накопленному человечеством этическому эмоциональному опыту, к вековой мудрости, конкретным общественным интересам, идеалам.

Народное художественное творчество выступает одной из важных форм сохранения и передачи накопленного социально-исторического и педагогического опыта, духовно-нравственной культуры от одного поколения к другому.

Процесс приобщения детей и подростков к народному искусству, к традициям народной художественной культуры в целом протекает в школе, дошкольных, внешкольных учреждениях. Система овладения художественными традициями осуществляется на трех уровнях: восприятия, воспроизведения и творчества. Выделяют три группы форм приобщения личности к народному творчеству: массовые формы работы, коллективные и индивидуальные.

Дополнительное образование является одним из средств приобщения детей подростков к народному творчеству. Содержание дополнительного образования детей отражает: рекреативно-оздоровительное развитие ребенка; организацию и формирование нового социального опыта; психолого-педагогическую помощь и поддержку детям в индивидуальном развитии. Специфика дополнительного образования обеспечивает широкий спектр гуманного межличностного взаимодействия в социально востребованных содружествах и сообществах, развивает установки подростков на позитивную коммуникацию как средство успешного развития своего Я и совершенствования нравственно-деловых отношений в современном социуме.

Литература

1. Апатенко С.Н. О мерах по реализации приоритетного национального проекта «Образование» в части государственной поддержки талантливой молодежи // edu.lokos.net/sm.aspx?uid=34080
2. Воробьев Н.Е., Бабашев А.Э. Школьное образование в США и Западной Европе. Луганск, 2004.
3. Джуринский А.И. Развитие образования в современном мире. М., 2004.
4. Лезина С.В. Личностные факторы в становлении одаренности младших школьников и подростков // <http://psi.lib.ru/detsad/sbor/lfsso.htm>
5. Одаренные дети / Пер. с англ.; Под общ. ред. Г.В. Бурманского и В.М. Слущкого. М., 1991.
6. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н. Лейтеса. М., 1996.
7. Программа «Дети России». Подпрограмма «Одаренные дети» // http://odardeti.ru/static.php?mode=program_0001
8. Программа поддержки одаренного ребенка. Благотворительный фонд «Кто, если не я?» // <http://www.ktoeslineya.ru/recipients/support/>
9. Сайт Инновационного Конвента – 2008 // http://zv.innovaterussia.ru/zv_project/events/502 Проблемы педагогической психологии и психологии образования.
10. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. Пособие для студентов учреждений сред.проф.образования/ В.П.Голованов. М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2004. 239с.
11. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (утв. постановлением Правительства РФ от 7 марта 1995 г. N 233) (с изменениями от 22 февраля 1997 г., 8 августа 2003 г., 1 февраля 2005 г., 7 декабря 2006).
12. ФЗ РФ «Об образовании» от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 10.11.2009). mboguchar.ru>Статьи>Творчество и культура.
13. <http://www.adminliski.ru/culture/> - официальный сайт администрации городского поселения.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПРИ СОЗДАНИИ ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ ПО ИНФОРМАТИКЕ

М.Ю. Ермошина

учитель информатики высшей квалификационной категории МОУ СОШ №4 г.о. Шуя,
mar660201@yandex.ru.

Е.В. Сурков

аспирант Шуйского филиала Ивановского Государственного университета, vokrys@mail.ru

Вся работа учителя современной школы подчинена Стандарту среднего (полного) общего образования:

«Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные и коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе при изучении других школьных дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.»

На своих уроках мы используем все возможности для организации проектной деятельности, которая позволяет воспитывать гражданственность, патриотизм, формировать правильные нравственные устои учащихся. При создании проектов на уроках информатики и во внеурочное время ребята пользуются компьютером, интернетом, общаются с людьми разного возраста и профессий, посещают музеи и библиотеки для сбора интересного и эксклюзивного материала, изучают семейные архивы. Всё это позволяет формировать у учеников знания и умения 21 века: творческий подход и новаторство, критическое мышление и способность решать проблемы, коммуникабельность и сотрудничество, грамотность в области информации, коммуникации и технологии.

При работе с интернетом большое внимание уделяется информационной безопасности. В школе установлен фильтр NetPolice. С учителями, детьми и их родителями проводятся беседы о правилах безопасного использования интернета, о правовой защите информации, об этикете в интернете. Объясняется, какие браузеры лучше использовать для организации своей работы и, особенно, работы детей. Например, браузер Google, где настроены: фильтрация приложений по возрастным ограничениям с помощью родительского контроля; фильтрация неприемлемого контента; ограничен доступ к приложениям и играм. Такая работа даёт возможность научить детей не доверять безгранично информации из интернета, а осмысленно и грамотно пользоваться информационными ресурсами.

Приведем конкретные примеры проектной работы. Изучение в 5-м классе графического редактора: после знакомства с возможностями редактора, творческое задание – создать открытку-поздравление с Днём матери, на открытке обязательен текст. Эти уроки идут в ноябре, самые лучшие работы распечатываются и вывешиваются на стендах школы (Рис.1).

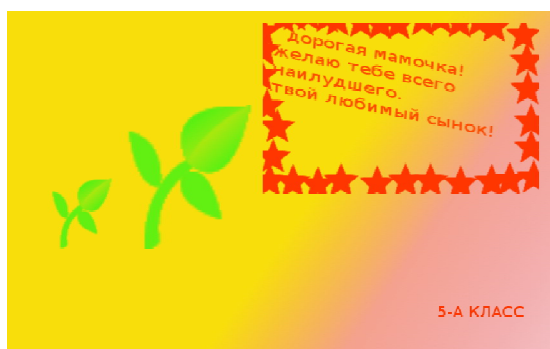


Рис. 1

Мама - самый дорогой человек в моей жизни

Безусловно, роль семьи в жизни каждого человека очень велика. Я очень горжусь и дорожу своей мамой.

Мою маму зовут Наталья Николаевна. Она учитель математики в школе №4. В классе она общая, а дома только моя. В школе мне трудно называть ее по имени-отчеству, потому что она моя мама. Я знаю, мама - самый лучший друг на всей планете. Она строгая, но справедливая.

От меня она требует многого, иногда, мне кажется, невозможного. Однако я знаю, что все это мне будет нужно в дальнейшей жизни.

Для каждого из нас своя **Мама** – лучшая. Моя мама – это моя опора и поддержка. Она вдохновляет меня на новые открытия, помогает во всех начинаниях, радуется и переживает вместе со мной. Когда я смотрю ей в глаза, вижу все трудности, которые мы прошли плечом к плечу. Кажется, что ее внешность, голос, характер – все идеальное. Часто мужчины выбирают себе женщин, похожих на своих Матерей, но я не уверен, что существует вторая такая же. Наша жизнь пролетает очень быстро, поэтому надо чаще звонить своим родителям, спрашивать, как у них дела, ценить каждую минуту, проведенную с ними.



Мельников Сергей 11 класс

Рис.2



Рис.3



Рис.4

При получении задания, обязательно подчеркивается роль мамы в семье, в воспитании детей, как дети должны относиться к своим родителям.

В это же время в старших классах повторяются возможности текстовых редакторов, ученики пишут и оформляют работу «Какой должна быть мама?» (Рис.2) На рисунке приведена работа Серёжи М., его мама – учитель нашей школы, когда читали, тронуло до слёз. Наталья Николаевна, мама Серёжи, не ожидала такого признания от сына, получилось, что эта работа помогла сыну сделать признание маме, а ей понять, как сын её любит! Работы других учеников также уникальны и содержат слова благодарности своим мамам, которые они прочитали, придя на концерт ко Дню матери или на родительское собрание, также работы были опубликованы на сайте школы.

Создание картин, работы с фотографиями в графическом редакторе в старших классах приводят к созданию таких проектов: «Утраченное сокровище» Лукошкина Александра 9 класс (Рис.3), «Невозможное возможно» Гуцин Александр 8 класс (Рис.4). Эти работы занимали призовые места на городских и областных конкурсах по истории родного города, попу-

ляризации здорового образа жизни. В каждой работе вы видите гражданскую позицию подростка и его профессионализм в сфере ИКТ.

Тема «Мультимедиа» даёт огромные возможности для изучения самых различных предметов. Главное, не подходить формально к выбору темы задания. Ребята с интересом делают работы по истории родного города, участию своей семьи в Великой Отечественной войне, изучению проблемы курения школьников, создают презентации по темам школьных предметов и т.д. При выполнении проектных работ дети тесно сотрудничают с родителями, бабушками и дедушками, учителями. Всё это даёт возможность повысить интерес учащихся к получению новых знаний из различных источников информации, определить своё место в социуме, повысить самооценку, правильно выбрать профессию.

Примеры проектов, выполненные нашими учащимися:

в работе «Моя семья в Великой Отечественной войне» пять презентаций – так много материала собралось при изучении истории своей семьи. Посмотреть работу можно по ссылке: https://drive.google.com/drive/folders/0B0Ii_ke9VoRpfmJiN2hmeE1xWHF0VDFuZUI5eHIJSFRuYINTREdEbmlRSXo1bENNY2VITlk?usp=sharing);

«Чтобы память была вечной...» проект из графических открыток – рассказ о судьбе солдата Великой Отечественной войны

https://drive.google.com/open?id=0B0Ii_ke9VoRpftGQnBCNVQxVXIKUzVkM1h0TTZPNINvcEI3bmFmUmZSUVJtaXNhdIJMWEU,

«Война 1608-1612 гг и наш край» - презентация о войне с польско-литовскими захватчиками, роли нашего города и области в организации народного ополчения и победе https://drive.google.com/drive/folders/0B0Ii_ke9VoRpYtIwcHd3TnFrQW8?usp=sharing;

«Сокровища земли Ивановской» презентация о здании Шуйского краеведческого музея https://drive.google.com/drive/folders/0B0Ii_ke9VoRpVzRsb2Nld2pBeUU?usp=sharing;

«Покровская церковь города Шуи» - презентация об истории самой старой церкви нашего города Покрова Пресвятой Богородицы https://drive.google.com/drive/folders/0B0Ii_ke9VoRpGtaQnlrd1hNbk0?usp=sharing;

«Математика и красота» - видеоролик о том где используются знания по математике в салоне красоты https://drive.google.com/file/d/0B0Ii_ke9VoRpLVc5VnBx_NV9yQjg/view?usp=sharing.

В стадии завершения находится проект «Курению – нет!!!», выполняемый учениками 10-х и 11-х классов. Проводился опрос среди учеников школы по возрастным группам: младшие, средние и старшие, опросили родителей и знакомых по вопросам составленной анкеты. Теперь материал обобщается и готовится презентация о проекте в целом.

Таким образом, проектная деятельность даёт возможность не только научить школьников профессионально пользоваться компьютером и информационно коммуникационными технологиями, но и безграничный материал для воспитания гражданственности, патриотизма и нравственных принципов человека XXI века.

Литература

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 мая 2012 г. N 413 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования", Российская газета - Федеральный выпуск №5812 (139) [Электронный ресурс] URL: <https://rg.ru/gazeta/rg/2012/06/21.html>
2. Ярмахова Б., Рождественская Л. Google Apps для образования.– СПб.: Питер, 2015. – 224 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.10 «ТУРИЗМ» ПРИ ОСВОЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

О.А. Жилина

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»,
vgpgk@comch.ru

Современное общество предъявляет высокие требования к молодым специалистам в области туризма. Поэтому формирование высококвалифицированного специалиста в условиях среднего профессионального образования согласно Федеральным государственным образовательным стандартам, кроме прочего, невозможно без самостоятельной работы обучающихся.

Что же понимается под самостоятельной учебной работой обучающихся?

В информационных источниках даются различные трактовки этого понятия.

Самостоятельная учебная работа обучающихся - это самостоятельная научно-исследовательская работа, осуществляемая под руководством преподавателя в различных формах учебы.

Самостоятельная работа обучающихся во времени и пространстве отделена от учебного процесса, и так как внеаудиторная самостоятельная учебная работа обучающихся ведется без непосредственного участия преподавателя, его управляющее воздействие осуществляется опосредованно - через информационно - аналитическое и учебно-методическое обеспечение, в котором происходит концентрация опыта (знаний, умений, способов деятельности) и способов его передачи (непосредственные указания - инструкция действия).

Однако общее мнение таково, что самостоятельная работа это важная форма учебного процесса под руководством и / контролем преподавателя, в ходе которого совершается творческая деятельность по приобретению и закреплению научных знаний, осваиваются новые навыки познания, формируется научное мировоззрение и личные убеждения по использованию полученных знаний и умений в практической деятельности.

В рамках освоения МДК 01.01 Технология продаж и продвижения турпродукта (ПМ 01 Предоставление турагентских услуг), МДК 02.02 Организация досуга туристов (ПМ 02. Предоставление услуг по сопровождению туристов), МДК 03.01 Технология и организация туроператорской деятельности (ПМ 03 Предоставление туроператорских услуг) применяются различные формы персонализации и активизации самостоятельной учебной работы, в частности:

обучающиеся в начале учебных занятий знакомятся со структурно-логической схемой ПМ и МДК в частности, их разделов и тем;

аудиторные занятия обеспечивают выполнение минимума самостоятельной учебной работы всеми обучающимися;

задания для самостоятельной работы обучающихся предусматривают обязательную для всех часть и рекомендательную (дополнительные задания) для более подготовленных;

проводится текущий контроль выполнения самостоятельной работы;

проводятся индивидуальные консультации;

выполняются письменные контрольные работы;

подготавливаются научно-исследовательские работы для участия в конференциях;

осуществляется подготовка к зачетам, экзаменам, итоговой государственной аттестации;

обязательно указываются сроки выполнения заданий для выработки умений планировать временные затраты самостоятельно;
применяются методы активного обучения (кейс, синквейн, проект, дискуссия, работа в малых группах, парная работа, семинары и т.д.);
обучающимся выдаются методические рекомендации по выполнению заданий с целью приобретения навыка самостоятельности;
перед обучающимися ставятся контрольные вопросы после каждой темы;
проводятся фрагменты лекции самими обучающимися, после предварительной подготовки под контролем преподавателя;
активно применяются современные информационные технологий;
проводятся уроки-экскурсии, с последующим самостоятельным анализом;
особое внимание уделяется выполнению каждым обучающимся творческого проекта по каждому МДК, с последующей его презентацией с обязательным применением информационных технологий.

Таким образом, организованная вышеперечисленными способами самостоятельная работа приводит к активизации и индивидуализации самостоятельной работы обучающихся под руководством преподавателя и способствует освоению общих и особенно профессиональных компетенций.

Литература

Житкевич, Г. Я. Самостоятельная работа как форма организации учебной работы студентов / Г. Я. Житкевич, М. Г. Юнкевич // Организация самостоятельной работы студентов на факультете вуза: Материалы междунар. науч.-прак. конф. Минск, 16–17 ноября 2006 г. / Отв. ред. В. В. Сергеевкова. — Мн.: БГУ, 2006. — С. 24–26.

Учебные материалы [Электронный ресурс] : Индивидуализация и активизация самостоятельной учебной работы. – Режим доступа: <http://txb.ru/82/55.html>

e-Reading [Электронный ресурс] : 8.2. Самостоятельная работа студентов. – Режим доступа http://www.e-reading.club/chapter.php/98177/41/Metodika_prepodavaniya_psihologii_konspekt_lekcii.html

ЕДИНОЕ ОКНО доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/341/63341/33477?p_page=18

bubook.net [Электронный ресурс]: Егоров В.В., Скибицкий Э.Г., Храпченков В.Г. Педагогика высшей школы. – Режим доступа <http://bubook.net/book/212-pedagogika-vysshej-shkoly-egorov-vv-skibickij-yeg-xrapchenkov-vg/54-104-individualizaciya-i-aktivizaciya-samostojatelnoj-uchebnoj-raboty.html>

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Э.В. Зауторова, Т.А. Малахова

Вологодский институт права и экономики ФСИН России, elvira-song@mail.ru

Социально-экономические перемены конца истекшего века привели к резкому отставанию профессионального образования от запросов общества. Сегодня подготовка выпускников средних учебных заведений не соответствует быстро изменяющимся потребностям национального развития и столь же быстро меняющимся потребностям человека. Общество нуждается в конкурентоспособных рабочих и специалистах, востребованных и мобильных на рынке труда, способных к постоянному повышению своего профессионального уровня и ориентированных на достижение высоких результатов. Важную функцию по подготовке кадров для экономики современной России должна выполнять именно система среднего

профессионального образования, которая обеспечивает получение доступного и массового профессионального образования, направленного на подготовку практико-ориентированных специалистов.

Проблема обучения специалистов среднего звена технического профиля давно является объектом разноплановых исследований в педагогике и психологии. В решение дидактических основ профессионального образования большой вклад внесли ученые И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, В.А. Сластенин. Проблема профессиональной направленности личности рассматривалась в трудах таких психологов, как: С.А. Зимичева, Л.М. Митина, Б.Г. Ананьев, С.П. Рубинштейн. Проблемы педагогической направленности специальной подготовки обучаемых отражены в работах С.И. Архангельского, Ю.К. Бабанского, В.П. Беспалько, Г.И. Щукиной и др.

Ученые отмечают, что сегодня предъявляются высокие требования к специалистам среднего звена, назрела настоятельная необходимость подготовки профессиональных специалистов, свободно владеющих своей профессией и ориентирующихся в смежных областях деятельности, в частности, в педагогической теории и практике, способных передавать полученные знания и умения, решать возникающие проблемы.

Это означает, что при организации процесса обучения необходимо ориентироваться не только на формирование определенной системы знаний и умений будущего специалиста, но и на педагогическую направленность его подготовки в качестве руководителя структурного подразделения (бригадира, мастера, прораба). Педагогизация подготовки специалистов среднего звена технического профиля будет способствовать развитию умений: целеполагание, мотивация деятельности подчиненных, осуществление организации и контроля с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. Данные характеристики составляют основу профессиональных и общих компетенций, являются результатом освоения программы профессионального модуля Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования.

Средняя профессиональная школа обеспечивает получение достаточно доступного и массового профессионального образования, направленного на подготовку специалистов среднего звена, повышение образовательного и культурного уровня их личности. Это обуславливает необходимость сохранения ведущей роли государства в финансировании среднего профессионального образования. Ныне действующая система среднего профессионального образования смогла в известной мере адаптироваться к сложным условиям социальной трансформации. В целом сохранена сеть учебных заведений, стабилизировался преподавательский состав, разрабатываются новые образовательные стандарты, создана база для дальнейшего развития. Вместе с тем существующий уровень социально-экономической адаптации к рынку труда выпускников профессиональных учебных заведений, прежде всего, среднего образования, не в должной степени отвечает его потребностям. Система подготовки работников на производстве оказалась практически разрушенной. Система среднего профессионального обучения столкнулась с огромными трудностями процесса адаптации к новым требованиям экономики.

Возникновение рынка труда, появление конкуренции среди рабочей силы, наметившаяся в последние годы ориентация работодателей на профессионализм и опытность работника, хотя самым существенным образом и осложнили положение выпускников средней профессиональной школы на рынке труда, но вместе с тем усилили стремление молодежи к получению среднего профессионального образования. Социологические опросы показывают, что наряду с нежеланием многих выпускников работать по полученной специальности (прежде всего, в связи с низким уровнем оплаты труда на имеющихся вакантных рабочих местах), знания, полученные в учебных заведениях, они рассматривают как необходимые для своего трудоустройства и работы.

Ведущей целью образования в новых экономических условиях России является подготовка личности, конкурентоспособной в условиях рынка труда, обладающей личностными и профессиональными качествами, обеспечивающими умение решать задачи во всех видах

ее деятельности (от профессиональных до лично-бытовых) и отвечать за их решение. В этой связи основная педагогическая задача на всех этапах непрерывного образования есть поиск и реализация оптимальных путей развития личности, способной к самоактуализации в процессе многолетней интеллектуально-активной социальной, трудовой жизни [1].

Происходит изменение структуры подготовки. Если ранее действовала тенденция расширения гуманитарной и экономической подготовки, то в последние годы прием на технические специальности увеличился на 37%. За последние три года в классификатор специальностей среднего профессионального образования введено более 20 новых специальностей. Осуществлено обновление содержания среднего профессионального образования, обеспечивающее его интеллектуализацию и гуманитаризацию, развитие вариативности и гибкости образовательных программ, расширение профиля подготовки и повышение профессиональной мобильности специалистов. Разработан и введен в действие Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальностям.

Сегодня формируется особый интегративный тип работника – субъект социально-профессиональной деятельности, самобытная, активная личность и индивидуальность. На рынке труда ныне котируется не пресловутая рабочая сила, а работник с высоким уровнем образованности, воспитанности, профессиональной обученности. Особенно остро стоит проблема получения среднего профессионального образования, в первую очередь для молодежи.

В учреждениях среднего профессионального обучения технического профиля одной из приоритетных задач ставится подробное ознакомление будущих выпускников со спецификой выбранной ими профессии. На занятиях по дисциплине «Введение в специальность», во время профориентационных занятий при посещении кружков специальностей студенты узнают, что работа на строительной площадке требует от специалиста больших знаний по его специальности – как профессионально сделать чертежи, по которым будут строить этот дом, и как рассчитать его, чтобы он был прочным, соответствовал всем нормативно-техническим документам, и как правильно организовать работу людей, которые будут строить это здание.

Труд на строительной площадке коллективный. В подчинении у мастера находится большая комплексная бригада, в которую входит до 50 человек. Это люди с разными характерами, вкусами, наклонностями, и велика здесь роль мастера, умеющего организовать людей на дружную работу, привить им любовь и гордость за свой труд. Обстановка на строительной площадке иногда предрасполагает к суете, случаются сбои, неполадки со снабжением. Важно даже в такой ситуации не потерять ритма работы, быть внимательным к людям, требовательным, нетерпимым к нарушителям дисциплины и помнить при этом, что подчиненные меряют себя по руководителю. Специалисту среднего звена технического профиля важно обладать и такими свойствами, как наблюдательность, интуиция, понятливость. У них часто бывает смена объектов строительства, каждый раз приходится приспосабливаться к новым условиям. Эта профессия подойдет людям подвижным, легким на подъем, способным легко переносить временные трудности неустроенного быта. Специфика профессии такова, что будущим специалистам среднего звена технического профиля необходимо обладать рядом профессионально значимых качеств. Так для качественного выполнения своих обязанностей необходима физическая выносливость, острое зрение, развитые глазомер, цветовосприятие, слух; техническое мышление, пространственное воображение, оперативная память; умение ориентироваться в критических ситуациях, собранность, ответственность, организаторские способности.

Кроме того, сам процесс обучения специалистов среднего звена технического профиля обладает рядом особенностей. Нами выделены следующие: содержательное наполнение учебного процесса – главный фактор последовательного формирования педагогической направленности (необходимое включение психолого-педагогических знаний); возрастные особенности и потребности обучающихся (учитываются особенности ценностно-смысловой, по-

знавательной сферы личности, физиологические изменения, уровень социальной зрелости, жизненный опыт обучающихся и др.); готовность студентов к процессу обучения (необходимо учитывать различную степень психологической готовности студентов к процессу получения знаний, изменению социальной позиции, желание учиться); проведение занятий на производственных площадках практическими работниками (во время обучения студенты выезжают на строящиеся объекты, занятия проводят мастера производства, прорабы, главные инженеры); использование преимущественно коллективных форм обучения (с одной стороны способствует развитию чувства самоактуализации студентов, развивает сплоченность, поддержку и эмпатию, с другой - слабо учитывается принцип индивидуализации обучения); совместная заинтересованность педагогического коллектива к процессу формирования педагогической направленности студентов (взаимодействие преподавателей, классных руководителей, воспитателей, мастеров производственного обучения, администрации учебного заведения благотворно влияет на данный процесс; ученический коллектив не может успешно развиваться без целенаправленного воздействия педагогов).

В процессе обучения связь теории с практикой осуществляется многими путями. После изучения теоретического материала учащиеся выполняют практические работы и упражнения, применяя полученные знания на практике, проверяя их достоверность при выполнении лабораторных работ. На занятиях по специальной технологии преподаватель не только рассматривает конструкцию того или иного оборудования, приспособления или инструмента, но и объясняет (с учетом доступности) принцип их действия, дает теоретическое обоснование технологическим операциям, которые выполняются на занятиях производственного обучения [2]. Таким образом, в процессе производственного обучения учащиеся осознанно приобретают прочные производственные навыки и умения.

Участвуя в процессе производственного обучения в производстве конкретных материальных благ и опираясь на знание теоретического материала, учащиеся убеждаются в их необходимости, осознают значимость теоретических занятий. Это повышает их активность на теоретических занятиях по специальной технологии и способствует формированию прочных и систематических знаний. В процессе производительного труда в учебно-производственных мастерских или на производстве учащиеся приобретают навыки отношения к труду, они на практике видят, от чего и как зависит производительность труда, какое влияние на ее повышение оказывают знания теоретических основ производства.

Эффективность обучения специалистов среднего звена технического профиля приобретает комплекс педагогических условий, как:

- наличие готовности преподавателей (классных руководителей, воспитателей, мастеров производственного обучения, администрации учебного заведения) и положительная мотивация студентов к реализации изучаемого процесса;

- насыщение содержания учебного процесса педагогической составляющей, методы и формы обучения ориентированы на подготовку студента к практической работе в качестве руководителя структурного подразделения (бригадира, мастера, прораба);

- дифференцированный и индивидуальный подход к обучению студентов, в ходе которого целенаправленно и поэтапно реализуется педагогическая направленность субъект-субъектного взаимодействия, стимулируется творчество и развитие рефлексивной позиции будущего специалиста;

- специальный программно-методический комплекс формирования педагогической направленности будущих специалистов среднего звена технического профиля (программа спецкурса, диагностические материалы, методические рекомендации преподавателю и студенту);

- контроль и коррекция педагогического процесса с помощью диагностики сформированности исследуемого свойства личности специалиста [1].

Учреждение среднего специального образования – учебное заведение, решающее следующие задачи: удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования;

удовлетворение потребностей общества в специалистах со средним профессиональным образованием; формирование у обучающихся гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, состоятельности и творческой активности; сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества. Решение поставленных задач зависит от учета принципа гуманизации обучения, особенностей подготовки специалистов среднего звена, четкого распределения функциональных обязанностей, эффективной организации деятельности, определяющих единение в студенческом коллективе и обеспечивающих оптимальность и успешность отношений, социальной удовлетворенности человека в выбранной профессии.

Литература

1. Малахова, Т.А. Формирование педагогической направленности будущих специалистов среднего звена технического профиля в процессе обучения: автореф. ...канд. пед. наук / Т.А. Малахова. - Калуга, 2013. – 21 с.
2. Жернов, В.И. Профессионально-педагогическая направленность личности студента: теория и практика ее формирования: дис. ...д-ра пед. наук / В.И. Жернов. – Магнитогорск, 1999. – 305 с.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБУЧАЮЩИЙ КУРС ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ АНАЛИЗУ НА ОНОВЕ LMS MOODLE ДЛЯ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ВУЗОВ

Т.В. Зыкова, Т.В. Сидорова, Е.С. Белько, А.А. Кытманов

Сибирский федеральный университет, zykovatv@mail.ru, stany6@yandex.ru,
esbelko@gmail.com, aakyt@gmail.com

С.А. Тихомиров

ЯГПУ им. К.Д.Ушинского, satikhomirov@mail.ru

В 2012 г. был принят закон «Об образовании в Российской Федерации», который позволяет и предписывает вузам использовать дистанционные образовательные технологии, программы электронного обучения. Поэтому сейчас российские вузы пересматривают стратегии своего развития, исходя из необходимости разрешения основных противоречий между стремительно возрастающими потребностями информационного общества и невозможностью их удовлетворять в рамках традиционной парадигмы образования [1]. Сегодня ведущие университеты при организации образовательной деятельности широко применяют технологии электронного обучения, а также дистанционные образовательные технологии [2].

Программой развития Сибирского федерального университета (СФУ) на 2011-2021 гг. в качестве приоритетного направления определено построение новой парадигмы образования, преодоление системных противоречий рынка труда и рынка научно-образовательных услуг. Развитие электронного обучения и дистанционных образовательных технологий является одним из стратегических проектов СФУ и носит системный характер, при этом электронное обучение рассматривается, с одной стороны, как потребность современного общества, в котором преобладают процессы производства знаний, а с другой стороны, как инструмент актуализации содержания и повышения эффективности реализации образовательных программ [3].

Несмотря на постоянную работу в этом направлении множества исследователей, сегодня остается актуальным вопрос разработки методики использования электронных обучающих курсов (ЭОК), а также создания качественных дидактических материалов в условиях постоянного изменения программных и технических средств, которые являются базой для создания подобных курсов.

В 2010 г. в Институте космических и информационных технологий СФУ стартовал проект по разработке и обеспечению всех дисциплин бакалавриата (как очной, так и заочной форм обучения) электронными обучающими курсами. Основываясь на опыте реализации этого проекта, рассмотрим некоторые теоретические и методические аспекты обучения математическому анализу в электронной обучающей среде Moodle.

На основе анализа требований, предъявляемых к электронным обучающим курсам [4], был создан обучающий курс по математическому анализу в среде Moodle [5]. В числе основных требований, предъявляемых к электронному обучающему курсу были выделены следующие: наличие электронного учебника и других учебно-методических материалов для аудиторных занятий и самостоятельной работы; возможность доступа не только к основным, но и дополнительным источникам информации, к которым можно обратиться при желании более глубоко изучить материал.

ЭОК «Математический анализ. Часть 1» представляет собой электронный учебно-методический комплекс, содержащий следующие компоненты:

- рабочая программа и календарный график изучения дисциплины;
- электронный конспект лекций с гиперссылками;
- электронный терминологический словарь (глоссарий);
- методические рекомендации для студентов к практическим занятиям;
- задачи по темам лекций для самостоятельного решения, предусматривающие автоматическую проверку в онлайн-режиме;
- модульные задания для командной самостоятельной работы с методическими указаниями по их выполнению;
- тесты-тренажеры, а также тесты для промежуточной аттестации по каждому модулю с автоматической проверкой в онлайн-режиме;
- средства взаимодействия субъектов учебного процесса: форумы, выставление отзывов преподавателя к учебным заданиям, рецензирование результатов выполнения заданий студентами, обмен файлами с учебным содержанием;
- гиперссылки на внешние ресурсы;
- указания для студентов по методике изучения курса;
- организационно-методические указания для преподавателя.

Дисциплина «Математический анализ. Часть 1» изучается в первом семестре и имеет трудоемкость 5 зачетных единиц, что соответствует 180 академическим часам. Дисциплина разбита на три модуля: Введение в анализ (теория пределов, непрерывность функции), Дифференциальное исчисление функций одной переменной, Интегральное исчисление функций одной переменной; включает 18 лекций, что соответствует количеству учебных недель в семестре и составляет 36 часов, 27 практических занятий (54 часа), а также самостоятельную работу студента в объеме 54 часов. Изучение дисциплины завершается экзаменом, на подготовку и сдачу которого отводится 36 часов.

Остановимся более подробно на создании тестовых материалов для ЭОК. На данный момент каждый модуль дисциплины содержит тест-тренажер, а также итоговый тест. Проверка тестов осуществляется в онлайн-режиме.

Элемент ЭОК «Тест» позволяет создавать тесты, состоящие из вопросов разных типов: множественный выбор, верно/неверно, на соответствие, краткий ответ, числовой, эссе, вычисляемый (см. рис. 1) и т.д.

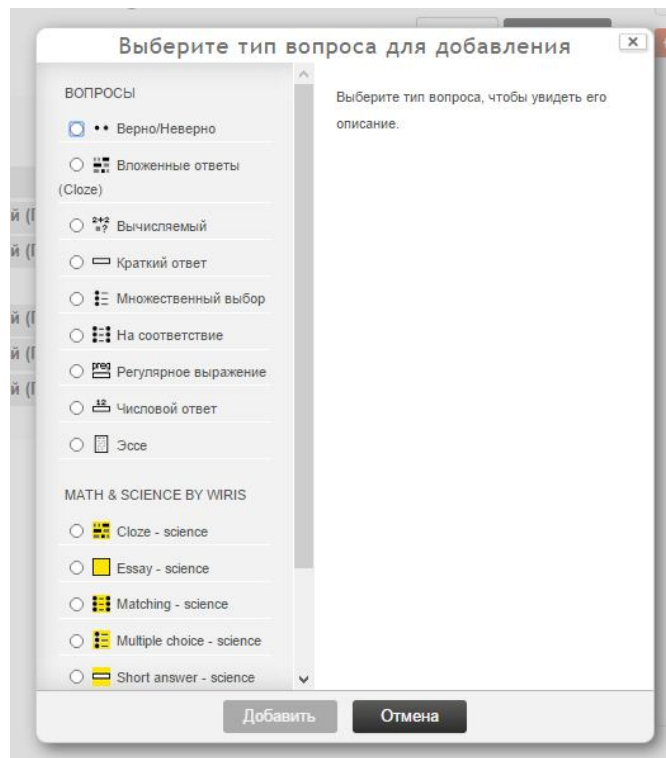


Рис. 1. Выбор типа тестового задания

Система позволяет создать тест с перемешивающимися вопросами или случайным выбором вопроса из банка тестовых заданий. Для тестирования может быть задано ограничение по времени, а также ограничение по количеству попыток. Каждая попытка оценивается автоматически. Оценка за тест записывается в журнал оценок курса, где преподаватель видит оценки всех студентов, а сам студент - только свои набранные баллы. Оценку можно подсчитывать разными способами, каждому тестовому заданию можно установить свой вес в баллах (для того, чтобы по-разному оценивать сложные и простые тестовые задания, пример представлен на рисунке 2).

Редактирование теста: Тест 1 ?

Вопросы: 6 | Этот тест открыт

Максимальная оценка:

10,00

Сохранить

Распределить

Итоговая оценка 8,00

Страница 1				Добавить
1	Нажмите «Escape» для отмены, «Enter» - при завершении			
2	Случайный (По умолчанию для ЭОК) (См. вопросы)	3,00	Редакт	
3	Случайный (По умолчанию для ЭОК) (См. вопросы)	1,00		
Страница 2				Добавить
4	Случайный (По умолчанию для ЭОК) (См. вопросы)	1,00		
5	Случайный (По умолчанию для ЭОК) (См. вопросы)	1,00		
6	Случайный (По умолчанию для ЭОК) (См. вопросы)	1,00		
				Добавить

Рис. 2. Оценка за тестирование

Можно установить подсказки и выводить различные виды отзывов. Наиболее подробно с возможностями системы Moodle можно ознакомиться на официальном сайте разработчика [6].

При создании тестов, а также тестов-тренажеров для ЭОК «Математический анализ. Часть I» сначала был создан и загружен в систему банк тестовых заданий, который насчитывает порядка 500 заданий различных типов и различных уровней сложности. После этого были сформированы три итоговых теста, а также три теста-тренажера (по числу модулей, которые изучают в первом учебном семестре). За прохождение тестов-тренажеров студентам не начисляются баллы, они созданы для того, чтобы можно было потренироваться перед прохождением итогового тестирования по модулю. Помимо онлайн-тестирования студенты инженерных специальностей Института космических и информационных технологий СФУ (ИКИТ СФУ) пишут традиционные самостоятельные и контрольные работы на аудиторных занятиях.

Продолжая исследование о выявлении роли ЭОК и эффективности его использования в процессе освоения математических дисциплин студентами младших курсов Института космических и информационных технологий СФУ, начатое в работе [7], было проведено анкетирование студентов. В опросе приняли участие студенты трех групп 1-го курса ИКИТ СФУ направления подготовки «Информатика и вычислительная техника».

Студентам предлагалось ответить на следующие вопросы: 1) Какой вклад в изучение математического анализа, на ваш взгляд, вносит ЭОК? 2) Помогает ли выполнение самостоятельной работы в ЭОК в подготовке к контрольным работам на аудиторных занятиях? 3) Хотели бы вы писать экзаменационную работу в ЭОК? 4) Считаете ли вы итоговые тестирования в ЭОК проще тех контрольных работ, которые вы пишете на аудиторных занятиях? 5) Устраивает ли вас оценка ЭОК или вам важна оценка и мнение преподавателя? 6) Хотели бы вы изучать математический анализ только в ЭОК? 7) Опишите недостатки ЭОК.

В результате проведенного анкетирования были получены следующие данные. Большинство опрошенных студентов Института космических и информационных технологий СФУ не готовы переходить полностью на электронное обучение, изучать курс математического анализа без преподавателя, только посредством ЭОК готовы изучать курс лишь 10%. При этом нужно отметить, что обучение курсу математического анализа только с преподавателем без использования ЭОК хотят лишь 22% обучающихся, что говорит, по мнению студентов, о высокой эффективности именно смешанной технологии обучения - традиционных занятий и использования электронного курса. Анкетирование показало, что 88% учащихся хотят иметь возможность обсудить при необходимости свою контрольную работу с преподавателем, их не устраивает просто оценка, которую может поставить ЭОК, но при этом 22% студентов хотели бы сдавать экзамен по математическому анализу в письменном виде, пройдя тестирование в ЭОК и не общаясь с преподавателем. В среднем видно, что студенты считают ЭОК по математическому анализу для себя полезным, утверждая, что вклад ЭОК в изучение ими дисциплины около 35%. Судя по ответам на вопрос о преимуществах и недостатках курса – наиболее популярны лекции в ЭОК, а также возможность тренировки и проверки знаний (тесты-тренажеры).

Основные проблемы ЭОК связаны с набором формул, а также неоднозначностью ответа и возможными ошибками. Проблемы, в первую очередь, можно отнести к специфике набора математических символов. Возможно, для решения проблемы нужно обучить студентов набору на одном из первых занятий. Неоднозначность ответа особенно актуальна в модуле «Интегральное исчисление функций одной переменной». Ее можно решить за счет разработки задач с однозначным ответом, например, вычислять определенный интеграл вместо неопределенного. Неоднозначность в форме записи дробей решается за счет дополнительного описания правильных ответов (считать ответы $1/2$, 0.5 , $0,5$ одинаково правильными).

Таким образом, становится очевидным, что сегодня, отвечая запросам современного общества, на смену традиционной приходит смешанная парадигма обучения. Использование электронных обучающих курсов при изучении математических дисциплин показывает свою

эффективность. С другой стороны, важно понимать, что такое применение должно быть разумным. Уровень социальной зрелости студентов первого курса, а также уровень их математической подготовки требуют более внимательного отношения со стороны преподавателя. Результаты проведенного опроса также показывают, что студенты не хотят полностью переходить на электронное обучение. В связи с этим, перед нами стоит задача разработки методики обучения студентов математическим дисциплинам, отвечающей современным реалиям и направленной на подготовку высококвалифицированных инженерных кадров.

Литература

1. Соловьев, М.А. Стратегии развития электронного обучения в техническом вузе [Текст] / М.А. Соловьев, С.И. Качин, С.Б. Велединская, М.Ю. Дорофеева // Высшее образование в России. – 2014. – № 6. – С. 67-76.
2. Кочеткова, Т.О. Методические особенности проектирования и реализации электронного обучающего курса по математическому анализу [Текст] / Т.О. Кочеткова, В.А. Шершнева, Т.В. Зыкова, И.Ф. Космидис, Т.В. Сидорова, К.В. Сафонов // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. – 2015. – № 1 (31). – С. 49-53.
3. Программа развития федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Сибирский федеральный университет» на 2011-2021 годы [Электронный ресурс] / Одобрена распоряжением Правительства РФ от 10.06.2011 г. // Официальный сайт СФУ . – Режим доступа: <http://www.sfu-kras.ru/node/8232>
4. Башмаков, А.И. Разработка компьютерных учебников и обучающих систем [Текст] / А.И. Башмаков, И.А. Башмаков. – М.: Филинь, 2003. – 616 с.
5. Сидорова, Т.В. Об использовании среды Moodle в обучении математике студентов института космических и информационных технологий СФУ [Текст] / Т.В. Сидорова, В.А. Шершнева, И.Ф. Космидис, Т.В. Зыкова, А.А. Кытманов // Вестник СибГАУ им. академика М.Ф. Решетнева. – 2014. – № 5 (57). – С. 122-127.
6. Moodle - Open-source learning platform [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moodle.org/>.
7. Белько, Е.С. Использование электронных обучающих курсов при организации самостоятельной работы студентов [Текст] / Е.С. Белько, Т.В. Зыкова, И.В. Кузнецова, А.А. Кытманов, С.А. Тихомиров С.А. // Ярославский педагогический вестник. – 2016. – № 1. – С. 107-112.

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

А. И. Иванова

ОПК СТИ НИТУ «МИСиС», ivanova.asja1989@yandex.ru

В настоящее время Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования носит деятельностный характер, который ставит главные задачи формирования общих и профессиональных компетенций. Для решения поставленных задач требуются изменения технологии обучения, также внедрения информационно – коммуникационных технологий, которые открывают значительные возможности расширения образовательных рамок по каждой дисциплине.

Передо мной, как и перед моими коллегами, возникла проблема – превратить традиционное обучение, направленное на накопление знаний, умений и навыков, в процесс развития личности студента. Уход от традиционного занятия через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создаст условия для смены видов деятельности обучающихся.

В условиях реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта наиболее актуальными становятся технологии:

- информационно – коммуникационная технология;
- технология развития критического мышления;
- проектная технология;
- технология проблемного обучения;
- игровые технологии;
- кейс – технология;
- технология интегрированного обучения.

Мною используются различные технологии, в том числе и технология критического мышления.



Рисунок 1 - Функции трех фаз технологии развития критического мышления

Что же понимается под критическим мышлением? Технология развития критического мышления разработана Международной ассоциацией чтения университета Северной Айовы и колледжей Хобарда и Уильяма Смита. Авторы программы - Чарльз Темпл, Джинни Стил, Курт Мередит. Эта технология является системой стратегий и методических приемов, предназначенных для использования в различных предметных областях, видах и формах работы. Она позволяет добиваться таких образовательных результатов как умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний; умение выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим; умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений; умение решать проблемы; способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность); умение сотрудничать и работать в группе; способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми. Критическое мышление, таким образом, по сути синоним логического мышления. Конструктивную основу «технологии критического мышления» составляет базовая модель трех стадий организации учебного процесса (рис. 1).

На этапе «вызова» актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассмотрения той или иной темы.

На стадии осмысления или реализации смысла, как правило, обучающийся вступает в контакт с новой информацией. Происходит ее систематизация. Студент получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции. Очень важно, что уже на этом этапе с помощью ряда приемов уже можно самостоятельно отслеживать процесс понимания материала.

Этап размышления (рефлексия) характеризуется тем, что учащиеся закрепляют новые знания и активно перестраивают собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия.

Основными методическими приемами развития критического мышления являются:

- прием «кластер»;
- учебно-мозговой штурм;
- интеллектуальная разминка;
- прием «корзина идей»;
- метод контрольных вопросов;
- ролевой проект;
- прием «чтение с остановками»;
- да – нет;
- зигзаг;
- прием «взаимоопрос»;
- прием «перепутанные логические цепочки»;
- прием «перекрестная дискуссия».

На занятиях по дисциплине «Метрология, стандартизация, сертификация и техническое документирование» мною использовался методический прием развития критического мышления «ролевой проект».

Методический прием «ролевой проект» представляет собой проблемную ситуацию для обсуждения в группах, где сформированные группы аргументируют свои мнения с позиций соответствия выбранной роли, принимают решение. Группы студентов описывают ситуацию, излагают принятые решения, аргументируют их, отвечают на вопросы студентов, работавших в других группах, если есть «особые мнения». Обсуждаются проекты всех групп.

После изучения теоретического материала по теме «Категории нормативных документов по стандартизации» студентам предлагается ролевой проект, где имеется сценарий и материал с заданием для групп.

Данная тема способствует закреплению знаний в области нормативной технической документации.

Учащиеся делятся на 2 группы и соответствующие подгруппы:

1 группа	2 группа
а) Технический директор технического управления	а) Технический директор технического управления
б) Технолог технического управления	б) Технолог технического управления
в) Инженер физической лаборатории технического управления	в) Инженер физической лаборатории технического управления
г) Бюро стандартизации технического управления	г) Бюро стандартизации технического управления

Участники знакомятся со сценарием и правилами. Каждая группа должна разработать и оформить в соответствии с ГОСТ ЕСКД технические условия.

- 1) Подгруппа «а» утверждает и контролирует процесс разработки;
- 2) Подгруппа «б» проверяет выполненную разработку;
- 3) Подгруппа «в» разрабатывает и оформляет технические условия;
- 4) Подгруппа «г» отвечает за норма – контроль разработки.

В ходе занятия группы должны оформить готовую работу к сдаче.

Затем подводятся итоги по бальной системе, оценивается активность студентов, грамотность и правильность выполненной работы.

Таким образом, применение методического приема «ролевой проект» развития критического мышления способствует:

- овладению различными способами интегрирования информации;
- вырабатывать собственное мнение на основе осмысления опыта;
- выражению мыслей;
- строить умозаключение и логические цепи;
- получения опыта публичного выступления;
- приобретению навыков работы в группе;
- раскрытию личностного потенциала.

Следовательно, современные педагогические технологии – это совокупность приемов, где построение деятельности педагога представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер, что очень важно в педагогической деятельности.

Литература

1. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие. М.:ТЦ Сфера, 2005.
2. Заир - бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011 – 175с.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М.:1998.

ЛИЧНОСТНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

Л.В. Кайкова, А.В. Евстафьева

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный медицинский университет»,
kaikova10@gmail.com

Основная задача любого образовательного учреждения – качественная подготовка специалистов, критерием которой является академическая успеваемость. Эффективность учебной деятельности зависит от многих составляющих: личностных психологических характеристик студентов, социально-гигиенических условий обучения, рациональной организации учебного процесса, использования современных педагогических технологий и пр.[1,2,3,4,5]. Это обосновывает необходимость поиска новых подходов к выявлению детерминирующих факторов повышения успеваемости в вузе.

Целью настоящего исследования являлось изучение социально-психологических предпосылок успеваемости студентов. Основная гипотеза базировалась на том, что успешность (как и не успешность) студентов обусловлена определенными предпосылками (факторами), поэтому студенты, относящиеся к одному уровню успеваемости, представляют собой характерный социально-психологический типаж: «отличники», «хорошисты» и «троечники».

Программа исследования (предлагаемая анкета) включала 57 вопросов.

В социологическом опросе (анонимное анкетирование) принимали участие студенты Ярославского государственного медицинского университета (ЯГМУ) – всего 421 человек (76% девушек, 24% юношей).

На вопрос «Преимущественная оценка Вашей зачетной книжки» ответы распределились следующим образом: «удовлетворительно» - 30%, «хорошо» - 51%, «отлично» - 19%.

Полученные результаты тесно коррелируют с фактическими данными и свидетельствуют о достаточно объективной самооценке студентов своего уровня успеваемости.

В ходе анкетирования установлено, что примерно треть студентов медицинского университета имеет одну и более задолженности. Основную причину задолженностей чаще всего связывают с плохой подготовкой к занятиям (37%), задолженность по причине пропуска у 15,2% студентов, примерно столько же – 14,8% констатируют у себя недостаточные для обучения способности. Характерно, что регулярно и часто пропускают занятия только 3,4% респондентов.

Полученные нами данные свидетельствуют о том, что наиболее распространенной причиной пропусков является «болезнь» - 36,2%, далее - «проспал» - 14,0%, «подработки» - 7,3%, «поездки домой» - 2,1%, «ребенок» - 1,9%. С точки зрения управления успеваемостью и «профилактики» задолженностей заслуживает внимания то, что 3,3% студентов медицинской академии пропускают занятия просто так, «без причины».

Представляет определенный интерес и перспективу для совершенствования успешности обучения ответ на вопрос: «Удовлетворены ли Вы своей успеваемостью?» (рис.1)

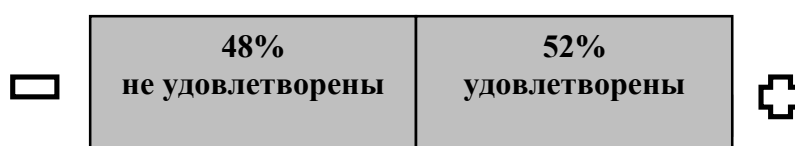


Рис.1. Удовлетворенность студентов своей успеваемостью

Вполне закономерно, что «отличники» в большей мере удовлетворены своей успеваемостью (в 84,8% случаев), хотя на наш взгляд, данный показатель мог бы быть и выше. Это свидетельствует о наличии резерва в улучшении успеваемости «отличников», т.к. в группу «отличников» они были отнесены по параметру преимущественной оценки.

Анкетирование выявило весьма интересную зависимость: «хорошисты» в меньшей степени удовлетворены своей успеваемостью, чем «троечники» - 60,2% против 47,6% ($p < 0,05$). Обладая достаточными способностями, амбициями, целеустремленностью и мотивацией к обучению именно их следует рассматривать как дополнительный резерв повышения академической успеваемости. «Троечники» в данной ситуации представляют собой более "инертную массу" т.к. желают изменить положение дел меньше половины из них. Полученные нами данные свидетельствуют о более выраженной профессиональной мотивации «отличников», которая проявляется в том, что среди них больше участников студенческого научного общества (32,9%, против 26,9% у «троечников») и они чаще пользуются научной литературой (соответственно 22,8% и 11,9%, $p < 0,05$).

Стремление студентов к достижению успеха в учебе выявляется при ответе на следующие вопросы анкеты: «Активны ли Вы на занятиях?», «Чем Вы занимаетесь на лекциях?», «Сколько времени Вы тратите на подготовку домашнего занятия?», «Используете ли Вы дополнительные источники (библиотека, интернет и т.д.) при подготовке к занятиям и экзаменам?», «Переживаете ли Вы, если полученная оценка не соответствует ожидаемой?».

Вопрос об активности на занятиях обнаружил существенные различия между тремя категориями студентов. В частности, обычно активны в среде «отличников» 83,5% студентов, среди «хорошистов» уже 39,8%, а из «троечников» только 15,8% ($p < 0,05$). Такие варианты ответов как «предпочитаю сидеть, молча», «молюсь, чтобы не спросили» - у «отличников» вообще не встречаются.

Анализ ответов на вопрос: «Чем Вы обычно занимаетесь на лекциях?» привел к неожиданному результату. Наиболее трудолюбивыми являются «хорошисты», а наименее – «отличники», т.к. среди первых записывает материал 85,6% студентов, а среди вторых - только 69,6% ($p < 0,05$). Характерно, что ответ «редко бываю на лекциях» равномерно распределился среди «троечников» и «отличников», соответственно 3,9% и 3,7%.

На наш взгляд, такое отношение к лекциям «отличников», с одной стороны, обусловлено тем, что они постоянно пользуются дополнительной литературой, а с другой – использованием презентаций и конспектов, «скаченных» из интернета или у товарищей (т.е. «отличники» более предприимчивы и умеют учиться). Исследование показало, что реже всего пользуются дополнительными источниками для подготовки «хорошисты» - 74,5%, а чаще – «отличники» - 78,4%.

Проведенное нами анкетирование не выявило прямой корреляционной связи между количеством затраченного времени на подготовку к занятиям и успеваемостью. Скорее наоборот: студенты, имеющие задолженности тратят на подготовку больше времени по сравнению с успевающими студентами. С одной стороны, это обусловлено дополнительной потерей времени на устранение «долгов», а с другой – отсутствием необходимых способностей для быстрого усвоения материала. Обращает на себя внимание, что среди студентов с задолженностью удельный вес, как правило, не готовящихся к занятиям в 3,1 раза больше ($p < 0,01$).

Неодинаково проявляется отношение к своим оценкам у различных категорий студентов. Чаще всего переживают «хорошисты» - 76%, реже всего – «троечники» - 62,1%. На наш взгляд, это объясняется тем, что, получив более низкую оценку, «хорошист» теряет шанс на стипендию. Кроме того, «отличники», как правило, считают свои оценки справедливыми и объективными, а «троечники» чаще выражают неудовлетворенность и уверены, что «зачетка» не отражает уровень их знаний.

Характеризуя отношение студентов к организации учебного процесса, необходимо отметить, что больше всего им нравятся такие формы обучения как «открытая дискуссия» (семинар) – 42,1% опрошенных и практические занятия – 35,2%, меньше всего нравятся лекции (7,8%), самостоятельная работа (4,2%) и, особенно, тестирование (2,9%). Из этого следует, что преподавателям вуза необходимо больше уделять внимание совершенствованию лекций: актуализации содержания, форме подачи материала, наглядности и пр.

Результаты проведенного нами исследования позволили сформировать оптимальную, наиболее привлекательную для студентов «модель» преподавателя. Такие качества как компетентность и хорошо развитое чувство юмора предпочтительны в равной степени. Менее значимы и также равноценны такие качества преподавателей как требовательность и доброта (рис. 2).

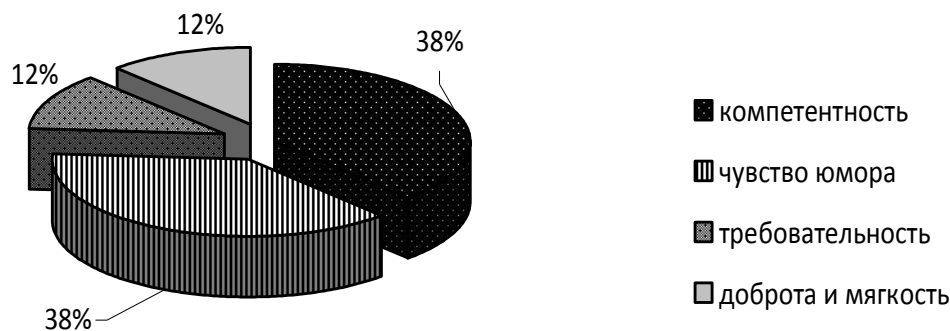


Рис 2. Желательные качества преподавателей

В ходе опроса установлено, что «отличникам» больше импонируют компетентные преподаватели, хорошо знающие свой предмет, а «троечникам» - преподаватели с хорошо развитым чувством юмора. Симпатии между двумя другими типами преподавателей, «мягкими» и «требовательными» распределились совершенно одинаково между «троечниками» и «отличниками».

При изучении характера взаимоотношений различных категорий студентов с преподавателями выявлена неожиданная статистическая закономерность: чем ниже уровень успешности студента, тем выше уважение к преподавателю. Напряженные отношения с преподавателями чаще формируются у отличников ($p < 0,05$).

Программа настоящего исследования включала целый ряд вопросов, отражающих социально-психологические особенности различных категорий студентов, их профессиональную направленность, ориентацию на здоровый образ жизни, отношение к друзьям и родителям, к творчеству и карьерному росту, к спорту и т.д.

При анализе психологической детерминированности хорошей успеваемости, нас, в первую очередь, интересовали вопросы, связанные с профессиональной направленностью. В частности, на вопрос: «Стремитесь ли Вы к саморазвитию?» - практически все студенты (97%) ответили положительно, что, безусловно, отличает студенческую среду от любой другой.

В результате анкетирования обнаружено, что чаще задумываются о стратегическом планировании своей жизни «хорошисты» (91.7%). По видимому, это обусловлено их промежуточным положением в иерархии успеваемости, так как «отличники» изначально более профессионально ориентированы, а «троечники» чаще «плывут по течению».

Несмотря на то, что стремление к карьерному росту отметили у себя 21% студентов, желание быть начальником высказало 64,6% опрошенных. На наш взгляд, такой диссонанс не случаен и обусловлен формулировкой вопроса. «Стремление к карьерному росту» предполагает какое-либо действие и активность в этом направлении (в основном выявлено у «хорошистов» и «отличников»), а «быть начальником» - предполагает статус и соответствующие ему блага, характеризуя при этом потребительское отношение к профессии (не зависит от успеваемости).

Существенно дополняют психологический портрет каждой категории студентов их взаимоотношения с товарищами, выявляющие весьма интересные закономерности. Статистические данные свидетельствуют о том, что чем выше уровень успеваемости у студента, тем легче он находит друзей.

В то же время, обращает на себя внимание обратная зависимость - ощущение дискомфорта в группе усугубляется по мере перехода студента к более высокому уровню успеваемости. При этом возрастает напряженность и уменьшается безразличие к тому, как к тебе относятся товарищи (табл. 1).

Таблица 1.

Распределение студентов по характеру взаимоотношений в группе (в %)

Характер отношений в группе	Категория студентов		
	«троечники»	«хорошисты»	«отличники»
Комфортные	88,2 $\pm$ 3,9	84,7 $\pm$ 2,7	81,0 $\pm$ 2,1
Напряженные	2,3 $\pm$ 5,3	8,8 $\pm$ 3,9	15,2 $\pm$ 2,4
«Мне безразлично отношение к себе»	9,5 $\pm$ 4,2	6,5 $\pm$ 2,9	3,8 $\pm$ 2,6
Итого	100,0	100,0	100,0

Личное отношение к дружбе проявляется у студентов с различным уровнем успеваемости по-разному. «Троечники» в дружбе более бескорыстны и 78,6% из них склонны к партнерским взаимоотношениям. Чем выше успеваемость, тем меньше доля таких студентов ($p < 0,05$). В то же время, по мере улучшения успеваемости, возрастает удельный вес студентов, рассматривающих дружбу с позиции личной выгоды.

Результаты исследования свидетельствуют о том, что различные категории студентов отличаются не только успеваемостью, но и духовной жизнью, по разному проявляют себя в творчестве, научной работе, спорте, литературных пристрастиях и отношению к здоровому образу жизни.

В частности, оценивая свое отношение к религии, 75,0% всех опрошенных студентов причислили себя к категории верующих, равнодушие к религии выразили 20,7% и только 4,4% - считают себя атеистами. Совершенно неожиданно распределились ответы в различных по успеваемости категориях студентов (рис. 3).

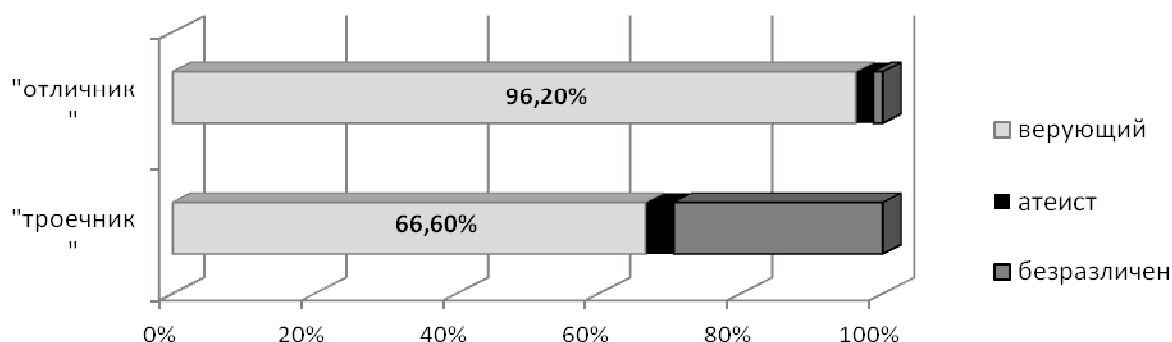


Рис.3.Отношение студентов к религии

Как видно из диаграммы, по мере улучшения успеваемости, увеличивается доля верующих студентов и уменьшается доля равнодушных к религии людей ($p < 0,01$). По всей вероятности, это соответствует представлению студентов каждой оценочной категории о жизненных ценностях и отражает стремление успешных студентов к поиску истины.

Проведенное исследование обнаружило различное отношение студентов к творческой деятельности. Так, более всего склонны к творчеству «хорошисты» (39,8%), менее всего – «отличники» (27,8%).

Основными направлениями творческой деятельности студентов-медиков являются: музыка, рукоделие, танцы, пение, фотография и поэзия. Значительная часть студентов (73,0%) имеет хобби и наибольшую активность в этом отношении проявляют так же «хорошисты».

Особый интерес представляют данные, отражающие отношение учащихся к здоровому образу жизни. Ответы на вопрос: «Занимаетесь ли Вы физкультурой и спортом» - позволили выявить вполне определенную и весьма интересную закономерность: среди студентов-«троечников» удельный вес занимающихся спортом значительно больше (53,1%), чем среди «хорошистов» (41,7%) и тем более «отличников» (40,5%).

По отношению студентов различных категорий успеваемости к наркотикам и наркопотребителям также выявляется четкая зависимость (табл. 2).

Таблица 2.

Распределение студентов по отношению к наркотикам (в %)

«Употребляете ли Вы наркотики?»	Категория студентов		
	«троечники»	«хорошисты»	«отличники»
Нет	82,5±3,9	87,9±3,9	93,6±2,9
Пробовал (а)	11,1±3,4	10,6±2,9	5,1±2,1
Иногда	4,8±4,3	0,6±6,7	1,3±6,4
Систематически	1,6±6,2	0,9±6,6	—
Итого	100,0	100,0	100,0

Как видно из таблицы, наиболее благополучной категорией студентов являются «отличники». По мере снижения успеваемости, возрастает удельный вес студентов, употребляющих наркотики, с разной степенью регулярности. Среди «отличников» отмечается максимальная доля, неупотребляющих наркотики, и полностью отсутствуют студенты, употребляющие наркотики систематически.

По-разному формируется отношение студентов к наркопотребителям. Практически каждый второй «отличник» проявляет полное безразличие к ним и считает это не своей проблемой. Желающих помочь своим товарищам, попавшим в беду, среди них в 4,3 раза меньше, чем среди «хорошистов».

Обращает на себя внимание различное отношение студентов к курению. Доля курящих студентов среди «троечников» в 1,3 раза превышает число курящих среди «хорошистов» и «отличников» ($p < 0,05$).

Проведенное нами исследование позволило установить прямую тесную корреляционную связь между успеваемостью студентов и отношением их к алкоголю. «Трезвое» отношение к своему здоровью проявляется по мере улучшения успеваемости. Например, у «троечников» доля вообще не употребляющих алкоголь составляет 28,6%, у «хорошистов» - 30,1%, а у «отличников» – 36,7%.

Таким образом, проведенное исследование позволило выявить социально-психологические особенности и предпосылки к повышению успеваемости у различных категорий студентов.

В частности, «троечники» в основной своей массе, стремятся к карьерному росту и финансовому благополучию, хотя по сравнению с другими студентами проявляют меньшие способности к планированию и организации своей жизни. Они труднее находят себе друзей, но не связывают дружбу с личной выгодой. Данная категория студентов меньше остальных склонна к религии, научному поиску, однако, намного активнее остальных в спорте.

Обращает на себя внимание пренебрежительное отношение «троечников» к своему здоровью. Как показало проведенное исследование, среди них больше наркопотребителей, курильщиков и злоупотребляющих алкоголем, хотя довольно высока доля равнодушных студентов, желающих помочь своим товарищам, попавшим в беду.

На наш взгляд, весьма интересен и перспективен психологический портрет «хорошистов». Они постоянно стремятся к саморазвитию, иерархия их жизненных ценностей приближается к таковой у «отличников», они стремятся к профессионализму и карьерному росту.

В отношениях с товарищами «хорошисты» чаще других способны к партнерским отношениям и самопожертвованию. У данной категории студентов ярче проявляется потребность в каком-либо творчестве, 72,2% считают себя верующими людьми (значительно больше, чем у «троечников»). Отношение к здоровому образу жизни у «хорошистов» более позитивное, чем у «троечников», среди них значительно меньше наркопотребителей и злоупотребляющих алкоголем, кроме того, «хорошисты», как и «троечники», не безразличны к судьбе товарищей попавших в беду и выражают готовность к помощи.

Весьма неоднозначен психологический портрет «отличника». Ему свойственны такие положительные качества как высокая профессиональная направленность, основательная подготовка и активность на занятиях, использование дополнительных источников при подготовке, участие в СНО, интерес к научной литературе, среди них самое большое количество религиозно настроенных студентов (96,2%), что свидетельствует об активном духовном поиске. Из всех категорий студентов они ведут самый здоровый образ жизни: среди них меньше всего наркоманов, курильщиков и злоупотребляющих алкоголем. В преподавателях они ценят больше всего компетентность и знание предмета.

В то же время, «отличники» являются более выраженными индивидуалистами и только 6,3% из них готовы помочь товарищам, употребляющим наркотики: почти половина из них считает - «это не моя проблема». «Отличники» меньше занимаются спортом и реже проявляют себя в творчестве и общественной жизни, более независимы, безразличны к мнению товарищей и преподавателей.

Таким образом, проведенное исследование полностью подтвердило основную гипотезу и позволило нам с определенной статистической достоверностью утверждать о том, что студенты, принадлежащие к определенной категории по уровню успеваемости, обладают общими социально-психологическими характеристиками и нуждаются в дифференцированном психолого-педагогическом подходе.

Следует уходить от привычной оценки успеваемости студентов в вузе по количеству «должников». Необходимо шире использовать социально-психологический потенциал «хо-

рошистов» и «отличников», так как именно они формируют профессиональную и культурную элиту общества.

Литература

1. Нюттен Ж. Мотивация, действие и перспектива будущего [Текст] / Жозеф Нюттен; перевод с англ. Е. Пятаева, Н. Толстых, В. Шевяхова; под общ.ред. Д.А. Леонтьева. – М.: Смысл, 2004. – 608 с.
2. Тимербулатов В.М. Роль вуза в формировании врачебных кадров и сохранении их здоровья [Текст] / В.М. Тимербулатов // Медицина труда и промышленная экология. – 2005. – № 7. – С. 17-20.
3. Соловьев В.Н. Влияние мотивации выбора профессии на успеваемость студентов [Текст] / В.Н. Соловьев // Профессиональное обучение. – 2010. – № 3. – С. 81-83.
4. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности [Текст] / С.Д. Смирнов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2005. – 400 с.
5. Шумакова А.С., Оленко Е.С. Половые различия психологических аспектов успеваемости студентов медицинского университета [Текст] / А.С. Шумакова, Е.С. Оленко, Л.С. Сулковская, Т.А. Колопкова, В.Г. Субботина // Фундаментальные исследования. – Саратов, 2008. – № 7. – С. 98-99.

ОСОБЕННОСТИ ТРЕВОЖНОСТИ И АГРЕССИВНОСТИ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

К.В. Калинина, М.В. Андреева

Удмуртский государственный университет

Повышенная тревожность детей является одной из наиболее острых проблем не только для педагогов и психологов, но и для общества в целом. В настоящее время детский сад становится одним из определяющих факторов в развитии личности ребенка. Многие основные свойства и личностные качества ребенка формируются в этот период жизни. Тревожность является распространенным симптомом неврозов и психозов, а также приводит к развитию других заболеваний или является пусковым механизмом расстройств эмоциональной сферы личности. В воспитании, обучении дошкольников, проведении психокоррекционных мероприятий, а также психологическом консультировании родителей по вопросам развития детей, необходимо учитывать особенности тревожности, в том числе и различия между мальчиками и девочками. Это обуславливает актуальность данной темы.

Несмотря на изобилие работ в отношении различий между мальчиками и девочками, эта область по-прежнему остается недостаточно разработанной, а экспериментальные исследования дают весьма противоречивые результаты. Многие отечественные и зарубежные исследователи затрагивали проблему агрессивности и тревожности в данном аспекте. Если в отношении различий агрессивности между мальчиками и девочками старшего дошкольного возраста большинство ученых схожи во мнениях, то в отношении тревожности данные довольно противоречивы. Одни исследователи (Б. Фагот, Дж. Каган, Х. Мосс, Б. Дж. Уайтинг и др.) утверждают, что данные качества в большей степени присущи девочкам. Другие исследователи считают, что в раннем и младшем дошкольном возрасте данные черты проявляются в поведении как мальчиков, так и девочек, но по мере взросления, под влиянием преобладающих в обществе гендерных стереотипов и социальных ожиданий окружающих, данные качества закрепляются в поведении девочек [2].

Прихожан же утверждает, что «в дошкольном возрасте более тревожны мальчики, к 9-11 годам соотношение становится равномерным, а после 12 лет происходит резкое повышение тревожности у девочек. При этом тревога девочек по своему содержанию отличается

от тревоги мальчиков: девочек больше волнуют взаимоотношения с другими людьми, мальчиков – насилие во всех его аспектах» [4].

Мы решили выяснить, у кого в современном обществе уровень агрессивности и тревожности выше – у мальчиков или девочек старшего дошкольного возраста. В нашем исследовании принимали участие 46 воспитанников старшей и подготовительной групп в возрасте 5-7 лет. Среди них 22 мальчика и 24 девочки.

Для выявления уровня тревожности мальчиков и девочек использовался тест тревожности Р. Тэмплла, В. Амена, М. Дорки. Результаты диагностики представлены на рисунке 1. Как видно из диаграммы, уровень тревожности имеет следующие результаты: средний уровень – 59% среди мальчиков и 71% среди девочек, высокий уровень – 41% среди мальчиков и 29% среди девочек. Низкий уровень тревожности среди испытуемых не обнаружен.

Для выявления уровня агрессивности мы использовали методику Г.П. Лаврентьевой и Т.М. Титаренко, которую заполняли родители. Данная методика показала следующие результаты: высокий уровень агрессивности – 0% испытуемых, средний уровень – 59% среди мальчиков и 37,5% среди девочек, низкий уровень – 41% среди мальчиков и 62,5% среди девочек.

Для выявления статистически значимых различий между мальчиками и девочками мы использовали U-критерий Манна – Уитни. Как показали данные, по количеству негативных выборов статистически значимые различия между мальчиками и девочками в уровне тревожности отсутствуют, а уровень тревожности мальчиков выше, чем у девочек (в 95% случаев уровень агрессивности мальчиков выше, чем у девочек).

Таким образом, на основе полученных результатов исследования мы можем сказать, что уровень агрессивности у мальчиков выше, чем у девочек; в уровне тревожности различий не обнаружено. В связи с этим мы разработали рекомендации для педагогов по профилактике и преодолению тревожности детей (как мальчиков, так и девочек) и по снижению их агрессивности.

1. Тревожность.

- Избегайте соревновательности и каких-либо видов работ, учитывающих скорость. Не торопите и не подгоняйте ребенка с ответом, дайте время для обдумывания ответа.

- Не сравнивайте ребенка с окружающими (можно лишь сравнивать его собственные результаты работ: сделанные неделю назад, вчера).

- Не предъявляйте завышенных требований: предлагайте задания, с которыми справится ребенок, не требуйте с него свыше его сил и возможностей.

- Старайтесь делать как можно меньше замечаний, не оскорбляйте; отмечайте его успехи и достижения как индивидуально, так и в присутствии других детей и взрослых. Ребенок должен знать, за что его хвалят. Даже в плохо сделанной работе нужно найти то, что достойно похвалы (старание, аккуратность, оригинальность, самостоятельность). Однако ваша похвала должна быть искренней, потому что дети остро чувствуют и реагируют на ложь.

- Чаще обращайтесь к ребенку по имени.

- Организовывайте разнообразные игры для избавления ребенка от плохого настроения, мышечных зажимов, для повышения самооценки и т.д.

2. Агрессивность.

- Всегда помните, что мальчики и девочки – это два разных мира. Они по-разному слышат, видят, чувствуют. Обучать и воспитывать их необходимо по-разному.

- Обучайте мальчиков эмоциональной грамотности в играх. Именно в процессе игры эмоции проявляются особенно ярко (в том числе и агрессивность), это самый удобный способ научить ребенка управлять своими эмоциями в непринужденной обстановке.

- На занятиях чаще используйте невербальные способы обучения (картинки, схемы, макеты) и в форме двигательных упражнений, т.к. их речевые навыки у мальчиков сформированы хуже, чем у девочек.

- Не подавляйте эмоции и чувства мальчика (необходимо сказать: «Ну поплачь, легче станет», а не «Ты не должен, ты же мальчик!»).
- Излагайте замечания кратко и точно, потому что мальчик не может долго удерживать эмоциональное напряжение.
- Не унижайте и не оскорбляйте ребенка; обеспечьте ему чувство защищенности.
- Учите детей приемлемым способам выражения гнева: попрыгать на скакалке, громко спеть песенку, полить цветы, поиграть в настольный футбол и т.п.
- Предоставляйте мальчику больше самостоятельных заданий и поручений. Добиваясь чего-либо без посторонней помощи, он обретает уверенность в себе и чувство собственного достоинства.

Проведя теоретический анализ психолого-педагогической литературы и эмпирическое исследование, мы считаем, что очень важно обращать внимание родителей и педагогов на различия между мальчиками и девочками в воспитании, обучении детей. Работа по формированию эмоциональной сферы должна начинаться именно в этом возрасте и осуществляться систематически. В дошкольном возрасте тревожность и агрессивность чаще носят ситуативный характер, легко поддаются коррекции при правильном подходе. В связи с этим мы дали рекомендации педагогам по снижению уровня тревожности и агрессивности старших дошкольников.

Таким образом, результаты работы актуальны в работе воспитателей, педагогов дополнительного образования, а также для родителей.

Литература

1. Ерофеева Н.Ю. Основы гендерной педагогики: учеб. пособие. Ижевск: изд-во «Удмуртский университет», 2012. 695 с.
2. Градусова Л.В. Гендерная педагогика: учеб. пособие. М.: Флинта, 2011. 176 с.
3. Грэй Дж. Дети с небес: уроки воспитания. М.: София, 2009. 384 с.
4. Прихожан А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: изд. НПО «МОДЭК», 2008. 304 с.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ГРАЖДАНСКИЕ КАЧЕСТВА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Е.А. Касаткина

ГБПОУ ВО «ВГПГК», <http://www.vgpgk.vrn.ru>

Современный туризм — неотъемлемый атрибут постиндустриального общества. Спрос на туристские услуги растет год от года, удовлетворяя потребности граждан Российской Федерации и иностранных граждан в оздоровлении, познании, духовном и физическом развитии, межкультурных и образовательных обменах, создавая единую культурную сферу современной цивилизации. Данные феномены создают специфический комплекс требований к специалистам в области туризма.

Работники сферы туризма должны иметь высокую степень готовности к реализации проектов туристской индустрии, разработке туристского продукта на основе современных технологий, принятию решения в организации туристской деятельности, эффективному общению с потребителями туристского продукта, к применению инновационных технологий туристской деятельности. Туристская деятельность, согласно Федеральному закону от 24.11.1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» — туроператорская и турагентская деятельность, а также иная деятельность по организации путешествий.

Требования к компетенциям специалистов туристской отрасли особенно актуализируются в свете реализации мероприятий Федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011-2018 гг.)». Федеральная целевая программа содержит сложные и масштабные задачи, выполнение которых приведет в ближайшие годы к весьма существенным изменениям, как в структуре туристской отрасли, так и в её географии и повлекут за собой новые требования и приоритеты к персоналу предприятий туристской индустрии. Таким образом, по мере формирования новой структуры туризма кадры становятся ключевой позицией, от которой зависит успех всех сегодняшних больших начинаний, в том числе и инноваций.

Стандарт профессиональной деятельности специалиста по организации и предоставлению туристских услуг создаст условия для формирования адекватных представлений граждан об уровне образования и профессиональной компетентности специалистов организаций туризма, призванных удовлетворять его рекреационные потребности. Это, прежде всего, умение организовать и осуществить туристские услуги с учетом того, что туристская деятельность ставит в центр внимание потребителя — клиента, туриста, экскурсанта.

Настоящий профессиональный стандарт может применяться работодателями сферы туризма при подборе специалистов по организации и предоставлению туристских услуг в организациях туризма любых организационно-правовых форм.

Специалист в области туризма должен уметь осуществлять не только информационное обслуживание клиента, но и формировать предложение услуг, обеспечивающих удовлетворение культурных, познавательных, физических потребностей, максимально соответствующих пожеланиям туриста, понимать и учитывать, что особенностью обслуживания в сфере туризма является изменение потребностей клиента от стадии покупки туристского продукта к стадии пользования им.

Стандарт профессиональной деятельности специалиста по организации и предоставлению туристских услуг предоставит возможность самим работникам туристской индустрии оценить сущность работы специалистов по организации и предоставлению туристских услуг, лучше уяснить и понять свои должностные обязанности.

В стандарте отражено возрастание роли и значения правовой подготовки специалистов в области туризма и то обстоятельство, что внутренний, выездной и въездной туризм предполагает знания общегражданского законодательства, норм административного и государственного права, законов о страховании, специфического законодательства, регламентирующего туристическую деятельность. Этот аспект особенно важен для образовательных учреждений, где данный профессиональный стандарт создаст основу для разработки образовательных программ, учебных курсов и учебно-методических материалов для различных целевых групп обучающихся (студентов, ассистентов-стажеров, аспирантов, докторантов и др.).

Для самих специалистов по организации и предоставлению туристских услуг профессиональный стандарт будет способствовать лучшему пониманию разграничения зон полномочий и ответственности специалистов различных уровней туристского процесса, позволит в многообразии индивидуальных особенностей конкретной ситуации найти правильные решения текущих производственных задач, более полно реализовать свои профессионально обоснованные действия.

Для сферы образования профессиональный стандарт выступит в качестве основы для корректировки федеральных образовательных стандартов и образовательных программ всех уровней профессионального образования, разработки методических материалов и выбора форм и методов обучения в системе профессионального образования и внутрифирменного обучения специалистов организации туризма и рекреации.

Для органов управления образованием профессиональный стандарт создаст возможность сформулировать реальные и измеримые результаты обучения в системе профессионального образования. Стандарт выступит необходимым элементом и побудительным мотивом более детального и качественного обучения и подготовки студентов в сфере информа-

ционных технологий с учетом того, что традиционные формы коммуникации с потребителями вытесняются нестандартными приемами, обусловленными современными информационными технологиями.

Профессиональный стандарт позволит работодателям (собственникам, учредителям) получить основу для проведения сертификации, оценки квалификации специалистов по организации и предоставлению туристских услуг, оценить и повысить профессионализм нанимаемых работников, активизировать их мотивацию, добиться повышения эффективности и качества труда.

При разработке стандарта принято во внимание, что глобальное пространство интернет создает глобальное пространство для туристических услуг. Поэтому особое значение придается умениям и навыкам использования специалистом конкурентных преимуществ для туристических компаний в Интернет пространстве и осуществлять эффективный поиск туристских продуктов. С учетом того, что операторские услуги в области туризма получили широкое распространение в предпринимательстве, в стандарте предусмотрены возможности развития качеств специалиста, помогающих ему ориентироваться в среде предпринимательской деятельности, связанной налогообложением, экономикой и проектированием предприятий сферы услуг, осуществлять поиск необходимой информации, анализировать ее и принимать обоснованные решения.

Таким образом, профессиональный стандарт представляет собой значимую информацию для работников туристической индустрии, работодателей, образовательных учреждений и органов управления образованием в сфере туризма, а также предоставляет возможность гражданам, пользующимся турпродуктами и услугами туристских организаций составить адекватное представление об их функционировании.

Тысячелетние культурные традиции ко многому обязывают. Если мы сохраним нашу культуру и все то, что способствует ее развитию, - библиотеки, музеи, архивы, школы, университеты, периодику (особенно типичные для России «толстые» журналы), - если сохраним неиспорченный наш богатейший язык, литературу, музыкальное образование, научные институты, то мы, безусловно, будем занимать одно из ведущих мест на Севере Европы и Азии. И размышляя о нашей культуре, нашей истории, мы не можем уйти от памяти, как не можем уйти от самих себя. Ведь культура сильна традициями, памятью о прошлом. И важно, чтобы она сохраняла то, что ее достойно.

Вопрос о культуре - самый больной вопрос политики, вопрос самого конкретного будущего. Люди должны жить с достоинством. Достоинство - это уважение к семье, к самому себе, это опрятность, это наша одежда, одежда нашего города.

Проблема гражданского воспитания молодежи становится сегодня одной из актуальнейших. Она является составной частью процесса социальной адаптации и жизненного самоопределения личности. Гражданское воспитание подрастающего поколения, которое всегда является стратегическим ресурсом развития общества, ныне является одним из важнейших направлений в системе российского образования.

Гражданское воспитание – формирование гражданственности как интегративного качества личности, позволяющего человеку осуществлять себя юридически, нравственно и политически дееспособным.

К основным элементам гражданственности относятся нравственная и правовая культура, позволяющие человеку выполнять свои обязанности по отношению к своему государству и уважительно относиться к другим гражданам.

Воспитание гражданственности в значительной степени определяется объективным состоянием государства, уровнем развития демократии и гуманности в обществе, востребованностью гражданских качеств его членов. В свою очередь, уровень развития общества во многом зависит от позиции каждого человека.

Важнейшим направлением гражданского воспитания является формирование опыта гражданского действия, позволяющего человеку реализовывать свои возможности и удовлетворять свои потребности в обществе. Гражданский опыт приобретается в семье, учебных

заведениях в неформальных коллективах, общественных организациях. Утрата и ослабление подлинной гражданственности, подмена ее лозунгами и политизированным воспитанием приводят либо к порождению карьеристов, либо к отчуждению от общества, к попыткам найти понимание в асоциальных и антисоциальных неформальных группах. Гражданская ответственность формируется, когда человек осознает реальные проблемы своей страны и начинает защищать ее интересы. В современных условиях важным гражданским качеством становится способность к самоопределению, благодаря которому человек сможет разумно существовать в условиях выбора, т.е. в условиях свободы и ответственности.

Литература

1. Федеральное агентство по туризму – <http://www.russiatourism.ru>.
2. Учительская газета – <http://www.ug.ru>.
3. Международный журнал экспериментального образования <http://expeducation.ru>.

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

С.М. Качалова

Липецкий государственный технический университет, kachalovas@rambler.ru

В современном мире наблюдается ежегодное увеличение объема и сложности информации, которой должен владеть современный специалист. Такая ситуация требует новых подходов к подготовке будущих специалистов, в связи с чем необходима разработка и внедрение новых педагогических технологий, которые бы способствовали соответствию образовательного процесса требованиям современного общества.

Одним из значимых моментов повышения эффективности процесса подготовки студентов, в частности, при изучении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Стилистика», «Копирайтинг» и других, является широкое внедрение новых образовательных технологий в образовательную систему. Те инновации, которые используются в процессе получения образовательных компетенций учащимися, приводят к расширению арсенала новых педагогических методов и приемов. С развитием информационных и коммуникационных систем сегодня стала доступна такая технология обучения, которая органично сочетается с системой традиционного образования – дистанционное обучение, или обучение с применением дистанционных образовательных технологий.

В настоящее время используются различные формы, виды и модели дистанционного обучения. Их вариативность можно объяснить различными условиями, при которых происходило развитие каждой из разновидностей дистанционного обучения:

- географическими условиями (например, размер территории страны, наличие географически удаленных или изолированных от центра регионов, климат и пр.);
- общим уровнем компьютеризации и информатизации страны;
- уровнем развития средств транспорта и коммуникации в стране;
- уровнем использования средств информационных и коммуникационных технологий в сфере высшей школы;
- существующими традициями в сфере образования;
- наличием научно-педагогических кадров для системы дистанционного обучения

[1].

Современная система образования в последние годы использует шесть известных моделей, которые базируются как на традиционных средствах, так и на средствах новых информационных технологий: телевидении, видеозаписях, печатных пособиях, компьютерных телекоммуникациях и пр.

Модель А - это обучение по типу экстерната, которое ориентировано на вузовские (экзаменационные) требования и предназначено для студентов, которые по каким-то причинам не могут посещать лично занятия в учебных заведениях. Эта модель предполагает проведение консультаций специалистов, тестирование.

Модель Б – система обучения для студентов, которые обучаются не очно, а на расстоянии, дистанционно. Обучение предполагает широкое использование информационных технологий, в том числе компьютерные телекоммуникации (интерактивные системы дистанционного обучения), разнообразные мультимедийные материалы. При использовании данной модели создаются информационно-образовательные среды, где обучающиеся могут получить большой объем дополнительной информации по изучаемому курсу.

Модель В– обучение, при котором организовывается сотрудничество нескольких учебных заведений. Такой союз образовательных организаций в организации и проведении программ дистанционного обучения позволяет вывести их на более высокий профессиональный уровень и сделать более доступными с точки зрения стоимости.

Основная задача при реализации данной модели – дать возможность обучающемуся получить комплексное образование, выбрав в каждом образовательном учреждении наилучшие учебные курсы. В этом случае используется система дистанционного обучения в сети Интернет.

Модель Г - это обучение в специализированных образовательных учреждениях. Такие специализированные образовательные учреждения осуществляют разработку мультимедийных курсов. В их задачу входят также оценка знаний и аттестация обучаемых. Ориентация на дистанционную форму обучения дает возможность таким учреждениям разработать методически верно и наиболее содержательно составленные интерактивные курсы.

Модель Д осуществляется в автономных обучающих системах, в которых обучение ведется посредством ТВ или радиопрограмм, а также дополнительных печатных пособий. Данная модель дистанционного обучения широко распространена пока в университетах и старших классах школ США, в нашей стране можно наблюдать лишь попытки внедрить такую модель в образовательный процесс.

И наконец, модель Е представляет собой неформальное интегрированное дистанционное обучение на основе компьютерных технологий [2]. С помощью данной модели реализуются программы самообразования при возможности консультаций. Эта модель ориентирована в основном на обучение взрослой аудитории, а также тех молодых людей, которые по каким-то причинам не могут обучаться на очной основе.

Понятно, что большинство из перечисленных моделей дистанционного обучения, за исключением специфических особенностей, имеют в своей основе современные информационные технологии, поэтому основная проблема при организации дистанционного обучения - это создание гибкой системы дистанционного обучения и ее интеграция в образовательную систему.

В настоящее время при обучении студентов технического вуза по такой дисциплине, как «Русский язык и культура речи», были использованы следующие виды дистанционного обучения (в зависимости от используемых средств обучения и выбранного канала коммуникации для обеспечения обратной связи с обучающимися):

- Дистанционное обучение на основе «кейс-технологий». В данном случае акцент сделан на самостоятельной работе студентов по изучению различных печатных и мультимедийных учебных материалов, которые предоставляются им в форме кейса (от англ. слова case – портфель) - полного набора необходимых для обучения материалов ;

- Дистанционное обучение на основе компьютерных сетевых технологий. Особенностью такого обучения является использование интерактивных электронных учебных пособий разной специфики и назначения – электронные учебники, обучающие программы, базы знаний, компьютерные тесты и т.п., которые становятся доступными учащимся посредством использования либо глобальной сети Интернет, либо локальных сетей (Инtranет).

• Ну и, наконец, дистанционное обучение с опорой на телевизионные сети и спутниковые каналы передачи данных. Надо отметить, что с самого начала появления телевидения оно сразу же стало использоваться в том числе и для трансляции учебных передач. В практике осуществления дистанционного образования в вузах такие телепередачи интегрируются в учебное расписание очных курсов, при этом они дополняют классические лекционные и семинарские занятия (к примеру, демонстрируются записи лекций лауреатов разных премий, выдающихся ученых и педагогов и пр.). При реализации данной модели обучения для осуществления обратной связи с учащимися используются каналы электронной почты, с помощью которой студенты получают консультации профессорско-преподавательского штата учебного заведения и передают отчетные материалы. Для трансляции учебных телепередач в основном используются каналы кабельного телевидения или спутниковые каналы.

Вышеперечисленные разновидности дистанционного обучения на сегодняшний день являются самыми распространенными как в российской, так и в мировой практике подготовки специалистов по дисциплинам филологического профиля в высших технических учебных заведениях.

Литература

1. Андреев, А.А. Основы открытого образования [Текст] / А.А. Андреев. – М.: НИИЦ РАО, 2002. – Т. 2.
2. Моисеева, М.В. Интернет-обучение: технологии педагогического дизайна [Текст] / М. В. Моисеева. – М. : Изд-во «Камерон», 2004.

РОЛЬ СМИ В МЕЖНАЦИОНАЛЬНОМ И МЕЖРЕЛИГИОЗНОМ МОЛОДЕЖНОМ ДИАЛОГЕ

С.М. Качалова

Липецкий государственный технический университет, smkachalova@mail.ru

Вопреки общей заинтересованности современной молодежи в сохранении мира, межкультурных и межрелигиозных противоречий и конфликтов в настоящее время не стало меньше. Следовательно, одной из самых актуальных проблем современного общества остается не только исследование способов и механизмов их регулирования, но и поиск способов их предотвращения. Поэтому можно утверждать, что проблемы межкультурного и межрелигиозного диалога очень важны для национальной безопасности России и представляют интерес для освещения в средствах массовой информации, ориентированных на молодежь.

В современном мире средства массовой информации выполняют несколько функций. В числе основных следует отметить функцию ориентации. В настоящее время наблюдается многоплановость информационных потоков, разнообразие сообщений, поэтому обществу нужен ориентир, способствующий осмыслению происходящего. Медийные средства, выбранные молодыми людьми в качестве достоверных, должны стать таким ориентиром. Любая информационная деятельность, затрагивающая интересы и потребности общества, касается ли она политических, экономических, социальных проблем, направлена не только на информирование аудитории, но и на формирование или изменение ее позиций, социальных установок относительно тех или иных фактов и явлений жизни общества. В наши дни успех коммуникации молодежи разных стран между собой во многом зависит от усвоения «чужих кодов», от правильной декодификации и принятия их. Для современного общества характерно осознание целостности мира и необходимости в межкультурном взаимодействии народов. Так, например, наметился процесс ориентации на геополитические цели в рамках европейского сообщества, происходит образование общих ценностей и выделение общих целей, создание образовательных стандартов, социокультурных требований к специалистам и т.д. [2].

Одной из черт общественного сознания в настоящее время является то, что невозможно представить какую-либо цивилизованную страну вне связи с миром, с другими культурами. Можно утверждать, что современная «культура и культурная отличительность выступают в роли идеологии» [2]. В связи с протекающим процессом глобализации изменилась структура коммуникативного пространства, в котором можно выделить несколько уровней: уровень внутриэтнического общения, уровень межэтнического общения, уровень международного общения. Диалог наиболее продуктивен на международном уровне (с точки зрения инноваций в культуре). Пересечение культур и искусств Востока и Запада в истории являлись стимулами поворотов и трансформаций. Однако культурный диалог может осуществляться на всех трех уровнях. Одной из важных форм диалога культур и религий являются международные отношения, а в качестве механизма диалога может выступать, к примеру, модернизация общества, изменение курса политики, глобальные изменения в жизни корпоративных структур и структур местного самоуправления, общественных организаций. В XXI веке взаимодействие культур привело к тому, что уже невозможно говорить о существовании цивилизационных образований в их первозданном этническом и социокультурном виде, появляется возможность возникновения единой планетарной цивилизации с новыми, объединенными общечеловеческими ценностями [1]. Диалог культур и религий должен взаимно обогащать каждую из национальных культур, а затем обеспечить возникновение общенациональной системы культуры и одновременно способствовать более глубокому пониманию собственной культуры каждым народом.

Следует отметить, что мультикультурализм – это комплекс действий, направленный на сохранение и развитие в отдельно взятой стране и мире в целом культурных различий [4]. Если говорить о современной Европе, то в ней он предполагает включение в европейское культурное поле элементов культур выходцев из стран третьего мира. При анализе межкультурной коммуникации в современном мире можно заметить, что этот процесс протекает с большой долей риска. Отсюда вытекает проблема, как координировать эти риски, чтобы сохранить мир и спокойствие.

Одним из наиболее значимых рисков является терроризм, который нередко связан с религиозными различиями во взглядах. Как утверждал футуролог Н. Моисеев, «линия раздела между народами происходит не столько по границам национальных территорий, сколько по линиям религиозного размежевания». Поэтому религиозные воззрения могут закреплять или разрешать многие конфликты. Так, в частности, недавние события во Франции демонстрируют, что расхождение в религиозных взглядах может спровоцировать глобальный общественный конфликт. Поэтому обществу нужно очень внимательно относиться к проблеме свободы и ответственности СМИ, их роли в межкультурном взаимодействии.

Стоит заметить, что трансформация современного информационного пространства обусловила то, что «формы и процедуры саморегулирования СМИ стали слабее, что привело к снижению подотчетности онлайн-медиа» [4]. Такое положение дел также ведет к некоторому риску для социума. Иногда в СМИ можно наблюдать распространение низких стандартов культуры, нетерпимости к инокультурным особенностям. Некоторые СМИ активно публикуют статьи, посвященные этническому криминалу, вызывая накопительный эффект и влияя на оценки молодежью действий мигрантов. Достаточно открыть страницы отдельных средств массовой информации или почитать интернет-форумы, посвященные теме мигрантов, как становится ясно, что общество фактически раскололось на две части. Представители первой активно нападают на гастарбайтеров, заявляя о том, что нужно блюсти чистоту нации и страны, представители другой активно защищают людей, ищущих работу за пределами своей страны, делая акцент на том, что России без притока рабочих рук извне в будущем не сможет нормально развиваться. Но миграционные процессы – процесс объективный, который отражает основные тенденции мировых процессов. Противостоять миграции и мигрантам бессмысленно. Нужно всего лишь регулировать миграционные потоки, направлять их в те регионы, где необходимы рабочие силы нужнее всего в данный момент. В этом смысле Германия и Франция могут послужить хорошим уроком того, почему

недопустимо пускать этот процесс на самотек. Представители СМИ должны освещать миграцию как позитивное явление, которое приводит к равномерному рассредоточению трудовых ресурсов. Ежегодно во всем мире из страны в страну переезжает примерно 120 миллионов работников. В настоящее время Россия по количеству въехавших в страну иностранных рабочих уступает лишь США. Отметим, что, чем хуже социально-экономические условия проживания, тем выше степень возникновения конфликтов между старожилами и чужаками. Поэтому любой бытовой конфликт грозит перерастанием в неконтролируемые масштабные волнения. Очевидцами такого развития событий как в России, так и за рубежом мы становимся довольно часто.

В связи с этим в последнее время актуальность приобрели проблемы взаимоотношений иммигрантских сообществ и принимающих их государств, в частности, с этим столкнулись Германия и Франция, куда нахлынули выходцы из Северной Африки и Сирии, а также Россия, принимающая беженцев из Украины. Несмотря на то, что многие проблемы межкультурной коммуникации являются общими для европейских стран и России, есть и некоторые специфические особенности в каждой из этих стран. Так, например, в России на протяжении многих веков у населения накапливался опыт существования в многонациональном государстве, происходило взаимодействие культур, осуществлялись межкультурный диалог и межконфессиональное сотрудничество. Именно исторический опыт обусловил принятие Указа Президента РФ «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», в котором определены основные направления деятельности государственных органов власти, гражданских институтов, научного сообщества, средств массовой информации по обеспечению согласия в этноконфессиональной сфере. Одна из целей Стратегии в сфере культуры и информации - сохранение самобытных культур, исторического наследия и традиций народов многонациональной России.

В современном мире важнейшим условием предотвращения национальной нетерпимости могут оказаться шаги, направленные на взаимную адаптацию культур. Незнание же основных особенностей и характеристик другой культуры часто приводит к ее отрицанию и отталкиванию ее представителей. Налаживание культурных связей, знакомство с культурой других народов разрушает стереотипы, складывающиеся в восприятии представителей одних национальностей относительно традиций и культуры других [5]. Зачастую такие стереотипы оказываются чрезвычайно стойкими. Многие молодые люди вспомнят, как смеялись, когда в телевизионной программе «Наша Раша» наблюдали за действиями гастарбайтеров Равшана и Джамшуда, которые заклеивали окна обоями, варили суп из хозяйской кошки и коверкали русский язык. Именно благодаря действиям СМИ в сознании молодежи нашей страны закрепился обидный, по сути, образ строителей-таджиков, да и в целом всех гастарбайтеров. Еще во времена СССР эталоном недалекого человека у нас был чукча. До сих пор тиражируются анекдоты про этого представителя северных народов. Украинцев же наши граждане воспринимают как прижимистых, хитрых, очень любящих сало людей, прибалты в нашем подсознании воспринимаются как заторможенные, белорусы – как питающиеся исключительно бульбой, а все цыгане - как воры.

Хотя русский народ и среди своих представителей замечает такие отрицательные черты, как лень, пьянство и неопрятность. Эти и другие образы активно тиражируют молодежные программы на телевидении. Стоит заметить, что если бы в этих же передачах было бы рассказано о том, что на самом деле более половины украинцев на самом деле терпеть не могут сало, а белорусы выращивают картошку для прокорма домашнего скота, то, вероятно, восприятие национальных стереотипов изменилось бы. Таким образом, именно средства массовой коммуникации оказываются главными в числе средств, с помощью которых можно противостоять повышению уровня национальной ксенофобии, культивировать толерантность.

Небольшая иллюстрация. Концертмейстер оркестра «Виртуозы Москвы» как-то поделился историей о том, как однажды, после выступления оркестра под руководством В.Спивакова в Юрмале услышал разговор молодых супругов, выходящих из зала после кон-

церта: «Знаешь, – заявил молодой человек своей юной супруге, – после этого концерта я буду относиться к русским гораздо лучше, чем раньше». Именно так, средствами культуры, искусства, с помощью средств массовой информации нужно противостоять национальной ксенофобии. Именно эти средства в полной мере должны культивироваться органами государственной власти каждой страны.

Что касается организации межрелигиозного, межконфессионального диалога, то следует отметить, что между традиционными конфессиями в нашей стране не наблюдается непримиримых противоречий. Ислам и православие, православие и буддизм с давних пор существуют в регионах России бесконфликтно. В последнее время активно продвигается иудаизм, но противостояния с Русской Православной Церковью не отмечено. Межконфессиональное взаимодействие в современной России необычайно актуален как составляющая диалога культур. Общим для всех религий мира является акцент на нравственности человека [1]. Так сложилось, что других авторитетных институтов, кроме семьи и церкви, которые призваны возвращать в людей нравственные ценности, у нас сегодня нет. Из этого следует, что степень ответственности, которая лежит на плечах редакторов религиозно-церковных изданий, очень велика. Хочется сделать акцент на том, что речь вовсе не идет об эскалации клерикализма. Раз заинтересованность государства и церкви совпадает в том, что, кроме закона, должен быть еще какой-то механизм, регулирующий поведение человека, то двум отделенным друг от друга институтам стоит объединить усилия. Не зря великий русский ученый-физиолог, академик И.Павлов утверждал: "Я изучаю высшую нервную деятельность и знаю, что все человеческие чувства: радость, горе, печаль, гнев, ненависть, мысли человека, самая способность мыслить и рассуждать - связаны, каждая из них, с особой клеткой человеческого мозга и ее нервами. А когда тело перестает жить, тогда все эти чувства и мысли человека, как бы оторвавшись от мозговых клеток, уже умерших, в силу общего закона о том, что ничто - ни энергия, ни материя - не исчезают бесследно и составляют ту душу, бессмертную душу, которую исповедует христианская вера".

Разумеется, в современном мире религиозное сознание вовсе не так распространено, как в прошлом. Поэтому, воспитывая в людях уважение к нравственным ценностям, необходимо обратиться к светской культуре. Так, например, академик Д.С.Лихачев утверждал, что «культура – это огромное целостное явление, которое делает людей, населяющих определенное пространство, из просто населения – народом, нацией. В понятие культуры должны входить и всегда входили религия, наука, образование, нравственные и моральные нормы поведения людей и государства». Исходя из этого можно сделать вывод, что система образования в обществе должна быть выстроена таким образом, чтобы нравственные понятия и законы изучались и принимались подрастающим поколением в ходе знакомства с произведениями искусства. Большое внимание нужно уделять духовному наследию народов. Сохранение самобытности и культурного наследия народных культур очень важно для возникновения консолидации народов, укрепления взаимного уважения между народами в нашей многонациональной стране.

Необходимо отметить, что фактически во всех странах модели национальной политики разнообразны, но все они могут быть сведены к двум основным типам - ассимиляторскому и мультикультурному. Национальные политики большинства стран мира в последние годы демонстрируют развитие в сторону мультикультурализма, который все чаще становится стратегией выбора.

Понятие мультикультурализма известно достаточно хорошо и все больше привлекает внимание политиков, ученых, журналистов, которые пытаются найти вариант наиболее гармоничного взаимодействия разных культур.

Если в XIX - начале XX вв. большинство стран следовало по пути монокультурализма, когда культура национального большинства являлась ведущей в стране, а национальные меньшинства растворялись в ней или в лучшем случае присоединялись к ней, то в XXI веке наметилась тенденция к плюрализму культурных традиций. При этом важна ценность культурного разнообразия страны, недопустимо делить культуры на «главную-второстепенную».

Таким образом, распространение идей мультикультурализма приводит к трансформациям в социальной организации и перестроению от территориально закрытой организации общественного миропорядка к открытой.

В настоящее время можно говорить о том, что в межкультурном пространстве России существуют следующие тенденции:

- расширение и развитие доли этнической журналистики в медийном пространстве страны;
- увеличение числа изданий, осуществляющих издание материалов на национальных языках;
- активное продвижение в СМИ положительных образов руководителей национально-культурных общественных объединений, представителей религиозных организаций, которые выступают в прессе как ньюсмейкеры или комментируют прецеденты и явления общественной жизни;
- активизация интереса общества к этнокультурным проблемам.

Для инициации диалога с читательской аудиторией печатным изданиям в регионах России рекомендуется создать вклады на национальном языке для регионов с преобладанием русскоязычного населения, если известно, что на этих территориях проживают представители других национальностей, и вклады на русском языке как языке межнационального общения на территориях с преобладанием нерусского населения. Кроме того, известно, что региональные конфессиональные издания в основном ориентированы только на своих приверженцев, хотелось бы, чтобы на страницах этих изданий началось освещение вопросов межконфессионального диалога. Кроме того, нужно, чтобы позиция журналистов при освещении вопросов межнационального и межкультурного диалога в молодежной среде всегда была сбалансированной.

Что же касается СМИ, то они выступают в качестве пространства межкультурной коммуникации, в котором молодое поколение имеет возможность представить себя и свою позицию, и являются тем полем, где возникает диалог между разными культурами. К другой культуре можно относиться по-разному: можно хвалить или бояться, любить или ненавидеть. Но журналисты, репортеры, редакторы не могут ее игнорировать, ведь каждая культура отражает опыт, накопленный ее представителями. Поэтому специалист в области средств массовой коммуникации обязан развивать способность ставить себя на место представителя другой культуры, пытаться понимать его отношение к миру.

В связи с этим актуальным становится понятие «массовой коммуникации». Оно включает в себя теле- и аудиожурналистику, печатную журналистику, рекламу, пиар. Межкультурное обучение специалистов в этих видах журналистики должно способствовать формированию у них творческих речевых умений и навыков в разных видах речевой деятельности, овладению лингвистическим кодом, приобщению к национальной культуре, традициям и обычаям, социальной системе ценностей и реальностей, созданных другими народами, преодолению сформированных стереотипов, готовности к социокультурному диалогу и компромиссу.

Литература

1. Аванесова, Г.А. Теоретико-методологические аспекты анализа межкультурных и междивизиационных взаимодействий [Текст]: Россия: государство и общество в новой реальности: сборник научных статей. Том III. /Г.А.Аванесова – Москва : Проспект, 2016.
2. Астафьева О.Н. Межкультурный диалог в условиях глобализации: проблемы теории и практики[Текст]: Межкультурный и межрелигиозный диалог в целях устойчивого развития: Материалы международной конференции. Москва, Российская академия государственной службы при Президенте Российской Федерации, 13 – 16 сентября 2007 года / Под общ. ред. В.К. Егорова. – М.: Изд-во РАГС, 2008.

3. Бакуменко, Д.А. Межкультурные коммуникации в процессах реализации современной культурной политики [Текст]: Россия: государство и общество в новой реальности: сборник научных статей. Том III. / Д.А. Бакуменко – Москва : Проспект, 2016.

4. Кочеляева, Н.А. Межкультурное взаимодействие в регионах Российской Федерации [Текст]: Россия: государство и общество в новой реальности: сборник научных статей. Том III. / Н.А. Кочеляева – Москва : Проспект, 2016.

5. Мальковская, И.А. Межкультурная коммуникация: от теоретических подходов к моделированию межкультурных процессов [Текст]: Межкультурный и межрелигиозный диалог в целях устойчивого развития: Материалы международной конференции. Москва, Российская академия государственной службы при Президенте Российской Федерации, 13 – 16 сентября 2007 года / Под общ. ред. В.К. Егорова. – М.: Изд-во РАГС, 2008.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ КАК ОСНОВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

А.Н. Кирейцева

КГБПОУ «Канский технологический колледж», kansk-ktt@mail.ru

Модернизация профессионального образования в условиях глобальных перемен во всех сферах жизни общества направлена на реализацию социального заказа качественной профессиональной подготовки специалистов [1].

Молодому специалисту сейчас не просто адаптироваться к новому месту работы. В профессиональном отношении происходит резкий переход от подготовки, преимущественно теоретической, к исполнению профессиональной роли на должности.

Сегодняшний молодой специалист должен отличаться от своих предшественников, прежде всего, своей мобильностью, позволяющей ему быстро входить в новый социальный статус, уметь доучиваться и переучиваться, самостоятельно добывать необходимые знания.

Для работодателей на первый план ставится вопрос: как сократить время и затраты на подготовку и переподготовку молодых специалистов к должности, к исполнению их профессиональной роли? Ответ они предлагают искать в наполнении образовательных стандартов прикладным содержанием в соответствии с требованиями работодателей, что должно привести к ситуации, когда выпускник образовательного учреждения получает необходимые компетенции, приближенные к потребностям работодателей, к практике.

Ситуация осложняется еще и тем, в России, как и в других странах мира, постепенно происходит смена общественной стадии развития от индустриальной к постиндустриальной. Диверсификация производства, быстрая смена технологий обусловили мобильность квалификаций, за которой не поспевает система образования. Становится невозможно получение квалификации раз и навсегда – пожизненно («lifetime»). Нормой современного общества становится принцип обучения в течение всей жизни.

Таким образом, в последнее время остро встала проблема улучшения качества подготовки специалистов. Учреждения профессионального образования широко используют в образовательных стандартах квалификационные требования к профессиям, разработанные в сфере труда еще в советское время. Несмотря на то, что осуществляется попытка обновления квалификационных требований за счет так называемой региональной составляющей, ощутимого результата это не дает, подготовка специалистов все еще не удовлетворяет потребностям работодателей [4].

Вопросы повышения эффективности и качества уже долгое время стоят на повестке дня российского профессионального образования. При этом только в последние годы стала признаваться необходимость определения и использования конкретных механизмов, которые бы смогли реально обеспечить повышение качества подготовки конкурентоспособных работников.

К таким механизмам относятся, прежде всего, профессиональные стандарты, которые устанавливают требования к содержанию и условиям труда, квалификации и компетенциям работников по различным квалификационным уровням. Уровень квалификации, который необходим для осуществления определенного вида деятельности, будет определяться на основе профессионального стандарта. Стандарты будут учитываться при расчете тарифных ставок и систем оплаты труда работников муниципальных и государственных учреждений.

Профессиональный стандарт – документ, включающий перечень профессиональных и личностных требований к работнику, действующий на всей территории Российской Федерации [8].

Из приведенных выше определений профессиональных стандартов для системы профессионального образования ключевым является понятие компетенций, поскольку именно требования к компетенциям, в том виде, как они формулируются в профессиональном стандарте, позволяют формировать содержание образовательных программ в соответствии с текущими и перспективными требованиями сферы труда. Таким образом, связующим звеном между требованиями сферы труда и требованиями к образовательным программам, являются компетенции.

Подготовка профессиональных стандартов в нынешнем виде предполагает, что основными разработчиками являются сами работодатели. Роль государства при таком подходе заключается в организационно-методической поддержке и помощи в части соответствия с законодательством.

Вследствие чего появились основания надеяться, что будет создан механизм согласования противоречий между требованиями к выпускнику и требованиями работодателей к работникам – недавним выпускникам.

Среди назревших проблем в российской экономике наиболее важными являются: сохранение дисбаланса между спросом и предложением рабочей силы в профессионально-квалификационном разрезе; преодоление отставания предложений образовательных услуг от потребностей рынка труда; плохое сопряжение сферы труда и сферы образования в части классификации профессий и специальностей, несогласованность понятий в сферах труда и образования (например, понятие «профессия» как многоуровневая структура и соответствующая «специальность» в сфере образования) и ряд других [11].

При формировании национальных систем классификации профессий в международной практике развивается и система профессиональных стандартов, представляющих собой подробно описанные требования к должностным обязанностям с учетом необходимых профессиональных знаний, умений и навыков, компетенций к уровням профессионального образования, а также требования к здоровью, к опыту работы и др. [6].

Описание содержания профессии и требований к ней по квалификационным уровням формируется в профессиональных стандартах. Он отражает минимально необходимые требования к профессии по квалификационным уровням с учетом обеспечения качества, продуктивности и безопасности выполняемых работ. Наряду с другими данными приводится перечень конкретных должностных обязанностей, рассматриваемых с точки зрения знаний, умений и навыков, компетенций, необходимых работнику для реализации трудовых функций.

Надо осознавать, что профессиональные стандарты – это продукт коллективной деятельности работодателей, объединенных по видам экономической деятельности, отражающий минимально необходимые совокупные квалификационные требования к профессиям.

Описание содержания профессий по определенным характеристикам позволяет формировать траектории профессиональной мобильности работника. Кроме того, сформированные компетенции в дальнейшем могут изменяться или дополняться в соответствии с новыми технологическими требованиями, но без изменений общей концепции формирования стандарта.

Непрерывное обновление профессионального стандарта позволяет оценивать приращение компетенций работника, освоенных как в процессе обучения, так и в ходе приобрете-

ния трудового опыта. Что позволит своевременно корректировать образовательные стандарты разработанные на их основании.

Профессиональные стандарты разработаны согласно статье 195.2 Трудового кодекса Российской Федерации, для применения [7]:

- работодателями при формировании кадровой политики и в управлении персоналом, при организации обучения и аттестации работников, разработке должностных инструкций, тарификации работ, присвоении тарифных разрядов работникам и установлении систем оплаты труда с учетом особенностей организации производства, труда и управления, при этом обязательность применения требований профессиональных стандартов установлена для случаев, предусмотренных статьями 57 и 195.3 ТК РФ, и не зависит от формы собственности организации или статуса работодателя;

- образовательными организациями профессионального образования при разработке профессиональных образовательных программ;

- при разработке в установленном порядке федеральных государственных образовательных стандартов профессионального образования.

Таким образом, благодаря внедрению профессиональных стандартов система профессионального образования получает содержательную основу для обновления образовательных стандартов, для разработки учебных программ, модулей и методических материалов.

Профессиональные стандарты, которые уже разработаны и будут активно разрабатываться, можно подвергнуть критике, но, в то же время, можно выделить и положительные моменты:

- во-первых, группировка требований внутри каждого стандарта по уровням квалификации позволяет специалистам оценивать путь собственного профессионального развития профессиональным образовательным учреждениям – сконцентрироваться на формировании тех знаний, умений и компетенций у студентов, которые будут действительно необходимы молодому специалисту без опыта работы;

- во-вторых, введение требований к должности работника значительно облегчает понимание, какими именно знаниями, навыками и компетенциями требуется обладать, чтобы быть допущенным работодателем к выполнению конкретной трудовой функции.

Но профессиональные стандарты не содержат и не могут содержать в себе указание на отдельные технологии, инструменты и т. д. Тому причиной являются два обстоятельства: многообразие современных технологий и их стремительное развитие и устаревание.

Разработанные профессиональные стандарты специалистов опираются на современную практику и не претендуют на прогнозирование возникновения новых специальностей через 10-15 лет. Отчасти это вызвано тем, что дальнейшее развитие профессий видится в более глубоком разделении труда в условиях дальнейшего роста числа и сложности технологий при стремлении к повышению качества продукции.

Таким образом, профессиональный стандарт формулирует основные требования рынка труда, работодателей к профессии и закладывает основу для прикладной составляющей образовательного стандарта по соответствующей специальности. Описывая профессию по различным квалификационным уровням, профессиональный стандарт становится основой для формирования программ профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации работников, проведения аттестации и сертификации персонала, планирования его профессионального роста.

Можно сделать вывод о том, что оценка качества профессиональной подготовки специалистов в современном образовательном учреждении зависит от качества разработки профессиональных стандартов, учитывающих современные требования к профессиям и квалификациям выпускников профессиональных образовательных организаций.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования [Электронный ресурс].- URL: [www. adu.ru](http://www.adu.ru).
2. Блинов В. И., Батрова О. Ф., Есенина Е. Ю., Факторович А. А. Концепция оценивания квалификаций // Образование и наука. 2012. № 10. С. 46-67. [Электронный ресурс] – ИКБ: fro.ru/wp-content/uploads/2012/12/Сопсе1:юп^ос.
3. Интервью замминистра Любови Ельцовой // Российская газета. 18.01.2013: Сайт Министерства труда и социальной защиты РФ. [Электронный ресурс] – ИКБ: <http://www.rosmintrud.ru/labour/20/2>.
4. Машукова Н. Профессиональный стандарт и его назначение // Энергия промышленного роста. 2008. № 4-5 [25], апрель-июнь. [Электронный ресурс] – ИКБ: http://www.epr-magazine.ru/vlast/otdel_kadrov/prof/.
5. Приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов». [Электронный ресурс] – ИКБ: <http://www.rosmintrud.ru/ocs/mintrud/orders/48>. Культурно-просветительская деятельность учителя в сетевых сообществах Интернета
6. Профессиональные стандарты в сфере информационных технологий // Кадровик. Кадровый менеджмент (управление персоналом). 2012. № 6. [Электронный ресурс] – URL: <http://hr-portal.ru/article/professionalnye-standarty-v-sfere-informacionnyh-tehnologiy>
7. Постановление Правительства РФ от 22 января 2013 г. № 23 «О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов». [Электронный ресурс] – <http://rk.gov.ru/file/File/Profstandart.pdf>.
8. сайт «ОБРАЗОВАНИЕ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ». [Электронный ресурс] – http://www.krao.ru/rb-topic_t_1087.htm.
9. СПС «Консультант плюс». [Электронный ресурс] - <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=157436#0>
10. Система «ГАРАНТ». [Электронный ресурс] - <http://base.garant.ru/57746200/#ixzz4RDP1BFgV>.
11. Э.В. Балакирева Профессиональный стандарт как ориентир разработки подходов к оценке качества подготовки специалистов в вузе. [Электронный ресурс] - <http://cyberleninka.ru/article/n/professionalnyy-standart-kak-orientir-razrabotki-podhodov-k-otsenke-kachestva-professionalnoy-podgotovki-spetsialistov-v-vuze>.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВНЕДРЕНИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ В КУЛЬТУРНО-РАЗВИВАЮЩУЮ РАБОТУ С ДОШКОЛЬНИКАМИ И МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

В.В. Клименко

Воронежский государственный педагогический университет,
vladislav.climenko2014@yandex.ru

Известно, что эффективность педагогического оснащения учебно-воспитательного и коррекционного процесса определяется знанием конкретных психологических особенностей личности ребенка, его психики и отношений с окружающими. В изучении этих параметров особая роль принадлежит психодиагностическим исследованиям, которые проводит специалист-психолог.

В данной статье мы будем говорить о психологическом эксперименте с использованием «предметных методик», требующих от ребенка манипулирования различными объектами или предметами [1] с целью диагностики и коррекции его развития; о средствах, обеспечивающих практическое использование их в диагностической и коррекционно-развивающей работе с детьми (о стимульном материале к методикам); о возможностях изготовления этого материала.

В этой связи возникает необходимость обращения к проблеме стандартизации и верификации экспериментальных методик, используемых в школьном эксперименте, которая решается на уровне отнесения их к тому или иному виду инструмента изучения психики человека. Психологический эксперимент в данном варианте ближе всего стоит к тестовым методикам. Тесты, используемые в образовании, по своей сути являются методиками экспериментально-диагностического вида, которые более совершенны, чем наблюдение, беседа, опрос. Многие специалисты склоняются к мнению о том, что оценивать тесты, как обычные методики, не совсем правильно [2; 9]. По сравнению с экспериментом тесты проигрывают в том, что они процедурно «не подчиняются» исследователю, а значит, не могут гибко и точно помогать решению практической задачи. Для выполнения задач психологической диагностики развития ребенка лучше всего подходит комплекс методик, наиболее приближенных к его возрастным особенностям, игровой, учебной деятельности, ориентированных не на психологическую констатацию, а на выявление путей и средств его дальнейшего развития [2]. Вопрос заключается в размещении «центра тяжести» методик, объектом применения которых является ребенок.

Для школьного психолога, работающего с детьми, любая методика может быть не только инструментом психологической констатации, но и указателем реальных изменений в психике, что соответствует принципу коррекционности. Этот принцип позволяет успешно решать еще одну сложную задачу психодиагностики – адекватность методики и процедуры её реализации по отношению к объекту изучения. Ряд отечественных исследователей утверждает, что вопрос адекватности методик гораздо эффективнее решается не путем увеличения числовых коэффициентов, а через отыскание меры коррекционности данной методики [4; 9].

Практика показала, что диагностические психологические методики для изучения ребенка нуждаются в постоянном совершенствовании. Особенно это касается «непрямых» тестов, то есть таких, где испытуемому дается задание, мало похожее на исследуемый аспект поведения [1; 2]. Это в полной мере относится к методикам предметно-диагностического характера. Мы говорим о «предметной» диагностике, имея в виду использование тех конкретных предметов, которые в процедуре диагностического исследования и последующей коррекции играют роль адекватного стимульного материала. Это направление методик не является новым в психодиагностике, а задания с предметным стимульным материалом вошли во многие тесты интеллекта как субтесты. В предметных методиках от тестов сохранена максимальная ориентировка испытуемого на выполнение экспериментально-психологической задачи, предназначение которых «замаскировать» цель эксперимента [10].

В психологической (диагностической) практике образования особенно необходим строгий учет возрастных особенностей испытуемых, совершенствование способов дальнейшей статистической обработки данных, стимульного материала, возможности комплексного использования методик. Но главным в оценке предметных методик является то, что они могут и должны составлять реальную основу для последующего этапа – коррекционного. Ведь ребенок воспринимает не сами недостатки своего развития, а их последствия, которые появляются в его деятельности и общении [8; 10].

Используя свой значительный практический опыт, автор берется утверждать, что основные проблемы эффективности коррекционной работы, особенно в направлении умственного развития (воспитания), разрешимы только тогда, когда психолог (воспитатель) максимально информирован о настоящем состоянии, в первую очередь, психологического развития ребенка.

Традиционно психологическая информация добывается специалистом методом теста, наблюдения, бесед с ребенком и его ближайшим социальным окружением. И было бы излишним говорить об огромном значении этих методов работы. Но в отношении психологического развития и особенно его динамических сторон, когда у ребенка могут появиться трудности и отклонения, этого инструментария явно недостаточно. Выход из указанной очень непростой ситуации, особенно в отношении дошкольников и младших школьников, видится не только в необходимом усовершенствовании традиционных методов. Ребенок не только наблюдается, беседует с психологом, но и обязательно включается в практический эксперимент. Классик отечественной патопсихологии С.Я. Рубинштейн не случайно отмечает то, что «... именно экспериментальный метод психопатологии дает исследователю возможность перейти от описания явления к анализу причин и механизмов симптомообразования», хотя «определяющая причина каждого симптома может быть очень различна» [10, с. 10-11].

В этой связи мы хотели бы подчеркнуть, что речь здесь идет о тех симптомах, которые могут обеспечить раннее выявление проблем и трудностей в развитии ребенка. И что еще очень важно, если общее представление о дефекте развития получено на основании, к примеру, наблюдений, даже очень пристальных, то вопрос об условиях его ослабления или изживания за счет нацеленной коррекционной работы остается актуальным. Решить его, как нам кажется, можно за счет использования потенциала практического эксперимента.

Следует признать, что методические принципы построения и использования в практике изучения и коррекции детского развития, особенно умственного, еще не совершенны [2]. По всей видимости, дальнейшие пути анализа состояния детского развития посредством практического эксперимента будут совмещаться с возможностями других методов, но именно методы экспериментального исследования психического развития ребенка будут и дальше разрабатываться, и применяться все шире. Разумеется, в отношении этого утверждения существуют (вполне законно) большие сомнения, особенно со стороны педагогов и практических психологов. Действительно, трудно ожидать быстрого успеха, тем более в организации экспериментальной ситуации, в которой должны быть «соединены» исследуемый ребенок, экспериментатор-педагог и различного вида стимульный материал. Психологический диагноз, полученный на основании применения данных экспериментально-психологических приемов, позволяет гибко перейти от задач диагностики к задачам коррекции, к определению путей дальнейшего развития ребенка. В этом переходе, разумеется, много составляющих, но наиболее отчетливо проявляется стимулирующее влияние предметности.

Проблема эффективности психологической диагностики и коррекции в образовании стоит остро и по сей день. Одной из сторон этой проблемы является возрастной аспект: чем моложе испытуемый, тем сложнее организация процедуры исследования, а значит, труднее получить адекватный результат. В первую очередь это относится к дошкольнику и младшему школьнику, когда центральной тенденцией их развития становится переход от игровой к учебной деятельности. Именно в психодиагностике этого периода крайне негативно прояв-

ляется зависимость процедуры исследования от вербальных приемов в ущерб предметным. Это же усложняет и переход к коррекционной работе с ребенком.

Достаточно широкой сферой применения экспериментальных предметных методик является оценка эффективности коррекционной работы с ребенком, определение сдвигов в состоянии развития его психики [3; 5; 7].

Как уже отмечалось выше, практический (школьный) эксперимент труден с точки зрения его организации, требующий буквально филигранной подготовки. Основной проблемой здесь является разработка и, самое главное, подбор и изготовление стимульного материала. Именно он должен отвечать очень многим условиям, так как требуется максимальное его соответствие целям, задачам исследования, возрасту ребенка, состоянию на данный момент его развития, его возможностям, в первую очередь, интеллектуального содержания.

При изготовлении предметов, которые составляют стимульное обеспечение методик, обязательно учитывается качество материала, из которого они производятся. По мнению В.С. Мухиной, он должен быть «теплым», так как руки ребенка непосредственно касаются изготовленных из него предметов. В этом случае ощущения, вызываемые от контактов ребенка с материалом, сказываются на процедуре и результатах диагностического процесса. Следовательно, объективно усложняются требования к этим предметам, так как в дальнейшем они должны использоваться в развивающих предметных играх.

Очень сложным можно считать вопрос об экономической целесообразности изготовления стимульного материала, который приходится выпускать малыми сериями. В магазинах, где есть отделы развивающих игр для детей, предлагается достаточно богатый набор этих игр, но все они изготовлены в условиях массового производства из искусственных (синтетических) материалов или бумажных носителей. Это серьезно сказывается на необходимой «психологичности» этого материала, где основным является строгая нацеленность предметного материала на задачу исследования, конкретный возраст ребенка, на способы организации экспериментальной и коррекционной процедуры и даже на практические навыки психолога. В этом случае специалисты по диагностике и, что особенно важно, по коррекционно-развивающей работе с детьми возлагают надежды только на сферу малого бизнеса, где вышеуказанные проблемы вполне могут быть решены, в том числе и при участии спонсоров.

В краткой статье невозможно рассказать о многотрудной, но чрезвычайно важной задаче по организации и обеспечению своевременной диагностики и эффективной коррекции детского развития. Подробная характеристика вариантов методик диагностического и развивающего содержания приведена в книге «"Умный" кубик или как помочь ребенку в развитии» [4]. Стимульный материал к ним изготовлен на предприятии индивидуального предпринимателя Н.В. Подорожного (г. Воронеж) под руководством автора.

В группу экспериментальных методик вошли следующие:

- «Методика Выгодского-Сахарова», которая в основном применяется для исследования мышления и способности к формированию понятия:

- «Доска форм Сегена», используемая для исследования умственного развития детей дошкольного возраста:

- «Кубики Кооса», применяемая для изучения особенностей зрительно-моторной координации в работе с детьми:

- «Куб Линка», которая актуальна для исследования сообразительности, устойчивости внимания, эмоциональных реакций детей дошкольного и младшего школьного возраста:

В группу предметных методик в виде коррекционно-развивающих игр вошли такие, как: «Сложи изображение из кубиков», «Красно-зеленый куб», «Собери куб (восемь элементов)», «Собери куб (по П. Хейну)», «Домино из кубиков (по Д. Уолкеру)».

Современный учебно-воспитательный процесс предъявляет к психологической науке обоснованные требования по укреплению связей с реальными условиями жизни ребенка, практикой его обучения и воспитания в школе, семье и, особенно, по оказанию психологической помощи в его развитии. В этих условиях применение предметных методик, развиваю-

щих игр, различных технических устройств, которые обеспечивают активное формирование ума ребенка, его самосознания, всей личности в целом, – неоценимо.

Для успешного выполнения этой задачи необходимо своевременно, с учетом детского возраста, выявлять особенности его индивидуальности, в первую очередь, в направлении умственного развития или «умственного воспитания» (М.А. Холодная). В этот процесс входит учебная развивающая работа с ребенком не только учителей, но и родителей (уже в кругу семьи). Соединение одного с другим может быть осуществлено в условиях организации детской предметной деятельности.

Здесь уместно заметить, что в развитии ребенка предметная деятельность имеет существенное значение не только для его интеллекта, но и для всей детской личности, хотя организационно (в реальных жизненных условиях) влиять на этот процесс достаточно трудно. С помощью предметных игр, методик, технических устройств активно формируются мыслительные операции, развивается самосознание, общение. Происходит ненавязчивая для ребенка работа по развитию двигательных функций: мелкой моторики мышц, координации. Можно ответственно заявить, что под воздействием предметной деятельности заметно ускоряется психическое развитие ребенка, т.к. она в этом случае выполняет роль естественного стимулятора развития отдельных психических функций и социальной адаптации. Повседневная психолого-педагогическая практика настойчиво указывает на невозможность добиваться основных психологических изменений, в первую очередь в сфере детского интеллекта, если в этой работе не задействованы «естественные» союзники в лице школьного учителя и хорошо подготовленного к выполнению этой задачи родителя (взрослого).

Благодаря богатству и разнообразию стимульного материала, его адаптивным возможностям, учету наличного уровня развития ребенка предметные методики в диагностике и коррекционно-развивающей работе позволяют специалистам по детскому развитию пристальнее взглянуть на реальный ход детского развития.

В этом отношении предприятия малого бизнеса в сотрудничестве с учеными являются незаменимыми партнерами по изучению и практике развития детей. Все это может обеспечить перевод в плоскость реального и, самое главное, эффективного выполнения непростых задач диагностики развития ребенка и широкого использования всех средств конкретной результативной коррекционно-развивающей работы.

Литература

1. Анастаси А. Психологическое тестирование / А. Анастаси, С. Урбина. – СПб., 2001.
2. Артемьева Е.Ю. О некоторых проблемах использования математических методов в психологии / Е.Ю. Артемьева // Психология и математика. – М., 1976.
3. Игра в тренинге: возможности игрового взаимодействия / Под ред. Е.А. Левановой. – СПб., 2006.
4. Клименко В.В. «Умный» кубик или как помочь ребенку в развитии : руководство для педагогов и родителей / В.В. Клименко. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, 2014. – 136 с.
5. Кордемский Б.А. Математическая смекалка / Б.А.Кордемский. – М., 1960.
6. Коссов Б.Б. Психология развития младшего школьника / Б.Б. Коссов. – М., 1989.
7. Никитин Б.П. Интеллектуальные игры / Б.П. Никитин. – М., 1998.
8. Овчарова Р.В. Практическая психология образования / Р.В. Овчарова. – М., 2003.
9. Практическая психология образования / Под ред. И.В. Дубровиной. – СПб., 2006.
10. Рубинштейн С.Я. Экспериментальные методики патопсихологии и опыт применения их в клинике / С.Я. Рубинштейн. – М., 2004.
11. Хилтунен Е. Практическая Монтесори-педагогика / Е. Хилтунен. – М., 2005.
12. Цзен Н.В. Психологические игры / Н.В. Цзен, Ю.М. Пахомов. – М., 1988.

ВНЕДРЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ КАК ОСНОВА ПОДГОТОВКИ ЭКОНОМИСТОВ В РЕГИОНЕ

А. Б. Кондрашихин

Институт экономики и права (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений»
г. Севастополь, kondrashikhin.a.b@mail.ru

Перспективность дальнейшего развития трансформационных преобразований в интеграционном пространстве экономики во многом зависит от выбранной стратегии и механизмов достижения структурных и институциональных изменений, понятных обществу отношений собственности на средства производства, распределения совокупного общественного продукта и финансовых ресурсов, удачности использования инноваций и интеллектуального потенциала территорий. Традиционные в недавнем прошлом факторы успешности – инвестиции, в т. ч. иностранные, упор на исключительность частной инициативы в организации производственной системы и другие – отходят на второй план из-за обновления внешней среды, влекущего новые условия осуществления промышленного, сельскохозяйственного производства, информационного контента, взаимодействия людей как участников социально-экономической системы. Отсюда возникает необходимость готовить экономистов с учётом новых условий хозяйственной деятельности. Поэтому пристального внимания заслуживают инновационность образовательных технологий и способность образовательных организаций сопровождать изменения в экономическом базисе и структуре производительных сил региона.

Институциональную основу региональной экономики, её хозяйственного комплекса сегодня составляют новые финансово-экономические условия хозяйствования, рыночные отношения в земельной сфере, работоспособная инфраструктура, работа органов центральной власти и на местах. Эти элементы производительных сил находят отражение в номенклатуре специальностей, предлагаемых для поступления абитуриентам в высшие учебные заведения на экономические и другие специальности. На первые позиции выходит интеллектуальная работа всех звеньев производства продукции. Однако для получения стратегических преимуществ в изготовлении нематериального (виртуального) интеллектуального продукта, каким зачастую наполнен учебный процесс в вузах, требуются специальные технологии организации системы высшего образования. Одним из концептуальных звеньев такой системы выступает внедрение результатов научных исследований в производство, деятельность хозяйствующих субъектов, педагогическую практику, технологии изготовления продукции, предоставления услуг с инновационным содержанием.

Внедрение результатов научных исследований (ВРНИ) – это воплощение результатов научных исследований, получаемые в любой форме (новые знания, технологии, информация, базы данных, методы исследования, научные идеи, зарегистрированные права на объекты интеллектуальной собственности и другие) в практику хозяйственной деятельности, финансовое обращение, любые формы организации производства. Внедрение может осуществляться в многообразных вариациях получения конечной продукции, так и по всем уровням системы управления (частные и фермерские хозяйства, региональное управление, работа органов центральной власти, инфраструктуры и т.п.). Образовательная система региона чутко реагирует на поведение экономических агентов, предлагая перечень экономических направлений подготовки, включая и менеджмент.

Внедрение имеет дуальную природу и рассматривается одновременно как процесс и как результат деятельности преподавателей кафедры. При этом учитываются следующие составляющие: объект внедрения, событие по внедрению, цикл внедрения, лицо-соискатель внедрения. Объектом внедрения могут выступать: научные статьи, тезисы докладов, монографии или главы в коллективных научных монографиях, отчёты о научно-исследовательской работе, свидетельства о получении прав на объекты интеллектуальной собственности отечественного и иностранного происхождения, другие авторские произведения и иная научно-техническая продукция.

Модернизация экономики на инновационной основе призвана создать конкурентные преимущества для отечественного хозяйственного комплекса. Стратегическую роль в этом может сыграть институт ВРНИ, через который обеспечиваются инновационные изменения, достигается новое качество управления, приобретаются конкурентные преимущества на мировых рынках. Введение унифицированного механизма ВРНИ в производственном комплексе и учебной деятельности должно учитываться при разработке стратегических основ развития высшего экономического образования в ближайшей перспективе.

Усиление влияния финансовых отношений на хозяйственную практику и общественную жизнь обуславливает необходимость адаптации финансовой системы регионов в существующих условиях глобализации, требует модернизации структуры управления функционированием экономических систем различного уровня на финансовых основах саморазвития, использования внутренних ресурсов. Только через создание целостной, открытой, динамичной системы воспроизводства финансовых ресурсов в хозяйстве можно обеспечивать устойчивое развитие экономики, активизировать хозяйственную деятельность. Институт ВРНИ совершенствует подготовку экономистов и управленцев для современной хозяйственной системы, направляя учебный процесс в практические аспекты, апробацию теоретических выкладок и широкое привлечение к учебным занятиям специалистов-практиков.

Использование механизмов активизации финансового оборота в современной экономической практике вызывает много дискуссий, противоречий, обсуждения недостаточно эффективного использования бюджетных рычагов. Отсюда понятным становится значительный интерес со стороны специалистов и руководителей хозяйства регионов к вопросам совершенствования финансовой системы, улучшение условий финансового оборота в глобальном пространстве именно через улучшение системы профессиональной подготовки будущих экономистов-финансистов в системе среднего специального и высшего образования.

С другой стороны модернизированная производственная система становится мощным источником знаний, которые должны перерабатываться с помощью современных учебных и цифровых технологий, в частности в электронных системах связи, ведущим элементом которых становится субъект-преподаватель. Поэтому важно обеспечивать соответствующие модели формирования его личности и объективную оценку готовности по выполнению профессиональных задач путём вовлечения авторского научного продукта в практику через ВРНИ. Это говорит об огромном потенциале кафедр профессиональной подготовки высшего экономического образования, одним из аспектов которого становится привлечение государственных служащих, специалистов-практиков, известных финансистов к учебно-воспитательному процессу вузов.

Выпускники вуза направлений подготовки 38.03.01 Экономика и 38.03.02 Менеджмент проходят обучение по образовательным программам бакалавриата и магистратуры. Выпускающая кафедра в своей деятельности руководствуется законами и иными нормативно-правовыми актами в сфере высшего образования, в том числе внутривузовскими (Устав образовательной организации, структура управления и соподчиненность подразделений между собой, документы об организации учебного процесса, о кафедре и др.).

Учебно-воспитательная, методическая и научная деятельность кафедры осуществляется на основе стратегических и текущих решений, касающихся ее развития, оперативных распоряжений деканата, планов и программ, принятых на заседаниях кафедры. В своей деятельности преподаватели и руководство кафедры используют современные средства обучения, проводят научные исследования, налаживают профессиональные и общественные связи. Всё это требует постоянной связи научного контента с практикой хозяйственной деятельности в регионе, особенностями финансового обращения, например, в условиях специальных режимов (налогового, санкционного). Быстрого реагирования требуют внешние вызовы, возникающие по поводу своевременной адаптации учебно-научного процесса к общественным требованиям и аккредитационным условиям образовательной деятельности, выделение индивидуальных свойств кафедры в конкурентной среде рынка образовательных услуг.

Активное использование механизмов ВРНИ в учебной работе предполагает наличие соответствующего Положения о порядке внедрений. Его цель – определить технологию организации учебного процесса на основе результатов внедрения в него научно-исследовательских работ, выполняемых как преподавателями кафедры, так и полученных извне, создать основу для фундаментального развития кафедры как первичного звена осуществления учебно-воспитательной, методической и научной деятельности в структуре вуза.

Внедрение в учебный процесс – это воплощение результатов научных исследований, получаемые в любой форме (новые знания, технологии, информация, базы данных, методы исследования, научные идеи, объекты интеллектуальной собственности и т.п.), в практику преподавания учебных дисциплин. Внедрение может осуществляться для всех форм обучения (дневная, заочная, очно-заочная, ускоренная, сокращенная, последипломное образование) и по всем видам занятий (лекция, семинарское, лабораторное и практическое занятие, самостоятельная и индивидуальная работа студентов и т.д.), а также в любой элемент содержания обучения на всех стадиях учебного процесса.

Внедрение как процесс (процесс внедрения) – это последовательность действий ученых, преподавателей кафедры, специалистов хозяйства, должностных лиц публичной службы и субъектов хозяйствования, объединивших совместные усилия в сфере научно-технического творчества, когда достигаются новые научные результаты и воплощаются результаты научно-исследовательских работ в учебном процессе вуза. Активность процесса отражается количеством документальных подтверждений относительно результата внедрения, которые накапливаются в виде протоколов, перечней публикаций, справок о внедрении и тому подобное.

Внедрение как результат деятельности преподавателя кафедры (результат внедрения) – это форма материального воплощения личной (совместной) научно-технической творческой деятельности, отражающая конкретный его вклад в обогащение учебного процесса, научные достижения кафедры и вуза, совместное научное мнение коллектива. Результаты внедрения фиксируются в актах о внедрении, свидетельствах о получении права на объекты интеллектуальной собственности и других документах установленного образца, которые отражают факт существования события по внедрению.

Учебно-научный результат – это получение нового качества подготовки специалиста вследствие интеграции звеньев учебно-воспитательного процесса, его методического обеспечения с новейшими научными достижениями, характеризующееся новизной преподавания учебных дисциплин, современностью восприятия экономических явлений и процессов, соответствием целям научно-технического развития региона, государственным задачам модернизации хозяйства и структуры общественных отношений.

Объект внедрения – сформулированный соискателем результат его личной научно-исследовательской работы в материальной форме (на бумажном, электронном носителе), что отражает конкретный авторский вклад в развитие науки, общества, коллектива. Объектом внедрения могут выступать: научные статьи, тезисы докладов, монографии или главы в коллективных научных монографиях, свидетельства о получении прав на объекты интеллектуальной собственности отечественного и иностранного происхождения, другие авторские произведения, другие научные труды.

Событие по внедрению – это фактическое включение результата научно-исследовательской работы в учебный процесс, который может фиксироваться на материальном носителе (Акт, Свидетельство, справка и т.д.), определяя при этом воплощение личного вклада ученого (группы ученых) в учебную практику. В случае, если событие по внедрению не зафиксировано в форме материального воплощения творческого вклада, его можно считать состоявшимся фактически, но не принявшего форму личного закрепления по признаку авторства.

Цикл внедрения – это время, которое необходимо для создания учебно-научного результата, его закрепления на материальном носителе, учета результата внедрения, предоставления отчетности о результатах внедрения, осуществления других необходимых действий

вокруг процесса внедрения. Кафедра и ее руководство создают условия для равного доступа преподавателей к процессу внедрения, научно-технического творчества, оформления и учета результатов внедрения, поощрения работников с лучшей результативностью внедрения. Результаты внедрения включают в ежегодный Отчет кафедры о научной работе.

Основное предназначение внедрения как элемента организации учебного процесса – обогащение учебно-методического и научного багажа кафедры путём фиксации событий по внедрению, что означает вовлечение новой информации относительно хозяйственной практики региона, новых источников информации, данных и опыта от специалистов-хозяйственников, публичных служащих, иных лиц – носителей прогрессивных знаний.

В организации учебы экономистов механизм ВРНИ выполняет несколько задач (функций):

- 1) формализации учебно-научных результатов как базового звена современного учебного процесса в высшем образовании;
- 2) обеспечения прямых и обратных связей с фактическим состоянием экономики;
- 3) формирования информационно-ресурсной базы для научных исследований кафедры в производстве, изготовлении, распространении научно-технической продукции;
- 4) создания объектов интеллектуальной собственности;
- 5) определения перспективных направлений научного поиска и налаживания совместной работы с субъектами научно-учебного пространства;
- 6) других функциональных назначений в зависимости от внешних вызовов, текущих и стратегических приоритетов развития кафедры и вуза.

Принципами, на которых осуществляется ВРНИ в учебный процесс кафедры, выступают:

- приближение результатов внедрения к проблематике и задачам муниципального управления, самоуправления, организации региональных хозяйственным систем;
- конструктивная активность автора и конкуренция требований учебно-воспитательного процесса;
- законность и этичность;
- самокупаемость мероприятий по внедрению;
- неразрушающий характер процесса внедрения в состязательности подразделений вуза;
- накопление интеллектуального капитала;
- открытость и прозрачность технологии внедрения.

Действия по внедрению выполняются в процессе внедрения и в ходе фиксации события по внедрению. Как правило, ответственным за организацию действий по внедрению в учебную и методическую деятельность может быть заведующий кафедрой (его заместитель). Он непосредственно контактирует с лицом, которое выразило желание внедрить научно-исследовательские результаты (соискатель). Процесс внедрения начинается с выявления лица-соискателя, которое проявляет интерес к внедрению результатов, выразило согласие выполнять действия по внедрению и быть инициатором в этом. Интерес относительно внедрения собственных научно-технических результатов чаще выражают лица, которые:

- 1) учатся в аспирантуре или докторантуре и согласно учебному плану должны осуществить внедрение собственного исследования в научную или учебную деятельность вуза;
- 2) являются соискателями ученой степени кандидата или доктора наук и готовятся к защите диссертации;
- 3) получили свидетельство о праве на объект интеллектуальной собственности и желают реализовать его в практической плоскости;
- 4) приняли решение о коммерциализации объекта интеллектуальной собственности;
- 5) выполняют планы научных исследований и обязаны осуществить внедрение в учебный процесс;
- 6) готовят методическое обеспечение учебного процесса;

7) выполняют непосредственные поручения руководства кафедры и вуза по осуществлению внедрения;

8) стремятся к внедрению результатов по другим мотивам или основаниям.

Ответственный за внедрение должен предварительно ознакомиться с материалом, предлагаемым соискателем к внедрению. Таким материалом может быть:

1) результат научно-исследовательской работы соискателя;

2) документы на объект права интеллектуальной собственности;

3) базы данных, информационные подборки;

4) другие документальные свидетельства научного вклада соискателя в бумажной форме или на электронном носителе.

После ознакомления с материалом, ответственный за внедрение делает вывод о возможности дальнейших действий по внедрению и доводит его до соискателя. Основанием для развертывания действий по внедрению является согласие соискателя об инициации процесса внедрения, предоставления необходимых данных, информации, согласие на выполнение необходимых действий.

Ответственный за внедрение самостоятельно принимает решение о возможности осуществления внедрения в учебную и методическую деятельность кафедры или проводит консультации и предмет этого с руководством. Одновременно решаются вопросы необходимости привлечения к внедрению других подразделений вуза. В таком случае он течение недели (декады) должен быть согласован с руководителями подразделений, предполагаемых для задействования во внедрении, а также составляется план действий по внедрению, обсуждаются сроки их выполнения, набор служебной документации, утверждается состав комиссии по внедрению. Организация действий по внедрению, как правило, не требует предварительного согласования с руководством вуза или издания дополнительных приказов, распорядительных документов.

После получения от соискателя необходимых материалов, пояснений ответственный за внедрение назначает исполнителя внедрения (либо выполняет действия по внедрению лично) и вносит в повестку дня заседания кафедры вопрос о ВРНИ в учебный процесс. Преподаватели кафедры имеют возможность ознакомиться с материалами, которые предоставлены к внедрению, до начала заседания кафедры. Во время обсуждения на заседании кафедры вопроса о внедрении определяются:

1) целесообразность задействования предоставленных материалов в учебно-воспитательной, методической или научной работе;

2) составляющая учебного процесса кафедры, где осуществляется внедрение (дидактические, методические материалы, организационные мероприятия и т.п.);

3) объект внедрения (новые знания, технологии, информация, базы данных, методы исследования, научные идеи, объекты интеллектуальной собственности и т.п.);

4) форма обучения для внедрения (дневная, заочная, сокращенная, последипломное образование);

5) виды занятий, где будет осуществляться внедрение (лекция, семинарское, лабораторное и практическое занятие, самостоятельная и индивидуальная работа студентов и т.д.);

6) сфера учебной деятельности студентов, куда рекомендуется внедрить научно-исследовательские результаты (теоретическое обучение, практическая подготовка, итоговый контроль, государственная аттестация и т.д.);

7) другие параметры учебной, методической и научной деятельности кафедры, что предполагаются для внедрения.

Вопрос осуществления внедрения решается на заседании кафедры в присутствии соискателя или без него. Решение об осуществлении внедрения или отказа от внедрения научно-исследовательской работы в деятельность кафедры принимается простым большинством голосов участников заседания. Решение кафедры относительно внедрения результатов научно-исследовательской работы в учебный процесс доводится соискателю в недельный срок.

По результатам обсуждения кафедрой вопроса о внедрении дается поручение ответственному за внедрение подписать Акт о внедрении от имени кафедры.

Качество образования становится фундаментальным приоритетом развития современных социально-экономических систем. Качеством работы образовательных организаций во многом предопределяется прогресс в отраслях хозяйственной деятельности, устойчивость и сбалансированность функционирования федеральных и муниципальных образований, отдельных территорий, всех звеньев государственного управления. Механизмы внедрения результатов научных исследований повышают качество подготовки высококвалифицированных специалистов в условиях инновационного развития экономики. Распространение информационных технологий в подготовке экономистов, юристов и государственных служащих является неотложной задачей модернизации системы производительных сил и высшей школы на принципах объединения науки с производством. Вопросам участия практиков хозяйства в научно-учебном процессе высшей школы уделяется внимание в научных публикациях. Механизмы внедрения результатов научных исследований становятся ведущим фактором обеспечения качества учебно-воспитательной, методической и научной работы кафедры по выпуску специалистов экономического профиля.

Литература

1. Бирюков С. В., Рябова Е. Л. Евразийская интеграция: Республика Казахстан как пример государственного строительства и участия в интеграционных процессах. – М.: Международный издательский центр «Этносоциум», Москва. 2015.
2. Волошин А. В., Александров Ю. Л., Шестов С. Н., Белоногова Е. В. Конкурентоспособность региона как предмет исследования экономической науки // Фундаментальные исследования. 2016. №10-1. С.113-118.
3. Герасимчук З. В., Вахович И. М. Роль финансовой безопасности в реализации целей устойчивого развития региона // Экономическая теория. 2009. Т.6. №2 (2-2009). С.73-85.
4. Кондрашихин А. Б. Кафедра в пространстве высшего образования: монография. К.: АМУ, 2013. 375 с.
5. Кондрашихин А. Б. Положение о порядке внедрения в учебный процесс результатов научно-исследовательских работ / Свидетельство о регистрации авторского права на произведение № 44976 от 31.07.2012 г. Государственная служба интеллектуальной собственности. Киев, АМУ. 2012. 16 с.
6. Лоза Г.Г., Панов А.И., Федоренко Н.Г. Трансформация политических партий России на постсоветском пространстве. Москва, 2009.
7. Махотин Д. А. Проектно-технологическая система практического обучения в технологическом образовании // Инновации и традиции: современные вызовы развития педагогического образования // Материалы международной научно-практической конференции. 2016. С.113-117.
8. Мельникова И. Н. Принцип оптимизации в формировании лидерского потенциала заведующих социально-гуманитарных кафедр // Организация деятельности выпускающей кафедры в условиях интеграции образования: Сб. матер. кругл. ст., 25.09.2014 г. / Ред. А.В. Онкович и др. – К.: Ин-т высшего образов. НАПН Украины, 2015. 112 с. С. 64-67.
9. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (уровень бакалавриата) / Приказ Минобрнауки РФ № 1327 от 12 ноября 2015 г. – 23 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvob/380301.pdf>. Время доступа 08.01.2016 г. 21-20 мск.
10. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 38.04.01 Экономика (уровень магистратуры) / Утвержден Приказом Минобрнауки РФ № 321 от 30 марта 2015 г. – 11 с. [Электронный

ресурс]. – Режим доступа: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvom/380401.pdf>. Время доступа 09.01.2016 г. 12-26 мск.

11. Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, Раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования» / Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1н.

12. Остапенко Р. И. Самодиагностика как элемент системы по реализации интерактивных форм обучения студентов математике // Профессионализм и гражданственность – важнейшие приоритеты российского образования XXI века : пед. чтения, посвящ. Году литературы в Российской Федерации (Воронеж, 17 дек. 2015 г.) : сб. ст. / департамент образования, науки и молодеж. политики Воронеж. обл., Воронеж. гос. пром.-гуманитар. колледж. Воронеж : ВГПГК, 2015. Ч. 2. 318 с. С. 137-139.

13. Послание Президента Федеральному Собранию / Российская Федерация, 1 декабря 2016 г., 13:10, Москва, Кремль [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/news/53379> Время доступа 03.12.2016 г. 5:05 мск.

14. Рябова Е.И. Россия-Колумбия: проникновение культур // Этносоциум и межнациональная культура. 2013. №5 (59) С. 174 - 176.

15. Рябова Е.И. Правовое регулирование трудовых отношений в условиях федерализма // Этносоциум и межнациональная культура. 2014. №10 (76) С. 190 - 193.

16. Рябова Е.Л. Дискуссия о стратегии межнациональных отношений (редакционная статья) // Этносоциум и межнациональная культура. 2012. №5 (47). – С. 7 - 8.

17. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.

18. Шевченко Н.И. Государственные стандарты общего образования: ориентиры преобразования современной школы // Профессиональное развитие педагогических и управленческих кадров в Московском мегаполисе: Сборник материалов Пятой международной научно-практической конференции. 2014. С.7-10.

ВЛИЯНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ НА РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

В.А. Коновалова

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Лискинский промышленно-транспортный техникум
имени А.К. Лысенко», licey6@vmail.ru

Важнейшей сферой жизнедеятельности современного общества, отвечающей за воспроизводство его интеллектуальных ресурсов, является система образования. Она связана не только с передачей знаний, но и с процессами социализации и воспитания.

Система образования должна выполнять главную функцию – культуруобразующую, гуманистическую, нравственно-воспитывающую. В последнее время эти функции ослаблены, что может привести к нарушениям национальной безопасности в социокультурном смысле, связанном с формированием духовных ценностей общества и личности.

Сокращение учреждений образования в связи с существующими потребностями сектора экономики и сферы услуг может усугубить эту ситуацию. Рост численности необразованной молодежи может привести к деградации общества, ухудшению социальной атмосферы в обществе. При этом решение социальных проблем, которые возникнут в связи с этим, потребует больших финансовых затрат, чем сохранение и поддержание существующей сети учебных заведений. В частности, это может привести к резкому увеличению числа безработных, падению уровня квалификации работающих, росту преступности среди молодежи.

Образование сейчас должно иметь абсолютный приоритет перед любой другой областью, поскольку XXI век – век развития экономики знаний. Для успешного развития системы образования должна быть целостная государственная образовательная поддержка в масштабах всей страны.

В условиях роста социального разнообразия в стране перед системой образования все более рельефно выступают задачи обеспечения социальной и психологической гармонизации различных слоев общества, уменьшения социальной напряженности между представителями различных конфессий и национальных культур. Решение этих социальных задач требует реализации государственной политики, направленной на воплощение принципов веротерпимости, толерантности, миролюбия, гражданского патриотизма и светскости образования в системе образования, а, тем самым, превращения образования в институт накопления социального доверия и согласия в России. Для проектирования образования как социального института, обеспечивающего формирование толерантности и профилактику экстремизма, необходимо учитывать следующие предпосылки социальной напряженности в обществе:

- рост социального разнообразия общественной жизни и сложности процесса гражданской идентификации - принятия решений о месте личности (социальной группы) в системе гражданских социальных, профессиональных, национальных, религиозных, политических отношений;

- неопределенность ценностей и социальных установок на уровне личности и социальной группы, возникающая в результате произошедших в короткие сроки изменений политического, экономического и национально-государственного устройства страны;

- рост мобильности населения, обусловленный динамикой этногеографической структуры общества в условиях бурных нерегулируемых миграционных процессов и приводящий к изменению социальных дистанций между различными этническими, конфессиональными, социальными слоями общества, а тем самым, к росту социальной напряженности;

- возникновение в обществе стереотипов восприятия проявлений жестокости, ксенофобии, этнофобии, как привычной социальной нормы и, тем самым, явное или неявное санкционирование использования негативных образцов агрессивного поведения в деятельности отдельных личностей и социальных групп, в т.ч. транслируемых через СМИ;

- активное распространение технологий формирования установок «свои -чужие», конструирование образа врага, использование языка вражды в СМИ, создание радикальных «сайтов ненависти» в Интернет, основной мишенью которых являются подростки и чувствующие себя социально ущемленными слои населения.

Результаты социологического мониторинга показывают, что в проявлениях нетерпимости фактически конкурируют между собой средства массовой информации и сфера семейной жизни. Необходимо отметить, что по данным социологических опросов сфера образования оценивается как сфера наименьшего проявления нетерпимости. Тем самым можно заключить, что ожидания общества по отношению к образованию, как институту социализации, способному компенсировать дефекты социализации в семье, СМИ и «на улице», имеют реальную основу.

Следует особо подчеркнуть, что равнодушное отношение значительной части подростков к социально опасным проявлениям жестокости и экстремизма, как к социальной норме является убедительным доказательством необходимости активизации государственной политики использования возможностей образования как института формирования гражданской идентичности, социального согласия и толерантности в российском обществе.

Приведенные данные свидетельствуют, что образование может выступить как один из ведущих факторов формирования толерантности. Вместе с тем, возможности общего образования, как ресурса формирования толерантности у детей и подростков, используется с чрезвычайно низкой эффективностью. Более того, результаты гуманитарной экспертизы показывают, что школьные учебники, в которых история развития человечества преподносится как история насилия, войн во многом приводят к формированию установок на силовые способы разрешения конфликтов как социальной нормы. В связи с этим при проектировании учебников необходимо включать в их содержание фактический материал, демонстрирующий роль сотрудничества, кооперации, взаимопонимания, веротерпимости, миролюбия, диалога в развитии разных культур. В целом же в контексте разработки стратегии социокультурной модернизации образования в целях уменьшения социальной напряженности и преодоления выделенных в ходе мониторинга негативных социальных установок среди подростков и молодежи предлагается расширение в системе образования учебных программ, раскрывающих взаимодополняющие ценности разных религий, национальных культур в истории цивилизаций и в многонациональном современном обществе. Посредством специально разработанных социально-психологических технологий формирования толерантности, преподаватели, школьники и студенты в ходе различных тренингов толерантности и социальной компетентности могут научиться разрешать конфликтные ситуации, вести переговоры, вставая на позиции противоборствующих сторон и пытаясь увидеть мир глазами другого человека. При этом толерантность выступает вовсе не как отсутствие собственной позиции, или равнодушие к разным формам религиозной и национальной нетерпимости. Напротив, только человек, имеющий собственное мировоззрение и веру, способен проявлять великодушие, уважать мировоззрение и веру другого человека, обладать гармонией гражданской, этнокультурной и общечеловеческой идентичности.

Социокультурная модернизация российской системы образования представляет собой управляемое целенаправленное динамичное саморазвитие под влиянием прогрессивных общемировых тенденций, социально-экономических и государственно-политических условий развития России на современном этапе. Основным направлением модернизации системы образования является использование мирового опыта развития систем образования, с учетом особенностей российской культуры и самобытности, при условии сохранения опыта и традиций, вариативности подходов к образовательным программам, основным приоритетом которых остается формирование в России качественного образования, его общедоступности и эффективности. Социокультурные аспекты модернизации образования включают в себя как изменение различных системных элементов образования в России, так и изменение системы ценностей, которые формируют в сознании россиян распространение индивидуализма и нового рационального типа мышления, способности эффективного использования информаци-

онных ресурсов, необходимых для получения новых научных знаний и их осмыслении. Создание условий для раскрытия интеллектуального потенциала человека и его познавательных способностей, раскрытие его творческого потенциала, формирование нового мышления и проявления духовности, необходимых для успешной жизнедеятельности в условиях информационного общества. Названные здесь аспекты социокультурной модернизации системы образования представляют собой конгломерат основных приоритетов развития мировых систем образования, выработанных в процессе его реформирования на современном этапе. Его реализация в условиях российской действительности в целях сохранения национальной идентичности российского государства должна органично соотноситься с национальными идеями, определяющими общественный идеал, такими как: высокая образованность, приоритет духовного над материальным, профессионализм, социальная справедливость, военное могущество российского государства, уважение к труду и к человеку труда, трудовое воспитание. Изменение образовательной системы в России должно учитывать особенности ее общественно-культурной среды и производственно-технологической базы экономической системы, характеризующейся наличием сложных функциональных отношений и зависимостей, оставляющих существенный отпечаток как на системе социальных связей в обществе, так и на особенностях культурного развития, менталитета, а так же на экономических и политических отношениях.

Развитие системы образования требует привлечения мощных инвестиций, что невозможно без государственной поддержки. Важно развивать в системе образования эффективные механизмы государственного регулирования финансовых потоков, нормативно-правовые, организационно-экономические рычаги и механизмы привлечения и использования внебюджетных ресурсов. Необходимы интеграция образования, науки и бизнеса, формирование спроса со стороны бизнеса на научно-техническую продукцию, стимулирование бизнеса к участию в жизни профессионального образования путем государственной поддержки, налоговых преференций, возможности отбора будущих сотрудников из лучших студентов и т.д. Выходом из сложившейся ситуации является государственная поддержка развития науки, оказываемая как путем предоставления прямых инвестиций так и косвенных (налоговых и инвестиционных льгот).

Таким образом, основным приоритетом развития системы образования остается изменение приоритетов образовательного процесса. Основной задачей современного образования является формирование у личности не только навыков и способностей жить, но и формирования такого типа мышления, которое было бы ориентировано на то, чтобы жить вместе, то есть терпимо относиться к другим, не похожим на нас, проявлять уважение друг к другу. Изменение ценностных ориентиров системы образования осуществляется в рамках достижения приоритетов реализуемой государством образовательной политики, основу которой составляет национальное и международное законодательство. Включенность Российской Федерации в процессы формирования глобального инновационного общества ставят перед государством задачу формирования такой системы образования, которая обеспечит решение задач и создания формирования условий для социальной и экономической мобильности и интеграции людей, знаний и технологий во всех государствах, а также международного сотрудничества в подготовке высококвалифицированных кадров.

Основными приоритетами государственной политики в сфере образования в целях повышения ее эффективности, конкурентоспособности на мировом рынке образовательных услуг, а также обеспечения общегосударственных задач и целей социально-экономического развития России на ближайшую перспективу должны стать: предсказуемость и стабильность, стимулирование развития конкуренции и защита прав интеллектуальной собственности, инвестиций и инноваций, а также воспитание граждан в рамках ценностей высокоинтеллектуального общества. Для решения этих целей необходимо упорядочить систему нормативно-правового регулирования образовательной деятельности и реализации государством политики в области образования. Создание целостного единого образовательного поля предполагает необходимость со стороны государства унифицировать внутренние правовые ре-

жимы национальных образовательных систем, а также создание стабильного законодательства, направленного на поддержание и развитие организации образовательных отношений с учетом национальных интересов. Принятие закона «Об образовании в РФ» не решает всех проблем нормативно-правового регулирования системы образования. Происходящие процессы коммерциализации системы образования и вовлечение ее в экономическую систему не должны осуществляться в ущерб функциям образовательной организации, которые определяют ее место в системе задач управления и роли в реализации государственной политики в сфере образования. Решение задачи подготовки специалистов является общегосударственной. И в этом предполагается активная позиция в образовательной деятельности со стороны уполномоченных государственных органов, обеспечивающих гарантии конституционных принципов незыблемости прав и свобод человека и гражданина, в системе которых право на образование является несущей конструкцией в восприятии иных прав личности, определяющих стабильность общественных устоев и национальную безопасность государства.

В стремлении эффективно проводить реформы необходимо учитывать состояние системы образования, особенности, возможности и потребности государства, общества и экономики. Современная система образования не совсем совершенна, значительное время тратит на адаптацию, к нередко необоснованным нововведениям. Постоянно меняющиеся условия и требования, показатели эффективности, федеральные образовательные стандарты, постоянные поправки в действующее законодательство, расширение самой нормативной базы. Реформы целесообразней проводить в период более устойчивого состояния экономики. Процесс реформирования образования должен реализовываться как четко продуманный, системный, поэтапный и открытый процесс.

На современном этапе модернизации российской системы образования основной задачей государства в сфере реализации государственной образовательной политики остается поиск адекватной историческому моменту модели реформы образования. Приведение ее содержательной и идеологической направленности в соответствие с мировыми тенденциями и международными стандартами, с учетом особенностей российской культуры и формировавшихся на протяжении многих лет традиций образования, а также социально-экономического развития Российской Федерации как в среднесрочной, так и долгосрочной перспективе.

Литература

1. Асмолов А.Г. Стратегия развития вариативного образования: мифы и реальность. Культурно-историческая психология и конструирование миров, Москва-Воронеж, 1996. С.600-611
2. Вебер М. Избранные произведения. М.: Прогресс, 1990. С.705-706
3. Кузьминов Я.И. Образование в России. Что мы можем сделать? Вопросы образования №1, 2004. С.5-30
4. Леонтьева М. Стратегия развития содержания образования в России// Педагогический вестник, 1994.-№ 6. с. 3.
5. Солдатова Г.У., Филилеева Е.В. Толерантность, социальное доверие и ксенофобия: определяющие факторы и группы риска. Тетради Международного университета в Москве № 6, 2006. С.154-176
6. Ткаченко Е. Реформы образования в Российской Федерации // Педагогический вестник, 1994,- 1995. – С.1-2.
7. Общее среднее образование в России: Сборник нормативных документов МО РФ, 1992-1993, 1994-1995. – М.: Просвещение.
8. Стратегия развития образования в России: Материалы Министерства образования Российской Федерации к проведению августовских совещаний в 1994 году. – Москва,

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ

В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГИИ ЗНАНИЙ

И.В. Кузнецова, С.А. Тихомиров¹⁵,

Филиал САФУ им. М.В.Ломоносова в г. Коряжме Архангельской области

i.kuznetsova2@narfu.ru

ЯГПУ им. К.Д.Ушинского

satikhomirov@mail.ru

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года выделены приоритетные задачи, решение которых будет способствовать обеспечению возможности получения качественного образования российскими гражданами. В частности, в данном программном документе отмечается необходимость фундаментализации образования как основы повышения его качества. Устойчивое развитие нашей страны в XXI веке, ее инновационная экономика, обороноспособность зависят от уровня математического образования, полученного учеником еще со школьной скамьи.

Именно от учителя математики, который в школе для обучающегося является не только источником нового предметного знания, но и проводником современных идей, методов, технологий, обеспечивающих формирование и развитие у учеников компетенций, ориентирующих их на более эффективные способы деятельности при решении различного класса задач, в конечном итоге зависит подготовка квалифицированных кадров для современного общества.

Деятельность современного выпускника в современных условиях развития общества будет связана с проектной деятельностью, самообразованием и самоорганизацией. Вследствие этого ключевым требованием к профессиональным качествам будущего учителя математики становится овладение способами самоорганизации, самообразования, т.е. синергетическими знаниями и умениями.

Постоянство процесса обмена информацией, знаниями между подсистемами (ученик-учитель) системы образования и окружающей средой, существование зависимости характеристики процесса обучения от времени и пространства, неоднозначность и неопределенность динамики протекания в ней педагогических процессов, изменение содержания образования, спонтанные устремления обучаемого, возникновение ситуаций неопределенности позволяют организовать современное образование на основе синергетического подхода (Е.Н. Князева, С.П. Курдюмов, Г.Г. Малинецкий, И.Р. Пригожин и др.).

В целом синергетический подход – это совокупность принципов, основой которой является рассмотрение объектов как самоорганизующихся систем; изучение открытых систем, которые обмениваются энергией и веществом с внешним миром.

Синергетика позволяет наметить некоторые общие подходы к интерпретации знаний из разных предметных областей, выявить общие основания для их объединения и может послужить основой для интеграции естественнонаучного и гуманитарного знаний. Так, для будущего учителя математики наиболее актуальна интеграция фундаментальных математических дисциплин с методическими.

Важным интегрирующим конструктом, проникающим во всю математику и составляющим стержневую основу, вокруг которой группируются разнопредметные знания, является понятие математической структуры. Изучение математических структур будущими учителями математики должно быть ориентировано на формирование у них способности и готовности использовать математические знания и их стержневую основу в построении школьного курса математики; овладеть методическими знаниями и умениями в области обучения математике; моделировать и проектировать собственную педагогическую деятель-

¹⁵ Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда (проект №16-18-10304)

ность на высоком уровне учебной и профессиональной мотивации; самообразовываться, самоактуализироваться и самосовершенствоваться в области методики обучения математике.

Учебная деятельность будущего учителя математики в контексте синергии знаний может быть организована в сетевом образовательном сообществе посредством:

- решения цепочек междисциплинарных практико-ориентированных задач по математическим структурам, через которые осуществляется подача методического материала на сайте сетевого сообщества, проведение содержательно-дидактической работы над математической задачей. Такая форма деятельности будет способствовать осмыслению, усвоению студентами методических действий по решению математических задач школьного курса математики, разработке системы математических задач;

- выполнения учебного сетевого проекта «База данных основных математических структур», направленного на структурирование знаний по математическим структурам, установление связей между ними, придание им значения основы или стержня для накопления множества знаний;

- отыскания новой математической информации, сопоставление с известной, применение логических приемов при выполнении учебных проектов по математическим структурам (например, «Применение теории групп к изучению закономерностей симметрии», «Приложения теории групп к химии, физике, кристаллографии. Теория кодирования»). Это способствует развитию интеллекта студента; обучает его способам формирования знаний, навыков и умений по математике; успешному овладению различными методическими системами обучения, ориентированию в них, установлению взаимосвязи между ними;

- определения роли математических структур в построении школьного курса математики как обобщенных конструкторов в обучении математике при выполнении учебных проектов «Основные алгебраические структуры и школьный курс математики», «Порядковые структуры в алгебре и теории чисел», «Упорядоченные структуры в школьном курсе математики», «Элементы топологии в школьном курсе математики». Выполнение данных проектов способствует осознанию студентами смысла обучения, значимости приобретаемых математических знаний, формированию способности установления межпредметных связей, как в содержании математических знаний, так и в «содержательно-методических линиях» школьного курса математики;

- обмена математической информацией на сайте сетевого сообщества, ведения математической дискуссии при выполнении учебных сетевых проектов, составления глоссария основных понятий математических структур, осуществления совместных действий по освоению профессионально-ориентированного математического материала. Такая деятельность студента способствует формированию умения работать в коллективе, т.е. коммуникативных умений в предметной деятельности, в методической Web-культуре будущего учителя;

- решения учебных проблем (Р.Стенберг) при выполнении учебных проектов по математическим структурам (планирование, разработка, реализация, публичная защита с презентацией собственной деятельности), оперирования математическими структурами различных уровней абстрагирования и обобщенности, взаимодействия в сетевой социальной среде (Р.Кэттел). Решение учебных проблем при изучении математических структур будет способствовать успешному овладению методической системой обучения математике; формированию навыков самоорганизации, самосовершенствования, самооценки профессиональной деятельности и профессионального поведения будущего учителя.

Сетевое сообщество – сообщество динамического межсубъектного взаимодействия преподавателя и студента, студента и студента, направленного на личностное и профессиональное развитие будущего учителя математики в процессе математической деятельности.

Следующие дидактические возможности сетевого образовательного сообщества будут востребованы при подготовке будущего учителя математики:

- создание собственного математического контента по математическим структурам при разработке учебных проектов, баз данных, благодаря возможности многократного редактирования и пополнения математической информации студентами. Т.е. происходит овла-

дение студентами математическим тезаурусом, методами структуризации и представления информации, что способствует формированию умения выделять основные идеи школьного курса математики, его межпредметные связи; создается математическая основа конструирования методических систем обучения;

- приобретение опыта методической деятельности, инновационного поведения в информационном обществе (происходит освоение и отработка методических умений в применении новых форм, методов и средств обучения на примере методической деятельности в сетевом сообществе преподавателя вуза и в соответствии с анализом собственного их восприятия). Т.о., взаимодействие студентов в сетевом сообществе при обучении математических структур является содержательной основой усвоения способов деятельности методического характера;

- организация сотрудничества, совместной коллективной деятельности над учебными проектами по математическим структурам, решение междисциплинарных задач по данной теме, в результате чего студенты приобретают опыт коллективной познавательной деятельности, рефлексии, самоорганизации своего труда, самообразования по освоению профессионально-ориентированного материала, что позволит в дальнейшем будущему учителю математики успешно повышать свою квалификацию;

- интерактивный доступ обучающихся к общим информационным ресурсам по математическим структурам, общий контекст и язык общения, интенсивный обмен знаниями, открытость и неформальность общения за счет публикации и обсуждения учебных материалов способствуют формированию знаний о способах передачи математической информации, умения вести вербальный обмен информацией;

- независимость осуществления математической деятельности от стационарных мест и временных рамок аудиторного занятия влечет формирование у будущего учителя математики готовности к непрерывному самосовершенствованию самого себя;

- активная позиция обучаемых, благодаря наличию обратной связи и комментариям, расширение зоны индивидуальной активности, персонализированная позиция обучаемых в процессе математической деятельности в сетевом сообществе способствуют успешности овладения будущим учителем математики различными методическими системами, формированию умения осмысленно решать методические задачи;

- фиксирование и аккумуляция знаний по математическим структурам, многократное обращение к ним способствуют осознанию значимости математических структур в профессиональной деятельности педагога, накоплению методического материала для элективных занятий по математике.

Таким образом, сетевые образовательные сообщества являются формой интеграции фундаментальной и профессионально-педагогической составляющих в подготовке будущего учителя математики.

Осмысление и переосмысление содержания математического знания о математических структурах, соотнесение его сущности с актуальными значениями, установление причинно-следственных и интуитивных связей; создание условий, при которых становятся возможными процессы порождения знаний самим обучающимся позволяет говорить о значимой роли синергетического подхода к формированию профессиональных качеств студента в ходе сетевого взаимодействия. Во время этого процесса появляются на основе дивергентности и открытости коммуникаций новые цели, методы и средства математической подготовки, меняется содержание образовательных конструкторов на базе актуализации МС, возникает нелинейность как образовательного процесса, так и педагогического результата. Увеличивающаяся насыщенность образовательного информационного пространства в сетевом взаимодействии студентов и его синергия выводят систему коммуникаций из устойчивого равновесия, возникают ситуации неопределенности, проблемные ситуации. При этом ситуативные проявления аттрактора наблюдаются в виде наличия относительно устойчивых возможных состояний сетевого взаимодействия при актуализации процессов проявления единства во множественных суждениях о сущности методических проблем, тогда как бифуркация при-

существует в критический момент неопределенности будущего развития личности обучаемого или преподавателя, когда появляются альтернативные развилки веера возможностей.

Литература

1. Кузнецова, И.В. Дидактические возможности сетевых технологий для развития методической компетентности будущего учителя математики [Текст] / И.В. Кузнецова // «Электронное обучение в вузе и школе» : материалы сетевой международной научно-практической конференции – СПб.: Астерион, 2015. – С.158 – 160.
2. Кузнецова, И.В. Компетентностно-ориентированные задания как средство формирования профессиональной компетентности будущего учителя математики и информатики [Текст] / И.В. Кузнецова, С.В. Лесников // Казанская наука – 2011. – №8. – С.268–271.

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА

И.Н. Кузьмина

СТИ НИТУ «МИСиС» ОПК, opk97@mail.ru

Личностно-ориентированный подход предполагает не формирование личности с заданными свойствами, а создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Личностный подход как направление деятельности педагога - это базовая ценностная ориентация педагога, определяющая его позицию во взаимодействии с каждым ребенком в коллективе. Личностный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, выявлении, раскрытии их возможностей, становлении самосознания, в осуществлении личностно-значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения.

На основании данного утверждения можно сделать актуальный вывод о необходимости реализации личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании.

Вопрос воспитания остаётся актуальным на протяжении многих десятилетий. Многие поколения родителей и педагогов стараются подобрать идеальную модель для развития умений и навыков у подрастающего поколения. В последнее время резко усилился интерес к воспитанию. За последние годы появилось множество концепций воспитания, одобренных Министерством образования РФ. Федеральный государственный образовательный стандарт образования определяет основную цель российского образования: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Реализовать это можно только при рациональной организации учебной и внеурочной жизни студентов, эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы.

Одной из главных задач педагога является системная работа с коллективом студенческой группы. При поддержке психолога он анализирует уровень развития коллектива, проводит диагностические исследования, индивидуальную работу, определяя познавательные, творческие способности и возможности, склонности, желания, знакомится с семьёй, ближайшим окружением молодого человека. На основе всестороннего и глубокого изучения интересов и потребностей студента, педагог направляет их к определённым видам организации учёбы и досуга, создаёт оптимальные условия для пробуждения креативности каждой личности, выявляет и развивает способности, склонности к избранному виду деятельности, учитываются индивидуальные особенности и возможности воспитанников.

Управлять студенческим коллективом – это значит направлять процесс его деятельности, использовать коллектив как инструмент формирования личности с учетом той стадии развития, на которой она находится. Управление будет тем эффективнее, чем полнее учитываются возможности и вклад каждого члена коллектива в самоуправление. В условиях нашей быстро меняющейся жизни, в том числе в жизни студенческой наблюдается острая борьба идей, стилей мышления, психологических установок. В связи с этим главным становится проблема воспитания личности в коллективе. Назревает проблема перестройки учебно-воспитательного процесса. В создавшихся условиях, планируя воспитательную работу, педагог должен предвидеть результат. Он должен ставить задачи, учитывая уровни самостоятельности, как студента, так и всего коллектива. Проблема формирования студенческого коллектива может быть решена только в том случае, если в каждом молодом человеке видеть личность.

Личностно-ориентированное воспитание – это развитие и саморазвитие личностных качеств на основе общечеловеческих духовно-нравственных ценностей. Личностный подход выходит на первое место в организации учебно-воспитательного процесса. Этот процесс требует понимания составляющих элементов личности, их связью между собой, и личность в целом. В связи с этим следует понять, что в колледж приходят не просто студенты, а личности, обладающие собственными качествами и собственным отношением к жизни и коллективу. Поэтому в первую очередь педагогу в своей работе необходимо использовать такие приёмы (их выработала педагогика сотрудничества с коллективом), в которых каждый студент чувствует себя нужным членом коллектива. Личностный подход основывается на том, что каждая личность универсальна, и главной задачей воспитательной работы становится формирование коллектива через создание условий для развития творческого потенциала отдельной личности. Нужно знать, что ориентации воспитания на личностный подход является восстановление разумного отношения между коллективом и личностью, основанного на понимании того, что личность-основа коллектива, а не наоборот. Поэтому главное внимание направляется на развитие с первого курса субъектных свойств личности: внутренней независимости, самоконтроля, самостоятельности, самоуправления, саморегуляции, способности к рефлексии. Для этого существует комплексная программа воспитания личности в коллективе. Она закладывает фундаментальные основы культуры поведения в коллективе.

Личностно ориентированное занятие в отличие от традиционного в первую очередь изменяет тип взаимодействия "педагог - обучающийся". От командного стиля педагог переходит к сотрудничеству, ориентируясь на анализ не столько результатов, сколько процессуальной деятельности обучающегося. Изменяется позиция обучающегося - от прилежного исполнения к активному творчеству, иным становится его мышление: рефлексивным, то есть нацеленным на результат. Меняется и характер складывающихся на занятии отношений. Главное же в том, что педагог должен не только давать знания, но и создавать оптимальные условия для развития личности обучающихся.

При подготовке и проведении личностно ориентированного занятия педагог должен выделить основополагающие направления своей деятельности, выдвигая на первый план ребенка, а затем деятельность, определяя собственную позицию.

Педагогика, ориентированная на личность обучающегося, должна выявлять его субъектный опыт и предоставлять ему возможность выбирать способы и формы учебной работы. При этом оцениваются не только результаты, но и процесс их достижения.

Основные педагогические предпосылки – это включение первокурсников в ситуации выбора коллективных ценностей, их осмысления, оцениванию своих действий и поступков и вовлечение их в культурное творчество. От педагога в данных условиях требуется не только педагогические знания, но и знания физиологии, психологии, технологии воспитания на диагностической основе студентов в ходе разнообразной деятельности: учебно-познавательной, творческой, спортивной, трудовой. Студенты приходят в колледж с разным уровнем интеллектуального, физического развития и набором личностных качеств. Следовательно, каждый из них требует индивидуального подхода, а также своей системы методов

педагогического воздействия. Например, студенты с высоким интеллектом отличаются от других студентов ярко выраженными умственными способностями, устойчивостью внимания, развитостью воображения, широтой интересов. Им требуется известная свобода действий в коллективе. В структуре личности отдельных молодых людей наблюдаются отрицательные качества, личностные недостатки, конфликтность в сфере общения в коллективе, недоверчивость и даже враждебность к сверстникам. Педагог в данном случае должен вместе с коллективом студентов работать над преодолением отрицательных качеств личности. На этапе индивидуальной работы на основе установленного уровня воспитанности отдельного студента проектируется развитие ценностных ориентаций коллектива в целом. То есть подразумевается дифференцированный и индивидуальный подход к воспитанию каждого члена студенческого коллектива. Мудрый куратор группы будет учить терпеливо относиться к недостаткам других, прощать неразумные действия, нанесённые обиды.

Психологические исследования показали, что межличностные отношения в коллективе включают в себя многоуровневую структуру. Начальный уровень составляет совокупность межличностных отношений непосредственной зависимости (персональных отношений). Они могут проявляться в эмоциональной привлекательности или антипатичности, затруднительности или легкости контактов, совпадением или несовпадением вкусов, меньшей или большей внушаемости. На втором уровне образуется совокупность межличностных отношений, опосредованных содержанием коллективной деятельности и ценностями коллектива (партнёрские отношения). Третий уровень создает систему связей, выражающих отношение к предмету коллективной деятельности (мотивационные отношения): мотивы, цели совместной деятельности, отношение к объекту деятельности, социальный смысл коллективной деятельности. К чему это обязывает педагога? К такой организации коллективного взаимодействия, при котором личностно-ориентированное воспитание, партнёрские и мотивационные отношения между куратором группы и студентами сливаются в процессе дружеского единения, общения, сотрудничества. Вдумчивый педагог постоянно заботится об изменении характера и видов коллективной деятельности, позволяющей вводить студентов в новые отношения.

Литература

1. Бондаревская Е.В. Личностно - ориентированное образование: опыт разработки парадигмы. - Ростов н/Д., 2012.
2. Гордеева, Н.Н. Индивидуализация обучения / Н.Н. Гордеева // Педагогика. – 2002. - № 2. – С. 32-38
3. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. СПб.: КАРО, 2002. -368 с.
4. Комков А.Г., Кириллова Е.Г. Организационно-педагогическая технология формирования физической активности школьников // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2012, № 1, с. 2-4.

ТРАНСФОРМАЦИЯ ПОДРОСТКОВЫХ ИДЕНТИЧНОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ВООРУЖЁННОГО ПРОТИВОСТОЯНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ДОНБАССА)

В. Н. Кусургашев

Луганский национальный университет имени Т. Шевченко, kusurgashev_vasya@rambler.ru

Наша статья посвящена проблемам формирования подростковой идентичности, её изменениям в условиях трансформаций государственного строя, разрушения государственности, смены правящих элит и сопровождающих эти процессы военных действий. Мы рассмотрим изменения, которые произошли с некоторыми аспектами самоопределения подро-

стков, возросшую групповую идентичность жителей Донбасса в условиях военно-политического конфликта, начавшимся в 2014 году и вызванного государственным переворотом, свержением законного президента и объявленной в ответ на протесты жителей Востока Украины т. н. АТО.

Как известно, процесс формирования идентичности достаточно сложный, многоаспектный и требует длительного участия многих социальных институтов и групп, контроля со стороны государства и общества. Лишь при непрерывном усвоении норм и правил социума, в длительном процессе социализации индивид начинает глубже осознавать своё собственное «Я», статусную позицию в окружающем мире, что и приводит к пониманию подростком собственной идентичности, самости в терминологии Мида. При этом следует помнить, что идентичность является результатом идентификации, то есть статичной переменной, тогда как сама идентификация является динамичным процессом. Одними из первых идентификацию как процесс самоопределения, отождествления себя с кем то и противопоставления себя с другими исследовали американские учёные М. Кун и Т. Макпартлено: «Группе студентов было предложено написать 20 ответов на вопрос "Кто я такой?" Ответы были разбиты на две группы: 1) определяющие групповую принадлежность индивида, например - девушка, студент, мать, сын и т.п., 2) оценочные (например, красивый, счастливый, скучный и т.д.). Выяснилось, что юноши и девушки описывали себя сначала как членов каких-то групп и лишь затем в оценочных терминах» [1]. Как мы можем убедиться, несмотря на тотальную индивидуализацию, респонденты в первую очередь причисляют себя к каким-либо группам, для индивида остаётся значимой именно групповая идентичность, соотнесение себя с множеством других индивидов. Человек был и остаётся существом социальным, неразрывно связанным с обществом, с группами других людей, что и показало наше исследование.

Весной 2016 года кафедра философии и социологии Луганского национального университета им. Т. Г. Шевченко совместно с Костромским государственным университетом им. Н. А. Некрасова проводила пилотный проект «Подростковые идентичности в контексте переходного периода». В ходе данного исследования были опрошены 305 школьников возрастом от 12 до 15 лет. Мы не будем подробно останавливаться на всей проблематике, вынесенной нами в опросные листы, а остановимся лишь на отдельных вопросах предложенной анкеты. Мы спрашивали подростков ЛНР, с представителями каких групп они бы хотели изменять окружающую их действительность (этот вопрос, на наш взгляд, является значимым в определении групповых идентичностей). При ответах можно наблюдать слабо выраженную возрастную корреляцию. Если старшие школьники (14–15 лет) в основном хотели бы проводить их в компании своих сверстников, то 12–13-летние респонденты – вместе с учителями, родителями, старшими товарищами (табл. 1). Как мы можем убедиться, младшие школьники своё развитие связывают с семьёй, педагогами, более старшими значимыми взрослыми, тогда как в 14–15 лет подросткам важно одобрение и компания ровесников.[2]

Таблица 1.

С кем бы Вы хотели проводить эти изменения?	12 лет	13 лет	14 лет	15 лет
Самостоятельно	12, 8 %	12, 0 %	12, 2 %	14, 0 %
В компании своих сверстников	25, 5%	31, 2 %	44, 0 %	48, 2 %
Вместе с учителями, родителями, старшими товарищами	53, 2 %	48, 4 %	32, 4 %	26, 5 %
Свой вариант	8, 5 %	8, 4 %	11, 4 %	11, 3 %
Всего	100 %	100%	100 %	100%

Ещё одним вопросом, касающимся именно групповой идентичности, являлся вопрос о занятости подростков общественной деятельностью (мы считаем, что подобная деятельность является индикатором социальной вовлеченности подростка). По нашим данным, в волонтерских 154 объединениях, всевозможных кружках и секциях состоят 46,5 % опрошенных, ещё 16,8 % хотели бы в них состоять. Молодёжь ЛНР имеет потенциальное желание участвовать в преобразованиях, которые начаты руководством края, общественными и молодёжными организациями. Об этом свидетельствуют и такие данные: 77,6 % опрошенных хотели бы изменить окружающий мир. Молодёжь Донбасса не является инертной, а хочет наравне с взрослыми участвовать в преобразованиях, направленных на благо Республики. Одной из основных задач педагогов, родителей, социальных служб на сегодняшний момент является создание благоприятной культурно-развивающей среды, которая сможет обеспечить оптимальные условия для раскрытия и дальнейшего развития этого потенциала.

Проведённое нами исследование показало, что с утратой государственности и переходом к новым модальностям социальных отношений произошёл и разрыв в самоопределении, подростки столкнулись с изменениями в социальной структуре общества, с революционными трансформациями ценностей, норм и правил, усугублёнными интенсивными военными действиями. Вот что пишет по этому поводу Г. М. Андреева «В целом же изменения в социальной структуре способствуют общему изменению образа мира, по существу, распаду его привычного образа, что влечет за собой массовую дезориентацию, утрату идентификаций на индивидуальном и групповом уровнях, а также на уровне общества в целом.[3]

Хотелось бы отметить важный вклад руководства ЛНР в воспитании подрастающего поколения, в формировании новых ценностных приоритетов у молодёжи. Несмотря на всю сложность сложившейся военно-политической и экономической ситуации, в Республике проводится интенсивная работа с подрастающей сменой, прослеживается передача традиционных для нашего общества идеалов. Она касается как и патриотического воспитания, так и элементарных развлекательных мероприятий, которых из-за блокады со стороны Украины просто не хватает молодым жителям ЛНР. Стоит отметить и всестороннюю поддержку Российской Федерации, без которой были бы невозможны многие начинания. В целом, наше исследование показало, что среди подростков Донбасса начинает складываться своя, несколько отличная от жителей Украины, система норм и ценностей, которая на уровне ориентаций, предпочтений и стереотипов отражает образ и стиль жизни народа, представление о своей самости в некоторой шкале, соотносящей «свой» народ с «другими» народами. Стоит подчеркнуть, что это противопоставление не носит агрессивный, враждебный характер, а происходит в рамках корректного соотнесения, а зачастую и отождествления себя, своей референтной группы с соседними, дружескими этносами (такими, как белорусы или россияне). Недальновидная политика руководства Украины, пытавшаяся разорвать узы дружбы и добрососедских отношениями между двумя братскими народами, на Востоке Украины потерпела крах, о чём свидетельствуют факты продолжающихся двусторонних контактов между россиянами и жителями Донбасса.

Литература

1. Кун М, Макпартлено Т. Эмпирическое исследование установки личности на себя / М. Кун, Т. Макпартлено // Современная зарубежная социальная психология / Под ред. Г.М. Андреевой и др. М.:МГУ, 1984. - 120 с.
2. Кусургашев В. Н. Трансформация ценностных установок подростков под воздействием военных действий на Донбассе в 2014 году / В. Н. Кусургашев // Материалы Международной научно-практической конференции «Детское и молодёжное движение: история и современность». Кострома. КГУ им. Н. А. Некрасова, 2016.
3. Андреева Г.М. К вопросу о кризисе идентичности в условиях социальных трансформаций // Г. М. Андреева. Психологические исследования: электрон. научный журнал. 2011.№ 6(20)

ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

С.А. Лебедева

Шуйский филиал Ивановского государственного университета

Анализируя вклад Г. Песталоцци, П.Ф. Каптерев отмечает, что «Песталоцци понимал все обучение как дело творчества самого учащегося, все знания как развитие изнутри, как акты самодеятельности, саморазвития» [7, с.244].

Указанный подход к процессу обучения студентов не утратил своего значения и в настоящее время. Современные студенты отличаются инфантилизмом, несамостоятельностью. Поэтому роль преподавателя в процессе становления профессиональных качеств будущего педагога возрастает. Обучая специалистов для дошкольного и начального школьного образования, я не раз сталкивалась с проблемой: как строить преподавание психологии, чтобы студенты получали не только необходимые знания, но и сами учились самостоятельно думать, принимать профессионально взвешенные решения. Не этому ли они должны научить в дальнейшем наших детей? Однако очень часто педагоги забывают, что их собственное образование и совершенствование - это постоянный процесс, который требует умения критически мыслить, рассуждать и проявлять самостоятельность. Мы обделяем педагогов самым важным навыком - быть самостоятельными, определять возможности своего профессионального роста и принимать самостоятельные решения.

Как сделать из них самостоятельных людей, способных решать проблемы и постоянно совершенствоваться в работе с детьми?

Самостоятельность – это действие от себя, особая деятельность, а не просто деятельность по своей инициативе.

Самостоятельность – это способность человека использовать собственные интеллектуальные и практические усилия для достижения и постановки целей, умение производить без подсказки и помощи взрослого привычные действия в новых условиях.

Одной из особенностей самостоятельности является свобода выбора действий, решений, способов решения задач и ситуаций. Она обеспечивает реализацию инициативы, на основе того, что человек приобрел в процессе обучения.

К.Д. Ушинский предложил формулу «учить учиться», которая означает: собственную познавательную активность ребенка, вооружение детей знаниями и умениями, создание условий для преодоления трудностей учения (на основе дозированной помощи педагога), не учиться за ребенка, а помогать ему учиться. С этими положениями согласуется положение о том, что обучение должно быть направлено не столько на приобретение знаний, сколько на овладение способами самостоятельного добывания знаний.

Следующая особенность самостоятельности: учение через делание (П.Я. Гальперин). Промежуточные результаты обучения детей должны быть результативными общественно-значимыми, предоставлять учащимся возможность испытать положительные эмоции.

В работах В.А. Сухомлинского и М.И. Мухина сформулированы принципы развития детской самостоятельности:

1. Настоящая самостоятельность проявляется там, где имеет место коллективная и личная ответственность детей за состояние работы школы;
2. Развитие самостоятельности познания детей – не узкое направление работы педагогов и педагогического коллектива, а цель и высший этап развития учебной деятельности детей;
3. Тесное сотрудничество младших и старших детей.
4. Созданием условий для развития межличностных отношений и творчества;
5. Самостоятельность – это цель, средство, метод и результат работы педагогов.

Терский В.Н., исследователь связей обучения и творчества, отмечал, что учить детей самостоятельному познанию можно, сделав акцент на слове «учить».

В.Н. Терским была предложена методика развития самостоятельности детей:

1. Система обучения должна открывать возможности самообразования.
2. Учить учащихся общеучебным умениям и навыкам.
3. Оказывать учащимся помощь в преодолении трудностей учения.
4. Обеспечение условий для создания учащимися конкретных продуктов (литературных произведений, технических изделий, изобретений).
5. Учение должно сопровождаться положительными эмоциями (переживанием успехов).

Какие черты характеризуют развитую самостоятельность:

- умение выполнить работу по собственной инициативе,
- замечать необходимость тех или иных действий,
- умение выполнить работу без посторонней помощи, без постоянного контроля взрослых,
- сознательность действий и умение их планировать,
- адекватно оценивать и контролировать свои действия.

Самостоятельность основана на личных интересах и ответственности.

Самостоятельность нужно и можно формировать.

Одна из возможностей сделать это - применить принципы теории обучения взрослых, предложенные М. Ноулзом:

- *Взрослый человек* это независимая самостоятельная личность.
- он имеет определенный опыт, который можно использовать как источник знаний;
- у взрослого человека восприимчивость к знаниям напрямую связана с конкретным периодом жизни, изменением социальных ролей;
- взрослый учащийся придерживается точки зрения, что ему необходимы лишь те знания, которые он может немедленно применить в своей работе.

На основе этих принципов подготовка будущих педагогов должна строиться следующим образом:

1. На занятиях должна быть создана атмосфера сотрудничества, терпимости и свободы самовыражения. Задача преподавателя - разъяснять непонятные моменты, определять сильные и слабые стороны учащихся для планирования стратегий достижения целей обучения.

2. Преподаватель должен помочь учащимся критически проанализировать имеющийся опыт посредством дискуссий, ролевых игр, выполнения творческих заданий, участия в практикумах, поощрять откровенность и взаимное уважение.

3. Организация учебного процесса должна быть нацелена на развитие профессиональных качеств. С этой целью преподаватель, ставя перед учащимися задачу, определяет роль каждого в ее решении и предлагает методику, учитывая самооценку учащихся.

4. Программа обучения должна учитывать проблемы учащихся, то есть быть гибкой. Преподаватель подчеркивает, что сам хочет получить от них не меньше полезной информации, чем они от него.

Автор статьи пытается решать проблему формирования продуктивной самостоятельности студентов следующими путями:

1. Созданием положительных установок к будущей профессиональной деятельности, усиливающих учебную мотивацию.
2. Включением во все читаемые психологические курсы и спецкурсы практических творческих заданий, направленных на применение психологических знаний.
3. Использованием на учебных занятиях интерактивных методов: дискуссий, деловых игр, совместного проектирования.

Следуя данной стратегии обучения, использую следующие методы:

- Знакомство учащихся друг с другом; самооценку учащимися качеств, важных для работы с маленькими детьми (какими они обладают и каких у них нет). Метод «учимся делиться мыслями». Этот метод позволяет выяснить не только знания, но и возникшие проблемы при изучении материала. Оказание помощи при выполнении самостоятельных творческих заданий. Изучение личностных качеств, влияющих на отношения с окружающими людьми. Анализ и проигрывание ситуаций на темы воспитания и обучения детей.

Применение этих методов позволяет развивать самостоятельность мышления, умение принимать решения, стремление повышать свой профессионализм.

Самостоятельность – это цель, средство, метод и результат работы педагогов.

Слово педагога – это важнейший инструмент педагогического стимулирования, оно формирует убеждения учащихся, а благодаря убеждениям разум становится регулятором жизнедеятельности детей, побуждает ребенка к сознательному принятию решений и самостоятельным действиям.

Формула работы педагога с учащимися проста: сначала научи, а затем спроси, что он должен уметь.

Литература

1. Ильясов И.И. Обучение студентов деятельности учения /Формирование учебной деятельности студентов. – М., 1989.
2. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. М., 1982.
3. Лызь Н.А. Методика преподавания психологии. Учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009.
4. Ляудис В.Я. Методика преподавания психологии. Учебно-методическое пособие. 5-е издание. – Питер. 2008.
5. Ги Лефрансуа. Психология для учителя. 11-е международное издание. – М., Олма-Пресс, 2003.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ГРАЖДАНСКИЕ КАЧЕСТВА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА

О.В. Ледовская, А.А. Быкова

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Лискинский промышленно-транспортный техникум
имени А.К. Лысенко», lice6@vmail.ru

*«Однoboкий специалист подобен флюсу.
Полнота его односторонняя»
Козьма Прутков.*

Развитие экономики, науки и информационных технологий предъявляет высокие требования к качеству рабочей силы.

Молодежь составляет третью часть трудоспособного населения России, занимает важное место в системе воспроизводства и развития трудовых ресурсов и является основным инновационным потенциалом. И от того, насколько широко молодежь включена, интегрирована во все сферы социально-экономической жизни и насколько активно ее участие в ней, во многом зависят темпы развития всего общества, уровень жизни населения страны.

Современный молодежный рынок труда России характеризуется увеличивающимся разрывом между трудовыми притязаниями молодых и возможностями их удовлетворения. Обострились проблемы, связанные с профессиональной подготовкой, трудоустройством, занятостью молодежи, являющейся наименее социально защищенным субъектом рынка труда.

Среди причин, мешающим молодым специалистам трудоустроиться, работодатели отмечают отсутствие профессионального опыта, высокие амбиции, несоответствие уровня профессиональной подготовки, требованиям рынка труда, слабую мотивацию к труду, перенасыщение рынка труда специалистами данного профиля и др. Основы профессионализма закладывается в молодого человека обществом, которое постоянно обучает его в течение всей жизни в разных формах профессионального образования. Но окончательно формирует и шлифует себя как профессионал сам человек, вырабатывая определенные для себя индивидуальные эталоны и стратегии профессионального поведения и развития.

Профессионализм – это не только высший уровень знаний, умений и результатов труда специалиста в данной области, а определенная системная организация психики человека с определенной социальной направленностью, отношением к внешнему миру, к людям, к себе, к представлению о своем месте в профессиональной общности. Широко используемое сегодня понятие «компетентность» означает «соответствовать и быть способным к достижению чего-либо».

К человеку и его личным и профессиональным качествам стали предъявлять очень высокие требования. В нашем обществе современный человек, желая удачно реализовать себя в жизни, должен быть образованным, высокоинтеллектуальным и всесторонне развитым. Поэтому стать специалистом в какой-либо области стало довольно трудно. Всё больше требований выдвигают работодатели к своим будущим сотрудникам, и критерии отбора становятся все жестче.

Для выпускников нашего учебного заведения стала наиболее актуальна, так им в первую очередь стоит задумываться о своём будущем, о том, в какой сфере они хотят себя проявить и самое главное, что им для этого нужно.

Еще одной немаловажной проблемой, стоящей перед молодыми специалистами, является конкурентоспособность.

Термин «конкуренция» имеет латинский корень, который обозначает «сталкиваться, соперничать, соревноваться». Следовательно, конкурентоспособный специалист имеет такие профессиональные и личностные качества, которые дают ему определенные преимущества перед другими кандидатами при приеме на работу. По данным социологических исследований работодатели отмечают, что для успешного трудоустройства молодых специалистов необходимо наличие как профессиональных, так и личностных компетенций.

Дело в том, что в теории считается, что для успешной работы нужны профессиональные компетенции, которые первоначально формируются в профессиональном учебном заведении. Но как показывает практика, что личностные компетенции не менее важны, а иногда и основные в достижении карьеры.

Профессиональная компетенция – способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении задач профессионального рода деятельности.

Личностная компетенция (эффективность) – набор психологических качеств, обеспечивающих эффективное поведение человека в определенной деловой ситуации (например, «лидерство», «стрессоустойчивость» и т.п.)

В общем виде личностная компетенция включает: принятие решений, установление контактов, коммуникативность, ориентация на результат, установка на обучение, уверенность в себе.

Чего не хватает сегодняшнему молодому специалисту (выпускнику) для успешной работы?

Прежде всего, общеделовой компетенции. Имеется ввиду желание трудиться, внимательно и добросовестно относиться к делу, стремиться достичь реального результата, при этом адекватно оценивая собственные способности и их стоимость на рынке труда. К сожалению, работодатели чаще сталкиваются с обратным: большие амбиции и требования высокой оплаты на фоне безответственности и отсутствия опыта.

Реже наблюдается нехватка и совсем общих компетенций - воспитанности, умения себя вести, доброжелательности в общении, умения подобрать адекватный внешний вид для различной обстановки.

В большем дефиците находятся навыки целесообразной самоорганизации: пунктуальность, способность правильно распоряжаться своим временем, умение решать проблемы, умение ставить цели и достигать их. Здесь важно отметить, что учебное заведение играет огромную роль в формировании этого элемента личностной компетенции: умение вовремя мобилизоваться, учиться и переобучаться, адекватно воспринимать и анализировать информацию, выбрасывая из нее все не нужное и четко выделяя нужное. В жизни и работе эти вещи часто помогают куда больше, чем профессиональные знания.

Но, не смотря на профессиональные и личностные компетенции, у специалистов выпускников есть обязательная необходимость гражданских качеств, так как современный гражданин должен обладать: работоспособностью, трудолюбием, честностью, пунктуальностью, добросовестностью, ответственностью, внимательностью, выносливостью, сообразительностью, коммуникабельностью, находчивостью, аккуратностью, усидчивостью, энергичностью, активностью, решительностью, объективностью, вести здоровый образ жизни, и т.д.

Чтобы устроиться на хорошую работу, нужно не только обладать какими-либо способностями, знаниями и качествами, но также иметь преимущество перед потенциальными конкурентами, быть лучше их.

На сегодняшний день в России социально-экономическая ситуация приводит к тому, что выпускнику достаточно сложно устроиться на достойную работу.

Каков должен быть набор профессиональных знаний и умений, личностных черт и профессиональных качеств, призванных обеспечивать готовность выпускника реализовывать себя в условиях рыночной экономики?

Поэтому единственным условием для молодого специалиста без трудового стажа при приеме на работу – хороший потенциал. Эта тенденция обусловлена острым дефицитом квалифицированного персонала и становится сейчас все более актуальной. Рекрутеры единогласно утверждают, что самое первое условие для найма в компанию – четкое осознание своей профессиональной ориентации. Молодой специалист должен определиться с тем, какую работу он хочет получить. Этому может помочь предварительный опыт работы в разных местах.

Работодатель любой компании обращает внимание на следующие факторы, представленные в порядке значимости:

- опыт работы
- уровень образования;
- сложившиеся связи и знание отрасли;
- профессиональные и личные качества;
- внешний вид
- здоровье
- рекомендации;
- дополнительные профессиональные навыки

Являясь преподавателями, осваивающей специализации менеджер по продажам, мы заинтересовались тем, какими же качествами должен обладать человек данной специальности.

Итак, менеджер по продажам должен обладать – коммуникабельностью. В этой работе очень важно умение находить контакт с любым человеком. Как личное и профессиональное качество менеджера по продажам, понятие «коммуникабельность» включает в себя:

- Виртуозное владение различными техниками продаж;
- Умение грамотно вести переговоры;
- Способность быстро устанавливать контакт с клиентами;

- Умение поддерживать контакт с постоянными клиентами на протяжении всего периода сотрудничества;
- Знание продукта и способность грамотно и доступно рассказывать о его преимуществах.

Для менеджера по продажам не менее важно, иметь внутренний стержень, который позволит деликатно, но напористо убеждать клиентов в выгоде приобретения конкретной продукции. Личностные качества менеджера по продажам играют решающую роль в этой профессии.

Получить профессиональные навыки можно путем прохождения многочисленных тренингов и специальных программ, а также за счет опыта. Но настоящий успех в продажах придет только к тому, кого природа наделила комплексом необходимых свойств.

В какой бы области не работал менеджер, набор необходимых персональных качеств остается прежним:

- Презентабельная внешность;
- Способность найти персональный подход к любому клиенту;
- Грамотная речь;
- Широкий кругозор;
- Личная заинтересованность в продажах;
- Обаяние;
- Способность разрешать конфликты.

Все эти важные качества менеджера по продажам – необходимое условие успеха в данной области. Профессиональный менеджер по продажам должен быть уверен в твердости своего характера.

Все эти характеристики редко встречаются в соискателях одновременно. Но любой начинающий сотрудник должен стараться приблизить свои профессиональные качества менеджера по продажам именно к этому идеалу.

По данным «Центра занятости населения» о востребованности этой специальности. Среди рабочих специальностей наибольшим спросом в 2015 году у работодателей пользовались менеджеры по продажам. Средняя зарплата на самых популярных вакансиях составляла около 10 -12 тысяч рублей.

На примере нашего учебного заведения можно провести анализ востребованных профессий среди студентов техникума. С каждым годом специальность 38.02.04 «Коммерция (по отраслям)» все больше привлекает внимание абитуриентов. В 2015 году данную профессию как дальнейшую дорогу в жизнь выбрали 25 выпускников школ, так же следует отметить, что специальность 38.02.04 «Коммерция (по отраслям)» перестает быть «женской», возрастает число парней, которые хотели бы стать специалистами в данной области.

В ходе работы мы пришли к выводу: без обязательных требований, предъявляемых работодателем, и своих собственных качеств и знаний стать хорошим специалистом просто невозможно.

Критерии отбора зависят от вакансии, на которую претендует кандидат, но в целом есть несколько общих требований: наличие образования, стаж работы. Анализ рынка труда, осознанность в выборе профессии, владение в совершенстве профессиональными качествами помогут молодым специалистам стать квалифицированными высокооплачиваемыми работниками в сфере торговли.

Таким образом, трудоустройство молодого специалиста – это достаточно сложная, но вполне решаемая задача, успех выполнения которой зависит от качества проделанной подготовительной работы.

Литература

1. Белых И.Л., Шилова М.И. Формирование конкурентоспособности выпускника вуза / И.Л. Белых, М.И.Шилова // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2010. вып. 4 (94). С. 39-45.
2. Лаврентьев Г.В. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов / Г.В. Лаврентьев, Н.Б. Лаврентьева, Н.А. Неудахина Барнаул: Изд-во Алтайского государственного университета, 2004. - 156 С.
3. Исмагилова Ф.С. Управление конкурентоспособностью в инновационной среде /Ф.С. Исмагилова// Среднее профессиональное образование, 2009. № 3. С. 19-21.
4. Арановская И. Подготовка специалиста как социокультурная проблема // Высшее образование в России, 2007. № 4. - с. 115 -119.
5. .Анисимов В.Е., Пантина Н.С. Методологические вопросы разработки моделиспециалиста // Советская педагогика. 1977. № 5.100-1083
6. Постановление Правительства Астраханской области от 15 августа 2013 г. N 308-П.
7. .Ильин Г. Проектное образование и становление личности // Высш. Образование в России 2010.- №4.- с. 85-92.

УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНЫХ ОЛИМПИАДАХ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ СТУДЕНТОВ

О. Локтионова - студентка 2 курса,
преподаватель математических дисциплин **В. В. Худякова**
ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»

*В каждом ребёнке – солнце,
только дайте ему светить...
Шалва Амонашвили*

Реформы, произошедшие в отечественной системе образования за последнее десятилетие, её направленность на гуманистические, личностно ориентированные и развивающие образовательные технологии изменили отношение к учащимся, проявляющим неординарные способности. Постепенно в общественном сознании начинает формироваться понимание того, что переход в век наукоёмких технологий невозможен без сохранения и умножения интеллектуального потенциала общества.

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития волнуют педагогов на протяжении многих десятилетий. Интерес к ней в настоящее время очень высок, и это объясняется общественными потребностями. И, прежде всего, потребностью общества в неординарной, творческой личности.

Современное образование в качестве своей приоритетной цели ставит признание личности ученика основным субъектом образования. Такая постановка цели актуальна, когда речь идет об одаренных детях, представляющих собой особую ценность для общества.

Сегодня проблема обучения таких студентов напрямую связана с новыми условиями и требованиями быстро меняющегося мира, породившего идею организации целенаправленного образования людей, имеющих ярко выраженные способности в той или иной области деятельности.

У них особенно проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности, которая позволяет обучающимся погрузиться в творческий процесс самообучения и воспитывает в них жажду знаний, стремление к открытиям, к достижениям к активному умственному труду и самопознанию.

По степени одаренности исследователи выделяют три группы обучающихся.

1. С очень высоким общим уровнем развития интеллектуальных способностей, явно превышающих средний уровень; творческим подходом и настойчивостью в достижении цели. У этих детей сильно развито чувство справедливости и очень широкие личные системы ценностей.

2. С признаками специальной умственной одаренности в определенной области знаний, с предпочтением заниматься каким-то определенным видом деятельности.

3. Не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами, креативностью, продуктивностью мышления, способностью к лидерству.

В колледже должно быть создано такое образовательное пространство, которое способно обеспечить развитие

- внутреннего деятельностного потенциала студента;
- способностей, необходимых для стандартных учебных действий, обеспечивающих успех в учебе;
- способности быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни;
- умения ставить цели и искать способы их достижения;

- потребностей к свободному выбору и ответственности за результаты такого выбора, а также создание условий для максимально возможного использования обучающимися своих способностей;
- постоянного стимулирования позитивного проявления способностей.

Однако нередко в современном образовании одаренные студенты испытывают дискомфорт из-за отсутствия отмеченных выше условий и, особенно дифференцированного обучения, из-за ориентации учреждений на среднего учащегося, из-за излишней унификации программ, в которых плохо предусмотрены или совсем не учитываются индивидуальные возможности усвоения знаний, проявления интересов и потребностей в применении знаний на практике.

Эти условия побудили меня к созданию системы работы с одаренными детьми в рамках воспитательно-образовательного процесса колледжа. Эта система включает в себя: принципы работы с одаренными студентами, собственно элементы системы, формы работы.

Основные принципы работы с одаренными студентами:

1. реализация личностно-ориентированного педагогического подхода в целях гармонического развития человека как субъекта творческой деятельности;
2. использование системы развивающего образования на основе психолого-педагогических исследований, обеспечивающих выявление и раскрытие творческого потенциала детей с признаками одаренности;
3. психолого-педагогическое содействие процессам формирования личности, эффективной реализации познавательных способностей учащихся;
4. целенаправленное развитие интеллектуальных способностей учащихся;
5. максимальное разнообразие предоставленных возможностей для развития личности;
6. увеличение роли внеурочной деятельности.

В качестве основных элементов системы работы с одаренными детьми мы выделяем:

1. *Дифференцированность обучения*, основанная на учебном стиле, на заинтересованности, на готовности учеников (разноуровневость обучения).
2. *Индивидуализация обучения*, создающая предпосылки для развития интересов и специальных способностей студента. Целью индивидуализации можно считать повышение учебной мотивации и развитие познавательных интересов. Индивидуализация обучения обеспечивается через индивидуальный образовательный план, основанный на развитии учеников с учетом индивидуальных скоростей движения.
3. *Воспитывающая среда*. Важной особенностью воспитательно-образовательного процесса является перенос акцентов с обучения на воспитание, признание за воспитанием ведущей роли в формировании собственной личности.
4. *Развивающая среда*. Развитие одарённого студента следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности.

Основной проблемой одаренных студентов ученые называют проблему реализации их способностей в личностно и социально значимых областях деятельности. Одаренные дети, став взрослыми, нечасто оправдывают возлагаемые на них надежды, и лишь очень немногие из этих детей впоследствии реализуют себя в соответствии с их особыми способностями. Таким образом, задача учителя заключается в том, чтобы в максимальном объеме обеспечить образовательные потребности одаренных детей, превратить их способности в достижения и помочь реализоваться в жизни через социализацию и самоактуализацию.

Формы работы с одаренными детьми.

Целесообразным представляется деление всего процесса обучения на следующие учебно-методические этапы:

- 1 этап – мотивационный- студенты 1 курса.

На этом этапе происходит развитие интереса учащихся к предмету на основе индивидуальных заданий, а также опережающее изучение ряда тем, с последующим обсуждением результата с остальной частью группы. Студент становится соорганизатором учебного процесса. Студенты привлекаются к участию в общеколледжевских студенческих конференциях и олимпиадах, в разнообразные творческие задания (изготовление плакатов, макетов фигур, презентаций). Также вовлекаем студентов присоединиться к работе математического кружка в колледже. При проектировании данных видов деятельности необходимо опираться на следующий принцип - учение будет эффективным в том случае, если учащиеся получают радость от того, что они делают.

2 этап -2-3 курс.

Творческая деятельность и формирование основ исследовательской деятельности. Происходит вовлечение студентов в творческую деятельность через участие в различных викторинах, работой над проектами. Это этап создания ситуаций для исследования, которые открывают для учащихся новые увлекательные темы, идеи и области знания. Обычно это достигается на уроках и во внеурочное время через интересные проблемные ситуации.

3 этап – выпускной 4 курс.

Вовлечение в исследовательскую деятельность - групповой тренинг деятельности. Это метод развития, как коммуникативных, так и исследовательских навыков, навыков реферирования, а также деятельности, связанной с личным и социальным развитием. Развитие на этом этапе осуществляется со всеми учащимися в рамках обычного учебного процесса, а также с учащимися, посещающими спецкурсы или ведущими самостоятельно выбранные исследовательские проекты.

С внедрением новых технологий обучения возникла необходимость введения в колледже особой системы организации внеурочной деятельности по предмету по схеме «Урок – Домашнее задание - Внеклассное дело по предмету – Урок» (автор Сковин Е.В.), основной принцип которой «обучая воспитывать, воспитывая обучать». Её суть в том, что преподаватель предъявляет на уроке программный материал, заинтересовав в нём студентов, организует их творческую домашнюю работу, ведёт подготовку к внеклассному занятию по изучаемому материалу, наконец, возвращается к уроку, где в творческой форме подводит итог работы.

Несколько лет назад я стала руководителем математического кружка. Он был создан с целью развития творческих способностей учащихся, расширения их кругозора, повышения интеллектуального уровня и поддержания интереса к изучению математики. В нем занимаются учащиеся с высокой мотивацией к предмету, для её поддержания используются приёмы, присущие к интенсивным методам, а именно: ситуативная основа обучения, принцип «сквозного действия», связь с материалом учебника, личностная ориентация, коллективные формы работы

В 2010-2011 учебном году мои студенты впервые приняли участие в Международной олимпиаде по основам наук, организованной Уральским Государственным Университетом (г. Екатеринбург), а теперь это стало доброй традицией, когда мои студенты успешно проходят все туры это олимпиады. В ноябре студенты выполняют задания первого тура олимпиады. Те студенты, которые набрали от 40 баллов и выше, попали во второй тур. А студенты, которые успешно прошли второй тур набрали от 70 баллов и выше, получили дипломы 1 и 2 степеней и были приглашены принять участие в финале олимпиады в очном туре. В заключительном очном этапе олимпиады принимали участие сотни студентов и школьников из 8 стран мира и 26 городов России. Олимпиада проводилась по 16 предметам в учебных заведениях Чехии, Германии, Польши, Турции, Белоруссии. Международная Олимпиада по основам наук - это высокоинтеллектуальный проект, который успешно работает уже более десяти лет и каждый год объединяет тысячи российских и зарубежных учащихся. Для учащихся Международная Олимпиада по основам наук - это возможность добиться публичного признания своих достижений в учёбе. Для педагогов участие в Олимпиаде – прекрасная возможность наглядно продемонстрировать результаты своего нелёгкого учительского труда.

К особенностям Международной Олимпиады по основам наук можно отнести следующее.

- Сотрудничество с Высшими учебными заведениями. Совместное проведение интеллектуальных конкурсов и олимпиад, помогает выпускникам общеобразовательных учреждений сориентироваться в мире профессий и поступить в ВУЗ по итогам Олимпиады.

- Уникальный банк олимпиадных заданий, современное программное обеспечение, международный статус Олимпиады, сотрудничество с учеными, поддержка Высших учебных заведений, информативность – все это делает данный образовательный проект доступным и интересным для учащихся всех возрастов.

- На финальном этапе учителям предоставляется возможность неформально общаться со своим коллегами из других стран. И этот факт положительно влияет на работу педагогических коллективов, и, следовательно, на работу учебных заведений. У учащихся - финалистов также есть возможность неформально пообщаться со сверстниками из других стран.

Благодаря системной и планомерной работе одаренные дети становятся успешными, счастливыми людьми, гармонично сочетающими деловую карьеру и личную жизнь. Наши ученики и выпускники демонстрируют свою готовность и умение обучаться в течение всей жизни, способность к самоизменению и формированию, что и требуется от человека, живущего в век бурного роста и смены технологий.

Литература

1. Аксенова Э. А. Инновационные подходы к обучению одаренных детей за рубежом // Эйдос: электронный научный журнал 2012. – №1 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.eidos.ru/journal/2007/0115-9.htm> (дата обращения 09.12.2009)
2. Богоявленская Д. Б. Исследование творчества и одаренности в традициях процессуально-деятельностной парадигмы. – М.: Молодая гвардия, 2014 – С. 328 – 348.
3. Вульфсон Б.Л. Сравнительная педагогика: история и современные проблемы. – М.: Изд-во УРАО, 2003. – 232с.
4. Пепинский П. Одаренный ребенок: Психология развития. / Пер.с англ. – М.: Прогресс. 1996г.
5. Строкова, Т. А. Педагогическое сопровождение одаренных детей в обучении // Одаренный ребенок. – 2013. – № 6. – С. 45-51.
6. Тейлор К. Интеллект: проблемы одаренности. / Пер.с англ. – М.: Наука. 1976г.
7. Тищенко Е.Г. Развитие системного обучения одаренных учащихся в общеобразовательной школе США. Автореф. дис.канд.пед.наук, М., 1993.

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ В КАНСКОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

А. Ю. Лопарев

КГБПОУ «Канский технологический колледж», tech.ktk@gmail.com

Развитие современных технологий повлекло за собой информатизацию общества. Сегодня трудно представить себе дом, в котором не было бы телевизора и компьютера, практически у каждого человека имеется смартфон, который является карманным персональным компьютером с мощными вычислительными возможностями и имеющим доступ к глобальной сети. Информационные технологии проникли во все сферы нашей жизни и стали ее частью, а развитие широкополосного доступа в Интернет позволяет использовать информацию мировых информационных ресурсов.

Не исключением стал Канский технологический колледж, в котором внедрение информационных технологий привело к появлению такого понятия, как информационно-образовательная среда, под которой подразумевается основанная на использовании компью-

терной техники программно-телекоммуникационную среду, реализующая едиными технологическими средствами и взаимосвязанным содержательным наполнением качественное информационное обеспечение студентов, преподавателей, администрацию и сотрудников.

Подобная среда должна включать в себя организационно-методические средства, совокупность технических и программных средств хранения, обработки, передачи информации, обеспечивающую оперативный доступ к информации, общения преподавателя и студента и тем самым повышения качества образования.

Информатизация образовательного процесса в среднем профессиональном образовательном учреждении обычно состоит из следующих факторов:

1. Информационная культура преподавателей и студентов
2. Базовые технические средства информатизации колледжа
3. Коммуникационные технологии в обучении
4. Информатизация системы управления колледжем

1. Информационная культура преподавателей и студентов

Информационная культура личности – это емкое и многоаспектное понятие, характеризующее не только компьютерную грамотность, но и всю совокупность знаний и умений личности, связанных с поиском, анализом и синтезом, использованием информации.

Рассматривая компонент информационной культуры, необходимо отметить, что современный человек должен уметь использовать информационные ресурсы и ориентироваться в информационном пространстве. Средствами информационной культуры являются: компьютерная техника, сотовые телефоны, мультимедийная технология, обеспечивающая доступ к большим объемам знаний, к информации. Однако материальная база лишь обеспечивает процесс и создает условия для формирования информационной культуры в образовательном учреждении.

Формирование информационной культуры студентов является важнейшим условием успешного процесса информатизации образовательного учреждения и является перспективным направлением подготовки специалиста-профессионала, владеющего информационными технологиями. Формирование информационной культуры студентов осуществляется в контексте содержания общего образования, все студенты изучают дисциплины глубоко связанные с информационными технологиями, многие дисциплины требуют опыта работы с современными информационными технологиями Интернет. В колледже активно используется библиотека, которая представляет услуги в электронном виде, ведется электронный каталог, который представлен на сайте колледжа, активно используются справочно-правовые системы. Также можно отметить положительное влияние участия студентов в различных конкурсах профессионального мастерства, в том числе соревнованиях, организованных движением WorldSkills Russia.

Формирование информационной культуры преподавателя ведет к существенному расширению множества педагогических методов и приемов, которые существенно влияют на характер преподавания и характеризуется следующими факторами:

- создание мультимедийного обеспечения занятий;
- созданием курсов в электронных системах обучения;
- активное использование дистанционного и интернет-образования;
- активное использование электронных ресурсов библиотеки колледжа;
- участия в движении WorldSkills Russia.

2. Базовые технические средства информатизации колледжа

Техническое обеспечение учебного процесса. Состав технического обеспечения автоматизированного рабочего места формируется исходя из выполняемых должностных обязанностей работника. К техническому обеспечению относится: персональный компьютер, сервер, принтер, сканер, многофункциональное устройство, плоттер, ризограф, ксерокс, цифровая видеокамера, цифровая фотокамера, видеопроектор, сетевое оборудование.

В настоящее время информационно-техническая инфраструктура колледжа представляет собой 176 персональных компьютеров, из которых 116 используются в образовательном

процессе. Средства информатизации колледжа активно используются в образовательном процессе (информационно-коммуникационные технологии) преподавателями – 81%, а также в административной деятельности – 32%.

Для организации единого информационно-образовательного пространства в колледже организована локальная компьютерная сеть. Сервер обеспечивает доступ преподавателей и студентов к ресурсам сети Интернет и ресурсам локальной сети.

Внедрение сети Интернет, предоставляющей возможность студентам использовать электронные учебно-методические материалы для самообучения и самоконтроля изученного материала, а так же возможность преподавателям контролировать процесс самостоятельной работы студентов. Семь компьютерных классов и читальный зал библиотеки доступны для посещения студентам и преподавателям колледжа.

Web-сайт колледжа – kansk-tc.ru содержит разнообразную востребованную информацию о колледже: история создания и развития, структура колледжа, реализуемые программы профессиональной подготовки, правила приема.

Обновление материалов производится ежедневно.

Дополнительные электронные ресурсы:

- Е - каталог (электронный) библиотеки колледжа: <http://catalog.kansk-tc.ru>
- Электронный журнал оценок колледжа: <http://journal.kansk-tc.ru>
- Автоматизированная информационная система содействия трудоустройству выпускников (АИСТ) колледжа: <http://aist.kansk-tc.ru>
- Система электронного обучения колледжа: <http://test.kansk-tc.ru>
- Сайт центра компетенции «Web-дизайн» по стандартам движения Worldskills Russia: <http://ws.kansk-tc.ru>

Программное обеспечение учебного процесса

Состав программного обеспечения автоматизированного рабочего места формируется исходя из выполняемых должностных обязанностей работника. К допустимому системному и прикладному программному обеспечению относятся: лицензионное ПО, свободное ПО, ПО, разработанное внутри образовательного учреждения.

К учебному прикладному программному обеспечению относятся:

- 1С Предприятие 7.7,8.2,8.3;
- GIMP 2.8;
- Microsoft Office;
- Borland Delphi 7;
- Microsoft Visual Studio Express;
- Microsoft SQL Server Express;
- LibreOffice 5;
- Mozilla Firefox;
- Microsoft Internet Explorer;
- AutoCAD 2011.

К учебному системному программному обеспечению относятся:

- Microsoft Windows XP Professional;
- Microsoft Windows Server 2003;
- Debian Linux 8;
- CentOS;
- FreeBSD.

Одним из условий успешной реализации основных образовательных программ среднего профессионального образования в колледже является внедрение информационных технологий в учебный процесс. Для этого преподаватели колледжа в полном объеме используют все имеющиеся ресурсы отдела информационных технологий: компьютерные классы, проекторы, доступ к сети Интернет.

Во время учебного процесса преподавателями колледжа используется мультимедийное оборудование, для создания презентаций к лекциям, видеоматериалов, позволяющих проиллюстрировать теоретический материал.

3. Коммуникационные технологии в обучении

Это необходимая составляющая информационно-образовательной среды, обеспечивающая не только передачу информации, но и организацию обратной связи преподавателя с обучающимися. Обучение без обратной связи, без постоянного диалога невозможно, так как обучение, в отличие от самообразования, является диалогическим процессом. Телекоммуникации - это технологии, основанные на возможности передавать информацию между компьютерами, объединенными в сети. К ним относятся известные телекоммуникационные сервисы, основанные на возможностях сети Интернет. В колледже наиболее успешно используются следующие телекоммуникации:

1) **Электронная почта (E-mail)** - система для хранения и пересылки сообщений между людьми, имеющими доступ к компьютерной сети. Колледж имеет свою систему корпоративной почты в домене kansk-tc.ru. Электронная почта может быть использована для общения участников учебного процесса и пересылки учебно-методических материалов.

2) **Телеконференции** - это сетевые форумы организованные для проведения дискуссий и обмена новостями по определенной тематике. Использование телеконференций позволяют организовывать курсы повышения квалификации преподавателей, осуществлять обмен опытом с другими образовательными организациями, проводить совместные лекции или конференции.

3) **Социальные сети.** Под термином «социальная сеть» в области информационных технологий понимают интерактивный многопользовательский веб-сайт, контент которого наполняется самими участниками сети. Это определение отличается от используемого в социологии, где под термином «социальная сеть» принято понимать социальную структуру, состоящую из группы узлов, которыми являются социальные объекты, и связей между ними. Сайт представляет собой автоматизированную социальную среду, позволяющую общаться группе пользователей, объединенных общим интересом.

Использование социальных сетей в учебно-воспитательном процессе способствует обмену информацией, повышает мотивацию учащихся в учебной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей и познавательный интерес. Все эти факторы положительно влияют на формирование знаний и умений. Не стоит забывать и о таком важном моменте образовательного процесса, как связь учителя и родителей. В условиях современного жизненного ритма родители не всегда имеют возможность быть в курсе всех событий школьной жизни ребенка. Использование сетевого пространства позволит не потерять связь учителя с родителями. Социальные сети дают возможность непосредственного участия в образовательном процессе, в управлении, в оценке качества образования, в обсуждении и создании проектов, концепций, которые определяют стратегию развития образования в стране.

4. Информатизация системы управления колледжем

Цель любой системы управления образовательной организации — это повышение эффективности использования рабочего времени сотрудников колледжа, ускорение обработки данных (особенно статистических) и получение достоверных сведений, улучшение контроля за учебным процессом. В колледже используются следующие программные решения:

1) 1С: Колледж – готовое решение для автоматизации учета, контроля, анализа и планирования в учебном заведении, реализованное на новой версии технологической платформы «1С: Предприятие 8.2». Программный продукт позволяет комплексно автоматизировать управление бизнес-процессами, в частности работу приемной комиссии, оперативное управление учебно-методическим процессом, студенческим контингентом;

2) Система «БАРС. Образование-Электронный Колледж» обеспечивает информатизацию начального и среднего профессионального образования, в том числе: оказание услуг в электронном виде, автоматизацию управленческих задач и формирование единого образовательного пространства для преподавателей, студентов и родителей;

3) Mozilla Thunderbird — бесплатная кроссплатформенная свободно распространяемая программа для работы с электронной почтой и группами новостей, а при установке расширения Lightning, и с календарём;

4) Автоматизированная библиотечно-информационная система ИРБИС - представляет собой типовое решение в области автоматизации традиционных библиотечных технологий и предназначена для распространения и использования в условиях средних и малых библиотек.

Литература

1) Гендина, Н.И. Вызовы информационного общества / Н.И. Гендина // Библиография. – 2007. – № 1. – С. 129–130.

2) Клименко О. А. Социальные сети как средство обучения и взаимодействия участников образовательного процесса [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 405-407.

3) Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе (Краткий курс лекций) Составители: Пегов А.А., Пьяных Е.Г -2010 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.tspu.edu.ru/images/faculties/fmf/files/UMK/lek.pdf>

4) Основные факторы информатизации образования [материал из Wikiznanie]. Режим доступа: http://www.wikiznanie.ru/b/index.php/Основные_факторы_информатизации_образования.

КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ КРИТЕРИЕВ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

С.И. Меженская

к.э.н., преподаватель спецдисциплин Богучарского филиала ГБПОУ ВО «ВГПГК»
mezhenetskaya.p@mail.ru

Изменения, происходящие в обществе, связанные с формированием рыночных отношений, поставили перед отечественным образованием проблему подготовки специалистов в новых условиях, специалистов подготовленных к профессиональной деятельности, конкурентоспособных на рынке труда, компетентных, ответственных, свободно владеющих своей профессией.

В настоящее время в различных публикациях довольно часто используется термин «конкурентоспособность выпускников», «конкурентоспособность специалистов». Система образования в нашем государстве развивается в настоящее время в контексте рыночных преобразований, поэтому вполне допустимо применение к ее функционированию некоторых экономических категорий, таких как "рынок", "товар", "спрос", "предложение", "конкурентоспособность", "маркетинг". Но следует отметить, что понятие конкурентоспособности специалиста практически не разработано в отечественной педагогике.

Так каким же должен быть конкурентоспособный специалист? Понятие конкурентоспособности будущего специалиста подводит к наиболее сложной проблеме: какие же способности, характеристики, качества, знания и умения обеспечивают, а еще лучше гарантируют, конкурентоспособность специалиста?

Среди разнообразных потребностей рыночной экономики интересуют, прежде всего, потребности в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии и самореализации личности, а также потребности отдельных предприятий, организаций и общества в целом в высококвалифицированной рабочей силе, в накоплении и использовании научно-технического и культурного потенциала. Сегодня главной целью среднего профессионально-

го образования является создание условий для формирования творчески активной, социально адаптированной личности.

Термин «конкуренция» имеет латинский корень, который обозначает «сталкиваться, соперничать, соревноваться». Следовательно, конкурентоспособный специалист имеет такие профессиональные и личностные качества, которые дают ему определенные преимущества перед другими кандидатами при приеме на работу.[1]

Конкурентная среда в системе трудовых отношений предполагает состязательность между субъектами. Это в свою очередь требует от выпускников учебных заведений овладение методами и технологиями «самомаркетинга». Среди них: необходимость прогнозировать перспективы и заглядывать в будущее; планировать будущую специальность с учетом анализа конъюнктуры рынка труда; совмещение обучения с производственной практикой, приобретением навыков трудовой деятельности; овладение технологиями по стратегии трудоустройства, которые включают в себя: разработку и размещение резюме, нахождение источников информации о рабочих местах; технику ведения телефонных переговоров, участие в беседах с работодателем.

Следует согласиться с мнением, что именно оптимальное сочетание профессионализма и универсализма может обеспечить личности и будущему специалисту конкурентоспособность на рынке труда.

Конкурентоспособность специалиста, по мнению многих авторов, ассоциируется так же с успехом как в профессиональной, так и личной сферах. И, действительно, главное психологическое условие успешной деятельности в любой области - это уверенность в своих силах.

Конкурентоспособный специалист - это специалист, способный соответствовать требованиям работодателей и рынка труда в целом и реагировать на быстро меняющиеся условия в рамках сложившейся экономической ситуации за счет владения определенным набором конкурентных преимуществ. [2]

Работодатели высказывают свои пожелания, относительно молодых специалистов, хотя их мнение часто выражено субъективными предпочтениями. И тем не менее, по их мнению приоритет при приеме на работу имеют те лица, которые не только обладают достаточно высоким уровнем профессиональных знаний, владеют компьютером, оргтехникой, но и проявляют такие личностные качества как трудолюбие, внимательность, организованность, дисциплинированность, самостоятельность, тактичность, обязательность и контактность.

Нельзя не отметить, что при приеме на работу молодых специалистов многие отдают предпочтение специалистам с опытом работы. И возникает парадокс: работодателю нужны люди с опытом работы, а где его получить студенту, если его без опыта вообще могут не трудоустроить. На наш взгляд, эту проблему существенно могла бы решить система хорошо организованных производственных практик.

Как видим, конкурентоспособность конкретного специалиста на рынке труда определяется более совершенной, по сравнению с другими, системой знаний, умений, навыков и профессионально значимых личностных качеств, более высокой квалификацией, способностью быстро адаптироваться к реальной действительности и более эффективно выполнять не только профессиональные функции, но и социальные роли.

Чтобы подготовить такого специалиста в идеальном варианте для этого учебные заведения должны иметь обобщенную модель, на основе которой каждый уровень образования проектировал бы свою подмодель. При таком подходе модели и подмодели выступали бы в качестве цели функционирования образовательных структур и выполняли бы функцию системообразующего фактора. Понятие "конкурентоспособности" специалиста, на наш взгляд, обладает достаточной степенью конструктивности и может быть положено в основу проектирования всей образовательной деятельности и вполне может рассматриваться как один из критериев качества подготовки специалистов.

Конкурентоспособность специалиста может рассматриваться как интегральный показатель качества подготовки.

В настоящий момент существует ряд проблем по формированию конкурентоспособного специалиста:

- Слабая степень взаимодействия учебных заведений с работодателями. А это, как правило, влечет за собой низкую степень подготовленность специалиста к практической деятельности.

- Формальность прохождения учебной, производственной практик на предприятиях.

- Отсутствие возможности у работодателей принимать участие в разработке образовательных программ.

- Несоответствие материально-технической базы, учебно-практических возможностей современным требованиям.

- Низкое качество учебников и учебных пособий для подготовки специалистов по государственным образовательным стандартам. [2].

Решение указанных проблем позволило бы существенно улучшить подготовку кадров и сделать их более конкурентоспособными.

В большом дефиците у многих выпускников навыки целесообразной самоорганизации: пунктуальность, способность правильно распоряжаться своим временем, умение решать проблемы, умение ставить цели и достигать их. Здесь важно отметить, что учебное заведение также может сыграть огромную роль в формировании этого элемента личностной компетенции: умение вовремя мобилизоваться, учиться и самостоятельно совершенствовать свои знания, адекватно воспринимать и анализировать информацию, четко выделяя из неё нужное. В жизни и работе эти вещи часто помогают не менее, чем профессиональные знания.

В большинстве случаев качество подготовки специалиста оценивается по трём важнейшим критериям:

- профессиональные знания;

- уровень коммуникативной культуры;

- личностные качества.

Конкурентоспособный специалист способен достигать поставленных целей в разных быстро меняющихся образовательных ситуациях благодаря владению методами решения большого класса профессиональных задач. Оценка качества подготовки конкурентоспособного специалиста – процедура, которая с помощью системы методик выявляет состояние субъекта (специалиста), позволяет определить параметры и критерии личностно- профессиональных свойств, характеристик, соответствующих потребностям общества, различных социальных групп, рынка образовательных услуг и рынка труда.

В целях улучшения качества подготовки выпускников необходимо предусматривать в перечне тем курсовых и дипломных работ темы, предложенные предприятиями- работодателями, являющимися базами производственных и преддипломных практик студентов и приглашать представителей компаний на их защиты.

Целесообразно в большей степени привлекать представителей предприятий- работодателей к проведению семинаров, мастер-классов и деловых игр по профильным предметам, что, на наш взгляд, также будет способствовать улучшению подготовки конкурентоспособных специалистов для экономики региона.

Также учебным заведениям следует рекомендовать проводить анализ потребностей регионального рынка труда при разработке образовательных программ прикладного бакалавриата и развивать систему дополнительного профессионального образования.

Таким образом, из всего выше изложенного можно сделать вывод, что процесс формирования конкурентоспособного специалиста в современных условиях должен базироваться на всестороннем сотрудничестве образовательных учреждений и бизнеса на основе совместно разработанных образовательных программ, профилей подготовки с четко продуманными и сформулированными целями обучения и характеристикой компетентностного портрета (модели) выпускника. [6]

Литература

1. Беляев А.В., Брановский Ю.С., Беляева А.В. Самостоятельная работа студентов в условиях классического университета: организация, управление, перспективы компьютеризации: Учеб. Пос. Ставрополь: издательство СГУ, 2007. - 116 с.
2. Касимова Ю. Н. Конкурентоспособность: некоторые современные подходы экономической науки//<http://uecs.ru/uecs42-422012/item/1386-2012-06-09-05-21-06>
3. Саксонова Л.П., Лаврова Т.В. Конкурентоспособность выпускников среднего профессионального образования // Современные проблемы науки и образования. – 2006. – № 1. – С. 88-89; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=102>
4. Дралюк И. А., Дралюк Р. С. Повышение качества подготовки специалиста как условие его конкурентоспособности [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). – СПб.: За-невская площадь, 2014. – С. 297-300.
5. Рязанцева И.В. Оценка конкурентоспособности квалифицированных специалистов // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 6.;
6. Никулина Ю.Н. Оценка уровня конкурентоспособности: взгляд молодых специалистов // Экономика труда. – 2015. – Том 2. – № 1. – с. 51-60.

ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕЕВРОПЕЙСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

А.А. Меженский

аспирант юридического факультета Воронежского государственного университета

Learcus20@gmail.com

В настоящее время в связи с развитием процессов глобализации интернационализации экономики и бизнеса перед сферой образования встают новые цели – подготовка профессиональных кадров, способных эффективно работать в изменившихся условиях глобального рынка.

Сфера образования 21 века отличается целым рядом особенностей и требует определенных изменений содержания и организации обучения. Изменения являются неотъемлемой частью прогресса. Технические нововведения влекут за собой изменения технологических процессов, изменения в управлении этими процессами и изменения в подготовке специалистов. Появление в последнее время значительного числа публикаций на данную тему подтверждает её актуальность.

Многие специалисты в сфере образования отмечают, что национальная обособленность учебных заведений все более вступает в конфликт с последствиями и перспективами интернационализации и глобализации. Этот конфликт проявляется в различных вопросах и проблемах: признании университетских дипломов, специализаций и оценок, развитии международных форм оценки качества, вопросах международной аккредитации.

Большинство современных вузов уже вовлечено в международную деятельность, но это, как правило, наиболее простой, обыденный уровень интернационализации. На более высоком уровне интернационализация высшего образования может рассматриваться как процесс систематической интеграции международной составляющей в образование, исследования и общественную деятельность высших учебных заведений. В этом смысле далеко не многие, даже из крупных центров академического образования, могут считаться в истинном смысле международными.[1]

В условиях развития глобализации и изменения требований мирового рынка труда национальные системы образования должны учитывать передовой опыт внедрения практик интернационализации в сфере образования.

В современной литературе приводятся различные определения понятия «интернационализация образования». На наш взгляд, наиболее удачным является определение Дж. Кнайта: «Интернационализация – это процесс внедрения международной составляющей в исследовательскую, образовательную и административную функции высшего образования» [2].

Следует обратить внимание на то, что интернационализация образования представляет собой процесс, при котором цели, функции и порядок предоставления образовательных услуг приобретают международное измерение.

По мнению известного отечественного исследователя А. И. Галагана, с интернационализацией связан порядок мироустройства, характеризующийся доминирующей ролью национальных государств с четкими политическими границами, через которые можно вести традиционную деятельность по интернационализации образования – перемещать студентов, обмениваться персоналом, налаживать сотрудничество университетов и совместную исследовательскую работу. [3]

Ознакомившись с основными аспектами процесса интернационализации в образовании следует отметить, что по данным статистики, число студентов, получающих высшее образование за пределами своей страны, в настоящее время составляет около 3 млн. человек, а к 2025 году увеличится до 4,9 миллионов [4]. Так в Германии количество иностранцев составляет 12 % от общего числа студентов, во Франции – 11%, в Австралии – уже 17%. В Китае за последние 4 года наблюдалось увеличение количества иностранных студентов с 8 до 200 тыс. чел. Однако доля России составляет всего 0,3% мирового рынка [5].

Работодатели во многих странах Европы все больше обращают внимание при приеме на работу выпускников вузов на опыт учебы, жизни и работы за рубежом, поскольку это свидетельствует о широте кругозора, навыках общения с представителями разных культур.

Студенты получают высшее образование в зарубежных странах, а применяют полученные знания, работая в международных компаниях по всему миру. Европейский Союз разработал специальные стипендии и программы, которые являются дополнительным стимулом для студентов обучаться за пределы своей страны.

Европа на данный момент представляет собой один из наиболее интересных примеров региональной интеграции и сегодня на европейскую систему высшего образования оказывает существенное влияние, как Болонский процесс, так и глобализация.

Страны-члены ЕЭС для обеспечения свободы движения граждан и услуг в рамках Европейского Экономического Сообщества, роста конкурентоспособности и предпринимательской активности в мире всесторонне способствовали интернационализации образовательной сферы. Для формирования общего рынка труда в ЕС была создана система взаимного признания профессиональных компетенций, квалификаций, разработана нормативная и методическая база в сфере профессионального образования.

В настоящее время к числу основных документов, на основании которых осуществляется межгосударственное регулирование интернационализации высшего образования в европейских странах, можно отнести:

- 1) «Европейское высшее образование в глобальных условиях. Стратегия для внешней стороны Болонского процесса»;
- 2) Постановление форума Болонской политики (Вена, 12 марта 2010 г.);
- 3) Будапештско-Венская декларация о Европейском пространстве высшего образования (12 марта 2010 г.);
- 4) Коммюнике конференции Европейских министров образования, Leuven and Louvain-la-Neuve, 28-29 апреля 2009 г. («Болонский процесс 2020 – Европейское пространство высшего образования в новом десятилетии») [6].

Интернационализация образования - объективный и постоянно развивающийся процесс, осуществляющийся в различных формах уже довольно давно.

Преимуществом можно считать процесс интернационализации учебного аспекта, включающий улучшение академических стандартов для того, чтобы добиться международного уровня преподавания и исследований.

Интеграционные тенденции в современном образовании включают расширение международного сотрудничества профессиональных учебных заведений. Интернационализация стимулирует развитие международных экономических отношений, что в свою очередь способствует расширению рынка квалифицированных человеческих ресурсов, финансовой инициативы, повышению конкурентоспособности национального производства, становясь, таким образом, существенными факторами экономического роста страны.

Современные информационные технологии, бурное развитие дистанционного обучения сделали национальные границы абсолютно прозрачными для образовательных услуг. На сегодняшний день уже сформировался единый мировой образовательный рынок, где вузы самых разных стран предлагают свои услуги всем студентам сразу, не ограничивая себя национальными границами.

Процесс интеграции России в общеевропейское образовательное пространство несомненно имеет массу положительного. Интернационализация – это процесс устойчивого взаимодействия и взаимовлияния национальных образовательных систем на основе общих целей и принципов, который отражает передовые тенденции и отвечает потребностям мирового сообщества. [7].

В условиях интернационализации университеты одной или нескольких стран объединяют усилия по разработке и реализации совместных образовательных программ. Наиболее привлекательными являются программы двойных дипломов. Во-первых, заинтересованность у студентов вызывает престижность диплома зарубежного университета. Во-вторых, студентам предлагается познакомиться с образовательными дисциплинами, которые не представлены на местном рынке образовательных услуг.

Кроме этого, интернационализация способствует повышению качества образования и исследований за счет участия студентов и преподавателей в международном процессе обмена знаниями.

Развитие международного межвузовского сотрудничества позволяет так же организовывать совместные исследовательские проекты, обменные программы для студентов и преподавателей, специальные программы для иностранных студентов; способствует росту доступности высшего образования, универсализации знаний, расширению и укреплению международного сотрудничества, активизации студенческой мобильности.

В процессе вхождения России в международное образовательное пространство предстоит сделать отечественную систему высшего профессионального образования сравнимой и сопоставимой с системами образования развитых стран. Качество и конкурентоспособность образования является отправной точкой в создании единого образовательного пространства и модернизации отечественного образования.

Основная задача профессионального образования видится во всесторонней интеграции России в качестве равноправного партнера в мировое образовательное сообщество, повышении качества и авторитета национальной системы профессионального образования с учетом международного опыта.

Интернационализация, несомненно, способствует развитию научного потенциала страны, распространению ее политического и культурного влияния в мире. Большинство развитых стран для реализации национальных стратегических интересов создает условия для интернационализации своей образовательной системы и стимулирует этот процесс [8].

И чем стабильнее будет выглядеть в глазах иностранных инвесторов ситуация в России, тем интереснее будет российский рынок образования для зарубежных вузов. И стоит позаботиться о готовности каждого вуза к достойному участию в этой конкурентной борьбе.

Литература

1. Сагинова О. В. Интернационализация высшего образования как фактор конкурентоспособности// <http://www.marketologi.ru/publikatsii/stati/internatsionalizatsija-vysshego-obrazovanija-kak-faktor-konkurentosposobnosti/>
2. Knight J. Updating the Definition of Internationalization // International Higher Education. The Boston College Center for International Higher Education. 2003. № 33.
3. Галаган А. И. Интеграционные процессы в области образования: анализ мировых тенденций // Социально-гуманитарные знания. 2002. № 5. С. 72–85
4. Knight J. Internationalization brings important benefits as well as risks // International education. 2010. №46. P.8-10
5. Дударева Н.А. Интернационализация российской системы высшего образования: экспорт образовательных услуг (по материалам Всероссийского совещания проректоров по международной деятельности, Москва 2009) // Вестник ИГЭУ. Вып. 1. – 2010. – Режим доступа: http://ispu.ru/files/%2081-84_0.pdf
6. Обзор европейского опыта интернационализации высшего образования. – The review of European experience of internationalization of higher education / Education, Audiovisual & Culture Executive Agency, European Commission TEMPUS. [Нап. укр. акад.]. – Харьков: Изд-во НУА, 2010. – 56 с. – (E-internationalization for collaborative learning).
7. Панкова Н.В., Курочкина О.В. Сравнительный анализ международных практик интернационализации профессионального образования//sravnitelnyy-analiz-mezhdunarodnyh-praktik-internatsionalizatsii-professionalnogo-obrazovaniya.
8. Елкина А.С. Интернационализация образовательных услуг вуза в современных условиях // Вестник ВолГУ. Сер. 3. Экономика. Экология. – 2009. – №1 (14). – С. 192-199.

КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ КАК ФАКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УСПЕХА

С.Л. Межова

МБДОУ «ЦРР – детский сад № 188», smejova@yandex.ru

Подготовка будущих педагогов на современном этапе не может игнорировать требований общественного развития. С этим связаны такие направления оптимизации образовательного процесса, как:

- открытость к инновациям и гибкость;
- активное и продуктивное использование современных информационных технологий образования;
- культуросообразность образовательного процесса (В.Т. Кудряцев, В.И. Слободчиков, Л.В. Школяр), когда путь приобщения к культуре носит характер диалога с миром культуры и искусства. Он осуществляется, «как бесконечное развертывание и формирование все новых смыслов каждого – вступающего в диалог – феномена культуры, образа культуры, произведения культуры, то есть того транслированного в «произведение» субъекта», что способнее других «бесконечно... углублять, развивать, преобразовывать свою особость, свое неповторимое бытие»;
- развитие творческой составляющей содержания образовательного процесса;
- создание постоянно развивающейся культурно-образовательной среды, создающей условия для профессионального и личностного совершенствования будущих педагогов.

В этом целостном процессе формируется мировоззрение, происходит поиск своего особого места и роли в общественной жизни. «Личность – это всегда индивидуальность, формирующаяся в культуре и на основе культуры. Она – наследница и одновременно творец культуры. Вне культуры существуют лишь изгои, маргиналы и технические наемники. Профессия обретает человеческий смысл для личности лишь тогда, когда за ней обнаруживается

нечто более высокое и самоценное, а именно, обретение своей индивидуальности в многогранном и противоречивом мире культуры, своего неповторимого “человеческого лица”» – справедливо отмечает современный ученый.

Целью такого образовательного процесса становится развитие у будущих педагогов комплекса личностных качеств, включая: развитый интеллект; способность к длительному творческому труду; устойчивую систему ценностей; развитое рефлексивное сознание, мотивацию к самообразованию, личностному и профессиональному самосовершенствованию; высокий уровень коммуникативной, эстетической, речевой культуры; стремление к культуротворчеству.

Кроме того, педагог не просто осваивает методику, перенимая ее непосредственно во время обучения в вузе, бережно относясь к ее традиционной основе, но и обогащает ее собственным опытом. Отсюда возникает особая необходимость сохранения педагогических традиций отечественного образования. К таким традициям прежде всего относятся:

- сбалансированность образовательного процесса, что подразумевает определение важных образовательных задач, их отчетливую формулировку, гибкость и, как следствие, поддержку педагогической инициативы, скоординированность и ответственность управления, развитую систему контроля за качеством знаний;

- наличие осознанной миссии учебного заведения, включающей в себя не только направленность на освоение определенных знаний и приобретение необходимых профессиональных навыков, но и организацию условий для личностного становления и развития;

- образовательный процесс трактуется как учебно-воспитательный процесс, когда на занятиях транслируется не только информация, но и передаются ценностные основы культуры, а воспитание личности ставит цель – раскрытие необходимости постоянного личностного совершенствования.

В данной статье особое внимание уделяется проблематике повышения уровня коммуникативной культуры педагогов. Особенность профессионального образования будущих педагогов предопределяет и особенный характер развития коммуникативных навыков и речевой культуры.

Необходимость усиления этой составляющей образовательного процесса подтверждается следующими задачами профессионального становления будущих педагогов:

- освоение ценностей культуры;
- стимулирование самовоспитания, самообучения, саморазвития;
- развитие рефлексивной позиции;
- обогащение эмоциональной отзывчивости.

Коммуникативные качества будущих педагогов в совокупности представляют собой особую позицию, проявляющуюся в потребности взаимодействия с другими субъектами, в целостности и индивидуальности, творческом потенциале человека и его способности поддерживать радостный характер коммуникации, доброжелательное отношение к окружающим субъектам.

Развитость коммуникативных качеств позволяет говорить и о наличии «коммуникативной компетентности», включающей комплекс знаний, языковых и иных умений и навыков общения, приобретаемых в ходе социализации, обучения и воспитания, развитых умений превращать в аппарат педагогического воздействия свои эмоции, голос, интонацию, речь, жесты, мимику; умений управлять своими психическими состояниями, действительно и эмоционально открыто выражать свое отношение к ситуации и окружающим и т.д.

Коммуникативная компетентность понимается как составная часть общей культуры, характеризуется личностной и профессиональной ценностью. В данном случае мы опираемся на положения А.И. Арнольдова о функциях коммуникативной культуры:

- интегративная (коммуникативная культура интегрирует педагога в профессиональное сообщество);
- дифференцирующая (личность включается в процесс общения как яркая индивидуальность, способная вести равноправный диалог);

– смысложизненная (с помощью коммуникативной культуры педагог обретает самого себя, строит стратегическую иерархию ценностей).

От уровня развития у будущего педагога коммуникативных качеств во многом зависит эффективность его работы, поскольку он выступает и как источник информации, и как человек, познающий другого человека, и как организатор коллективной деятельности и взаимоотношений. Обмен информацией достигается благодаря речевой деятельности. Все это подчеркивает необходимость развития у студентов навыков монологической речи, публичного выступления, вести конструктивную дискуссию, умений разрешать конфликтную ситуацию.

Очевидно также, что «выращивать» со-бытийную общность педагог сможет, только владея навыками «включения» в полипозиционное общение с детьми. Для этого он должен сформировать собственную личностно-профессиональную позицию как организатора общения, что в профессиональной проекции означает освоение позиции рефлексивного управляющего. Рефлексивное управление предъявляет достаточно жесткие требования к участникам этого процесса. У управляемых должны реализоваться:

- собственная деятельностная ситуация;
- ценности личностного развития;
- определенный интеллектуальный потенциал;
- волевые качества.

У управляющих в добавление к этим качествам должна быть сформирована установка на критический пересмотр своих представлений в результате обнаружения новых фактов или убедительной логической аргументации оппонента.

Главная цель полипозиционного общения – «прорыв» в иной контекст понимания смысла. В процессе коммуникации становится очевидным, что собственное понимание не единственное и недостаточное, и оно может быть обогащено другими пониманиями и одновременно обогащать других.

Наиболее эффективны следующие педагогические ситуации, направленные на развитие коммуникативной культуры студентов:

Ситуация постоянной смены лидера – моделируется на занятии с помощью делегирования определенных полномочий разным студентам, независимо от уровня их творческой активности, успешности в обучении, развития творческих способностей и др.

Ситуация свободного фантазирования – выстраивается на основе игровых методик. Студентам предлагалось оказаться внутри мыльного пузыря, увидеть экскурсию в музей с точки зрения мышонка и т.д. Главная задача – развить у них способность переводить прочувствованное в словесные образы.

Ситуация невербального выражения эмоций – студенты не рассказывают, а показывают ответы на вопросы преподавателя.

Ситуация свободного фантазирования – выстраивается на основе игровых методик.

Особое направление профессионального становления будущих педагогов – развитие речи. Эта проблема – одна из наиболее актуальных для современного высшего образования.

Речевая культура – не только показатель общей культуры человека, его интеллектуального развития, но и условие успешной профессиональной деятельности в самых разных сферах жизни: «Речь является общественным достоянием. Общество заинтересовано прежде всего в том, чтобы богатства и исторически сложившиеся нормы родного языка строго охранялись. ...речь должна быть не просто правильной, а и совершенной по содержанию и форме. Возможности же совершенствования речи в качественном отношении почти безграничны. Не обязательно требовать, чтобы каждый человек стал первоклассным оратором, но всякий должен уметь выступать на многочленном собрании с тем, чтобы высказать свои мысли в живой форме устной речи...».

Исследования последних лет показали, что язык школьных и студенческих сообществ, представляющий собой комплекс, содержащий ряд составляющих, в том числе интонационную, претерпевает заметные изменения. Ученые утверждают, что влияние ин-

тонационной части языка молодежных сообществ постоянно усиливается, благодаря все большей смысловой нагрузке, которая отчасти переносится с собственно вербальной (от лат. *verbalis* – словесный) составляющей молодежного сленга на интонационную (В.И. Беликов, А.А. Дасько, Е.П. Кабкова, Т.Е. Янко). «Это говорит о том, что вербальный фактор (один из четырех факторов интеллекта в Тесте структуры интеллекта Р. Амтхауэра), отвечающий за осведомленность, исключение лишнего, поиск аналогий, определение общего, становится менее значительным, чем интонационный. Таким образом, сюжетно-повествовательная сфера речи учащихся сокращается, а интонационная, образно-словотворческая – возрастает».

Развитие речи особенно эффективно в ситуации диалога, выстроенного по определенным законам, когда, выражая свою позицию, участвующий в диалоге умеет принимать как неоспоримый факт право другого на собственную позицию. Это очень сложная задача, предполагающая целый путь сознания (по определению М.М. Бахтина) к «выразительному пониманию Другого», затем через это понимание «совершается радость самооткрытия в живом контакте с чужой мыслью». Идеи этого ученого легли в основу выделения этапов обучения диалогу и педагогических ситуаций, обеспечивающих достижение существенных для данного этапа целей.

Первый этап «Освоение возможностей диалога». Необходимо отметить, что лекция о том, как следует вести дискуссию, в данном случае не является подходящим действенным методом.

Пассивное восприятие готовых истин вряд ли научит студентов необходимости открывать свое сознание для сознания Другого, чтобы в результате образовывалось «сознание» и возникала возможность «события». Обучение основам диалога проходит опосредованно, через систему определенных педагогических ситуаций, выполнение творческих заданий, моделирующих необходимость так или иначе изменить свою первоначальную позицию. Богатый материал содержат произведения искусства. Так, через изменение и совершенствование их восприятия и эстетической оценки студенты начинают осваивать важнейшее для диалога качество – гибкость по отношению к Другому, незнакомому, непонятному, чужому.

Второй этап «Осознание личной позиции в обсуждении проблемы» направлен на поиск и формулирование своей позиции. Следует подчеркнуть, что взаимодействие на этом этапе возможно только в со-бытии «как объединении людей на основе общих ценностей и смыслов». Необходимое условие – устойчивая диалогическая позиция педагога, способного понимать, принимать и признавать право студента на собственное мнение, пусть даже не очень ясно и адекватно выраженное. На этом этапе акцент делается на развитие речевой культуры студентов. Проводятся речевые тренинги, устраиваются небольшие по времени дискуссии, развивается монологическая речь студентов.

Эффективными педагогическими ситуациями в данном случае выступают ситуации:

- «требования подсказки», когда преподаватель якобы не может найти нужного слова, чтобы точно сформулировать то или иное понятие, он ищет подсказки у студентов, требуя найти наиболее точное слово;

- «формулирования вопроса», когда не преподаватель задает студентам вопросы, а сами студенты формулируют наиболее важный для них вопрос по изучаемой теме. Вопрос должен быть конструктивным, корректным, лично и профессионально значимым. В конце занятия преподаватель проводит рейтинг вопросов, выбирая по разным номинациям (самый лаконичный, самый развернутый, самый неожиданный и т.д.) лучший;

- обсуждения проблемы в малых группах и вынесения принятого решения на общее обсуждение.

Третий этап «Сравниваем и выбираем» связан с анализом существующих мнений по данной проблеме. С этой целью студенты обращаются к теоретическим источникам, находя в них необходимые замечания.

В целом, активное развитие коммуникативной и речевой культуры будущих педагогов дает импульс к яркой успешной профессиональной самоактуализации, так как настраивает студента на успех.

Итак, педагог с высоким уровнем развития коммуникативной культуры активизирует в своей деятельности такие основные потенциалы личности, как познавательный; морально-нравственный, который оценивается нравственно-этическими нормами, убеждениями и жизненными целями, мировоззрением; творческий, проявляющийся в быстроте и направленности формирования профессионально значимых знаний, умений, навыков; коммуникативный, проявляющийся в умении вести конструктивный диалог, решать конфликтные ситуации, адекватно и убедительно раскрывать свой волевой посыл и ставить задачи; личностный, определяющийся активностью личности в установлении системы отношений в профессиональной педагогической среде и формировании потребностей профессионального развития при ее освоении.

Важный фактор влияния развитой коммуникативной культуры на успешность педагогической деятельности – ее связь с самооценкой. Этот фактор способствует достижению внутренней согласованности требований личности и педагогической профессии; определяет характер и особенности интерпретации приобретенного профессионального опыта в виде положительных и отрицательных переживаний; служит источником активности относительно собственного поведения для самоактуализации в будущей профессиональной деятельности.

Коммуникативная культура педагога тесно взаимосвязана с процессом культурно-творческого развития, что отражается на осознании студентом просветительской миссии своей профессии, развитии творческого воображения, обогащении знаний, эстетического и культурного опыта.

Литература

1. Арнольд А.И. Человек и мир культуры. М., 1992.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М., 1979.
3. Библер В.С. От наукоучения – к логике культуры. Два философских введения в двадцать первый век. М., 1990.
4. Жинкин Н.И. Язык. Речь. Творчество. М., 1998.
5. Кабкова Е.П. Синтез искусств на уроке «Мировая художественная культура» // Синтез в русской и мировой художественной культуре. М., 2001.
6. Коростылева Л.А. Психология самореализации личности: затруднения в профессиональной сфере. М., 2005.
7. Слободчиков В. И Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования. М., 1995.
8. Цветкова Р.И. Мотивационная сфера личности студента: условия и средства ее формирования // Психологическая наука и образование. 2006. № 4.
9. Школяр Л.В. Педагогика искусства как актуальное направление гуманитарного знания // Педагогика

ИННОВАЦИОННЫЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ, ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

С.В. Михеева

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Воронежской области «Лискинский промышленно-транспортный техникум имени А.К. Лысенко»
licey6@vmail.ru

В наше время в педагогический лексикон прочно вошло понятие педагогической технологии. Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь). Есть множество определений понятия «педагогическая технология». Мы выберем следующее: это такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер. Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий. Среди основных причин возникновения новых психолого-педагогических технологий можно выделить следующие: необходимость более глубокого учета и использования психофизиологических и личностных особенностей обучаемых; осознание настоятельной необходимости замены малоэффективного вербального (словесного) способа передачи знаний системно-деятельностным подходом; возможность проектирования учебного процесса, организационных форм взаимодействия учителя и ученика, обеспечивающих гарантированные результаты обучения.

В настоящее время использование современных образовательных технологий, обеспечивающих личностное развитие ребенка за счет уменьшения доли репродуктивной деятельности (воспроизведение оставшегося в памяти) в учебном процессе, можно рассматривать как ключевое условие повышения качества образования, снижения нагрузки учащихся, более эффективного использования учебного времени.

К числу современных образовательных технологий можно отнести: развивающее обучение; проблемное обучение; разноуровневое обучение; коллективную систему обучения; технологию изучения изобретательских задач (ТРИЗ); исследовательские методы в обучении; проектные методы обучения; технологию использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа; информационно-коммуникационные технологии; здоровьесберегающие технологии и др.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком смысле этот термин можно определить как совокупность способов действий учащегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных дисциплин. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный и метапредметный характер, обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития, обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса, лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Технология – это совокупность приёмов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б. Т. Лихачёв).

В настоящий момент в школьном образовании применяют самые различные педагогические технологии обучения. Тем не менее, можно выделить следующие наиболее характерные инновационные технологии, выбранные школой для наиболее успешного осуществления образовательного процесса: 1. Информационно-коммуникационные технологии; 2. Личностно-ориентированные технологии; 3. Проектные технологии; 4. Здоровьесберегающие технологии; 5. Игровые технологии; 6. Проблемное обучение.

Личностно – ориентированные технологии ставят в центр всей образовательной системы личность обучаемого. Обеспечение комфортных, бесконфликтных условий ее развития, реализацию ее природных потенциалов. Учащийся в этой технологии не просто субъект, но субъект приоритетный; он - цель образовательной системы. А не средство достижения чего-либо отвлеченного.

Особенности личностно – ориентированного урока.

1. Конструирование дидактического материала разного типа, вида и формы, определение цели, места и времени его использования на уроке.

2. Продумывание учителем возможностей для самостоятельного проявления учеников. Предоставление им возможности задавать вопросы, высказывать оригинальные идеи и гипотезы.

3. Организация обмена мыслями, мнениями, оценками. Стимулирование учащихся к дополнению и анализу ответов товарищей.

4. Использование субъективного опыта и опора на интуицию каждого ученика. Применение трудных ситуаций, возникающих по ходу урока, как области применения знаний.

5. Стремление к созданию ситуации успеха для каждого ученика.

Личностно-ориентированный подход рассматривается как тип образовательного процесса, в котором личность ученика и личность учителя выступают как его субъекты; целью обучения является развитие личности учащегося, его индивидуальности и неповторимости; в процессе обучения учитываются ценностные ориентации учащегося и структура его убеждений, на основе которых формируется его «внутренняя модель мира», при этом процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учётом механизмов познания, особенностей мыслительных и поведенческих стратегий учащихся, а отношения учитель-ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора

Личностно-ориентированный урок в отличие от традиционного в первую очередь изменяет тип взаимодействия «педагог-обучающийся». От командного стиля педагог переходит к сотрудничеству, ориентируясь на анализ не столько результатов, сколько процессуальной деятельности обучаемого. Изменяются позиции обучающегося – от прилежного исполнения к активному творчеству, иным становится его мышление: рефлексивным, то есть нацеленным на результат.

Меняется и характер складывающихся на занятии отношений. Главное же в том, что педагог должен не только давать знания, но и создавать оптимальные условия для развития личности обучающихся. Личностно-ориентированный подход в обучении немыслим без выявления субъективного опыта каждого обучающегося, то есть его способностей и умений в учебной деятельности.

Главная цель обучения при таком подходе заключается в создании благоприятных условий для развития личности. Однако, опыт каждого человека сугубо индивидуален и имеет самые разные особенности. Педагог при подготовке и проведении личностно-ориентированного занятия знает характеристику субъектного опыта обучающихся, это помогает ему выбрать рациональные приемы, средства, методы и формы работы индивидуально для каждого. Цель дидактического материала, применяемого на уроке, состоит в том, чтобы отработать учебную программу, обучить учеников необходимым знаниям, умениям, навы-

кам. Виды дидактического материала: учебные тексты, карточки-задания, дидактические тесты. Задания разрабатываются по тематике, по уровню сложности, по цели использования, по количеству операций на основе разноуровневого дифференцированного и индивидуального подхода с учетом ведущего типа учебной деятельности учащегося (познавательная, коммуникативная, творческая). В основе такого подхода лежит возможность оценки по уровню достижения в овладении знаниями, умениями, навыками. Различные виды дидактического материала не заменяют, а дополняют друг друга.

Технология личностно-ориентированного обучения предполагает специальное конструирование учебного текста, дидактического и методического материала к его использованию, типов учебного диалога, форм контроля за личностным развитием обучающегося. Особенности личностного подхода просматриваются на занятии в четырех аспектах: в организации самого урока; в иной позиции педагога по отношению к обучающемуся и к учебному процессу, к роли учителя в нем; в иной позиции самого обучающегося как субъекта учебной деятельности; в ином характере взаимоотношений между педагогом и обучающимся в учебном процессе.

Таким образом, уроки английского языка превращаются в такие занятия, где каждый обучающийся не только усваивает те или иные знания, но и познает самого себя, учится управлять собой, оценивать свои реальные возможности, прогнозировать пути их развития, одним словом, обучающийся не только проявляет свои личностные качества, но и формирует себя как личность, одновременно изучая иностранный язык.

Технология коллективного взаимообучения.

Имеет несколько названий: «организованный диалог», «работа в парах сменного состава».

При работе по этой технологии используют три вида пар: статическую, динамическую и вариационную. Рассмотрим их.

Статическая пара. В ней по желанию объединяются два ученика, меняющиеся ролями «учитель» и «ученик»; так могут заниматься два слабых ученика, два сильных, сильный и слабый при условии взаимной психологической совместимости.

Динамическая пара. Выбирают четверых учащихся и предлагают им задание, имеющее четыре части; после подготовки своей части задания и самоконтроля школьник обсуждает задание трижды, т.е. с каждым партнером, причем каждый раз ему необходимо менять логику изложения, акценты, темп и др., а значит, включать механизм адаптации к индивидуальным особенностям товарищей.

Вариационная пара. В ней каждый из четырех членом группы получает свое задание, выполняет его, анализирует вместе с учителем, проводит взаимообучение по схеме с остальными тремя товарищами, в результате каждый усваивает четыре порции учебного содержания.

Преимущества технологии коллективного взаимообучения:

- в результате регулярно повторяющихся упражнений совершенствуются навыки логического мышления и. понимания;
 - в процессе взаимного общения включается память, идет мобилизация и актуализация предшествующего опыта и знаний;
 - каждый учащийся чувствует себя раскованно, работает в индивидуальном темпе;
 - повышается ответственность не только за свои успехи, но и за результаты коллективного труда;
 - необходимость в сдерживании темпа занятий, что позитивно сказывается на микроклимате в коллективе;
 - формируется адекватная самооценка личности, своих возможностей и способностей, достоинств и ограничений;
 - обсуждение одной информации с несколькими сменными партнерами увеличивает число ассоциативных связей, а следовательно, обеспечивает более прочное усвоение.
- Технология сотрудничества.

Предполагает обучение в малых группах. Главная идея обучения в сотрудничестве – учиться вместе, а не просто помогать друг другу, осознавать свои успехи и успехи товарищей. Существует несколько вариантов организации обучения в сотрудничестве. Основные идеи, присущие всем вариантам организации работы малых групп. – общность цели и задач, индивидуальная ответственность и равные возможности успеха.

Технология модульного обучения.

Его сущность в том, что ученик полностью самостоятельно (или с определенной долей помощи) достигает конкретных целей учения в процессе работы с модулем.

Модуль – это целевой функциональный узел, в котором объединены учебное содержание и технология овладения им. Содержание обучения «консервируется» в законченных самостоятельных информационных блоках. Дидактическая цель содержит в себе не только указания на объем знания, но и на уровень его усвоения. Модули позволяют индивидуализировать работу с отдельными учащимися, дозировать помощь каждому из них, изменять формы общения учителя и ученика. Педагог разрабатывает программу, которая состоит из комплекса модулей и последовательно усложняющихся дидактических задач, предусматривая входной и промежуточный контроль, позволяющий ученику вместе с учителем управлять учением. Модуль состоит из *циклов уроков* (двух- и четырехурочных). Расположение и количество циклов в блоке могут быть любыми. Каждый цикл в этой технологии является своего рода мини-блоком и имеет жестко определенную структуру.

Проектная методика.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретают опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладевают умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости, получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся осваивают умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретают опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах учебного исследования, учебного проекта, в ходе освоения системы научных понятий у обучающихся закладываются: потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт; основы критического отношения к знанию, жизненному опыту; основы ценностных суждений и оценок; уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами; основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

Здоровьесберегающие технологии.

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает в себя создание экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры; рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся; эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы; реализации модульных образовательных программ и просветительской работы с родителями (законными представителями) и способствует формированию у обучающихся экологической культуры, ценностного отношения к жизни во всех её прояв-

лениях, здоровью, качеству окружающей среды, умений вести здоровый и безопасный образ жизни.

Таким образом, данный технологический подход создает условия реальной реализации на старшей ступени принципов дифференциации и индивидуализации обучения способствует самоопределению старшеклассников, их социализации, обеспечивает преемственность между школой и вузом.

Инновационные технологии.

Любая педагогическая технология обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся, в некоторых же технологиях эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов. К ним можно отнести технологию перспективно - опережающего обучения (С.Н. Лысенкова), игровые, проблемного, программированного, индивидуального, раннего интенсивного обучения и совершенствования общеучебных умений (А.А. Зайцев).

Технология перспективно - опережающего обучения.

Ее основными концептуальными положениями можно назвать личностный подход (межличностное сотрудничество); нацеленность на успех как главное условие развития детей в обучении; предупреждение ошибок, а не работа над уже совершенными ошибками; дифференциация, т.е. доступность заданий для каждого; опосредованное обучение (через знающего человека учить незнающего).

С.Н. Лысенкова открыла замечательный феномен: чтобы уменьшить объективную трудность некоторых вопросов программы, надо опережать их введение в учебный процесс. Так, трудную тему можно затрагивать заранее в какой-то связи с изучаемым в данный момент материалом. Перспективная (последующая послеизучаемой) тема дается на каждом уроке малыми дозами (5–7 мин). Тема при этом раскрывается медленно, последовательно, со всеми необходимыми логическими переходами.

В обсуждение нового материала (перспективной темы) вовлекаются сначала сильные, затем средние и лишь потом слабые ученики. Получается, что все дети понемногу учат друг друга.

Другой особенностью этой технологии является комментируемое управление. Оно объединяет три действия ученика: думаю, говорю, записываю. Третий «кит» системы С.Н. Лысенковой – опорные схемы, или просто опоры, – выводы, которые рождаются на глазах учеников в процессе объяснения и оформления в виде таблиц, карточек, чертежей, рисунков. Когда ученик отвечает на вопрос учителя, пользуясь опорой (читает ответ), снимаются скованность, страх ошибок. Схема становится алгоритмом рассуждения и доказательства, а все внимание направлено не на запоминание или воспроизведение заданного, а на суть, мышление, осознание причинно-следственных зависимостей.

Игровые технологии.

Игра наряду с трудом и учением – один из видов деятельности не только ребенка, но и взрослого. В игре воссоздаются условия ситуаций, какой-то вид деятельности, общественный опыт, а в результате складывается и совершенствуется самоуправление своим поведением. В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях: в качестве самостоятельной технологии; как элемент педагогической технологии; в качестве формы урока или его части.

Место и роль игровой технологии, ее элементов в учебном процессе во многом зависят от понимания учителем функции игры. Результативность дидактических игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во вторых, от целенаправленного построения их программ, сочетания их с обычными дидактическими упражнениями. В игровую деятельность входят игры и упражнения, формирующие умение выделять основные характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; игры развивающие умение отличать реальные явления от нереальных, воспитывающие умения владеть собой, быстроту реакции, музыкальный слух, смекалку и др.

Важно отметить, что выдвижение этих целей как новых приоритетов не означает отказа от традиционных целей российского образования. Напротив, они получают новое звучание. Новое наполнение получает цель формирования социально активной, творческой личности. При сохранении фундаментальности образования усиливается его практическая, жизненная направленность. Поэтому одной из задач школы должно стать обеспечение необходимых научно-методических, кадровых, информационных и других условий для развития воспитательной системы школы, способствующих самоопределению личности, готовой к выполнению роли человека-гражданина, семьянина-родителя, специалиста-профессионала.

Литература

1. Стебенева Н. В. Программа «АРТ-терапевтические методы коррекции нарушений коммуникативной и эмоционально-волевой сферы социально-дезадаптированных подростков». – г. Липецк, 2001г.
2. Копытин А. И. Фототерапия. – Изд-во Когито-Центр, 2006 г.
3. Чернявская А. П. Психологическое консультирование по профессиональной ориентации. – М.: Изд-во Владос, 2004 г.
4. Марковская И. М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми.- СПб.: Изд-во Речь, 2000 г.
5. Чистобаева А. Ю. Современные образовательные технологии в коррекционной педагогике // Международный журнал экспериментального образования. – 2009. – № 6

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГОВ: БАЗОВЫЕ ПРИНЦИПЫ ИЗУЧЕНИЯ И ОЦЕНКИ ЕЁ РАЗВИТИЯ

А.С. Мищенко

СПб филиал ФГБНУ «Институт управления образованием РАО»,
Санкт-Петербург, mischenko-al@yandex.ru

В своём многолетнем исследовании (2007 – 2015г.г.) мы исходили из того, что общая культура педагога органично связана через систему ценностных, смысловых и ряда других аспектов, с его профессиональной культурой как онтологически двойственным и одновременно интегративным явлением [1; 2]. Её интегративная сущность состоит в неразрывном единстве системы профессиональных знаний, умений и навыков. Она пронизана духовно-ценностным отношением педагога ко всему тому, что связано с его профессиональной деятельностью. Эмерджентность профессиональной культуры педагога состоит в том, что она является целостной характеристикой всей совокупности его личностных, профессиональных и гражданских качеств. Наличие у педагога профессиональной культуры позволяет говорить о его личностно обусловленном глубоко продуманном интересе к образовательной деятельности. Данный интерес опирается на позиции и смыслы, заложенные и реализованные педагогами в своей профессиональной деятельности. Как показывают исследования, учебная и воспитательная деятельность педагога выступает основой его профессиональной культуры, а её стержнем является мастерство, творческий потенциал и духовно-ценностное отношение педагога ко всему тому, что связано с образовательным процессом молодёжи в школе, лицее, колледже и обществе.

Опираясь на данную дефиницию, мы попытались выявить базовые принципы изучения и развития профессиональной культуры педагогов, как субъектов учебного и воспитательного процесса. А именно, принципы, определяющие развитие профессиональной культуры педагогов, в качестве: мультивекторной образовательной единицы; капитализации личностного потенциала образовательного учреждения в целом и его субъектов; степень их личностной интегрированности. Перечисленные принципы, на наш взгляд, выражают основные этапы формирования и уров-

невую логику развития профессиональной культуры педагогов. Их взаимодействие между собой можно представить как некоторую пирамиду.

Во-первых, – в отношении профессиональной культуры педагогов следует сказать, что основа её развития и функционирования – это материально-технические, организационные и правовые элементы, над которыми последовательно надстраиваются системы экономических, социальных и особых человеческих отношений, складывающихся в коллективе образовательного учреждения. Отсюда её парадоксальность в смысле противоречивости и многовекторности развития.

Во-вторых, – с точки зрения отдельных педагогов данная пирамида принципов выражается через внешне ролевую включенность и внешне простимулированную их деятельность по развитию профессиональной культуры всего учебного коллектива. Над ними, если так можно выразиться, надстраиваются компоненты социальной самоидентификации педагогов, а также показатели их превращения в патриотов конкретного образовательного учреждения.

Развитие профессиональной культуры педагогов, на наш взгляд, требует триединой парадигмы построения оценочной системы её формирования: с точки зрения “личности” – “профессионала” – “гражданина”. Первый аспект данной триединой парадигмы позволяет через целостный анализ и мерный синтез форм деятельности раскрыть способности педагогов по совершенствованию своей профессиональной культуры (так сказать личностно). Второй аспект – через более конкретно выраженное соотношение собственно нормативно-трудовых и продуктивно-трудовых качеств педагогов, выступающих в качестве особых акторов образовательного процесса (профессионально). Третий аспект триединой парадигмы – через формирование и совершенствование профессиональной культуры педагогов – дает возможность выразить их значимую, творчески-инновационную профессиональную позицию не только в конкретном педагогическом процессе, но и в обществе (граждански).

Выделенные нами аспекты анализа профессиональной культуры педагогов позволили разработать принципы оценивания её развития с точки зрения их репродуктивного и творчески-инновационного поведения в учебном и воспитательном процессе. Для этой цели мы разработали методику оценивания роста профессиональной культуры педагогов конкретного образовательного учреждения. Она включала в себя, помимо выше обозначенных, следующие аспекты её анализа, а именно: 1) принцип нелинейности её изменения во времени. Данный постулат предполагает, что процесс совершенствования профессиональной культуры педагогов можно адекватно отразить только посредством особого интегрального представления, отражающего качество их деятельности; 2) принцип неплоскостного, многовекторного измерения развития профессиональной культуры педагогов. Данный принцип распространяется нами на каждое её изменение не только как временной, но и как пространственной величины у педагогов; 3) принцип качественной неравноправности изменений структуры компонентов профессиональной культуры педагогов. Особенностью данного принципа является то, что он как бы заставляет сосредоточиться на конкретной, сложной по своему объему и иерархической (по значимости) структуре развития профессиональной культуры отдельных педагогов и, как следствие, преподавательского коллектива в целом.

При оценке развития профессиональной культуры педагогов как субъекта образовательного процесса мы исходим из следующего важного момента. В развитии и формировании профессиональной культуры каждого педагога (K_{kij}) «качество» должно доминировать, а «количество» только корректировать данный процесс. Другими словами, разработанный методический инструментарий и алгоритм оценки « K_{kij} » должны выражать процесс её формирования с точки зрения сущности данного явления, точно и адекватно фиксировать скачок (диалектику качества и количества) в процессе появления новой меры развития « K_{kij} » у каждого педагога как субъекта учебного и воспитательного процесса.

В этой связи, при разработке общезначимой модели оценки развития профессиональной культуры педагогов мы попытались найти несколько зависимостей её прироста (Δ). Варианты таких зависимостей, которые выражали бы меру изменения компонентов профессиональной

культуры педагогов в конкретном временном интервале, мы представили в форме рисунка и в форме двух количественных соотношений:

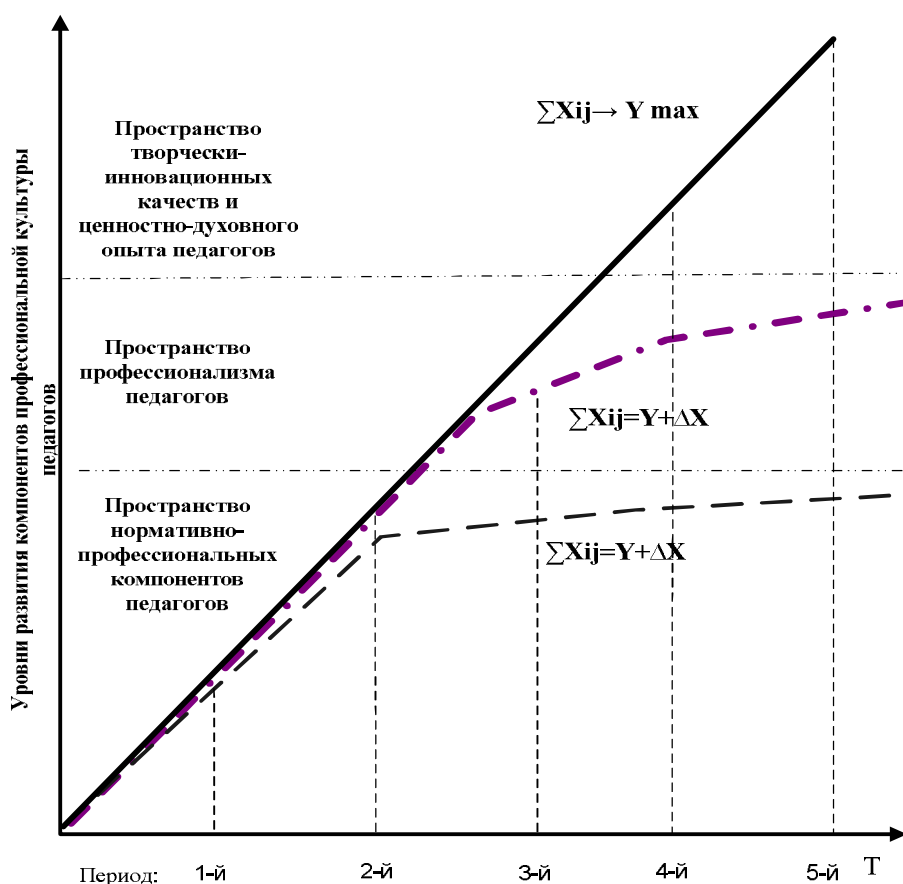


Рис. Алгоритм мониторинговой оценки развития базовых компонентов профессиональной культуры педагогов школ, лицеев и колледжей (обобщение исследований 2008 – 2015 г.г.)

$$Kk_{ij} = \sum X_{ij} + \Delta X_{ij} \quad (1),$$

$$Kk_{ij} = \sum X_{ij} \rightarrow Y_{max} \quad (2)$$

где:

Kk_{ij} – итоговая сумма баллов, набранная конкретным педагогом, в нормативно-трудовых, продуктивно-трудовых (зависимость №1) и творчески-инновационных компонентах развития профессиональной культуры (зависимость № 2);

$\sum X_{ij}$ – сумма баллов, набранная конкретным педагогом в нормативно-трудовых, продуктивно-трудовых и творчески-инновационных компонентах развития профессиональной культуры, которая не превышает значения X_{maxij} , установленного исходя из средних значений общественной практики;

ΔX_{ij} – скорректированная сумма баллов, набранная конкретным педагогом в нормативно-трудовых и продуктивно-трудовых компонентах развития профессиональной культуры, которая асимптотически (в первом случае сильнее, во втором – на порядок слабее) сглаживает кривую роста $\sum X_{ij}$ при превышении индивидами её общественно средних значений.

Предложенные нами алгоритмы количественной оценки развития профессиональной культуры педагогов имеют, на наш взгляд, следующие важнейшие особенности.

Во-первых, – при оценке нормативно-трудовых и продуктивно-трудовых показателей профессиональной культуры индивидов они заставляют фиксировать её в форме асимптоты различной кривизны к величине $X_{ij} = \text{maximum}$ у их балльной оценки. Данная оценка приближает уровень развития данных компонентов профессиональной культуры педагогов к их общественным средним значениям, а самих педагогов косвенно заставляет (стимулирует и мотивирует) шаг

за шагом переключаться с нормативно-трудовых на более прогрессивные продуктивно-трудовые и творчески-инновационные векторы своего профессионального развития в конкретном преподавательском коллективе.

Во-вторых, – при оценке творчески-инновационных показателей развития профессиональной культуры субъекта, предложенные алгоритмы позволяют количественно зафиксировать и, так сказать, наглядно эксплицировать динамику меры реализации сущностных сил педагога, которая незамкнута сверху системой его материальных достижений и общественных, духовных ценностей, рамками, в которых реализуется определенный способ практической и духовной деятельности граждан исторически данного общества. Этим мы подчеркиваем необходимость стимулирования и мотивирования сильной ориентированности современных педагогов в части развития их профессиональной культуры на будущее, на – их самореализацию, на – их совместное творчество, на – их коллективность и межличностное подлинно человеческое взаимодействие и взаимопонимание, учитывающее всю конкретику их жизнедеятельности. На разрешение парадоксальности и реализацию многовекторности развития педагогов как субъектов учебного и воспитательного процесса.

Литература

1. Мищенко, А.С. Профессиональная культура личности как онтологическая двойственность: Науч. доклад / А.С. Мищенко // Личность, общество и образование в современной социокультурной ситуации: Межвуз. сб. науч. трудов. – СПб.: ЛОИРО, 2007г. – С. 276 – 280.
2. Мищенко, А.С. Профессиональная культура личности: социально-педагогические принципы формирования. // Философия образования – 2007 – № 2 – С. 284 – 291.

ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ СПЕЦИАЛИСТА

Н.И. Мышкова

Оскольский политехнический колледж СТИ НИТУ «МИСиС»,
myschkova.natalya@yandex.ru, 89155764787

Конкурентоспособность специалиста - это его способности соответствовать требованиям работодателя в рассматриваемый период, которые рассматриваются через конкурентные преимущества специалиста по отношению к другим специалистам в данной области.

Конкурентоспособность конкретного специалиста на рынке труда определяется более совершенной, по сравнению с другими, системой знаний, умений, навыков и профессионально значимых личностных качеств, более высокой квалификацией, способностью быстро адаптироваться к реальной действительности и более эффективно выполнять профессиональные функции и социальные роли, т.е. потенциалом деятельности субъекта в аспектах профессиональных, культурных, экономических и социальных отношений. Этот потенциал проявляется, как способность достигать поставленных целей в разнообразных и динамичных ситуациях, что обуславливается умением решать широкий спектр профессионально ориентированных задач. Важно отметить, что конкурентоспособность специалистов на рынке труда обуславливается не только уровнем их профессиональной подготовки - иначе не было бы необходимости в самом термине, можно было ограничиться понятием «профессионализм». Не редки случаи, когда специалисты, являющиеся (по объективным оценкам результатов их деятельности, по мнению коллег и т.п.) высококвалифицированными, истинными профессионалами, не могут занять достойного места в социуме. При этом многие другие, находящиеся на том же, а то и на более низком, уровне профессионального развития, смогли найти себя в современных реалиях, оставшись востребованными в изменившихся социально-экономических условиях. По-видимому, объясняется этот факт отсутствием у первых и наличием у вторых неких характеристик, не относящихся (либо опосредованно относящихся) к

профессиональной сфере - внепрофессиональных характеристик, способствующих, при прочих равных (или почти равных) условиях, более эффективной реализации себя специалистами в социуме.

Таким образом, можно сделать вывод, что важным условием конкурентоспособности современного человека – как специалиста и как члена социума – является его компетентность.

В настоящее время отсутствует однозначное понимание этих понятий. Исследователи выделяют от 3 до 37 видов компетенций и компетентностей. На наш взгляд, можно исходить из интерпретации компетентности как актуального личностного качества, интеллектуально и личностно обусловленной социально-профессиональной характеристики человека, которые реализуются в социальной деятельности и общественных отношениях. В таком контексте представляется возможным структурирование компетентности через выделение компонентных составляющих, позволяющих эксплицировать ее на коммуникативный процесс: готовность к проявлению компетентности (мотивационный аспект). Здесь готовность рассматривается как мобилизация субъектных сил; концентрация знаний в эффективную совокупность (когнитивный аспект); конструирование моделей поведения в разнообразных профессиональных ситуациях (поведенческий аспект); эмоционально-волевая регуляция процесса и результата проявления компетентности (деятельностно - практический аспект); взаимозависимость содержания компетентности и объекта ее приложения (ценностно-смысловой аспект).

Профессиональные знания являются важнейшим компонентом профессиональной компетентности. Так как знания быстро устаревают, то в настоящее время ценятся не сами знания, а способность их приобретать и обрабатывать научную информацию. Кратчайший путь к освоению знания лежит через анализ ценностно-смысловых предпосылок, определения предельных целей и ценностей своей работы.

Таким образом, в подготовке специалиста главным является не приобретение знаний и навыков, а формирование профессионального мышления и рефлексии. Профессионально компетентный специалист понимает цель и способен менять способы осуществления деятельности в соответствии с изменяющимися условиями. Его важнейшей характеристикой является способность к рефлексии, умение соотнести полученный результат с целью деятельности и понять причины профессиональных затруднений.

Поэтому разработанная модель подготовки и развития профессионально-личностного специалиста учитывает компоненты модели личности специалиста и компоненты модели его деятельности. Специалист, ориентированный на будущее, должен быть готов к созданию нового в сфере своей профессиональной деятельности, должен быть способен успешно работать даже в условиях отсутствия в своей базе знаний готовых алгоритмов, проявляя творческое, созидательное мышление в нестандартных ситуациях.

Комплексный подход к развитию профессиональной компетентности предполагает реализацию следующих составляющих компонентов:

- концентрация знаний в эффективную совокупность деятельных способностей (когнитивный аспект);
- социальное конструирование моделей поведения в разнообразных профессиональных ситуациях (социально-поведенческий аспект);
- эмоционально-волевая регуляция процесса и результата проявления компетентности (деятельностно-практический аспект);
- культурная взаимозависимость содержания компетентности и объекта ее приложения (культурный ценностно-смысловой аспект);
- профессиональная мотивация - готовность к проявлению компетентности, которая проявляется как мобилизация внутренних субъектных побуждающих сил.

Учет этих составляющих развития профессиональной компетентности является особым требованием к подготовке и воспитанию элиты профессионалов.

Выявленные в ходе теоретического анализа свойства и качества, определяющие конкурентоспособность специалиста, позволяют посредством обобщения, моделирования спроектировать модель конкурентоспособной личности специалиста.

В имеющихся научных работах модель специалиста преимущественно носит описательный характер, включает очень широкий спектр качеств, выраженных посредством нередко разноплановых, не рядоположенных понятий: профессиональная подготовка, такие личностные качества, как физическое, психическое и нравственное здоровье, образованность, общекультурная грамотность. Другие исследователи в модель специалиста включают профессиональные знания и умения, социально-психологические и духовно-творческие качества личности специалиста, определяющие его способность трудиться в условиях рыночных отношений, добиваться результатов, адекватных требованиям общественного и научно-технического прогресса.

С точки зрения Мельничук О. и Яковлевой А., в модель личности специалиста должны войти такие структурные компоненты, как:

- интеллектуальная компетентность, под которой понимается особый тип организации знаний - структурированность, категориальность и обобщенность, гибкость и оперативность в анализе ситуаций, что обеспечивает возможность принятия эффективных решений в определенной сфере деятельности;

- интеллектуальная инициатива - свойство целостной личности, представляющее собой органическое единство познавательных и мотивационных устремлений, готовность выйти за пределы заданного и развить не стимулированную извне интеллектуальную деятельность;

- самоорганизация, которая предполагает анализ ситуации, постановку задачи, планирование и прогнозирование возможных результатов и последствий собственных действий, самоконтроль и оценку эффективности своих решений на основе саморефлексии;

- саморегуляция, означающая умение свободно управлять собственной интеллектуальной деятельностью, способность фиксировать изменения в себе, понимание и использование механизмов культурной самокоррекции.

При проектировании модели конкурентоспособного специалиста мы опирались на результаты исследований О.Мельничук и А.Яковлевой, определяющих требования к модели специалиста:

- понимание сущности и социальной значимости своей специальности;
- следование этическим и правовым нормам общества;
- наличие аксиологических устремлений, т.е. идеалов, ценностей, приоритетов, мотиваций и т.д.;

- знание законов межличностного общения и умение использовать их на практике;

- способность принимать решения и нести за них ответственность;

- наличие чисто человеческих, гуманных побуждений - чувства справедливости, сочувствия, готовности помочь, любви к семье и др.;

- «непроизводственные» резервы личности - патриотизм, следование законам валеологии (здорового образа жизни), умение создать благоприятный психологический климат в коллективе, участие в общественной жизни, работоспособность и другие.

Модель выпускника колледжа должна содержать в себе элементы профессиональной квалификации и элемент надпрофессиональной квалификации, т.е. коммуникационные навыки, знание иностранного языка, информационные технологии, знание смежных областей деятельности; социальную компетентность (подготовленность), культурную компетентность (подготовленность), способность принимать ответственные решения, управление личной профессиональной карьерой, навыки самообразования, умение работать в команде.

В процессе обучения одной из важных задач является формирование профессионального самосознания студентов, что требует в свою очередь воспитания профессионально значимых качеств личности обучаемого.

Предполагаются следующие качества:

- самоприятие - подтверждение самому себе своей ответственности и закономерности собственного бытия, гармонии и согласия внутренних образов «я», ощущения способности к вхождению в социум, в свое профессиональное будущее;

- рефлексия - умение самоанализировать свои чувства, поступки, продвижение в знаниях, динамику развития личностных качеств: проявлять волю к достижению цели, коррекции развивающихся качеств, умение проявлять интерес к учению и профессиональной деятельности;

- самопознание - способность видеть себя в развитии, определение своих психофизиологических, физических, умственных состояний на данный момент, знание своих потенциальных возможностей учения, профессиональной деятельности.

Единство личностного и профессионального развития студентов должно являться основой концепции воспитательной деятельности, где фактором развития являются внутренняя среда личности, ее активность, потребность в самореализации. Объектом профессионального развития и формой реализации творческого потенциала будущего специалиста в профессиональном труде являются направленность, компетентность, дивергентность. Каждая характеристика представляет собой определенное сочетание или комбинацию значимых личностных качеств, определяющих профессиональную модель выпускника колледжа,

Модель выпускника с позиции профессиональной культуры можно рассматривать как совокупность отдельных блоков личностных качеств, механизм воспитания которых должен основываться на синергии воспитательного взаимодействия преподавателя и студентов группы.

1 блок - личностные качества профессионального взаимодействия

Для успешной деятельности в коллективе сработанность более важна, чем взаимная расположенность и симпатия. Но чаще всего приветливость, доброжелательность, искренность вызывают ответную реакцию и удовлетворенно воспринимаются окружающими. Умение считаться с интересами окружающих, вести себя так, чтобы рядом с тобой было удобно и приятно работать другим людям - фундамент сотрудничества. В общении поведение одного человека может быть мерой поведения другого, и таким образом, может быть ориентировано на определенные нормы культуры. Если говорить о культурных нормах, можно говорить о культуре поведения, культуре общения и культуре самовыражения, которые в свою очередь выражают нравственные требования общества. Воспитание студента как высоко-нравственной личности ориентировано на развитие нравственных качеств: честности, ответственности, обязательности, доброжелательности. Личность раскрывается, прежде всего, с социальной стороны, включенной в систему общественных отношений. Поэтому одни из важнейших характеристик личности - социальные статусы, которые она занимает в различных сферах, группах, организациях.

Задача педагога-воспитателя – установить личностный контакт со студентами, постоянно проявлять интерес к студентам группы. Внимательно выслушивать. По возможности сказать комплимент, в особенности тем студентам, у которых есть проблемы. Разработать цикл ярких коллективных мероприятий с учетом интересов и возможностей каждого обучающегося, чтобы любой мог реализовать себя и выглядеть с лучшей стороны. Содействовать повышению личностной значимости студентов, вовлекая их в различные виды деятельности. Ситуация успеха - взлет для человека, своеобразный скачок на ступень выше в личностном развитии. Тем самым мы сможем сформировать у студента уверенность в себе.

2 блок – личностные качества профессионального роста.

Профессиональное развитие неотделимо от личностного - в основе того и другого лежит принцип саморазвития. Продуктивное становление личности зависит не только от жизнедеятельности человека, но и от благоприятных условий: физическое здоровье и внешние данные. Современному обществу, производству нужны специалисты, способные плодотворно работать в условиях жесткой рыночной конкуренции, что требует отменного здоровья, физических сил, волевых качеств. Физическое воспитание - незаменимая часть общего вос-

питания, которая способствует формированию у студентов социально необходимых качеств: решительности, целеустремленности.

Требования к уровню подготовки выпускника включают: общие требования к его образованности, подготовке по специальным дисциплинам, производственной практике. Но при этом необходимо заложить требования, касающиеся личностных и деятельных качеств как порядочность, добросовестность, ответственность, верность, надежность, честность. Знания сами по себе не определяют качество подготовки выпускника. Конкурентоспособный специалист среднего звена - это человек, у которого помимо профессиональных знаний должны быть сформированы и мотивация к качественному труду, и эмоциональная устойчивость к различным ситуациям, и умение управлять своим психическим состоянием.

3 блок - личностные качества творческой профессиональной деятельности.

Знания студента носят системный характер. Он должен свободно владеть научной терминологией, уметь использовать теоретические знания в профессиональной деятельности, уметь осознанно проанализировать любое явление или процесс, сравнивая его с образцом, отстаивая и высказывая свою точку зрения. Результатом обучения в колледже, является готовность студента к самостоятельной профессиональной деятельности, способность проектировать и прогнозировать результаты своей работы, которая носит исключительно творческий характер.

4 блок – личностные качества профессиональной самореализации.

Профессионально-ценностные ориентации личности обусловлены потребностью осознания его значимости для общества. Различные виды деятельности позволяют студенту наиболее полно проявить себя как личность, в соответствии со своими индивидуальными способностями. Возможности самореализации в перспективе профессиональной деятельности зависят от активизации деятельности студенческих клубов, творческих коллективов, что позволяет усилить мотивацию студентов к участию в общеколледжных мероприятиях, от организации мероприятий по активному подключению студентов к управлению учебным процессом (создание учебных студенческих советов для обсуждения проблем колледжа, проблем успеваемости, посещаемости). В решении этой задачи важную роль играет студенческое самоуправление. Эти условия реализации творческой активности и самостоятельности в учебно-познавательном и культурном отношениях, которые направлены на умение преодолевать жизненные трудности, умение преподнести себя, самосознание, инициативность, решительность, выносливость, коммуникативность. Разностороннее воспитание является обязательным атрибутом каждого человеческого «я». И от качества воспитания во многом зависит мировоззренческая, культурно-нравственная наполняемость этого «я».

Компетентность специалиста - это проявленные им на практике стремление и способность (готовность) реализовать свой потенциал (знания, умения, навыки, опыт, личностные качества и др.) для успешной творческой (продуктивной) деятельности в профессиональной и социальной сфере, осознавая социальную значимость и личную ответственность за результаты этой деятельности, необходимость ее постоянного совершенствования.

Компетентность специалиста включает в себя основы знаний в выбранной области профессиональной деятельности; умение оценивать новую информацию и интерпретировать ее в контексте накопленного знания; понимание общей структуры выбранной профессиональной области; адекватное использование относящихся к избранной области профессиональной деятельности методик, инструментария, технологии; понимание экспериментальной и эмпирической проверки научных требований.

Каждый конкурентоспособный специалист должен обладать следующими ключевыми компетенциями:

- политические и социальные компетенции: способность принимать ответственность, участвовать в принятии групповых решений, разрешать конфликты цивилизованными методами, участвовать в поддержании и улучшении демократических институтов;
- компетенции, связанные с жизнью в многокультурном обществе.

Поэтому образование должно «оснастить» молодых людей межкультурными компетенциями, такими как принятие различий, уважение других и способность жить с людьми других культур, языков и религий;

- компетенции, относящиеся к владению устной и письменной коммуникацией с акцентом на то, что тем людям, которые не владеют ими, угрожает социальная изоляция. В этом же контексте коммуникации все большую важность приобретает владение двух и более языков;

- компетенции, связанные с возрастанием информатизации общества.

Владение этими технологиями, понимание их применения, слабых и сильных сторон и способов к критическому суждению в отношении информации, распространяемой мультимедийными средствами и рекламой;

- способность учиться на протяжении жизни в качестве основы непрерывного обучения в контексте как личной профессиональной, так и социальной жизни.

Таким образом, главным фактором увеличения трудового потенциала в процессе реализации труда в экономике, основанной на знаниях, является увеличение накопленного объема профессиональной компетенции. Успех любого субъекта (человека, фирмы) в настоящее время стал в значительной степени определяться соотношением усилий, которые были им потрачены на накопление и обновление знаний с одной стороны, и результатами, которые были получены в результате этих усилий, с другой стороны.

Другими словами, понятие профессионала в современных условиях необходимо связывать с результатами, которые проявляются в обществе на разных уровнях управления. В этом и есть смысл социальной и экономической эффективности профессионализма и компетентности.

Итак, конкурентоспособность специалиста представляет собой интегративную характеристику, обеспечивающую ему более высокий профессиональный статус, более высокую рейтинговую позицию на соответствующем отраслевом рынке труда, устойчиво высокий спрос на его услуги (востребованность); она определяется качеством личности специалиста и качеством его профессиональной деятельности. Ее уровень зависит от степени соответствия личностных качеств и профессиональных знаний, умений и навыков конкретного специалиста объективным требованиям профессиональной деятельности и социально-экономическим условиям.

Литература

1. Байденко В.И., Джерри Ван Зантворт Модернизация профессионального образования: современный этап.- М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2012. - 674 с.

2. Лаврентьева Н.Б., Кулешова И.И. Резервы оптимизации модульного обучения на основе мотивационного программно-целевого управления и педагогической фасилитации //Педагог: Наука, технология, практика, Барнаул.- 2011.- С.29-35.

3. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.Б., Неудахина Н.А. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов (часть 2).-Москва. -2013. -472 с.

4. Шуткина Ж.А. Особенности формирования конкурентоспособности специалистов в контексте повышения качества профессионального образования / Ж.А. Шуткина // Вопросы статистики: науч.- информ. журнал.- Москва. – 2007. – №3. С. 80 – 81

5. www.rae.ru

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ СИСТЕМАМ В РАМКАХ СПО

О.И. Назарова

Сфера информационных технологий и телекоммуникаций отличается стремительным развитием, и для сохранения набранного темпа становятся всё необходимей специалисты, которые помогли бы ей в этом. В то же время, специалистам следует соответствовать определённым требованиям, без них они не смогут успешно справляться со своими профессиональными задачами.

Основная цель профессионального образования – подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования.

В качестве ключевого понятия современного образования выдвигается понятие компетенций, а их формирование заявлено в качестве одной из главных целей профессионального обучения. Под обучением, основанном на компетенциях, понимается обучение, которое строится на определении, освоении и демонстрации умений, знаний, типов поведения и отношений, необходимых для конкретной трудовой деятельности/профессии. Ключевым принципом данного типа обучения является ориентация на результаты, значимые для сферы труда. Именно с формированием компетентности будущего специалиста связывают сегодня качество профессионального образования, обеспечивающее конкурентоспособность выпускника на рынке труда.

В настоящее время предприятия нашей области испытывают потребность в специалистах по информационным системам различной направленности: программирование, робототехника, web-дизайн и т.д., способных в полной мере реализовать свой потенциал, быстро реагирующих на изменения технического и технологического процессов. В силу этого, система профессионального образования призвана обеспечить наличие профессиональных компетенций для высокого уровня овладения специальностью, что должно позитивно отразиться в формировании установки будущего специалиста на успешную профессиональную деятельность, ответственное отношение к ней.

Ориентированность современного Российского образования на компетенции подразумевает:

- подготовку специалистов к самостоятельному решению профессиональных практических задач и способности к творческой деятельности на рабочем месте;
- формирование потребности повышения уровня знаний, квалификации и непрерывного самообразования;
- умение работать в коллективе и руководить им; формирование умений работать с современной вычислительной техникой в сфере новых информационных технологий;
- подготовку специалистов СПО к жизни и профессиональной деятельности в современных динамичных условиях на основе гуманного отношения к окружающей среде.

Для успешной реализации общих и профессиональных компетенций обучающихся колледжа необходимо тесное сотрудничество между образовательным учреждением и работодателем. В связи с этим проводятся работы по обеспечению взаимодействия студентов с будущими потенциальными работодателями. Но проблема несоответствия профессиональных компетенций выпускников реальным требованиям рынка все еще есть.

Будущие специалисты в сфере IT в первую очередь должны быть склонны к математике, информатике и работе с техникой, в том числе с компьютерами. Им необходимо иметь аналитический склад ума, хорошую память и способность работать с большим количеством информации. Также незаменимыми качествами являются ответственность, организованность, стрессоустойчивость, умение самостоятельно обучаться по специализированной литературе.

Преподаватели колледжа на своих занятиях, стараются максимально возможно развивать у обучающихся эти качества, применяя различные методики. Наиболее популярная на сегодняшний день – это методика личностно-ориентированного обучения. Этот подход предполагает развитие в каждом обучающемся уникальных личностных качеств.

Однако эффективный процесс повышения качества профессиональной подготовки предполагает активную деятельность не только преподавателей, но и студентов, который выступает не только как объект, но и одновременно как субъект профессиональной подготовки. Деятельная активность будущего специалиста предопределяется уже тем, что он по своей человеческой природе – как система уникальная и универсальная – способен развивать себя и обеспечивать постоянное самосовершенствование.

Осуществление профессиональной подготовки должно осуществляться не путем передачи информации о нем субъекту (студенту), а в ходе его собственной активности. Это предполагает учет следующих факторов:

- в центре педагогического процесса должна стоять личность студента во всем многообразии его индивидуальных свойств и проявлений;
- организация учебного процесса должна основываться на субъект-субъектных отношениях студентов и преподавателей, подразумевающих равноправное сотрудничество и партнерство в решении учебных задач;
- учебный процесс должен предоставлять каждому студенту возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;
- свою главную педагогическую задачу преподаватель должен видеть в облегчении, стимулировании, активизации развития студентов, введения их в ситуации, при которых возникает потребность в самовыражении средствами изучаемого предмета.

Помимо рассмотренных путей и методов реализации развития профессиональных качеств специалистов в рамках СПО предусмотрены различные виды практик: учебные, производственные и преддипломные.

Организация учебной и производственной практики направлена на:

- выполнение федеральных государственных образовательных стандартов в соответствии с получаемой специальностью и присваиваемой квалификацией;
- непрерывность и последовательность овладения студентами профессиональной деятельностью в соответствии с программой практики.

Первоначальным звеном в системе практической подготовки студентов Оскольского политехнического колледжа является учебная практика, которая проходит на базе самого учебного заведения. В процессе прохождения практики обучающиеся приобретают первоначальные практические навыки и осваивают общие и профессиональные компетенции по специальности.

Следующим этапом ознакомления с профессиональной деятельностью является производственная практика студентов, которая включает в себя практику по профилю специальности и преддипломную практику. Целями производственной практики являются закрепление, расширение, углубление и систематизация знаний, полученных при изучении специальных дисциплин на основе деятельности конкретной организации или предприятия, а также подготовка к самостоятельной трудовой деятельности. Для прохождения производственной практики студенты направляются на предприятия и в организации на основании заключенных с ними договоров, где выполняют работу в соответствии с индивидуальными заданиями.

Таким образом, в современной системе образования существуют множество различных условий повышения качества профессиональной подготовки конкурентоспособного специалиста.

Литература

1. Одинабекова, Р.М. Социокультурное обеспечение качества профессиональной подготовки студентов в техническом колледже: Автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / Р.М. Одинабекова. – Казань, 2010. – 20 с.
2. Шуберт Ю. Ф., Андреещева Н. Н. Формирование у студентов профессиональных компетенций // Среднее профессиональное образование. — М., 2009. — № 12.
3. Исмагилова Ф.С. Управление конкурентоспособностью в инновационной среде /Ф.С. Исмагилова// Среднее профессиональное образование, 2009. № 3
4. Моё образование // http://moeobrazovanie.ru/lichnye_kachestva_spetsialista_v_sfere_it_technologiy.html

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БАКАЛАВРОВ

А.В. Невзорова

Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского,
a.nevzorova@yspu.org

Общекультурная и профессиональная подготовка студентов в вузе ориентирует их становиться полноправными членами общества, стремиться к высокому качеству и самореализации в профессиональной деятельности, быть готовым к выполнению социального заказа и соответствовать в своей деятельности современным запросам общества.

Педагогическая практика является неотъемлемой частью подготовки бакалавров и магистров по направлениям «Педагогическое образование» и «Психолого-педагогическое образование». Программы практик встраиваются в образовательные программы высшего образования и сопровождают весь период обучения в вузе. Повышенное внимание к содержанию и организации практик как инструментов профессионального становления и социализации стало традицией в педагогической деятельности кафедры педагогики и психологии начального обучения.

По структуре система практик выстроена в следующей логике: в бакалавриате ознакомительная практика на первом курсе, летняя педагогическая практика на втором, педагогическая практика в школе на третьем и четвертом курсах; в магистратуре студенты проходят научно-педагогическую и научно-исследовательские практики соответственно на первом и втором годах обучения. Остановимся подробнее на характеристике практик бакалавриата.

Уже на первом курсе студенты бакалавриата проходят ознакомительную практику в школе. Она длится две недели и по содержанию очень насыщена. Студентам необходимо изучить основные рабочие документы учителя, познакомиться с организацией образовательного процесса, получить опыт общения со школьниками, включиться в воспитательный процесс, реализуемый в классе. Эта практика – своеобразная «примерка» профессии к своей личности. На итоговой конференции по практике студенты воодушевлены, делятся впечатлениями, утверждают в выбранной профессии.

На втором курсе педагогическая практика носит совершенно иной характер – это производственная практика в качестве вожатого в детском оздоровительном лагере. Подготовка к прохождению студентами летней педагогической практики начинается задолго до сроков самой практики. В феврале-марте организовываются встречи будущих практикантов со студентами старших курсов, в ходе которых обсуждаются особенности работы студента в качестве вожатого, специфика детских оздоровительных лагерей (далее – ДОЛ), возможные нестандартные ситуации во время практики. В программы педагогических дисциплин практико-ориентированной направленности встраиваются практические и лабораторные занятия, посвященные методике и технологии работы вожатого в ДОЛ. В апреле проходит распределение студентов по лагерям, организуются встречи студентов с руководством ДОЛ. На факуль-

тете проходят методические конференции и мастер-классы с участием представителей детских оздоровительных организаций.

Первая часть практики включает инструктивно-методический лагерь, в рамках которого моделируются этапы организации воспитательной работы с детьми в оздоровительном лагере. В ходе ролевых игр, фрагментов воспитательных мероприятий, песенного практикума, танцевального практикума студенты приобретают практические навыки деятельности вожатого. Вторая часть практики включает собственно работу студентов на базах практики в качестве вожатых ДОЛ. В этот период студентам оказывается консультативная помощь, методическое сопровождение, помощь в выработке деловых линий поведения в педагогическом коллективе, обсуждаются особенности проведения родительского дня, организации отрядных и общелагерных дел.

В качестве формы подведения итогов выступает конференция по летней педагогической практике. На конференции студенты представляют результаты практики в выступлениях, презентациях, видеофрагментах, иллюстрирующих процесс их работы в ДОЛ. Студенты традиционно отмечают высокую удовлетворенность работой, укрепляются в выборе профессиональной деятельности педагога. Анализ выступлений позволяет судить о значительном приросте в профессиональном становлении студентов: в их суждениях прослеживается способность к анализу окружающих явлений и собственной деятельности, способность объяснять происходящее и находить этому объективные причины, способность осознавать причины успеха или неуспеха педагогической деятельности, предвидеть результаты воспитательных воздействий. Вместе с восторженными откликами, высказываются и размышления, и пожелания. Студенты осознают значимость глубокой теоретической психолого-педагогической подготовки, необходимость расширения собственной методической ресурсной базы, сложности в выстраивании личностных взаимоотношений в педагогическом коллективе. Летняя педагогическая практика стимулирует студентов на новый виток профессионального самосовершенствования. С большим интересом в обсуждении выступлений принимают участие студенты младшего курса, выясняя в подробностях все особенности и трудности работы вожатого в ДОЛ. Продуктивным является и приглашение магистрантов на итоговую конференцию. Они выступают в роли экспертов, старших товарищей, дают объективные и взвешенные комментарии по поводу полученного практикантами опыта.

Практика третьего и четвертого курсов осуществляется на базе общеобразовательных школ. В вузе до начала практики проводится установочная конференция. Студенты распределяются по местам прохождения практики. Им дается подробная информация о требованиях к ведению документации, оформлению дневника психолого-педагогических наблюдений, правилам поведения студентов в различных ситуациях практической деятельности, их правам и обязанностям. Студенты знакомятся с программой практики, решаются организационные вопросы. Следующим этапом является организация конференции в школе, к которой непосредственно прикреплен студент-практикант. Она проходит совместно с администрацией школы, учителями, студентами и групповым руководителем – представителем кафедры. Студенты знакомятся с условиями прохождения практики. В течение первой недели студент должен представить групповому руководителю график зачетных уроков и воспитательных мероприятий. В его обязанности также входит присутствие на промежуточных консультациях с преподавателями. После прохождения практики студенты должны сдать отчетную документацию, на окончательное оформление которой дается одна неделя.

Подведение итогов практики происходит на заключительной конференции в вузе. Формы взаимодействия со студентами факультетского руководителя практики – это консультирование, индивидуальная помощь, анализ педагогической деятельности студентов на практике, настрой на качество работы. Консультативная помощь оказывается по вопросам организации учебной деятельности младших школьников на уроке, проведению диагностического и формирующего эксперимента по курсовой и выпускной квалификационной работе, взаимодействию с родителями. Студенты традиционно показывают на практике хорошее знание психолого-педагогических дисциплин, знание психологических особенностей млад-

ших школьников, владение теоретическими основами процесса обучения и воспитания, умение построить урок и организовать целенаправленную деятельность детей на уроке. Многие студенты стремятся выработать индивидуальный стиль обучения и взаимодействия с младшими школьниками. Появляется уверенность в собственных силах, как при подготовке конспектов уроков, так и в ходе проведения уроков. Дневники по практике отражают готовность студентов к профессиональной деятельности, содержат самоанализ педагогической деятельности. Положительной оценки заслуживает проведение студентами родительских собраний и организация взаимодействия с родителями.

Опыт организации педагогической практики студентов позволяет судить о существенном влиянии ее на процесс социализации студентов. Это выражается в проявлении студентами после каждой практики осознанного интереса к изучению учебных дисциплин, повышении их познавательной активности, оживленных обсуждениях изучаемых вопросов с привлечением полученного на практике педагогического опыта, вовлечении в общественную студенческую жизнь факультета. По нашим наблюдениям, студенты всегда испытывают большое желание обменяться мнениями, полученным практическим опытом, их беседы и обсуждения приобретают профессиональную направленность, стремление к анализу педагогических и психологических явлений и ситуаций, к самоанализу педагогической деятельности, своих сильных и слабых сторон, выстраиванию собственной траектории в освоении педагогической профессии.

Литература

1. Карпова Е.В. Взаимосвязь мотивации учебной деятельности студентов и внеучебных мотивов // Развитие личности педагога и обучающегося в образовательном пространстве начальной школы и вуза Материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. Под ред. Л. И. Буровой. – Череповец: ЧГУ, 2016. С. 160-167.
2. Невзорова А.В. Непрерывное педагогическое образование в условиях внедрения профессионального стандарта педагога // Философско-педагогические проблемы непрерывного образования [Электронный ресурс]: сборник научных статей / под ред. М. И. Вишневого, Е. И. Снопковой. – Электрон. данные. – Могилев: МГУ имени А.А.Кулешова, 2016. – С. 101-105
3. Невзорова А.В., Чупрунова С.В. Реализация педагогом трудовой функции формирования интеллектуальной готовности к школьному обучению // Развитие личности педагога и обучающегося в образовательном пространстве начальной школы и вуза Материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. Под ред. Л. И. Буровой. – Череповец: ЧГУ, 2016. С. 65-69.
4. Невзорова А.В. Профессиональные задачи педагога в области культурно-просветительской деятельности // Дополнительное профессиональное образование в условиях модернизации: Материалы шестой всероссийской научно-практической интернет-конференции. Редакционная коллегия: Т.В. Бугайчук, О.А. Коряковцева, М.В. Новиков (научный редактор). – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2014. С. 125-128.

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Ю.С. Олюнина

Оскольский политехнический колледж СТИ НИТУ «МИСИС», julijasergeevna@mail.ru

В настоящее время можно наблюдать постоянный рост влияния медиатехнологий на человека. Особенно сильное воздействие они оказывают на детей: еще лет двадцать назад ребенок предпочел бы посмотреть фильм, чем прочитать книгу.

Для использования новых компьютерных технологий в жизни требуется новое мышление, которое должно воспитываться у ребёнка с начальной школы. Для нынешнего школьника, которому предстоит жить в информационном обществе будущего, компьютер должен стать неотъемлемой частью его жизни. Поэтому использование информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе является актуальной проблемой современного образования.

Какой же он, урок 21 века? Конечно же, интересный. Конечно же, информативный. Конечно же, современный. Что может помочь учителю решить эту серьёзную задачу? Естественно компьютерные технологии. Научно-технический прогресс с необыкновенной скоростью вторгся в нашу жизнь, а многие дети уже в раннем возрасте начинают пользоваться компьютером. Учитель должен учитывать эту тенденцию и разговаривать с детьми на языке, который им интересен. То есть следует включать в свои уроки элементы новых технологий с использованием компьютера.

Информационные технологии, как правило, рассматривают в трех аспектах:

- как предмет изучения;
- как средство обучения;
- как инструмент автоматизации учебной деятельности.

Для педагога при использовании ИКТ на уроках открывается ряд возможностей: компьютер берет на себя функцию контроля знаний, помогает сэкономить время на уроке, богато иллюстрировать материал, трудные для понимания моменты показать в динамике, повторить то, что вызвало затруднения, дифференцировать урок в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ученика.

ИКТ может применяться следующим образом: для подготовки раздаточных материалов; в качестве мультимедийного сопровождения урока; компьютерное тестирование и др. Психологи отмечают, что современные дети информацию на экранах мониторов, ноутбуков, проектора, телевизора воспринимают намного лучше, чем печатную книжную информацию. Поэтому в процессе обучения, как правило, повышается интерес учащихся к урокам с использованием ИКТ.

Использование ИКТ на уроках делает урок интересным. Более эмоционально окрашенным, а главное, может снять напряжение даже при изучении сложнейших тем по любым предметам. Ведь гораздо интереснее увидеть математическую фигуру в 3-х мерном пространстве, когда ее можно поворачивать и увидеть со всех сторон, как будто вы ее держите в руках, или «разрезать» ее на черчении. Или увидеть результат химического опыта при помощи моделирования смешивания тех или иных реактивов. На уроках географии можно реально посетить города, увидеть то, о чем ранее можно было увидеть только на страницах учебника. И так можно продолжать до бесконечности.

Процесс внедрения новых информационных технологий в образование в целом дал свои положительные результаты: увеличился объём образовательных ресурсов в Интернет, повысилась активность учителей и школьников в использовании ресурсов и возможностей Интернет.

При использовании Интернет - технологий появляется возможность:

- развивать навыки работы с информацией;
- познакомить учащихся с разнообразными способами изложения материала и наглядного оформления мыслей;
- научить находить информацию в различных источниках;
- пользоваться автоматизированными системами поиска;
- выделять в информации главное и второстепенное; упорядочивать, систематизировать;
- развивать критическое мышление учащихся;
- развивать навыки самообразования;
- создавать собственные информационные прототипы и продукты.

Образуется достаточно широкий проектируемый спектр применения Интернет-технологий в образовательном процессе:

- работа с браузерами, поисковыми системами;
- использование почтовой программы;
- виртуальное общение;
- участие в телеконференциях, проектах, конкурсах;
- создание Web - сайтов, Web - порталов;
- создание собственных проектов и их размещение в сети Интернет.

Система компьютерных телекоммуникаций - это живая информационная среда, в которой все люди имеют равные возможности доступа к необъятным информационным ресурсам. Современная школа с успехом использует средства Интернет в дистанционном обучении учителей и учащихся.

Можно выделить следующие преимущества дистанционного обучения через Интернет:

- возможность заниматься в удобное для себя время;
- одновременное обращение большого количества обучающихся ко многим источникам учебной, общение через сети друг с другом и с преподавателями;
- использование в образовательном процессе современных информационных и телекоммуникационных технологий, способствующих продвижению человека в мировое информационное пространство»;
- социальное равноправие (равные возможности получения образования у всех желающих);
- стимулирование самостоятельности в обучении.

Как у любого средства дистанционного обучения, у Интернет есть и свои недостатки:

- ограниченные технические возможности и медленные модемы приводят к задержкам в получении и передаче информации; обучения;
- успешность обучения частично зависит от навыков в управлении компьютером, работы в Интернет.

Но использование ИКТ в преподавании различных предметов школьного курса невозможно без достаточной технической базы, соответствующего программного обеспечения и подключения к сети Интернет и достаточных умений работы с компьютером самого учителя.

Современные технологии, как известно, позволяют успешно использовать в мультимедийном уроке фрагменты видеофильмов. Использование видеоинформации и анимации может значительно усилить обучающий эффект. Именно фильм, а точнее небольшой учебный фрагмент, в наибольшей степени способствует визуализации учебного процесса, представлению анимационных результатов, имитационному моделированию различных процессов в реальном времени обучения. Там, где в обучении не помогает неподвижная иллюстрация, таблица, может помочь многомерная подвижная фигура, анимация, кадроплан, видеосюжет и многое другое. Однако при использовании видеоинформации не следует забывать о сохранении темпа урока. Видеофрагмент должен быть предельно кратким по времени, причем учителю необходимо позаботиться об обеспечении обратной связи с учащимися. То есть видеоинформация должна сопровождаться рядом вопросов развивающего характера, вызывающих ребят на диалог, комментирование происходящего. Ни в коем случае не стоит допускать превращения учеников в пассивных созерцателей. Предпочтительнее заменить звуковое сопровождение видеофрагмента живой речью учителя и учеников.

Образовательный процесс на современном этапе должен обеспечивать формирование творческой личности, готовой к деятельности при широком распространении и внедрении во все сферы деятельности ИКТ. В процесс обучения проникают и все больше применяются элементы дистанционного обучения (дистанционные олимпиады, конкурсы, курсы и т.д.). Средства ИКТ являются инструментом, не только доставляющим учащимся различные зна-

ния по информатике, но и средствами, усиливающими творческие возможности обучаемого, возможности проводить исследования, выполнять задания - проекты. Более того, возможность телекоммуникационного доступа к мировым информационным ресурсам достаточно эффективно влияет на личностное восприятие учащимися, обучаемыми окружающей среды.

Самостоятельность учащихся при работе в Интернет (поиск информации, выполнение проектов, участие в дистанционных конкурсах, олимпиадах) позволяет рассматривать глобальную компьютерную сеть работы с Интернет как инструмент познания и саморазвития, что, в свою очередь, способствует проявлению социальной активности учащегося.

Общая информационная культура общества неразрывно связана с эффективностью внедрения ИКТ в процессы школьного обучения. Использование Интернет учителем ставит ряд проблем, решение которых зависит от эффективного взаимодействия ряда субъектов науки и практики: создателей образовательных порталов и обучающих программ, методистов и учителей для организации образовательной деятельности в условиях информационного общества.

Использование ИКТ – мощное средство для создания оптимальных условий работы на уроке, но оно должно быть целесообразно и методически обосновано. ИКТ следует использовать только тогда, когда это использование дает неоспоримый педагогический эффект и ни в коем случае нельзя считать применение компьютера данью времени или превращать его в модное увлечение.

Литература

1. Агатова, Н. В. Информационные технологии в школьном образовании/ Н. В. Агатова М., 2012
2. Алексеева, М. Б., Балан, С. Н. Технологии использования мультимедиа. М., 2012
3. Зайцева, Л. А. Использование информационных компьютерных технологий в учебном процессе/ Л. А. Зайцева. М., 2014
4. Кузнецов Е. В. Использование новых информационных технологий в учебном процессе/ Е. В. Кузнецов. М., 2013
5. Селевко, Г. К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2-х т. – Т. 1. М.: НИИ школьных технологий -2013-с. 150-228

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Н.А. Панкратова

Профессиональное образовательное учреждение «Омский банковский колледж
Центрального банка Российской Федерации», Obs@obs.omsk.ru

Всякая благородная личность глубоко осознает свое кровное родство с Отечеством...

Любить свою Родину – значит пламенно желать видеть в ней осуществление идеала
человечества и по мере сил своих споспешествовать этому.

В.Г. Белинский

Гражданско-патриотическое воспитание и становление личности, как гражданина, человека высокой нравственности и морали является наиболее значимым направлением современного образования, так как благополучие всей страны во многом зависит от отношения к ней граждан.

Гражданское воспитание тем и ценно, что для будущего страны важно не только, какие специалисты будут создавать богатство страны, но и какими будут их мировоззрение,

гражданская, патриотическая позиция. На этом фоне особое внимание необходимо уделять формированию гражданственности и патриотизма у студенческой молодежи.

К числу показателей формирования гражданственности и патриотического самосознания следует отнести целенаправленное развитие у студентов социально ценных качеств личности: любви к Родине, к родной земле; высокой нравственности поведения в обществе и в семье; политической культуры и ответственности за будущее страны; доброты; коллективизма; готовности к сочувствию и сопереживанию. Все это требует наличия таких специфических морально-психологических качеств, как гражданское мужество, смелость, честность, порядочность, а также убежденность и умение отстаивать свою точку зрения, желание жить, учиться и работать не только ради своих интересов, но и ради процветания Отечества, повышения его авторитета среди других стран мирового сообщества.

Гражданско-патриотическое воспитание – многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность образовательной системы учебного заведения по формированию у студентов:

- гражданской позиции и патриотического сознания;
- современного научного мировоззрения;
- умения любить свою Родину.

В профессиональных образовательных учреждениях гражданско-патриотическое воспитание в его многогранности и разнообразии компонентов является основополагающим направлением воспитательной работы, в котором интегрированы гражданское, правовое, патриотическое, интернациональное, политическое воспитание.

Процесс гражданского воспитания студенческой молодежи предполагает в качестве важнейшего ценностного приоритета достижение на личностном уровне реальных образцов правового поведения, соблюдение нравственных норм и толерантности в деловых, межнациональных, межличностных и межконфессиональных отношениях.

Патриотическое воспитание юношей и девушек – это целенаправленная деятельность профессиональных образовательных учреждений по формированию у студентов высокого патриотического сознания, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов нашей страны.

Свою заинтересованность в подготовке конкурентоспособного специалиста педагогический коллектив Омского банковского колледжа видит не только в сохранении профессиональных умений и навыков, но и в формировании ценностных ориентаций, гражданского и патриотического воспитания обучающихся.

В условиях колледжа большая роль в воспитании подрастающего поколения принадлежит преподавателям и, в первую очередь, кураторам учебных групп. Самое главное для преподавателя, куратора – передать студентам знания о гражданских ценностях, создать обстановку, способствующую воспитанию патриотизма.

Для достижения результатов воспитательной работы со студентами перед преподавателями и кураторами имеется ряд задач:

- повышение социального статуса патриотического воспитания;
- создание условий, обеспечивающих становление и эффективное функционирование системы патриотического воспитания внутри банковского колледжа;
- создание благоприятной микросреды, психологического климата для формирования личности;
- воспитание компетентного специалиста; гражданина и патриота;
- формирование нравственной, жизнестойкой личности;
- формирование бережного отношения к природе, народному достоянию;
- формирование интереса к культуре и искусству других народов;
- воспитание уважительного отношения к людям всех национальностей;
- соблюдение традиций ПОУ «Омский банковский колледж Центрального банка Российской Федерации».

Для реализации поставленных задач используются традиционные формы воспитательной работы в Омском банковском колледже:

- проведение тематических кураторских часов по темам: «Забвению не подлежит», «Никто не забыт, ничто не забыто!», «Мы – граждане России»;
- проведение праздничных концертов, посвященных Дню Победы, Дню защитников Отечества;
- участие в акции «Молодые ветеранам!», посвященной организации адресных поздравлений ветеранов ВОВ;
- участие в мероприятии «Не может быть забвения» - торжественное поздравление участников боевых действий в «горячих точках»;
- участие в мероприятии «Патриоты России» - вручение нагрудных значков «Патриот России», учрежденных Советом ветеранов, войны, труда и правоохранительных органов;
- участие в общегородском мероприятии, посвященном Дню Народного единства, проводимом администрацией Центрального административного округа г. Омска.
- участие в общегородской акции, посвященной «Дню весны и труда», экологической акции «Чистый город»;
- участие в акции милосердия «Доброта спасет мир» по оказанию помощи престарелым и одиноким людям, инвалидам, что играет значительную роль в формировании нравственных качеств, реализации творческих и профессиональных способностей студентов;
- участие в возложении цветов к Памятным местам г. Омска.

Примером формирования гражданско-патриотической культуры личности в Омском банковском колледже служит акция «Моя родина – Россия». Основное содержание работы отражают названия акций: «Мой род, моя семья»; «Мой колледж – частичка моей жизни»; «Мой родной край». В ходе проведения данных акций молодежь своим талантом и творчеством выражают свои взгляды на родину, показывают свою любовь и преданность родной земле.

С целью формирования исторического мышления и патриотического отношения к истории ежегодно проводятся экскурсионные поездки по историческим местам г. Омска, связанным с героическим, духовным наследием и культурой региона: Центр изучения истории Гражданской войны, Омский государственный историко-краеведческий музей, Областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля, Омский планетарий, Областной дендрологический сад.

Направление гражданско-патриотического воспитания «А память священна», сопрягается с героическим прошлым своего народа, изучая и сохраняя традиции поколений. В рамках данного направления проводятся следующие мероприятия: сбор воспоминаний фронтовиков, детей военной поры, создаются альбомы о подвигах в годы Великой Отечественной войны, оформляется фотографическая экспозиция «Памяти павших будьте достойны», где представлены фотографии героев Великой Отечественной войны, организуются встречи с ветеранами в музее.

Воспитательная работа в профессиональных образовательных учреждениях, ориентированных на гражданско-патриотическое воспитание молодежи дает возможность отвлечения их от негативного воздействия уличной среды и привлечения к общественно-полезной деятельности, формирования правовой и нравственной культуры подрастающего поколения, профессионализма и гражданской активности.

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание является очень важным и значимым компонентом в процессе формирования всесторонне развитой гармонической личности. Поскольку без формирования в человеке нравственных идеалов чувства любви к Родине, стремления к миру, без воспитания в нем сознательности и ответственности не только за свою жизнь, но и за судьбы других людей, народа невозможно полноценное развитие государства.

Литература

1. Гладких В.В. Гражданско-патриотическое воспитание молодежи в поликультурной среде вуза//Диссерт. на соискание уч. ст. дпн, Тамбов, 2011. – 435 с.
2. Каршинова, Л.В. Духовное и нравственное развитие и воспитание личности в образовательном пространстве / Каршинова Л.В. //Эксперимент и инновации в школе. - 2010. - № 6.
3. Лисовский В. Т. Духовный мир и ценностные ориентации молодежи России: Учебное пособие. – СПб.: СПбГУП, 2000. – 519 с.
4. Прохорова О., Кузнецова Л., «Выявление, обобщение и распространение опыта реализации проектов гражданского становления и патриотического воспитания молодежи» ж. «Воспитание школьников» № 3, 2006 г.
5. Субботин О.А. Концепция формирования гражданской позиции специалиста в высшей школе в условиях рыночной экономики. Орел: Академия ФСО России, 2008.
6. Шаповалов В.А. Социология молодежи. Ростов-на Дону, 2010.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ГРАЖДАНСКИЕ КАЧЕСТВА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

С.С. Плотникова

ГБПОУ ВО «ЛПТТ имени А. К. Лысенко», г. Лиски, es_mail@inbox.ru

Проблема трудоустройства выпускников сегодня чрезвычайно актуальна. Система государственного распределения – ушла в прошлое. Сегодня молодой специалист сталкивается с довольно жесткими условиями рынка, из которых он не всегда выходит победителем.

Молодежь, составляющая третью часть трудоспособного населения России, занимает важное место в системе воспроизводства и развития трудовых ресурсов и является основным инновационным потенциалом. И от того, насколько широко молодежь включена, интегрирована во все сферы социально-экономической жизни и насколько активно ее участие в ней, во многом зависят темпы развития всего общества, уровень жизни населения страны.

В начале XX века блистательно-афористичный Козьма Прутков утверждал: «Однобокий специалист подобен флюсу. Полнота его односторонняя». Смысл этого тонкого наблюдения в полной мере раскрылся в эпоху новых рыночных экономических условий с конкуренцией людей и идей. Специалист XXI века – высокопрофессиональная личность, способная творчески мыслить, принимать нестандартные решения и нести за них ответственность. Развитие экономики, науки и информационных технологий предъявляет высокие требования к качеству рабочей силы. Это относится и к молодым рабочим, и к начинающим специалистам.

Современная жизнь в России такова, что существует жёсткая конкуренция на рынке труда и, соответственно, возрастают требования работодателей к молодым специалистам. Закон конкуренции – наличие внутренне необходимых связей между различными экономическими субъектами, которые являются принудительной силой в борьбе за выгодные условия. Ориентируясь на требования будущих руководителей, студенты - выпускники должны соответствовать определённым требованиям. Это наличие профессиональных знаний, умений и способность их применения, обучаемость, лидерские качества, способность к самостоятельности, обладание логическим мышлением, коммуникативными навыками, профессиональной гибкостью.

Что означает широко используемое сегодня понятие «компетентность»? Быть компетентным означает «соответствовать и быть способным к достижению чего-либо», в то время как термин «компетенция» подразумевает: а) круг проблем или сфер деятельности, в которой данный человек обладает знанием и опытом; б) совокупность полномочий, прав должностного лица. Итак, профессионализм – это мера и степень совершенства, которых достигает человек в своей деятельности. Профессиональная компетентность – степень проявления профессионализма, глубокое, доскональное знание своего дела и способность делать его хорошо и эффективно. Можно заметить, что престижная и интересная работа достается людям общительным и оптимистичным, которые способны быстро, легко и непринужденно устанавливать контакты с другими людьми; способны к точной передаче своих мыслей и чувств. Все дело в том, что наша работа напрямую зависит от наших отношений с людьми, от нашей коммуникативной компетентности (культуры общения), от нашей психологической гибкости. Почему компетенции разделяют на профессиональные и личностные? Разве компетенции не находятся в единстве? Не всегда. И особенно это актуально для молодых специалистов. Дело в том, что в теории считается, что для успешной работы нужны профессиональные компетенции, которые первоначально формируются в профессиональном учебном заведении. Но как показывает практика, личностные компетенции не менее важны, а иногда являются и основными для достижения успешной карьеры. Профессиональная компетенция – способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении задач профессионального рода деятельности. Личностная компетенция (эффективность) – набор психологических качеств, обеспечивающих эффективное поведение человека

в определенной деловой ситуации (например, «лидерство», «стрессоустойчивость» и т. п.) В общем виде личностная компетенция включает следующие качества: – способность, готовность к принятию решений; – умение устанавливать контакты; – коммуникативность; – ориентация на результат; – установка на обучение; – уверенность в себе. Чего не хватает сегодняшнему молодому специалисту (выпускнику) для успешной работы? Прежде всего, общеделовой компетенции. Имеется в виду желание трудиться, внимательно и добросовестно относиться к делу, стремление достичь реального результата, при этом адекватно оценивая собственные способности и их стоимость на рынке труда.

Программа начального и среднего профессионального образования базовой подготовки направлена на освоение общих и профессиональных компетенций, обеспечивающих готовность к реализации основных видов профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией специалиста среднего звена. Влияние профессиональных и гражданских качеств выпускников техникума при поступлении на работу рассматривается как должное, поэтому на сегодняшний день работодатель знает какие требования предъявлять молодому специалисту на рынке труда. Все выпускники образовательного учреждения должны соответствовать профессиональным и гражданским качествам заявленных работодателями, ведь они начинают свою трудовую деятельность впервые, и от того, как себя зарекомендуют, зависит многое на старте профессиональной карьеры.

Профессиональная деятельность выпускников в техникуме сопровождается как профессиональными, так и гражданскими компетенциями. Конкурентоспособный специалист имеет такие профессиональные и личностные качества, которые дают ему определенные преимущества перед другими кандидатами при приеме на работу. В чем же эти преимущества? Прежде всего, в активности самого специалиста, в поиске своей профессиональной «ниши», в стремлении к профессиональной социализации, под которой подразумевается процесс вхождения в профессиональную среду, усвоение профессионального опыта, а так же овладение стандартами и ценностями профессионально сообщества.

Среди причин, мешающим молодым специалистам трудоустроиться, работодатели отмечают отсутствие профессионального опыта, высокие амбиции, несоответствие уровня профессиональной подготовки требованиям рынка труда, слабую мотивацию к труду, перенасыщение рынка труда специалистами данного профиля и др. Основы профессионализма закладывает в молодого человека общество, которое постоянно обучает его в течение всей жизни в разных формах профессионального образования. Но окончательно формирует и шлифует себя как профессионал сам человек, вырабатывая определенные для себя индивидуальные эталоны и стратегии профессионального поведения и развития. Профессионализм – это не только высший уровень знаний, умений и результатов труда специалиста в данной области, а определенная системная организация психики человека с определенной социальной направленностью, отношением к внешнему миру, к людям, к себе, к представлению о своем месте в профессиональной общности. Но, не смотря на профессиональные компетенции, у специалистов выпускников есть обязательная необходимость гражданских качеств, так как современный гражданин должен обладать: работоспособностью, трудолюбием, честностью, пунктуальностью, добросовестностью, ответственностью, внимательностью, выносливостью, сообразительностью, коммуникабельностью, находчивостью, аккуратностью, усидчивостью, энергичностью, активностью, решительностью, объективностью, вести здоровый образ жизни, и т.д.

Формирование и развитие профессиональных компетенций и гражданских качеств будущих специалистов осуществляется в образовательном процессе на всех этапах обучения: при изучении общего гуманитарного социально-экономического цикла, математического и естественнонаучного цикла, профессионального цикла, вариативного цикла в период учебной и производственной практики при помощи воспитательных приемов обучения. Модель выпускника той или иной специальности строится на основе модели специалиста (модели личности специалиста, модели трудовой деятельности специалиста, модели компетентности специалиста), современной и прогнозируемой. Основными параметрами моделей служат:

требования к специалисту, предъявляемые его рабочим местом и характером решаемых производственных задач; необходимые для его деятельности знания и умения; специфические социальные и психологические качества, обеспечивающие эффективность деятельности.

С учетом всех этих факторов необходимо сконструировать систему обучения и воспитания, в которой бы был предусмотрен обязательный развивающий эффект и возможность студентам приобрести опыт творческой профессиональной деятельности и опыт конструктивного профессионального общения, то есть конкурентоформирующее открытое образовательное пространство.

Наиболее благоприятной средой для этого является учебное заведение. Современный мир и российское общество претерпевают глобальные изменения, которые активно воздействуют на систему общественного образования и требуют от нее мобильности и адекватного ответа на задачи переживаемого периода. Динамика развития социума, как правило, побуждает человека к всестороннему развитию, а широта и гибкость профессиональной подготовки, творчество и умение решать нестандартные задачи становятся факторами общественного прогресса. Обучение в учебном профессиональном заведении является важным периодом в жизни молодежи, в котором происходит профессиональное становление и завершается личностное самоопределение. Исходя из этого, учреждения профессионального образования призваны осуществлять не только подготовку специалистов, но и формирование, и развитие у студентов, вне зависимости от получаемой профессии, гражданских качеств. Гражданские качества являются предельно важным аспектом при приеме на работу и при перемещении, продвижении сотрудников внутри организации и их развитии.

Перед нами, преподавателями, стоит задача – дать все необходимые знания и умения, научить успешно действовать на основе практического опыта при решении задач. Являясь молодым преподавателем, я на собственных ошибках и примерах подготавливаю студентов к их будущей профессии. Обучаю адаптироваться в сложных ситуациях, подстраиваться под любые изменения. Напутствую их, что постоянно надо заниматься самообразованием, чтобы быть конкурентоспособным специалистом в области программирования. Любая лекция или практическая работа основывается не только на учебных пособиях, но и обязательно сопровождается наглядными примерами из реальной жизни. Иногда занятия проходят в форме «Деловая игра», на которых студенты развивают свои лидерские качества. В направлении программирования – эти качества особенно актуальны – приходится брать на себя ответственность и порой принимать нелёгкие решения в разных производственных вопросах.

Главной составляющей образования является производственная практика. Именно здесь студенты приобретают первый опыт по специальности, есть возможность посмотреть и ознакомиться с деятельностью предприятия, процессом работы организации. В течение времени обучения перед преподавателем стоит цель сформировать у студента правильную оценку своих возможностей, подготовить к реальному рынку труда и требованиям его будущего работодателя, к осмыслению выбранной профессиональной деятельности. Необходимо развивать личностные качества будущего специалиста, выявлять его положительные и отрицательные черты характера. Все эти качества неразрывно связаны с конкурентоспособностью, потому что они важны для достижения поставленных целей, выживания в стрессовых ситуациях. Выпускнику необходимо владеть и коммуникативными навыками, самыми ценными из которых являются: умение общаться, построение эффективных отношений с коллегами, стремление к сотрудничеству, готовность в оказании помощи. Немаловажную роль играют и профессионально значимые качества, которые формируют стремление к личностному росту и профессиональному совершенствованию.

В заключение следует отметить, что и самим студентам следует проявлять активность. Не нужно надеяться на то, что получив диплом, сразу же выстроится очередь из работодателей, желающих взять на работу свежее испеченного специалиста. Следует проявлять себя и во время учебы, стараться успевать по предметам, по возможности искать подработку во время учебы, но не в ущерб ей. Нужно осознать, что залог получения любой работы – это,

прежде всего, наличие ответственности, способности принимать решения и компетентности в той или иной области.

Ссылаясь вновь на авторитет Козьмы Пруtkова, который призывал: «Хочешь быть счастливым – будь им!» и несколько перефразировав его афоризм, я желаю всем молодым специалистам: «Хочешь быть конкурентоспособным – будь им!»

Литература

1. Беляев А. В., Брановский Ю. С., Беляева А. В. Самостоятельная работа студентов в условиях классического университета: организация, управление, перспективы компьютеризации : учеб. пособие. – Ставрополь : Изд-во СГУ, 2007. – 116 с.
2. Выбор методов обучения / под. ред. Ю. К. Бабанского. – М., 2007.
3. Жуков В. И. Российское образование: перспективы и проблемы развития. – М., 2008.
4. Ильин Г. Проектное образование и становление личности // Высш. образ. в Рос-сии. – 2010. – № 4. – С. 85–92.
5. Арановская И. Подготовка специалиста как социокультурная проблема // Высшее образование в России, 2007. № 4. - с. 115 -119.
6. Сливина Т. А. Формирование конкурентоспособной личности будущего специали-ста в образовательном процессе. – URL: <http://www.dissercat.com/content/formirovanie-konkurentosposobnoi-lichnosti-budushchego-spetsialista-v-obrazovatelnom-protses>
7. <http://nsportal.ru/shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/library/professionalnye-i-grazhdanskie-kachestva>

ВИЗУАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ В СОСТАВЕ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

О.В. Попова

Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
e-mail: popova_ov@bsu.edu.ru

Профессор П. Гриффин из Мельбурнского университета выделяет ряд навыков, необходимых выпускнику XXI века. В их числе - работа в команде, владение информационной грамотностью и сотрудничество с коллегами [1]. Участники проекта enGauge 21st Century Skills выделяют следующие группы навыков для жизни в 21 столетии: цифровая грамотность, креативное мышление, эффективное взаимодействие, высокая производительность [7]. Поиском путей формирования у обучающихся «навыков будущего» занимаются и участ-ники проекта «Partnership for 21st Century Learning» («P21»).

К знаниям и навыкам, необходимым для достижения успеха в современном мире, раз-работчики концепции относят следующие: навыки для жизни и карьеры; образовательные и инновационные навыки; информационные, медиа и технологические навыки. Как показыва-ет этот небольшой обзор, разные исследователи по-разному определяют набор навыков XXI века. Но большинство из них указывает на необходимость формирования у обучающихся информационной цифровой грамотности (Digital-age Literacy). Эта грамотность включает в себя следующие составляющие: базовая грамотность (владение языком и навыками вычис-ления); научная грамотность; экономическая грамотность; технологическая грамотность; ви-зуальная грамотность; информационная грамотность; мультикультурная грамотность и гло-бальная осведомленность.

В рамках данной статьи рассмотрим, как западные исследователи интерпретируют та-кую составляющую информационной цифровой грамотности, как визуальная грамотность. Термин «визуальная грамотность» был впервые введен исследователем Д. Дебесом. Он оп-

ределяет её как совокупность компетенций, позволяющих различать и интерпретировать визуальные образы и оценивать визуальные тексты.

Исследователи К. Ковалик и П. Кинг дают свое определение: «визуальная грамотность – это способность понимать, создавать и использовать визуальные образы». Авторы выделяют следующие составляющие визуальной грамотности: визуальное мышление, визуальная коммуникация и визуальное обучение. Визуальное мышление – это способность человека использовать изображения и их элементы для репрезентации своих идей. Визуальная коммуникация – это процесс взаимодействия с использованием визуальных образов. Визуальное обучение представляет процесс обучения, в ходе которого используются наглядные средства [6].

В книге «Умения XXI века: грамотность цифровой эпохи» представлена следующая структура компетенций, входящих в состав визуальной грамотности: знание о влиянии изображения на эмоциональное, психологическое, физиологическое и когнитивное состояние человека; понимание абстрактных и символических образов; понимание основных элементов графического дизайна, техники и медиа; умение раскрыть информацию, заключенную в визуальном изображении; умение креативно визуально мыслить и успешно решать подобные проблемы; умение ставить задачу перед составителями и производителями визуальной информации, быть эффективным визуальным коммуникатором [4].

Очевидно, что далеко не все из этих компетенций формируются у обучающихся в средней и даже в высшей школе. Сказанное выше выдвигает на первый план проблему формирования визуальной грамотности, и это требует в том числе адаптации имеющегося международного опыта к условиям российской школы. Одним из вариантов решения проблемы является использование проектных методов обучения.

Так, Э. Ридер (Вашингтон) для обучающихся был разработан проект «Геометрия в реальном мире». Школьники получают возможность стать членами архитектурных команд, конкурируя за контракт на проектирование современной средней школы. Команды исследуют архитектурные формы, обращаясь к материалам Интернета и консультируясь со специалистами. Затем они разрабатывают модели, сметы расходов, а также письменные предложения. Все это выносится на суд архитекторов, которые оценивают и помогают определить сильные стороны проектов, студенты же имеют возможность задать конкретные вопросы специалистам на местах. Еще один проект, направленный на развитие визуальной грамотности у обучающихся, – «Electric Soup» реализован Ф. МакГинн (Нью-Джерси). Обучающиеся создают иллюстрации произведений Эдипа и Г. Джеймса, которые размещают на веб-сайтах [4].

Профессор Дж. Элкинс (Elkins) решение проблемы формирования визуальной грамотности у студентов высших учебных заведений видит в междисциплинарности, в привлечении методологической базы визуальной антропологии в преподавание искусствоведческих, исторических, филологических дисциплин [3].

Примером использования данного подхода может служить проект «Литературные портреты», реализуемый С. Маккинстри, профессором американского Карлтон колледжа. Задача данного проекта – научить студентов визуализировать образы литературных персонажей, переводить художественный текст в визуальный объект. Студенты-филологи получают задание с использованием визуальных инструментов, на основе выбранного фрагмента из литературного произведения воссоздать образ литературного персонажа. Как пишет Маккинстри, «создание портрета дает опыт формирования навыков визуальной грамотности... студенты могут использовать камеру или телефон, поэтому проект позволяет затронуть широкий круг художественных и литературных феноменов, опираясь на знакомство студентов с визуальными технологиями, включая веб-сайты, смартфоны и социальные медиа... Я прошу их подумать о рекламе фильма или создании фотографии для профиля в «Фейсбуке», и показываю им несколько викторианских портретов в качестве исторических маркеров» [8]. В процессе работы над проектом студенты сотрудничают с со специалистами в области изо-

бразительного искусства и фотографии, историками и визуальными антропологами. «И результаты, - замечает С. Маккинстри, - всегда удивительны» [там же].

В Карлтон колледже реализуется целый комплекс проектов по формированию визуальной грамотности обучающихся, например, проект по вовлечению студентов выставочную деятельность. В колледже обустроено несколько выставочных площадок - библиотека, педагогический музей, и центр творчества.

На сайте колледжа размещена простая инструкция, следуя которой каждый желающий может организовать свою выставку. 1. Найти идею. 2. Познакомиться с предлагаемыми выставочными площадками. 3. Заполнить форму заявки на выставку. 4. Составить список объектов для планируемой выставки. 4. Выбрать используемые медиатехнологии 5. Разработать этикетки. 6. Составить план-макет, используя Google SketchUp. 7. Смонтировать материалы, следуя представленному на сайте руководству. 8. Открыть выставку.

Результатом этого проекта стал целый ряд выставок. Например, весной 2016 года была открыта выставка, посвященная юбилею колледжа на которой были представлены фотографии студентов 1890, 1918, 1942, 1971 и 2001 гг. Зрители увидели, какими были студенты колледжа в 19-21 веках, как менялись их установки, вкусы, мировоззрение.

Еще один интернациональный проект, направленный на развитие визуальной грамотности, - «Книга о городах-побратимах Белгород и Ополе», был реализован в 2012 году белгородскими студентами Института культуры и искусств под руководством немецкого художника-иллюстратора А. Клозе. Студенты должны были найти информацию о городах-побратимах, на расстоянии составить образ этих городов и отобразить свои представления в комиксах [2].

Конечно, примеры формирования визуальной грамотности можно множить. В рамках данной статьи автор стремился показать, что проблеме развития визуальной грамотности начинает уделяться всё большее внимание, как в плане теоретического осмысления данного понятия, так и в плане поиска эффективных методов. Как представляется, это начало большого пути по формированию столь необходимых в XXI веке визуальных компетенций.

Литература

1. Выступление П. Гриффина. Навыки 21 века // <https://strategyunits.hse.ru/education> (от 10.10.2016)
2. Немецкий художник Артур Клозе начал работу над книгой комиксов о Белгороде и Ополе // Белгородмедиа // <http://www.belnovosti.ru/news/culture/2012/10/09> (дата обращения 29.09.2016)
3. Элкинс Дж. Исследуя визуальный мир. – Вильнюс: ЕГУ, 2010 - 534 с.
4. 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age. Engauge//<http://pict.sdsu.edu/engauge21st.pdf> (от 28.09.2016)
5. Debes, John L. Some Aspects of the Reading of Visual Languages// National Conference on Visual Literacy. – Cincinnati: OH, 1972.
6. Kovalik, C., King, P. Visual Literacy//<http://www.educ.kent.edu/community/VLO/index.html> (от 28.09.2016).
7. [Framework for 21st Century Learning/http://www.p21.org/about-us/p21-framework](http://www.p21.org/about-us/p21-framework) (от 15.03.2016)
8. McKinstry, S. Novel Portraits // [w.dropbox.com/sh/muh0rmdmjtgfas](https://www.dropbox.com/sh/muh0rmdmjtgfas) (дата обращения 29.09.2016 г.)
9. Schamber, Linda. Core Course in Visual Literacy for Ideas, not Techniques// Journalism Educator. - № 46. -1991. – p. 16-21.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В РЕАЛИЗАЦИИ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ РАБОЧИХ КАДРОВ И ФОРМИРОВАНИЯ ПРИКЛАДНЫХ КВАЛИФИКАЦИЙ

Ю.А. Попова

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Лискинский промышленно-транспортный техникум
имени А.К. Лысенко» (ГБПОУ ВО «ЛПТТ имени А.К.Лысенко»), liceyrc@mail.ru

В соответствии с рекомендациями Минэкономразвития России создание сети многофункциональных центров прикладных квалификаций необходимо осуществлять с учетом положений Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» об учебных центрах профессиональной квалификации. Многофункциональный центр прикладных квалификаций (учебный центр профессиональной квалификации) осуществляет образовательную деятельность по реализации практико-ориентированных образовательных программ профессионального обучения и дополнительного профессионального образования длительностью до 1 года, разработанных на основе профессиональных стандартов. Приоритетом деятельности Центра является подготовка кадров для работы на высокопроизводительных рабочих местах, в высокотехнологичных отраслях, обеспечивающих модернизацию и технологическое развитие экономики субъектов Российской Федерации.

Учебный центр профессиональных квалификаций создан на базе ГБПОУ ВО «Лискинский промышленно-транспортный техникум имени А.К. Лысенко» с целью предоставления дополнительного профессионального образования для различных категорий населения по программам профессионального обучения (в рамках профессиональной подготовки, профессиональной переподготовки и повышения квалификации) и является структурным подразделением техникума.

С 2006 года по настоящее время нами было обучено 3047 человек (в среднем за 10 лет – чуть более 300 человек), в том числе: по запросам работодателей – 980 человек, по запросам центров и служб занятости – 233 человека, студенческие отряды – 464 человека, по запросам населения (физические лица) – 1370 человек. Обучение осуществляется согласно лицензии по программам профессионального обучения (профессиональная подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации) по 19 профессиям.

Теоретически мы можем обучать по любой профессии, которая есть в Перечне профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение. Перечень программ остается открытым и постоянно дополняется новыми программами, отвечающими потребностям рынка труда.

Обучение в центре проводится по профессиональным программам, в основу которых положена модульная система организации учебного процесса. Применение модульных технологий позволяет быстро, гибко, эффективно отвечать как на образовательные запросы работодателей, так и на образовательные потребности слушателя. Сроки начала и окончания профессионального обучения определяются в соответствии с учебным планом конкретной программы профессионального обучения и на основании приложенных документов.

При прохождении профессионального обучения в соответствии с индивидуальным учебным планом его продолжительность может быть изменена техникумом с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного слушателя – это: и его предыдущее образование, и индивидуальные способности и достижения (дипломы, грамоты) и опыт трудовой деятельности.

Для осуществления обучения были заключены договора и контракты с двадцатью центрами занятости населения Воронежской области по программам профессиональной подготовки переподготовки и повышения квалификации.

На примере одного года можно увидеть, как укомплектовывались группы на протяжении учебного года:

2015 год

№ п/п	Наименование профессии	Наименование организации	Кол-во человек	Срок обучения
1	16885 Помощник машиниста электровоза	Договора с безработными гражданами (Россошь)	22	с 12.01.15 по 16.06.15
2	17863 Регулировщик скорости движения вагонов	Договор с Управлением дороги ЮВЖД	16	с 19.01.15 по 13.02.15
3	17244 Приемосдатчик груза и багажа	Договор с Управлением дороги ЮВЖД	23	с 19.01.15 по 20.03.15
4	15894 Оператор поста централизации	Договор с Управлением дороги ЮВЖД	7	с 02.02.15 по 29.05.15
5	16033 Оператор сортировочной горки	Договор с Управлением дороги ЮВЖД	8	с 02.02.15 по 24.04.15
6	16885 Помощник машиниста электровоза	Договора с безработными гражданами (Лиски)	8	с 16.02.15 по 17.07.15
7	19756 Электрогазосварщик	Договора с безработными гражданами. Переподготовка	21	с 25.02.15 по 24.06.15
8	16275 Осмотрщик-ремонтник вагонов	Лиски центр занятости	10	с 03.03.15 по 30.06.15
9	16275 Осмотрщик-ремонтник вагонов	Договора с безработными гражданами	3	с 03.03.15 по 30.06.15
10	17334 Проводник пассажирского вагона	Договора с безработными гражданами (студенческие отряды)	168	с 01.04.15 по 16.06.15
11	17270 Приемщик поездов	Договор с Управлением дороги ЮВЖД. Переподготовка	49	с 18.05.15 по 29.05.15
12	17334 Проводник пассажирского вагона	Договора с безработными гражданами	16	с 01.10.15 по 23.12.15
13	16885 Помощник машиниста электровоза	Договора с безработными гражданами (Россошь)	24	с 05.10.15 по 11.03.16
14	16885 Помощник машиниста электровоза	Договора с безработными гражданами (Лиски). Переподготовка	13	с 12.10.15 по 15.01.16
ИТОГО			388 чел.	

Принцип непрерывности профессионального обучения в центре обеспечивается:

- подготовкой новых рабочих;
- переподготовкой рабочих на другую профессию;
- обучением рабочих вторым (смежным) профессиям;
- повышением квалификации рабочих.

Образовательная деятельность по программам профессионального обучения организуется в соответствии с графиком проведения занятий и расписанием, которое составляется техникумом.

Реализация программ профессионального обучения сопровождается проведением промежуточной аттестации слушателей. Формы, периодичность и порядок проведения промежуточной аттестации слушателей устанавливается графиком проведения занятий за счет часов, отведенных на дисциплину или междисциплинарный курс.

Практика по программам профессионального обучения осуществляется на производстве в пределах рабочего времени слушателя. Программой практики предусматривается ознакомление слушателей с требованиями к работе по профессии, правилами внутреннего тру-

дового распорядка, санитарными нормами и правилами безопасности труда, инструкциями по охране труда, производственными (должностными) инструкциями.

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена. Квалификационный экзамен проводится техникумом для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков программе профессионального обучения и установления на этой основе лицам, прошедшим профессиональное обучение, квалификационных разрядов, классов, категорий по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих.

Квалификационный экзамен, независимо от вида профессионального обучения, включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартов по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей, их объединений.

Мы высоко ценим наших клиентов, поэтому стараемся предоставить всевозможные условия, которые будут выгодны обеим сторонам при помощи индивидуального подхода к решению задач каждого потребителя услуги профессионального обучения. Таковой является сетевая форма реализации образовательных программ, которая обеспечивает возможность освоения слушателями образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций.

Под сетевым взаимодействием в данном случае мы понимаем формы кооперации техникума с предприятиями и организациями отраслей промышленности и железнодорожного транспорта. Решающей задачей является повышение качества и доступности профессионального обучения за счет консолидации всех типов ресурсов: образовательных, организационных, материально-технических, кадровых, методических, информационных.

Порядка тридцать предприятия, с которыми были заключены договора по программам профессионального обучения с предоставлением кабинетов, оборудованных материально-техническими, методическими и информационными средствами.

Преподаватели, осуществляющие деятельность в УЦПК – это и основные работники техникума и действующие практики, имеющие огромный опыт за плечами, которым они готовы делиться со своими слушателями.

Количество преподавателей-совместителей из реального сектора экономики осуществляющих обучение в УЦПК техникума по программам профессионального обучения (профессиональная подготовка, профессиональная переподготовка и повышение квалификации) составляет:

Год обучения	Количество внешних совместителей
2012 год	18 человек
2013 год	18 человек
2014 год	14 человек
2015 год	15 человек
2016 год	7 человек

Лицам, успешно сдавшим квалификационный экзамен, присваивается разряд или класс, категория по результатам профессионального обучения и выдается свидетельство о профессии рабочего, должности служащего.

Учитывая наработанный положительный опыт, необходимо продолжить развитие приоритетных направлений по повышению качества подготовки рабочих кадров, приведению в соответствие структуры подготовки кадров с реальными потребностями рынка труда нашего и ближайших регионов и повышению престижа рабочих профессий. В настоящее время это возможно только при участии всех заинтересованных сторон. Таким образом, задача повышения качества подготовки рабочих кадров может и должна быть решена путем

объединения совместных усилий органов власти, местного самоуправления, работодателей, образовательных учреждений, профессиональных союзов, общественных организаций и объединений.

Литература

1. Правовое регулирование в отношении учебных центров профессиональной квалификации (многофункциональных центров прикладных квалификаций): выдержки из Федерального закона № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 18.04.2013 N 292 (ред. от 21.08.2013) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения».
3. Приказ Минобрнауки России от 2 июля 2013 г. N 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» (зарегистрирован Минюстом России 8 августа 2013 г., регистрационный № N 29322).
4. Типовое положение об учебном центре профессиональных квалификаций железной дороги, утвержденный распоряжением ОАО «РЖД» от 23 февраля 2013 г. №506р.
5. Предложения ФГАУ ФИРО по изменению и (или) дополнению законодательной и нормативно-правовой базы формирования и функционирования УЦПК (МЦПК).
6. Уровни квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов (утверждены приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от « 12 » апреля 2013 г. № 148н).

АДАПТАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА К ДИНАМИЗМУ И ПРОТИВОРЕЧИЯМ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

Ю.В. Попова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»,
vgpgk@comch.ru

Не только в теоретических умозаключениях, но и отталкиваясь от эмпирического опыта, сегодня невозможно не замечать существенных изменений многих параметров образа жизни, возникновения новых видов и форм жизнедеятельности, требующих от современного человека значительных адаптивных способностей, серьезной внутренней перестройки, постоянного внимания к развитию и совершенствованию своего человеческого потенциала применительно к новым запросам и условиям жизни. Проблема сегодня в том, как оптимизировать процесс приспособления и вживания человека в эти условия, исключая нежелательные для его биологической и социальной природы воздействия. Это, по существу, вопрос определения оптимальной и подконтрольной обществу программы дальнейшего эволюционного развития человека, полного выявления и реализации его творческих возможностей. Хорошо известно, что наследственное разнообразие особенностей интеллекта и психики индивидов чрезвычайно велико. Уместно в этой связи предположить и бесконечное количество способов оптимального развития людей. Ситуация «нелинейной» действительности «информационного общества», множественности её вариантов как нельзя лучше, на мой взгляд, подходит для применения ими своих разнообразных задатков и способностей. Важно лишь их своевременно и в нужном направлении актуализировать, создав адекватные образовательно-воспитательные условия, повышая спрос на самостоятельность, предприимчивость, нестандартность и оригинальность. И в этом смысле правы те, кто считает, что ключи от будущего находятся в руках учителей у тех, кто причастен к выработке и осуществлению современной образовательной политики. Образование и воспитание – это ключевое звено в по-

ступательном развитии общества по пути прогресса и процветания. Хорошо бы об этом не забывать, ссылаясь на сложность процессов общественного развития и объясняя спонтанность реакций людей на воздействия недостаточно глубоко осознаваемых и практически неконтролируемых со стороны человека, реалий современного мира.

Именно поэтому существует настоятельная необходимость анализа происходящих в общественной практике изменений с позиций не только их технологической обусловленности и функциональности, но прежде всего «человеческого измерения». Ещё великий русский мыслитель С.Н. Булгаков, имея в виду такой подход, считал наилучшими для людей хозяйственными и организационными формами жизни те, которые способны обеспечить им свободу от «природной бедности и социальной неволи». [1, с.24] По существу, в данной формуле философа представала желаемая для России и её народа парадигма их существования и поступательного развития. Думается, что глубинный гуманистический смысл данной позиции со временем не потерял своего значения и может быть вполне использован в качестве исходного общего критерия для оценки совершающихся сегодня процессов как у нас в стране, так и в мире в целом.

Этот смысловой акцент важен, прежде всего потому, что традиционная и привычная до сих пор система парадигм, в рамках которой рассматривались вопросы обнаружения проблем и принятия решений, акцент на процессах технологизации массового потребления и использования для этих целей соответствующей производственно-организационной инфраструктуры, в новых условиях объективно становится в целом ряде случаев её использования и приложения на практике всё менее пригодной для целей и задач познания обновляющейся действительности с учётом всей сложности и неоднозначности протекающих в «информационном обществе» процессов и их следствий, обнаруживаемых как в их актуальном проявлении, так и на уровне «стратегического мышления».

А потому методологически важным следствием использования в исследованиях культуроцентричного подхода становится признание того, что технологический прогресс сам по себе автоматически не обеспечивает прогресса во всех других сферах жизни общества, что может существовать значительный разрыв между его техническим укладом и уровнем духовного развития.

В своё время констатация подобного противоречия была положена в основание известной ещё с 50-60-х годов XX в. Концепции т.н. «культурного отставания» англо-американских теоретиков У. Огборна и Л. Уайта. [2] Именно конфликт между развившейся техникой и отстающей духовной жизнью во всех её проявлениях стал источником беспокойства многих западных интеллектуалов, несмотря на общий оптимизм и радужные надежды, связанные с успехами НТР. Уже тогда в разнообразие голосов звучали ноты протеста против порабощения личности со стороны государства и других общественных институтов, прогрессирующего ограничения сферы её реальной свободы, делались заявления о трагическом разрыве между познанием и этикой, об уродующем человека воздействии массовой культуры и т.п. Далеко не во всём и не всегда безупречный опыт технологического и социального развития в рамках прошлого века и сегодня является основанием для предостережений от чрезмерно завышенных и однозначно позитивных ожиданий со стороны бурно развивающихся процессов информатизации различных сторон и аспектов жизни современного общества.

Не буду излишне демонизировать возможные последствия разворачивающейся в мире технологической революции, сердцевиной которой считают «взрыв информации», однако соглашусь с тем, что уже сегодня в условиях кардинального обновления есть немало оснований для опасений и озабоченности в связи с тем, что и для культуры возникают угрозы поглощения её со стороны иногда весьма сомнительного по своим результатам «прогресса материальной цивилизации». Можно привести немало примеров, свидетельствующих, что технологическая рациональности и собственно человеческая (культурная) аутентичность, будучи разбалансированными относительно друг друга, могут служить причиной серьёзных просчётов при выборе стратегии и общей направленности в развитии как отдельных стран, так и

цивилизации в целом. Важно избегать нежелательных абсолютизаций и уклонов в ту или иную сторону.

К сожалению, приходится констатировать, что исследовательская мысль, будучи преимущественно обращённой в будущее и ориентированной на изучение материальных аспектов переустройства общества, далеко не всегда успевает доходить, за редким исключением, до более конкретного анализа уже наметившихся и даже проявивших себя определённым образом последствий, особенно если это касается собственно гуманитарной сферы. Наличие такого рода пробелов, к сожалению, не отвечает актуальным запросам общественной практики и, следовательно, является своеобразным препятствием на пути научного постижения проблемы во всей её реально противоречивой сложности.

Заявления отдельных авторов относительно грядущего возникновения «высоко интеллектуального общества», о становлении «культуры творческих личностей», «культуры персонального творчества» и т.п. сами по себе, конечно, привлекательны, однако восприниматься сегодня они могут лишь как более-менее вероятные гипотезы. Существующие же реалии, к сожалению, пока даже отдалённо, зачастую не вписываются в такого рода перспективу, свидетельствуя, скорее, о другом. Во всяком случае, феномен т.н. «мозаичной культуры», в которой «реальное значение знаний никогда не является обязательным критерием для их отбора средствами массовой коммуникации», находится в явном рассогласовании с заявленным благополучным прогнозом [3, с.301].

Поэтому всем странам и народам, устремленным к достижению в своём развитии искомого постиндустриального уровня, предстоит осуществить глубокую реформуляцию не только в сфере технологического перевооружения, но и в области духа, мировоззрения, во всей системе общественных приоритетов и ценностей, пройти этап модернизации существующей здесь инфраструктуры, особенно той её части, которая связана с «духовным производством», с образованием и подготовкой новых поколений к жизни и труду, их приспособления к новым задачам, создания на этой основе жизнеспособной системы, инновационной по характеру деятельности, отвечающей самым высоким требованиям осуществляемого перехода к т.н. этапу «постматериалистических ценностей».

Литература

1. Цит. по: Скрыпник В.И. Российская национальная идея целостного гармоничного общества / В.И. Скрыпник. – М.: ВНИИЦ, 1997.
2. Ogburn W.F. On Culture and Social Change / W.F. Ogburn. – Chicago and London, 1964.
3. Моль А. Социодинамика культуры / А. Моль. – М., 1973.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЕ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Д.А. Саликов

«Дядьковская основная школа» – филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Льговская средняя школа» муниципального образования – Рязанский муниципальный район Рязанской области, sda44@yandex.ru

Современные социокультурные условия предъявляют новые требования к образовательно-воспитательному процессу школы, профессиональной компетентности учителя, а также к методике преподавания учебных дисциплин.

Введение ФГОС поставило перед системой образования ряд задач, решение которых невозможно без использования современных методов и средств информатизации, среди которых особое место занимают информационно-коммуникационные технологии. Следует особо подчеркнуть, что при перечислении информационно-методических условий реализации примерной основной образовательной программы основного общего образования указывается на то, что образовательное учреждение должно иметь интерактивный контент по всем учебным предметам, о чем мы уже писали ранее [2, 258]. Следовательно, практически все учебные дисциплины могут участвовать в процессе информатизации образовательного пространства школы.

При этом, в ходе решения данной задачи в современных образовательных реалиях не случайно особая роль отводится информационно-коммуникационным технологиям, которые становятся все более неотъемлемой частью современного урока.

О.В. Бондаренко при рассмотрении информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в предметном обучении указывает на то, что внедрение ИКТ в содержание образовательного процесса подразумевает интеграцию различных предметных областей с информатикой, что ведет к информатизации сознания учащихся и пониманию ими процессов информатизации в современном обществе (в его профессиональном аспекте) [1]. Таким образом, применение информационно-коммуникационных технологий в общеобразовательной школе имеет особую актуальность и практическую значимость.

С целью изучения профессионального опыта учителей на предмет применения информационно-коммуникационных технологий в своей педагогической практике нами была разработана и апробирована анкета, содержащая ряд диагностически значимых вопросов (см. Приложение 1). Количественный и качественный анализ полученных данных представлен в настоящей работе.

В исследовании приняли участие 38 учителей различных школ города Рязани, Рязанского района, Рязанской и Московской областей. Средний возраст данных учителей – 38 лет, что указывает на достаточный профессиональный опыт значительного числа анкетироваемых исследуемой выборки. 97% из них являются представительницами женского пола.

Профессиональной предметной областью обследованных учителей являются следующие учебные дисциплины: русский язык, литература, история, обществознание, математика, информатика, химия, биология, география, экология, английский язык, музыка и комплекс учебных дисциплин, изучаемых в начальных классах.

По результатам проведенного анкетирования стало известно, что:

- 100% участников исследования используют информационно-коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности.
- Обычно информационно-коммуникационные технологии применяются на следующих типах уроков¹⁶:

¹⁶ Примечание: при ответе на вопрос «На каких уроках Вы обычно используете информационно-коммуникационные технологии?» рекомендовалось указывать не более двух вариантов ответов из предложенных. Следовательно, каждый из учителей в качестве своего выбора мог указывать более

- при объяснении нового материала – применяют 89% учителей;
- при закреплении изученного – применяют 63% учителей;
- на открытых уроках – применяют 45% учителей.

Полученные данные позволяют говорить о том, что информационно-коммуникационные технологии в настоящее время используются уже регулярно, а не только при проведении открытых уроков.

- 3% учителей используют информационно-коммуникационные технологии при проведении воспитательных мероприятий в процессе осуществления классного руководства.

● О том, как давно применяются информационно-коммуникационные технологии учителями, принявшими участие в исследовании, были получены следующие данные:

- менее 1 года – 3% учителей;
- от 1 года до 3 лет – 34% учителей;
- более 3 лет – 63% учителей.

Таким образом, большая часть учителей имеет опыт применения ИКТ уже более трех лет, что может говорить о сформированных навыках подбора, создания и использования соответствующих ресурсов в своей педагогической практике.

Согласно полученным данным, среди информационно-коммуникационных технологий, применяемых в своей деятельности, опрошенные учителя называют следующие: мультимедиа презентации; фонохрестоматии; интерактивные тесты; онлайн-тесты; игровые приложения с заданиями; обучающие фильмы; видеоуроки; видеофрагменты; видеоопыты; аудиозаписи; аудиофрагменты; электронные словари; интернет-ресурсы и др. Таким образом, можно сделать вывод, что спектр информационно-коммуникационных технологий, доступных для использования в современной образовательной практике, достаточно широк.

В качестве недостатков информационно-коммуникационных технологий и возможных проблем и сложностей при их использовании, учителя, принявшие участие в исследовании называют следующие:

- отсутствие в кабинете подключения к сети Интернет;
- недостаточная обеспеченность учебного кабинета техникой;
- зависимость от электричества;
- слабая техническая база школы;
- отказ техники в самый неподходящий момент;
- затраты дополнительного времени на подготовку оборудования к использованию;
- не всегда есть доступ к компьютеру и другому оборудованию;
- частое использование ИКТ отрицательно влияет на зрение учащихся;
- чрезмерное использование ИКТ отрицательно влияет на развитие речи школьников;
- учителю требуется выработка навыков работы с техникой;
- проблема отбора качественной и достоверной информации.

Таким образом, учителю, использующему возможности ИКТ в своей профессиональной деятельности приходится учитывать перечисленные недостатки и сложности.

Однако, в качестве положительных сторон использования информационно-коммуникационных технологий в школьном обучении опрошенными были перечислены следующие аспекты:

- наглядность и визуализация учебного материала;
- повышение интереса и мотивации к изучению предмета;
- доступность информации;
- относительная простота сбора и использования материала;
- расширение видов деятельности на уроке;
- лучшее усвоение изучаемой информации;
- облегчение усвоения учебного материала;

одного варианта ответов, что соответствует тому, что один и тот же учитель может применять ИКТ на уроках разных типов (!).

- активизация творческих и познавательных способностей учащихся;
- возможность применения в работе с различными категориями учащихся;
- привлечение внимания учащихся к изучаемому материалу;
- облегчение поиска информации;
- экономия времени на уроке и рациональное его использование;
- повышение эффективности урока;
- повышение качества обучения;
- расширение кругозора учащихся;
- смена видов деятельности;
- оперативность;
- элементы игры.

Таким образом, очевиден положительный эффект от применения ИКТ в педагогической практике, что не может не говорить о необходимости их использования в современной образовательной среде. Тем не менее, учителю следует избегать бездумного и неуместного использования информационно-коммуникационных технологий с целью предотвращения отрицательных последствий их чрезмерного применения.

Литература

1. Бондаренко О.В. Современные инновационные технологии в образовании //Электронный журнал «РОНО». – Выпуск 16 (сентябрь 2012) [Электронный ресурс]. URL: https://sites.google.com/a/shko.la/ejrno_1/vypuski-zurnala/vypusk-16-sentabr-2012/innovacii-poiski-i-issledovania/sovremennye-innovacionnye-tehnologii-v-obrazovanii (дата обращения: 04.11.2016).
2. Саликов Д.А. Роль интерактивных учебных пособий в обучении школьников в условиях введения ФГОС второго поколения // Педагогическое образование в России. 2014. № 8. С. 257 – 260.

Приложение 1

Уважаемые коллеги!

Просим Вас принять участие в анкетировании, посвященном изучению профессионального мнения педагогов на предмет использования информационно-коммуникационных технологий в работе со школьниками. Ответьте, пожалуйста, на несколько вопросов, размещенных ниже. Данные сведения будут рассматриваться в обобщенном виде, указание полного имени участников исследования не требуется. Выбранные варианты ответов, пожалуйста, отмечайте «галочкой» или любым другим удобным для Вас способом, свободные строки заполняйте своими ответами.

1. Ваш возраст _____
2. Пол _____
3. Преподаваемый предмет _____
4. Используете ли Вы информационно-коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности?
 А) Да;
 Б) Нет.
5. На каких уроках Вы обычно используете информационно-коммуникационные технологии? (не более двух вариантов):
 А) При объяснении нового материала;
 Б) При закреплении изученного;
 В) На открытых уроках;
 Г) Стараюсь не использовать;
 Д) Свой вариант: _____

6. Как давно Вы применяете информационно-коммуникационные технологии?

А) Менее 1 года;

Б) От 1 года до 3 лет;

В) Более 3 лет;

Г) Не применяю.

7. Какие информационно-коммуникационные технологии Вы обычно применяете на своих уроках? _____

8. По Вашему мнению, что является положительным в использовании информационно-коммуникационных технологий? _____

9. В чем, по Вашему мнению, заключаются недостатки информационно-коммуникационных технологий или проблемы и сложности в их использовании? _____

Спасибо за участие!

CONTINUING PROFESSIONAL DEVELOPMENT IN GLOBALIZING WORLD: 'AN IMPORTANT STEPPING STONE IN YOUR CAREER'

N.B. Samoilenko

Sevastopol State University, info@sevsu.ru

Life proved the lightness and necessity of changes.

Teaching is causing people to learn, and learning is a process of change – in knowledge, attitudes, and behaviour. There are many ways by which teachers can become actively involved in the learning process, and thereby dramatically change themselves. What ways would you choose for your professional growth? Where is the key to quality teaching?

We have understood that changes at education are inevitable. Moreover we proved and facilitate new principles, ideas, strategies and methods into life choosing what is really precious or important and works and throwing away what proved to be unnecessary and useless, we see the role of a teacher as facilitator of the learning process, when students themselves do the thinking and learning (Bandura, 1995) [3].

We are working in English language teaching and want to find the best ways to develop. But how do you progress as an English language teacher? What career pathways are open to you? What can you do to develop your skills and prospects? Where can you find the right support? [https://englishagenda.britishcouncil.org/sites/default/files/attachments/b413_managing_cpd_v2_1.pdf].

Continuing Professional Development (CDP) is a process that helps teachers and managers meet the challenges of their work and achieve their goals, as well as those of their learning centre. It incorporates the idea of 'reflective practice' – the importance of reflecting upon what you are doing as an essential part of the development process. [https://englishagenda.britishcouncil.org/sites/default/files/attachments/b413_managing_cpd_v2_1.pdf].

Keith Harding [8] (in Modern English Teacher Volume 18 Number 3, July 2009) suggests that the characteristics of Continuing Professional Development (CPD) are that it is:

- continuous – professionals should always be looking for ways to deal with new challenges and improve performance;
- the responsibility of the individual teacher – who identifies his or her own needs and how to meet those needs;
- evaluative rather than descriptive – so that the teacher understands the impact of the activity;
- an essential component of professional life, not an extra.

What do we know about professional development programs and their impact on teacher learning? What are important directions and strategies for extending our knowledge?

In thinking about these questions, it is helpful to identify the key elements that make up any professional development system:

- the professional development program;
- the teachers, who are the learners in the system;
- the facilitator, who guides teachers as they construct new knowledge and practices; and
- the context in which the professional development.

Birman et al. (2000) [4] found that educational scholars need to study these elements and the relationships among them in a variety of ways. I'll organize programs of research into three phases, each building on the previous one. These phases represent one way in which research activities can progress toward the goal of providing high-quality professional development for all teachers.

Teachers will be more and more involved in language or subject-matter projects. We will be mediators between different teachers from all over the world. At the same time, we'll be having more responsibilities arising from a deeper sense of intercultural awareness and communication. Teachers will be teachers no matter what.

Schools, therefore, need to take a proactive approach to teacher professional development that involves a careful examination of current skills and interests as well as an assessment of what needs to be developed through professional development and training [2].

Although schools plan professional development opportunities for teachers every year, developing a professional development plan during a reform effort or as part of an improvement plan can add a host of new challenges. First, during a reform effort, there is often an increased level of training needs among teachers. The increase in training needs stems from an improvement plan that requires teachers to learn and use new skills in order to reach new goals. Second, there may be a wider range of skills or topics that need to be addressed with training in order to comply with the expectations described in the improvement plan. And finally, training opportunities need to be prioritized to reflect the reform or school improvement schedule and fit within an often limited training budget. Thus, during a reform effort, priority must be given to [5]:

- assessing teacher skill levels and interests;
- determining professional development needs;
- creating a plan for providing teachers with the resources and skills they need to implement new programs and practices in their classrooms.

Research shows that an inspiring and informed teacher is the most important school-related factor influencing student achievement, so it is critical to pay close attention to how we train and support both new and experienced educators [1; 2].

The best teacher-preparation programs emphasize subject-matter mastery and provide many opportunities for student teachers to spend time in real classrooms under the supervision of an experienced mentor. Just as professionals in medicine, architecture, and law have opportunities to learn through examining case studies, learning best practices, and participating in internships, exemplary teacher-preparation programs allow teacher candidates the time to apply their learning of theory in the context of teaching in a real classroom. Professional development can succeed only in settings, or contexts, that support it.

Many universities are revamping their education schools to include an emphasis on content knowledge, increased use of educational technologies, creation of professional-development schools, and innovative training programs aimed at career switchers and students who prefer to earn a degree online.

Support for beginning teachers is often uneven and inadequate. Even if well prepared, new teachers often are assigned to the most challenging schools and classes with little supervision and support. Nearly half of all teachers leave the profession in their first five years, so more attention must be paid to providing them with early and adequate support, especially if they are assigned to demanding school environments [7].

Mentoring and coaching from veteran colleagues is critical to the successful development of a new teacher. Great induction programs create opportunities for novice teachers to learn from best practices and analyze and reflect on their teaching.

Formal teacher education has changed remarkably little over the years, despite a steady stream of new educational theories, constant refinement and updating of degree plans at universities of education, and, very recently, the advent of “alternative certification” programs. Likewise, teachers are doing in the classroom more or less the same thing they did a generation ago.

So how can we get teachers to change what they do? The answer is high-quality teacher professional development. When teachers are given the opportunity, via high-quality professional development, to learn new strategies for teaching to rigorous standards, they report changing their teaching in the classroom in the classroom and provide no opportunities for participants to practice what they learn.

The problem to date has not been a lack of professional development opportunities per se. To the contrary, professional development for teachers has been included in every major initiative designed to improve student performance. The problem is that the quality of those programs has been inconsistent, and there has been no consensus on what constitutes quality. Many professional development activities stop short of producing their intended results; they point out problems with traditional teaching but offer little help in changing what happens in the classroom

Here is an example of how I have managed some of her CPD in my years of English language teaching. It shows the different jobs I have had as an English language teacher, some of the CPD activity I have done at different stages of my career, and some of my notes on how I benefited from my CPD activity:

There are many types of CPD, which can help teachers at every stage of their career, and suit their own interests and availability of time.

The main areas of activity are:

- developing a reflective approach to your work
- expanding your skills and knowledge through working
- with resources
- sharing and learning with other teachers
- participating in training workshops and courses.

We describe from our experience the main areas of activity, which are:

1) **Conferences.** A great way to develop yourself is to participate in conferences for English Language Teachers. You will be able to meet and talk with other teachers and learn from sessions given by experts. When you are experienced and confident enough, giving a presentation yourself is a way to share your experience with other teachers and is a good professional development activity for you.

IATEFL (the International Association of Teachers of English as a Foreign Language) has a major conference in the UK every year: www.iatefl.org; conferences page: www.teachingenglish.org.uk/transform/conferences, and conferences organised by EnglishUK: www.englishuk.com.

2) We consider **networking** with other teachers is one of the most stimulating ways to develop. There are many ELT Facebook and Twitter groups you can join. You can follow the British Council’s TeachingEnglish website on both.

3) You can also **join or set up a local CPD group** to discuss common issues and share experience with other teachers. You can start small and you don’t need to be an expert to share a teaching idea or introduce an issue you’d like to discuss.

4) **Subscribing to a magazine or journal** is a good way to keep up-to-date with new ideas and themes in ELT. Most magazines and journals are available online as well as in hard-copy: www.teachingenglish.org.uk/elt-directory/journals/

5) Trying out new **teaching materials** is a relevant way of developing – whatever your experience. You can find new teaching ideas in published books and on websites, such as here: www.teachingenglish.org.uk/try.

6) You can ask **colleagues** for classroom activities they recommend. You can also start to develop your own materials to meet the needs of your own learners and your own teaching style.

7) **Professional associations** offer a range of activities for your development, including conferences, journals, special interest groups, research activities and projects. The national organisation for all teachers of English is IATEFL. The association has a number of special interest groups (SIGs) on specific areas of ELT: www.iatefl.org. There are also other professional bodies for specific areas of ELT: www.teachingenglish.org.uk/transform/professionalassociations.

8) **Mentoring**. Learning from a more experienced colleague is an invaluable way to gain insight into teaching English. Find such a colleague, observe them and talk to them about what works in English language teaching. If you are an experienced teacher, it is a good developmental activity to mentor a less experienced colleague. If you want to learn more about mentoring, read this book from Cambridge University Press: *Mentor Courses: A Resource Book for Trainer-trainers* by Angi Malderez and Caroline Bodóczy.

9) **Observation**. Being observed and getting feedback from a trusted colleague can give you a fresh perspective on your teaching and help you identify areas you would like to develop. Look at these articles on how to make observation work for you: www.teachingenglish.org.uk/transform/teachers/teacherdevelopment-tools/peer-observation www.teachingenglish.org.uk/think/articles/peer-observation.

Here are also two easy ideas for **peer observation**:

1. *'Ghost observation'*: If you're not confident about someone sitting in your class, talk to a colleague about the lesson you are going to teach, and describe one or two areas you'd like to develop. The colleague does not observe your lesson, but afterwards you discuss the lesson and the areas of focus with your colleague.

2. *'Stealing'*: You agree with a colleague to observe each other's classes and look for ideas, activities or techniques to 'steal.' Afterwards discuss with your colleague what you would steal and why.

11) **Publishers**. The UK's publishing houses offer a vast range of resources to support your work. There are resources to support specific course books and more: www.teachingenglish.org.uk/elt-directory/publishers

12) **Reflection**. The ability to reflect upon your own practice is an essential skill for the teacher. What are your strengths? What do you need to develop in order to improve? Here are two articles showing you how you can develop your skills as a reflective practitioner: www.teachingenglish.org.uk/think/articles/reflective-teaching [exploring-our-own-classroom-practice](http://www.teachingenglish.org.uk/think/articles/exploring-our-own-classroom-practice), www.teachingenglish.org.uk/transform/teacher-development-tools.

13) **Research**. Small-scale classroom action research can help you find out more about classroom processes and so develop your professional understanding and skills. Look at these links for more information: www.teachingenglish.org.uk/transform/teachers/teacherdevelopment-tools/action-research, www.teachingenglish.org.uk/blogs/virdian/classroom-actionresearch-a-professional-development-process.

14) **Specialisation**. You may find that your career moves you in the direction of a particular ELT specialisation such as Business English, Young Learners or CLIL. Find out more about how to develop specialist areas here: **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.** www.teachingenglish.org.uk/specialist-areas.

15) **Training**. At certain stages of your career, taking a training course can help you make significant progress in your teaching. You can find out about teacher training courses on the EnglishUK website here: www.englishuk.com/en/training.

You can also access teacher training modules here: www.teachingenglish.org.uk/train.

16) **Workshops**. Many organisations offer workshops for EL teachers. They're a good way to stimulate your everyday teaching with new classroom ideas and reflection on practice.

There are video seminars here: www.teachingenglish.org.uk/seminars, the events calendars of local associations and providers: EnglishUK at www.englishuk.com, NATESOL (Northern Association of TESOL) at www.natesol.org.

Recording your CPD is important in keeping track of the activity you carry out. Here is an example:

Recording CPD

Dates	Conference/ workshop title	Description/ impressions	Most important things I learnt	Action I intend to take
October 2012	British Council Seminar – Using video in ELT by Jamie Keddie	I really enjoyed this – Jamie was very lively and full of good ideas.	1. I can make video with my learners 2. New websites 3. I had an idea of using video for revision with students	1. I'm going to plan more lessons creating video with my students 2. Spend an afternoon exploring websites, and decide which will help me best 3. Video students speaking and use it later for them to see their progress
April 2014	IATEFL annual conference, Brighton	Big conference! You can meet all the experts!	1. Don't be afraid to talk even to famous writers! 2. There was an interesting talk about children's learning	1. To follow an expert on Twitter 2. To read the speaker's book about children's learning

The purpose of this paper is to refocus our attention on the urgency of providing teacher professional development that changes teacher behaviors in ways that lead to improvement in student performance. In addition to calling attention to the ongoing need for effective teacher professional development, we will describe the characteristics of high quality professional development course – The Pestalozzi Programme [1; 9].

The Pestalozzi Programme is the Council of Europe's training and capacity building programme for education professionals. The programme is conceived as a means of recognising the importance of education and teacher education in particular in supporting, trainers, teachers and other educational actors in their role as professionals in the heterogeneous and multicultural societies in which we live. Through the opportunities it provides to bring teachers together to work collaboratively on projects of shared thematic and pedagogic interest it contributes to a strengthening of personal and professional relationships across the continent as well as to an increased awareness of the key role of education in promoting respect of human rights, democracy and rule of law.

It offers European Workshops organised in the Member States, Summer Schools organised at the Academy of Bad Wildbad and European Modules for trainer training. The programme, building as it does on the long tradition of teacher training bursaries at the Council of Europe, has been developed to respond to the challenges of the Third Summit of Heads of State and Government of 2005. At this summit leaders called for a concerted effort by the Council of Europe to ensure that its values of respect of human rights, democracy and rule of law are placed at the centre of our education systems. They emphasised the key role of teacher education in this process.

For participation: you should come [from a signatory country of the European Cultural Convention](#); select which activity in which you would like to participate in (workshop, summer school or Trainer training courses (ex-modules)); follow every step for each of the proposed activity (all details are on the details programme on the calendar); online registration. Candidates can only participate in one European Workshop or Summer School in a two year period.

This programme is for teachers; heads of school; inspectors; educational advisers, teacher trainers ; textbook authors; other education professionals. The required language level is [minimum](#)

B2, CoE levels. You must be able to sustain a professional discussion and debate in the working language of the course/activity.

Every education professional in the 50 countries of the European Cultural Convention has the opportunity to apply to participate in a training activity of the Pestalozzi Programme of the Council of Europe. The applications have to go through a process of validation and selection including the employer (hierarchical superior) of the applicant (for workshops and national training events), the National Liaison Officer of the country of residence of the applicant and then the organiser (for national dissemination and training activities and workshops this is the NLO of the organising country, for any other activity (trainer training modules, summer School, etc.) this is the Secretariat of the Pestalozzi Programme.

There are examples of the activities of the Pestalozzi Programme.

1) The general aim of the training activities of the Pestalozzi Programme is to train education professionals to become multipliers for Council of Europe standards and values in education.

2) The work is based on three main pillars: Content : standards and principles as well as project results of the Council of Europe; Methodology : learner-centered, peer-training, collaborative work on issues of common concerns to find fit solutions for diverse contexts; Four-fold concept of competences development : developing sensitivity and awareness, knowledge and understanding, individual practice, societal practice.

3) The aim of the workshop is to improve our understanding of how the society deals with images of self and otherness, and to strengthen the ability to recognize, analyze and challenge such images in the classroom. Through discussions and teamwork the participants will work with school text books, material heritage and key concepts in public presentations of “Europe’s main challenges”.

4) The questions from the application form include reasons for applying and motivation.

1) Why do you wish to participate ?

2) How can you contribute ?

3) Which are the benefits you expect to gain ?

4) How did you plan to share your experience after as a multiplier ?

5) other reasons.

The publications devoted to this program are:

1) Pestalozzi series N°3: **This** volume takes one step further towards the full integration of intercultural competences as a key competence within the education system. It aims at offering an educational rationale and conceptual framework for the development of intercultural competence, as well as a clear description of its constitutive elements to be developed in and through education.

2) Pestalozzi series N°2: This volume focused on **Intercultural competence for all**, looking at the various implications of promoting the development of intercultural competence as a main concern of mainstream education.

3) Pestalozzi series N°1: The first volume, "**Teacher education for change**", dealt with the underlying philosophy of the Pestalozzi Programme and its approach to education in general and teacher education in particular.

Professional development should be based on curricular and instructional strategies that have a high probability of affecting student learning – and, just as important, students’ ability to learn. Professional development should always address identified gaps in student achievement. The content of professional development should center on subject matter, pedagogical weaknesses within the organization, measurement of student performance, and inquiry regarding professional questions that are relevant to the setting in which the professional development is delivered. By staying within this frame of reference, teacher professional development can focus on real issues and avoid providing information that may not benefit the participants.

This program can be taken at any stage in a teacher’s career and offers candidates a step in their professional development and enables them to move on to higher-level teaching qualifications and access professional support materials [9].

We know that teachers often teach the way they were taught. For this reason it is important to ensure that future teachers get direct experience with innovative technology use and global learning early in their careers. We hope to transform our classrooms and schools, by transforming the way teachers are trained.

References

1. Самойленко Н. Б. Coping with diversity [Текст] : навчально-методичний посібник / Наталья Борисовна Самойленко. – Севастополь : Рибест, 2014. – 162 с.
2. Самойленко Н.Б. Evaluating Fundamental Education Reforms in a Globalizing World/ Н.Б. Самойленко// ETAS Journal, Volume 29–№ 3, Summer 2012 – P. 64-66.
3. Bandura, A. (1995). Self-efficacy in changing societies. New York: Cambridge University.
4. Birman, B., Desimone, L., Porter, A., & Garet, M. (2000). Designing professional development that works. Educational Leadership, 57(8), 28–33.
5. Caine, G., Caine, R., & Crowell, S. (1999). Mindshifts: A brain-compatible process for professional development and the renewal of education. Tucson, Arizona: Zephyr Press.
6. Cambridge English, 2011, Web site: www.cambridgeesol.org/tkt.
7. Going forward: Managing the Continuing Professional Development of English Language Teachers in the UK, 2012, Web site: https://englishagenda.britishcouncil.org/sites/default/files/attachments/b413_managing_cpd_v2_1.pdf
8. Harding, K. (2009). CPD: Continuing Professional Development (CPD) is not new but it is increasingly seen as necessary in ELT in the UK and around the world. Keith Harding introduces an idea whose time has come. (KEYNOTE). Modern English Teacher Vol 18 No 3. Accessed on 05 August 2015 from <http://business.highbeam.com/437580/article-1G1-205985086/cpd-continuing-professional-development>.
9. Pestalozzi Program. Accessed on 23 November, 2016 from <http://www.coe.int/Pestalozzi>

КОММУНИКАТИВНАЯ АКТИВНОСТЬ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТА ОБЩЕНИЯ В ДЕТСТВЕ

А.Г. Самохвалова

доктор психологических наук, доцент,
Костромской государственный университет

Аннотация. Статья посвящена проблеме стимулирования коммуникативной активности детей в образовательном пространстве. Описаны понятие и структура коммуникативной активности, выявлены психологические характеристики ребенка как субъекта общения, отражена роль коммуникативной активности как механизма преодоления коммуникативных трудностей.

Ключевые слова: затрудненное общение, субъект общения, коммуникативная активность, стимулирование коммуникативной активности, рефлексия, коммуникативное развитие, креативность.

Abstract. This article deals with the problem of stimulation of children's communicative activity in educational space. The definition and the structure of communicative activity have been described; psychological characteristics of a child as a subject of communication have been identified; the function of communicative activity as a mechanism to overcome communicative difficulties has been represented.

Key words: hindered communication, a subject of communication, communicative activity, stimulation of communicative activity, reflection, communicative development, creativity.

Общение – это естественная социальная среда, в которой развивается ребенок. Именно общение выполняет главные социализирующие функции, обуславливает становление индивидуальности и субъектности детей, обеспечивает возможность их самоактуализации и личностного роста. Однако в современном мире, к сожалению, заметно возрастает число ситуаций, когда ребенок испытывает многообразные коммуникативные трудности в общении; когда детские коммуникации становятся деструктивными, агрессивными или манипулятивными; когда непосредственное, живое общение замещается онлайн-перепиской или короткими телефонными сообщениями. Множество социальных ситуаций для современного ребенка становится ситуациями затрудненного общения, в которых либо он сам испытывает коммуникативные трудности, либо создает их для других участников взаимодействия. *Затрудненное общение* рассматривается нами, с одной стороны, как явление *объективное*, представленное в несоответствии цели и результата выбранной модели общения реальным условиям коммуникативной ситуации; с другой стороны, как явление *субъективное*, проявляющееся в различного рода внутренних переживаниях ребенка, в основе которых могут быть неудовлетворенные потребности, мотивационный, когнитивный, эмоциональный диссонансы, внутриличностные конфликты и т. д.

Исходя из этого, мы полагаем, что одной из базовых ценностей современного образования должна стать *ценность коммуникативного развития детей*. Образовательное пространство должно стимулировать раскрытие коммуникативных потенциалов ребенка, способствовать самореализации детей в межличностных контактах, обогащать их коммуникативный инструментарий для решения возникающих в общении проблем – то есть обеспечить психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка как субъекта общения.

Ребенок как субъект общения особым, индивидуальным образом преобразовывает коммуникативную ситуацию; самодетерминирует, самообуславливает свои коммуникативные действия. Субъектность является механизмом личностного саморазвития, выхода за собственные пределы, инструментом актуализации скрытых коммуникативных потенциалов.

Центральным компонентом, *ядром* субъекта общения нам видится коммуникативная активность. *Периферическими звеньями* являются компоненты субъектности, обеспечивающие внутренний (смыслообразование) и внешний (творчество) векторы коммуникативной активности. Нами выявлены основные *компоненты субъектности* в детском возрасте – смыслообразование, самопринятие, толерантность, рефлексия, актуализация индивидуальности, стремление к коммуникативному самосовершенствованию, свобода выбора коммуникативных действий, креативность.

Мы полагаем, что именно *коммуникативная активность* обуславливает специфику поведения ребенка в ситуации затрудненного общения, способствуя либо преодолению актуальных коммуникативных трудностей, либо возникновению и закреплению деструктивных форм социального поведения.

К.А. Абульханова отдает активности ключевое место в структуре субъектности и рассматривает ее как *способ самовыражения и самоосуществления* человека, при котором обеспечивается или сохраняется его субъектность. При этом активность выступает как индивидуально-типологическое, функциональное качество личности, разрешающее противоречия, возникающие на жизненном пути [1]. Следовательно, с одной стороны, через коммуникативную активность ребенок выражает свою индивидуальность, неповторимость, с другой стороны, коммуникативная активность направлена на преодоление возникающих в общении коммуникативных трудностей и противоречий.

А.В. Брушлинский сформулировал *принцип активности субъекта*: субъект формируется, развивается и проявляется в различных формах и видах своей активности. При этом, человек проявляет активность, в отличие от деятельности, начиная с периода внутриутробного развития [2]. Исходя из этой позиции, коммуникативную активность можно рассматривать как способ развития и проявления ребенка как субъекта общения.

Е.А. Сергиенко, устанавливая связь активности и практической деятельности, пришла к выводу, что *активность* является более *генерализированной тенденцией*, направляющей общее взаимодействие субъекта с миром, тогда как практическая деятельность выступает в качестве результата детального анализа цели и средств взаимодействия. Причем развитие активности *предшествует* развитию практической деятельности и *подготавливает* ее [4]. Данный подход позволяет нам утверждать, что коммуникативная активность ребенка реализуется не только в поведенческой сфере, а связана с мотивацией, когнитивными и эмоциональными процессами, «подготавливающими» непосредственно наблюдаемые коммуникативные действия в ситуации общения.

Обобщая рассмотренные научные подходы, *коммуникативную активность ребенка как субъекта затрудненного общения* мы понимаем как целостный и ценностный способ, форму и меру самовыражения личности в ситуации социального взаимодействия, обеспечивающие внутреннюю детерминацию коммуникативных действий и преобразование ситуации общения. Коммуникативная активность – это основной источник, механизм и способ существования, проявления и развития ребенка как субъекта общения.

В качестве *компонентов коммуникативной активности* мы рассматриваем:

- *смысловой* (потребности, мотивы, интересы, формирующие личностные смыслы участия в общении);
- *проективный* (целеполагание, планирование коммуникативных действий, предвосхищение результата);
- *регулятивный* (самоконтроль, саморегуляция в общении);
- *динамический* (непосредственное исполнение коммуникативных действий);
- *рефлексивный* (анализ результативности и оптимальности собственных коммуникативных действий, ориентация на самосовершенствование).

Каждый структурный компонент коммуникативной активности выполняет специфические функции, интеграция которых обеспечивает *целостный коммуникативный процесс* субъекта общения.

Обобщение многолетнего опыта работы с детьми старшего дошкольного, младшего школьного и подросткового возраста (всего было исследовано более 800 человек) позволило нам выявить различные варианты *направленности коммуникативной активности* детей, а именно:

- на коммуникативный *процесс* (ребенок получает удовольствие от самого процесса общения, не ждет материальных или моральных вознаграждений за свою активность), или на *результат* общения (ребенок строго следует поставленной цели, нацелен на достижение результата);
- на *преодоление* возникающих препятствий, коммуникативных трудностей на пути достижения целей общения, или на *избегание* возможных ситуаций коммуникативного неуреха, уход от травмирующих переживаний;
- *интроактивность*, направленная на преобразование собственных коммуникативных качеств, коммуникативное самосовершенствование, и *экстраактивность*, направленная на творческую актуализацию и преобразование коммуникативного процесса, воздействие на партнеров по общению.

С целью выявления основных *форм коммуникативной активности* дошкольников, младших школьников и подростков, нами использовался метод интервью, главным вопросом которого был «Что ты делаешь, когда тебе трудно общаться?» Далее этот вопрос при необходимости конкретизировался (трудно общаться: с родителями, учителями (воспитателями), детьми). Контент-анализ детских высказываний позволил выделить основные формы коммуникативной активности в ситуациях затрудненного общения:

- *хаотичную*, характеризующуюся неосознанностью коммуникативных целей, спонтанностью коммуникативных действий, отсутствием самоконтроля и рефлексии в общении;

- *защитную*, направленную на предотвращение нарушения внутренней устойчивости ребенка, нормального течения его психологической жизни и поведения под влиянием нежелательных и социально вредных последствий общения;
- *деструктивную*, направленную на разрушение межличностных отношений, на обвинение, подавление собеседников, агрессию и аддиктивное поведение;
- *преодолевающую*, направленную на осознание и преодоление коммуникативных трудностей; на самоизменение, оказание влияния на партнеров по общению и преобразование коммуникативной ситуации; на конструктивное устранение травмирующих эмоциональных переживаний;
- *исследовательскую*, направленную на апробацию новых моделей коммуникативного поведения; творческую самоактуализацию в общении; на выбор оптимального коммуникативного поведения.

Были выявлены некоторые *возрастные различия* в проявлении коммуникативной активности:

- в *старшем дошкольном возрасте* в ситуации затрудненного общения активность достаточно хаотична, преобладают защитные реакции ухода и компенсации, склонность к лжи, попытки исправления собственных ошибок, чаще всего в соответствии с требованиями взрослых;
- в *младшем школьном возрасте* коммуникативная активность более направлена на результативность, социально ориентирована, характерны демонстративность, манипулятивность в общении, попытки осмысления причин коммуникативных трудностей и исправления ошибок, апробация новых моделей общения;
- в *подростковом возрасте* уровень хаотичности вновь возрастает, явно преобладает деструктивная активность во всех ее проявлениях, появляются попытки выхода из ситуаций затрудненного общения через аддиктивное поведение (курение, употребление пива, принятие успокоительных средств), характерны реакции ухода от травмирующих переживаний, попытки убедить других в их неправоте, апробация вариативных моделей коммуникативного поведения [3].

Мы полагаем, что различные формы коммуникативной активности ребенка обуславливают специфику его коммуникативного развития: *прогрессивного, регрессивного или ненаправленного*. Коммуникативная активность рассматривается нами как механизм развития (деформации или стагнации) субъектных свойств ребенка и перехода потенциальных коммуникативных качеств в актуальные.

Прогрессивное коммуникативное развитие обеспечивается преодолевающей и исследовательской формами коммуникативной активности, направленными на развитие атрибутивных свойств субъектности (смыслообразование, индивидуализация, самопринятие, толерантность, креативность, свобода выбора коммуникативных действий, рефлексия, коммуникативное самосовершенствование) и актуализацию коммуникативного потенциала ребенка (индивидуально-своеобразной системы задатков коммуникативного развития, которая может быть раскрыта, благодаря продуктивной коммуникативной активности субъекта общения).

Коммуникативный регресс связан с преобладанием и устойчивостью в процессе общения ребенка защитных и деструктивных форм активности, которые тормозят развитие всех атрибутивных свойств субъектности и блокируют коммуникативный потенциал ребенка, препятствуя развитию и актуализации коммуникативных задатков. Защитная активность обеспечивает лишь воображаемое достижение коммуникативных потребностей; направлена на сохранение стабильности самооценки личности через устранение из сознания или трансформацию источников конфликтных переживаний; бессознательно компенсирует неспособность личности эффективно контролировать коммуникативные ситуации. Деструктивная активность только усугубляет ситуацию затрудненного общения, способствует появлению разрушительных, не соответствующих возрасту, примитивных форм коммуникативного поведения, блокирует актуализацию потенциальных коммуникативных качеств и ведет к деформации актуальных коммуникативных свойств ребенка.

И, наконец, хаотичная коммуникативная активность обуславливает процесс *ненаправленного коммуникативного развития*. В данном случае сам ребенок не является генератором коммуникативных целей и программ, не готов к осмысленному преобразованию процесса общения. В некоторых ситуациях ребенок, актуализируя хаотичную активность, может быть вполне успешен, но этот успех случаен, он не рефлексруется и не закрепляется как устойчивый индивидуальный паттерн коммуникативного поведения. Следовательно, наблюдается стагнация коммуникативного развития, обусловленная задержкой становления субъектных свойств ребенка и ненаправленностью его коммуникативной активности.

Психолого-педагогическое сопровождение коммуникативного развития ребенка должно быть ориентировано на стимулирование преодолевающей и исследовательской коммуникативной активности. Этот процесс будет эффективным, если реализовывать на основе индивидуально-ориентированного подхода следующие условия: развитие рефлексии коммуникативной деятельности; включение детей в систему игровых коммуникативных проб; формирование профессиональной интегративности субъектов обучения и воспитания.

Рефлексия – это анализ и оценка ребенком собственных возможностей; планирование на этой основе определенного уровня достижений в коммуникативной деятельности. Рефлексия предполагает постоянную внутреннюю борьбу: борьбу с собой, своими недостатками, преодоление сомнений в себе и в своих коммуникативных возможностях. Развитию осознания ребенком себя как субъекта общения способствует создание системы игровых коммуникативных проб. *Коммуникативная проба* – это специально созданная проблемная ситуация общения, в которой ребенок пробует реализовать себя и пытается выстроить оптимальную модель коммуникативного поведения; она предполагает самооценку ребенком индивидуальных коммуникативных возможностей в процессе освоения различных игровых ролей. В коммуникативной пробе моделируются ситуации, вызывающие реальные трудности у ребенка; чтобы решить поставленную педагогом задачу, ему приходится преодолевать препятствия личностного или объективного характера, учиться наиболее сложным для него коммуникативным действиям. Стимулирование эффективной коммуникативной активности возможно лишь при условии *профессиональной интегративности субъектов обучения и воспитания*, т.е. высокого уровня делового единства, творческой сработанности специалистов различных профессий детских дошкольных и школьных учебных заведений (воспитатель, учитель, музыкант, психолог, логопед, врач, социальный педагог и др.) и родителей, объединенных общностью педагогической деятельности по формированию коммуникативной культуры дошкольников, младших школьников и подростков.

Несомненно, перед современным образованием стоят глобальные задачи формирования системы знаний, становления мировоззрения, воспитание гражданских качеств детей и т.д. Однако нельзя забывать о том, что социальная и коммуникативная компетентность личности являются стержнем самоактуализации в обществе, конкурентоспособности, социально-психологической стабильности человека. Вот почему стимулирование коммуникативной активности и помощь в решении трудностей общения детей должны стать доминирующими задачами современного образовательного пространства.

Литература

1. Абульханова К.А. Психология и сознание личности (проблемы методологии, теории и исследования реальной личности): Избранные психологические труды. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НППО «МОДЭК», 1999. – 240 с.
2. Брушлинский А.В. Психология субъекта: индивида и группы // Психологический журнал. Т. 23, №1. 2002. – С. 71-80.
3. Самохвалова А.Г. Коммуникативные трудности ребенка: феноменология, факторы возникновения, динамика : монография. – Кострома : КГУ им. Н.А. Некрасова, 2014. – 358 с.

4. Сергиенко Е.А. Ранние этапы развития субъекта // Психология индивидуального и группового субъекта / Под ред. А.В. Брушлинского, М.И.Воловиковой. – М.: ИП РАН; ПЕР СЭ, 2002. – С. 270-309.

МОДЕРНИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В СООТВЕТСТВИИ С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ СТАНДАРТАМИ И СТАНДАРТАМИ WORLDSKILLS

Н.В. Селихова

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Лискинский промышленно-транспортный техникум
имени А. К. Лысенко» lppt_ot@mail.ru

Современное общество предъявляет высокие требования к людям, осуществляющим свою деятельность в цехах у станков. Точность выполнения задания, владение передовыми приемами и технологиями – неотъемлемые условия вступления в команду профессионалов международного движения WorldSkills.

Согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (2012г.), миссией профессиональной образовательной организации является решение задач интеллектуального, культурного и профессионального развития человека и подготовка квалифицированных специалистов среднего звена по всем основным направлениям общественно полезной деятельности в соответствии с потребностями общества и государства, а также удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования.

Содержание деятельности конкурсантов на чемпионате WorldSkills выходит за рамки Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования нового поколения по специальностям. В связи с этим появилась необходимость подготовки конкурсантов к участию в этом чемпионате.

Однако система образования специалистов профессиональной сферы при многочисленных попытках модернизации содержания и педагогических технологий в большей степени направлена на профессиональную подготовку, что, безусловно, важно, но недостаточно для формирования и оценки профессиональных компетенций, обучающихся для участия в конкурсах и чемпионатах профессионального мастерства. Необходимо, чтобы в профессиональных образовательных организациях, в качестве приоритетных направлений деятельности, рассматривали повышение профессионального мастерства через участие обучающихся в конкурсах различного уровня и использовали для их реализации ресурсы дополнительного образования, осуществляя организационно-методическую и содержательную интеграцию.

Один из критериев качества образования в России – это результат региональных и отраслевых команд в международном мероприятии WorldSkills. Проведение таких чемпионатов в России – это хорошая возможность привлечь внимание к рабочим профессиям.

Одной из главных целей Чемпионатов WorldSkills – показать важность профессионального образования, в качестве одного из верных средств социально-экономического преобразования. Чемпионат также предоставляет возможность обмена информацией и передовым опытом в области промышленности и профессионального образования между руководителями в сферах промышленности, правительства и образования. Новые идеи и процессы ориентируют школьников на выбор технических профессий и специальностей и на успешное будущее.

Во многих регионах страны молодежь испытывает трудности с поиском работы по специальности и профессиям. В тоже время, многие работодатели пытаются найти работников с профессиональными навыками, необходимыми профилю их предприятия. На рынке труда сложно достичь соответствия полученного профессионального образования с текущими потребностями рынка. Поэтому появилась необходимость создать условия для формиро-

вания и оценки профессиональных компетенций студентов по стандартам WorldSkills Russia средствами конкурсов и чемпионатов рабочих профессий «Молодые профессионалы» в рамках движения WorldSkills, используя ресурсы дополнительного и профессионального образования, такие как пропаганда продвижения чемпионата WorldSkills, которая включает в себя:

- Своевременный выпуск актуальных повесток дня.
- Использование возможностей передачи информации и устно, через социальные медиа, мероприятия и пр.
- Быть частью диалогов политики развития регионов страны.
- Быть авторитетом в области развития профессиональных навыков мастерства и получить всемирное признание как основного ресурсного центра.
- Сотрудничество с педагогами, политиками, производствами и другими организациями, с целью привлечь внимание к профессиональным навыкам.
- Пропаганда необходимости, значения и результатов квалифицированной работы и профессиональной подготовки молодых людей для процветания стран и мировой экономики.

Образование и обучение:

- Нарботка рабочих связей на Чемпионатах WorldSkills для будущего карьерного роста, с возможностями дальнейшего обучения и профессионального роста.
- Обеспечение профессионального обучения в мастерских и лабораториях для создания практических возможностей обучения молодежи.
- Оказание помощи педагогам, мастерам производственного обучения и производствам по разработке учебных систем и практик, чтобы оставаться актуальными и востребованными на рынке труда.
- Предоставление студентам образовательных инструментов необходимых для раскрытия и развития навыков мастерства в выбранной профессии или специальности.
- Поддержка учреждений, педагогов и мастеров производственного обучения в разработке новых инновационных способов обучения будущих трудовых ресурсов к востребованным специальностям и рабочим профессиям.

Одним из направлений профессиональной деятельности, подтверждающей качество подготовки специалистов, является успешное участие студентов в профессиональных конкурсах и чемпионатах рабочих профессий, в частности, в рамках движения World Skills.

Впервые региональный чемпионат по профессиональному мастерству WorldSkills Russia прошел в Воронежской области в 2014. Одним из важных моментов это участие в нем представителей Торгово-промышленной палаты Воронежской области, так как чем больше информации и интереса к подобным соревнованиям у потенциальных работодателей, тем лучше и для самого профобразования, и для будущего всего Воронежского региона.

«Сварочные технологии», «Токарные работы на станках с ЧПУ» - эти компетенции имеют непосредственное отношение к такой серьезной отрасли, как машиностроение, что для Воронежской области – области с предприятиями, работающими на космос и самолетостроение, очень актуально. Именно на этих заводах сегодня необходимы высококвалифицированные, умные, компетентные рабочие-профессионалы, которые соответственно и получают за свой труд.

Третий год подряд ГБПОУ ВО «Лискинский промышленно-транспортный техникум имени А.К.Лысенко» принимает активное участие в конкурсах профессионального мастерства по профессиям сварщиков, токарей, веб-дизайнов в соответствии с международными профессиональными стандартами. Этот опыт дает нам возможность провести диагностику уровня профессиональной готовности наших студентов к результативному участию в конкурсах профессионального мастерства. Нам важно пересмотреть накопленный опыт и провести работу над ошибками, оценить положительные стороны и проблемные точки. Перед нами открываются новые горизонты и, в связи с этим, появляются новые цели и задачи, которые должны быть включены в нашу стратегию. Кроме того, нам нужно двигаться дальше.

Этот чемпионат очень зрелищный, потому что ребята показывают настоящие чудеса мастерства, работают на пределе. Ведь нужно выполнить все условия задания, уложиться в отведенное время. Но это не просто игра. Работы оцениваются по 100 и более критериям.

По сути, участники выполняют обычную рабочую задачу, но должны это сделать быстро и очень качественно. В результате возникает некое новое знание, которое называется стандартом WorldSkills. Этот стандарт потом закладывается в учебные планы техникумов и вузов. Можно сказать, что WorldSkills – как ГЛОНАСС для образования, оно показывает, куда идти. Сегодня движение «Молодые профессионалы» объединяет тысячи экспертов – представителей предприятий, преподавателей. Таким образом, влияние происходит не на образовательные программы, а непосредственно на педагогов. Для них WorldSkills это отличная мотивация, они задают высокую планку себе и своим студентам.

Как и на Олимпиаде, здесь действует принцип «главное – не победа, а участие», и на соревнованиях WorldSkills нет проигравших: каждый из участников является победителем национальных соревнований и, таким образом, уже признан одним из лучших мастеров и примером для подражания среди своих коллег. Сам факт участия в WorldSkills открывает перед молодыми профессионалами захватывающие перспективы: как правило, после соревнований работодатели предлагают участникам работу, и конкуренция в предложениях высока как никогда.

Литература

1. <http://worldskills.lenta.ru/>
2. <http://rostec.ru/tags/WorldSkills>
3. <http://worldskills.ru/>

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ И УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

А. В. Семенов

Оскольский политехнический колледж СТИ НИТУ «МИСИС», opk97@mail.ru

Уже сегодня можно с уверенностью говорить о том, что XXI век – век высоких компьютерных технологий. В настоящее время информация становится стратегическим ресурсом развития общества, особенностью которого явился переход от индустриального общества к информационному.

На сегодняшний день бурное развитие средств телекоммуникации и информационных технологий, формирование мирового информационного пространства предъявляет новые требования к современному обществу и его важнейшего института — системы образования. Одним из приоритетных направлений информатизации общества является процесс информатизации образования, который предполагает широкое использование информационных технологий обучения.

Слово "технология" имеет греческие корни и в переводе означает науку, совокупность методов и приемов обработки материалов, изделий и преобразования их в предметы потребления. Современное понимание этого слова включает также применение научных и инженерных знаний для решения практических задач. В таком случае информационно-коммуникационными технологиями можно считать такие технологии, которые направлены на обработку и преобразование данных[1].

Сочетание ИКТ связано с двумя видами технологий - информационными и коммуникационными.

Информационные технологии – комплекс методов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение информации, которые ориентированы

на повышение эффективности и производительности труда. На современном этапе методы, способы и средства напрямую взаимосвязаны с компьютером (компьютерные технологии). Информационные технологии призваны решать задачи по эффективной организации информационного процесса для снижения затрат времени, труда и материальных ресурсов, рационально используя современные достижения в области компьютерной техники и программного обеспечения[2].

Коммуникационные технологии определяют методы, способы и средства взаимодействия человека с внешней средой. В этих коммуникациях компьютер занимает свое место. Он обеспечивает комфортное, индивидуальное, многообразное, высокоинтеллектуальное взаимодействие объектов коммуникации[2].

Соединяя информационные и коммуникационные технологии, проецируя их на образовательную практику необходимо отметить, что основной задачей, которая стоит перед их внедрением является адаптация человека к жизни в информационном обществе.

Информационно-коммуникационные технологии становятся основным инструментом, который должен использоваться человеком не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

Таким образом, информационно-коммуникационные технологии – широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг (компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет).

В настоящее время вся управленческая деятельность образовательного учреждения связана с информацией и информационными процессами. Применение информационно-коммуникационных технологий в управлении образованием снижает затраты времени специалистов на осуществление функций анализа и контроля, сбор и обработку информации, повышает оперативность и качество принимаемых управленческих решений, т.е. позволяет руководителям, используя современные ИКТ, автоматизировать все управленческие этапы функционирования организации.

Все средства ИКТ, применяемые в управлении образованием можно разделить на два типа: аппаратные и программные.

К аппаратным средствам относят:

- Компьютер - универсальное устройство обработки информации;
- Принтер - позволяет фиксировать на бумаге найденную и созданную информацию;
- Проектор – повышает уровень наглядности и помогает руководителям представлять

проделанные результаты в их работе;

• Устройства регистрации данных (датчики с интерфейсами) – существенно расширяют класс физических, химических, биологических, экологических процессов, включаемых в образование при сокращении времени, затрачиваемого на рутинную обработку данных;

• Сеть – позволяет более эффективно использовать имеющиеся информационные и технические ресурсы, обеспечивает общий доступ к глобальной информационной сети;

• Аудио и видео средства – обеспечивают эффективную коммуникативную среду для работы руководителей и проведения массовых мероприятий.

К программным средствам относят:

• Виртуальные конструкторы – позволяют создавать наглядные и символические модели математической и физической реальности и проводить эксперименты с этими моделями;

• Тренажеры – позволяют отрабатывать автоматические навыки работы с информационными объектами: ввод текста, оперирование с графическими объектами на экране;

• Тестовые среды – позволяют учителям конструировать и применять автоматизированные испытания, в которых учащийся полностью или частично получает задание через компьютер, и результат выполнения задания также полностью или частично оценивается компьютером;

- Экспертные системы – программная система, использующая знания специалиста-эксперта для эффективного решения задач в какой-либо предметной области;
- Презентации – применение информационно-коммуникационных технологий руководителями с целью пропаганды своих методик и взглядов в образовании.

В современных системах управлением образованием, широкое распространение получили универсальные офисные прикладные программы и средства информационно-коммуникационных технологий: текстовые процессоры, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты.

Информационно-коммуникационные технологии обладают сегодня колоссальными возможностями по использованию их в образовательном процессе. Современные реалии диктуют необходимость внедрения ИКТ в учебно-воспитательный процесс, что влечет за собой необходимость формирования ИКТ-компетентности педагога, являющейся его профессиональной характеристикой, составляющей педагогического мастерства. Человек, умело и эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникающих проблем, организации своей деятельности. Владение информационно-компьютерными технологиями помогает педагогу чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях, а образовательному учреждению – перейти на режим функционирования и развития как открытой образовательной системы. Очевидно, что педагог, который ведет занятия с использованием мультимедиа-проектора, компьютера, имеет выход в Интернет, обладает качественным преимуществом перед коллегой, действующим только в рамках традиционных технологий. Мультимедиа-занятия, которые проводятся на основе компьютерных обучающих программ, позволяют интегрировать аудиовизуальную информацию, представленную в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулируют непроизвольное внимание учащихся благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Владение компьютерными технологиями позволяет увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам благодаря данным, имеющимся на электронных носителях и в Интернете, возможен интенсивный обмен информацией с партнерами извне. ИКТ-компетентность педагога понимается «как его готовность и способность самостоятельно использовать современные информационно-коммуникационные технологии в педагогической деятельности для решения широкого круга образовательных задач и проектировать пути повышения квалификации в этой сфере»

Применяя компьютерные технологии в образовательном процессе, можно значительно повысить интерес обучающихся к различным дисциплинам, расширить знания и помочь им влиться в мировое информационное пространство.

Использование информационных технологий в учебном процессе позволяет:

- оптимизировать и модернизировать процесс обучения;
- осуществлять диагностику и управление учебным процессом;
- использовать возможности информационных технологий, недоступные в традиционном образовательном процессе;
- использовать возможности мультимедиа-технологий;
- организовать разнообразные формы деятельности обучаемых по самостоятельному извлечению и представлению знаний;
- реализовать принципы многоуровневости, вариативности, личностной ориентации процесса обучения;
- развивать навыки анализа информации, исследовательской деятельности;
- стимулировать мотивацию учащихся к обучению;
- повысить их социальную и профессиональную мобильность;
- расширить кругозор, способствовать формированию коммуникативных умений.

Происходит переориентация представлений об информатизации как о процессе аппаратного и программного обеспечения образовательных учреждений и улучшении качества

преподавания. Данный процесс рассматривается как фактор реализации открытости образования и обеспечения равного доступа к глобальным информационным ресурсам, дистанционному образованию, новым возможностям общения и формирования информационной культуры общества.

В настоящее время в России идёт модернизация системы образования, ориентированная на вхождение в мировое информационное пространство. Важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностно-ориентированное взаимодействие педагога с учащимся с использованием современных информационных технологий. В центре всей образовательной системы ставится личность учащегося, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий его развития, реализации потенциала.

Таким образом, внедрение информационно-коммуникационных технологии в обучение и управление, несомненно, ведёт к повышению качества и оперативности принимаемых управленческих решений и переход на более эффективные формы работы.

Литература

1. Молодежь в XXI веке: философия, психология право, педагогика, экономика и менеджмент [Текст]: сборник научных статей VI Международной научно-практической конференции / ФГБОУ ВО «Урал. гос. пед. ун-т»; под науч. ред. И. А. Симоновой, М.С. Кривошековой, П.В. Кропотухиной, Е.М. Алексеевой. – Екатеринбург: [б. и.], 2016. – 275 с.
2. Полат Е. С., Бухаркина М. Ю., Моисеева М. В., Петров А. Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М., 2001
3. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе: учебно-методическое пособие / Авторы-составители: Д.П. Тевс, В. Н. Подковырова, Е. И. Апольских, М. В. Афолина. – Барнаул: БГПУ, 2006
4. Яковлев А.И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. 2005 г.
5. www.ido.rudn.ru

ОБУЧЕНИЕ В МАЛЫХ ГРУППАХ ПО МЕТОДИКЕ СОТРУДНИЧЕСТВА

О.И. Спицына

Оскольский политехнический колледж СТИ НИТУ «МИСИС», spitsynaolg@yandex.ru

В настоящее время одним из требований к условиям реализации основных образовательных программ на основе ФГОС является широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В России использование и интерактивных методов широко практиковалось еще в 20-х годах XX столетия (проектный, лабораторно-бригадный метод, производственные, трудовые экскурсии, практики). Дальнейшая разработка этих методов присутствует в трудах Сухомлинского (60-е гг.), а также «педагогике – сотрудничества» (70-80-е гг.) - Шаталова, Амонашвили, Лысенковой и других [1].

Интересен для нас и опыт американских коллег, поскольку в последние десятилетия XX в. там проводились многочисленные эксперименты и научные исследования в области интерактивных методов, разработаны детальные руководства для учителей. Все эти методы и наработки способствуют активному использованию интерактивных методов в массовой школе.

Исследования, проведенные Национальным тренинговым центром (США, штат Мэриленд), показали, что интерактивные позволяют резко увеличить усвоения материала. Исследования доказали, что наименьший процент усвоения имеют пассивные методики (лекция

05%, чтение - 10%), а наибольший интерактивные (дискуссионные группы - 50%, практика через действие - 75%, обучение других, или немедленное применение - 90%). Здесь уместно привести китайскую пословицу: «Скажи мне, я забываю. Покажи мне, я могу запомнить. Позволь мне сделать это, и это станет моим навсегда» [2].

Интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, между самими студентами. Оно рассматривается в мировой практике как наиболее успешная альтернатива традиционным методам, отражает личностно-ориентированный подход.

Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия. При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники обращаются к социальному опыту – собственному и других людей, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск студентами путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- установление взаимодействия между студентами, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- формирование у обучающихся мнения и отношения;
- формирование жизненных и профессиональных навыков;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

Трудности применения интерактивных методов в образовательном процессе преподавателями обозначены как

- незнание содержания метода;
- неумение применять его на практике;
- непонимание места метода в структуре занятия;
- неверие в эффективность применения методов в процессе обучения.

Обучение в малых группах по методике сотрудничества является одной из самых популярных интерактивных форм. Целью обучения в малых группах является не только овладение знаниями, умениями и навыками каждым студентом на уровне, соответствующем его индивидуальным особенностям развития. Очень важен здесь эффект социализации, формирования коммуникативных умений.

Основные правила организации интерактивного обучения для работы в малых группах:

- в работу должны быть вовлечены в той или иной мере все участники. С этой целью полезно использовать технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения;
- надо позаботиться о психологической подготовке участников. Речь идет о том, что не все, пришедшие на занятие, психологически готовы к непосредственному включению в те или иные формы работы. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации;

- обучающихся в технологии интерактива не должно быть много. Количество участников и качество обучения могут оказаться в прямой зависимости. Оптимальное количество участников – до 25 человек;
- помещение должно быть подготовлено с таким расчетом, чтобы участникам было легко пересаживаться;
- четкое закрепление (фиксация) процедур и регламента. Об этом надо договориться в самом начале и постараться не нарушать его. Например: все участники будут проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- отнеситесь с вниманием к делению участников семинара на группы. Первоначально его лучше построить на основе добровольности. Затем уместно воспользоваться принципом случайного выбора.

В процессе обучения студентов дисциплинам «Операционные системы», «Основы архитектуры, устройство и функционирование вычислительных систем» специальности 09.02.04 – «Информационные системы (по отраслям)» часто использую эту интерактивную форму, например, при защите практических работ. Группа разбивается на малые подгруппы, чаще по 5 человек, в данном случае это обусловлено количеством вопросов, объемом изучаемого материала. Способ распределения студентов по подгруппам - по позиции (по желанию). Дается время для подготовки и обсуждения вопросов, которые будут заданы студентам другой подгруппы, какой именно- будет назначено преподавателем позже. Далее каждый участник подгруппы, которая ведет опрос, должен задать вопрос конкретному участнику подгруппы - оппонента, проанализировать его ответ, дополнить или ответить на него в случае, если ответ был не полным или не получен вовсе. Оценивание ответов на свои вопросы проводят сами студенты подгруппы, приводя анализ ответа и аргументы. Итоговая оценка для каждого студента складывается из оценки, поставленной подгруппой за ответ и оценки преподавателя, которая учитывает и качество поставленного вопроса – налицо сотрудничество между студентами и преподавателя со студентами. При анализе показателя качества успеваемости, выявлено, что оно выше на 22% по сравнению с индивидуальной защитой.

Такая интерактивная форма обучения дает всем студентам возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Успех группы может быть достигнут только в результате самостоятельной работы каждого студента в постоянном взаимодействии с другими студентами при работе над определенной темой.

В то же время работа в малых группах требует много времени, этой стратегией нельзя злоупотреблять. Если потраченные усилия и время не гарантируют желаемого результата, лучше выбрать иной метод для быстрого взаимодействия.

Литература

1. [Электронный ресурс] <http://www.rusnauka.com/>.
2. Сунгатуллина Э.М. Использование интерактивных методов в преподавании истории и обществознания. М., Владос, 2000. С. 34.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ УЧАЩИМИСЯ

Г.М. Суворова, Н.В. Ушкова

Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского,
suvorova@76.ru

Человечество резко перешло в совершенно новую эпоху своего существования – постиндустриальную эпоху. Что вызывает коренные преобразования в политике, экономике, культуре, в труде, в личной жизни каждого человека. В связи с этим перед системой образования во всем мире, в том числе в Российском образовании, остро стоит проблема радикальной перестройки его целей, содержания, форм, методов, средств и всей его организации в соответствии с требованиями Нового Времени [1].

Со времён Песталотти метода развивающего первоначального преподавания составляет именно то важное приобретение, которое сделала наука. Развивающий метод... имеет...главное достоинство именно в то, что он по возможности наглядно и совершенно незаметно вводит детей в науку через окружающие их и уже знакомые им образы действительности [2]. В организацию развивающего обучения включение научного исследования учащимися становится актуальным при решении проблем индивидуального образовательного маршрута (ИОМ). Это важно для одарённого ребёнка в силу ряда его особенностей.

В России работа образовательных учреждений интернатного типа направлена на формирование и развитие учебных и творческих способностей учащихся, пропаганду здорового образа жизни, профилактику асоциальных явлений, решение проблем индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) учащихся. Возникла необходимость с помощью ИОМ одарённого ребёнка развивать новое мировоззрение, позволяющее ориентироваться в самой разнообразной современной обстановке, анализировать и оценивать риски, прогнозировать своё ближайшее развитие.

Индивидуальный образовательный маршрут - это целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая обучающемуся позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении учителями педагогической поддержки его самоопределения и самореализации [3]. Основной целью является создание благоприятных условий обучения и психологическую комфортную обстановку в образовательном учреждении интернатного типа для успешного развития индивидуальности ребёнка. Индивидуальный план развития учащегося является не только современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать следующие педагогические задачи: поддерживать высокую мотивацию одарённого ребёнка не только к обучению; поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения; развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся; формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную деятельность; содействовать индивидуализации воспитания и образования школьников; закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации [4]. В образовательных учреждениях интернатного типа талантливые педагоги создают стартовые возможности для творческого развития и дальнейшего профессионального самоопределения детей. Однако имеется ряд проблем в выборе индивидуального образовательного маршрута одарённым ребёнком, который, как правило, имеет свои индивидуальные особенности, широкий спектр интересов, высокие потребности в реализации, но материальные и технические возможности образовательного учреждения ещё недостаточны. Необходимо отметить, что в последние годы развернулась активная работа по решению этих проблем ИОМ в МОУ «Санаторно-лесная школа» г. Ярославля. Здесь в каждой общеобразовательной программе имеется потенциал для выбора ИОМ одарённым ребёнком. Во время диагностики одарённого ребёнка устанавливаются уровень навыков к самостоятельной работе, способности анализировать, мыслить, сравнивать, обобщать и систематизировать изучаемый материал. Особая роль отводится

умению выступать публично с подготовленным докладом или сообщением, а также вести дискуссию для расширения и углубления знаний в изучаемой области науки. Актуальность нашего исследования в применении системного подхода для решения проблем индивидуального образовательного маршрута учащихся в учреждениях интернатного типа. В МОУ «Санаторно-лесная школа» (г. Ярославль) реализуется проект «Индивидуальный образовательный маршрут одарённого ребёнка», направленный на решение противоречий между выбором индивидуального образовательного маршрута одарённым ребёнком, и их недостаточным методическим и материальным обеспечением. Объект исследования: участники образовательного процесса МОУ «Санаторно-лесная школа» г. Ярославля. Предмет исследования: система ИОМ учащихся данного образовательного учреждения. Цель – теоретическое обоснование системного подхода при реализации проекта «Индивидуальный образовательный маршрут одарённого ребёнка» в образовательных учреждениях интернатного типа с созданием на ее основе комплекта учебно-методических материалов. Предмет исследования, выявленная проблема и поставленная цель определили гипотезу: реализация проекта «Индивидуальный образовательный маршрут одарённого ребёнка» станет эффективным, если организация ИОМ будет осуществляться на основе системного подхода. В него включены этапы диагностический; выбор своего пути к успеху ребёнком, средства и формы организации деятельности учащихся в разные годы обучения до 9 класса; условия для взаимодействия всех участников образовательного процесса (педагогов, учащихся, родителей); материально-техническое оснащение учебных курсов и мероприятий по выбору ИОМ. Для проверки гипотезы и достижения цели определены следующие задачи:

1. Провести анализ нормативно-правовых актов, научно-педагогической литературы, материалов периодической печати по вопросам ИОМ в образовательных учреждениях интернатного типа.
2. Изучить практику ИОМ учащимися в учреждениях интернатного типа г. Ярославля, обобщить и систематизировать опыт для обеспечения безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса МОУ «Санаторно-лесная школа».
3. Разработать систему ИОМ, соблюдая этапы.
4. Экспериментально проверить педагогическую эффективность ИОМ в практике обучения.

В 2016 учебном году в МОУ «Санаторно-лесная школа» (г. Ярославль) реализуется проект проект «Индивидуальный образовательный маршрут одарённого ребёнка». Работа над проектом проходит в 4 этапа: этап создания ИОМ, этап подготовки учебно-методических материалов по разным аспектам ИОМ, этап экспериментальной проверки педагогической эффективности предлагаемых материалов, этап внесения корректив, публикации комплекта учебно-методических материалов.

Практическая и научная значимость результатов проекта «Индивидуальный образовательный маршрут одарённого ребёнка», заключается в том, что разрабатывается комплект учебно-методических материалов по созданию и реализации ИОМ для одарённого ребёнка в общеобразовательных учреждениях интернатного типа. Таким образом, создаются условия для реализации системного подхода в проекте «Индивидуальный образовательный маршрут одарённого ребёнка», учащихся в общеобразовательных учреждениях интернатного типа. В организацию развивающего обучения включение научного исследования учащимися становится актуальным при решении проблем индивидуального образовательного маршрута (ИОМ).

Литература

1. Новиков А. М. Постиндустриальное образование [Текст] / А. М. Новиков. – М.: Изд-во ЭГВЕС, 2008.
2. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т. 3 [Текст] /Сост. С.В. Егоров.- М.: Педагогика, 1989. С. 6

3. Индивидуальный образовательный маршрут [Электронный ресурс] URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2015/09/28/individualnyy-marshrut-razvitiya-odarennogo-rebenka> (дата обращения 01.12.2016).

4. Индивидуальный образовательный маршрут [Электронный ресурс] URL: <http://uchitelya.com/biologiya/44800-individualnyy-obrazovatelnyy-marshrut-odarennogo-rebenka-osnovnoy-shkoly.html> (дата обращения 01.12.2016).

РОССИЙСКАЯ ПРАКТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПОДГОТОВКИ АРХИТЕКТОРОВ XX ВЕКА

Д.Н. Султанова
СамГАСИ, dilsultoni@list.ru

В России художественное воспитание зодчих примерно до XVI века происходило опытным путём и эту практику в своей основе нельзя назвать школой или системой образования. Воспитание кадров в ту раннюю эпоху происходило естественным путём на базе преемственности и использования всё время развивающихся традиций. В профессиональном плане (в живописи и графике) это выражалось в создании примитивных плоскостных изображений. Мало нам также известно, о формировании художественного мастерства и в рабовладельческий период. Памятники архитектуры, обнаруженные при раскопках утвари с рисунками, свидетельствуют о бесконечном богатстве и разнообразии произведений искусства. Характер их убеждает нас в том, что важнейшим фактором, определяющим уровень подготовки кадров для строительства, являясь, степенью восприятия и умения изобразить среду в трех измерениях.

На рубеже нашей эры архитектурное мастерство стало общепризнанным государственным делом. Архитектор был строителем, художником, инженером и философом. На Востоке, а также в среднеазиатском регионе подобный путь воспитания художника принял затяжную форму. Оно носило консервативный характер и испытывало влияние религиозных факторов, что ещё в большей степени затрудняло формирование зодчих. На этот счёт сохранились исторические документы в виде договора между учеником и мастером-учителем. Мастер (устод), согласно рисале (правилу), должен был прививать ученику почтительное и бережливое отношение к хранившемуся в мастерской инвентарю. На ученика также возлагалось содержание в чистоте мастерской, жилого дома и двора. Таким образом, подросток, находясь в услужении, должен был выполнять и несвойственную обучению функции. Там же говорилось, что мастер обязан был обучать его не только производственному ремеслу, но и правилам поведения. Это в известной мере доказывало, что наряду с профессиональными задачами, учитывая, заботились о формировании сознания своих подопечных. Таким образом, разработанный порядок касался даже личной жизни ученика, подобная форма обучения тормозила развитие художественного образования в Средней Азии – Самарканде и Бухаре¹⁷.

В эпоху итальянского возрождения уже считалось, что рисунок есть основа всех изобразительных искусств. Авторы различных трактатов и пособий того времени, если и останавливались на проблемах значения рисования для архитектуры, то не заостряли своего внимания на анализе его роли для воспитания зодчего, не касались его специфики. Слабое пространственное представление окружающей нас архитектурной среды можно наблюдать у некоторых отсталых народов и в нашу эпоху. По-видимому, для развития чувства трёхмерности требуется специальная тренировка. В вопросе художественной подготовки надо опасаться возникновения у учащихся понятия искусства в архитектурном творчестве как одностороннего явления, обеспечивающего качественный результат. Такое положение неизбежно ведёт к формализму, украшательству, утрате социальных реалистических корней зодчества.

¹⁷ Дейнека А. Учись рисовать. М. 1961. - 224 с.

Художник, профессор искусствоведения Н.Т.Султанов считает, что рисование с натуры должно преподаваться на основании изучения природы, реальной формы и законов её построения. Наряду с натурным рисунком надо развивать умение копировать с хороших оригиналов, будь то орнаментальные слепки, образцовые чертежи или отмывки крупных мастеров. Но здесь необходимо следить за тем, чтобы ученик мыслил и работал стереометрически, объёмно.¹⁸ Для архитектора овладеть рисунком, говорит И.В.Жолтовский, - значит уметь построить плоскостное изображение любого предмета, в любых поворотах и сокращениях. Оно даёт такое знание объёмной формы, которое позволяет изображать её не только с натуры, но и по памяти¹⁹.

К сожалению, не все архитектурно-строительные вузы на практике осуществляют требования непрерывности развития творческого процесса. Перед педагогами этих учебных заведений стоит большая задача – поиск дальнейших путей и новых организационных форм художественного воспитания. В России художественное воспитание зодчих примерно до 16 века происходило опытным путём и эту практику в своей основе нельзя назвать школой или системой образования. Воспитание кадров в ту раннюю эпоху происходило естественным путём на базе преемственности и использования всё время развивающихся традиций. В профессиональном плане (в живописи и графике) это выражалось в создании примитивных плоскостных изображений. На рубеже нашей эры архитектурное мастерство стало общепризнанным государственным делом. В нашем многонациональном государстве художественное образование архитекторов имеет свою историю. Его корни уходят в родное зодчество, дающие яркие образцы жилых, общественных, культовых зданий.

В работе русских зодчих в допетровскую эпоху много значили преемственность, наглядность обучения и передача секретов ремесла от мастера ученику. Реформы Петра на Руси не обошли и русское зодчество. Большой приток иностранных архитекторов способствовал распространению новых методов проектирования, которые отличались от применявшихся древнерусскими зодчими. В это время проявил себя русский архитектор И.П. Зарудный. 1918г. Петр I пригласил в Россию лучших архитекторов для работы над крупными объектами и их рисунки явились новыми в изобразительной практике зодчих. Так, характерной чертой композиционного приёма Н. Микетти стало размещение зрителя в положение с высоким горизонтом. Такой приём позволил архитектору наглядно представить всю глубину широко задуманных панорам, парков с фонтанами и различными газонами²⁰.

Западноевропейские методы зодчества и их графическое воплощение оказали большое влияние на русскую архитектуру и творческую работу зодчих начала 18 века. Основой их явилось глубокое изучение огромного опыта народного зодчества и архитектуры классических эпох, наряду с пониманием значения изобразительного мастерства при проектировании зданий и их комплексов.

В это время по инициативе Петра I впервые в России были открыты спецшколы, где художники рисовали обнажённую натуру. Известно, что для повышения общей культуры русского народа Петр I приказал переводить иностранную литературу на русский язык. Петербургские типографии были загружены этой работой. С целью подготовки национальных кадров он направлял за границу молодых талантливых людей, таких как – А.Никитин и А.Матвеев. При строительстве Петергофа Петр I с помощью рисунков часто объяснял строителям и архитекторам свои замыслы. У него даже нашлось время для занятия рисованием на уроках Шхонибека. Академия Художеств России (1757г.) вскоре стала научным и учебным центром по художеству и архитектуре. Здесь, наряду с живописными и скульптурными классами, одновременно был создан и архитектурный. Зодчество было неразрывно связано с другими видами искусства. Этот принцип взаимосвязи искусств заложил здоровую основу художественного воспитания архитекторов.

¹⁸1.СултановН.Т. Роль учебного рисунка в формировании профессии архитектора // канд дисс. по искусствоведению. Ленинград-1981. 49 с.

¹⁹ И.В.Жолтовский. Воспитание архитектора. Тезисы докладов.1937.

²⁰ И.Грабарь. Микетти Н- итальянский архитектор. Русс.архит 1-пол.18 века. М. 1954. с.159.

Со 2 половины 18 века в России начался период бурного развития и совершенствования методов обучения изобразительному мастерству. К этому времени в области архитектурной графики происходят большие изменения: в практику входят методы перспективного изображения. Предметом внимания архитекторов становятся проблемы градостроительства. Зодчего уже интересуют не фасады отдельных домов или мест увеселения, а взаимосвязь зданий друг с другом – организации городских ансамблей, загородных резиденций с крупными дворцами, обширное благоустройство территории, создание парков, прудов и каналов.

Архитектура отличается от других видов практической деятельности, в том числе и строительной, тем, что наряду с утилитарными, она решает также такие идеологические, социально-технические и эстетические задачи. Поэтому, художественная сторона её является одним из аспектов, которой органически сочетается с прочностью, удобством и красотой. Возникает вопрос, - «Архитектура тоже искусство или нет»? В своих выступлениях А. Буров сказал: «Архитектура созидательна, а искусство – изобразительно». Архитектура, – это искусство организации пространственных структур, создающее необходимую среду для жизни и деятельности человеческого общества; она ничего не изображает, – она создает. Присущие самой архитектуре художественной выразительности объемно–пространственная композиция, гармония форм, пропорции, ритма, масштаб, тематика, – воплощаются не изобразительным методом художественного обобщения, способным отражать глубокие общественные идеалы и даже конкретные понятия, связанные с объемными факторами формирования пространственной среды. Однако, нередко для усиления своего воздействия, архитектура включает в свою систему изобразительные средства и других искусств.

«Архитектор – это тот, кто занимается делами человеческими. Он должен быть художником и поэтом, и в то же время сведущим инженером». Чтобы полнее понять специфику художественной подготовки начинающего архитектора, важно чётко представить значение и положение дисциплины рисования среди наук учебного плана.

Система архитектурного образования является непрерывным и обучается в трёх уровнях: довузовская подготовка, вузовская подготовка, высшее профессиональное образование (2, с.18). Средне-специальные архитектурные учебные заведения (лицеи, колледжи с художественным уклоном) представляют собой ступень обучения, предшествующую высшему образованию.

Для фиксации сложных пространственных комплексов, их связи с природной средой нужны были средства графического выражения. Архитекторы используют новейшие достижения науки о перспективе. При рисовании пейзажей применяются остроумные приспособления, изобретаются новые механизмы, позволяющие с большей лёгкостью и достоверностью переносить на бумагу многоплановые городские виды. Например, известный гравёр России, середины 18 века, М.И.Махаев пользовался при рисовании сложных городских пейзажей камерой-обскурой. В этот период в графике зодчих возникают и крепнут новые композиционные приёмы изображения зданий. Появляется новая точка обзора архитектурных объектов и пейзажей – «с птичьего полёта», взамен реального взгляда на уровне человеческих глаз.

Архитектор стремится тем самым проникнуть в пространство, посмотреть на сооружения глазами зрителя в необычном положении. Чисто фасадные изображения зданий, уступает место перспективным видам, их групповому расположению. В творчестве зодчего В.Растрелли ярко проявляется пластичность широких по замыслу композиций. Живописная трактовка архитектурных формообразований, выразительная объемно-пространственная организация и высокая культура деталей великолепно отражают художественную характеристику Петровского барокко. В его сооружениях, отражающие единство общего с частным, органически входит синтез искусств. Его рисунки, наброски (для отделки комнаты в Эрмитаже) демонстрирует огромную роль изобразительного искусства в формировании замыслов автора. Это не излишества в архитектуре, а глубокие понятия пластичности и живописной трактовки формы, достигнутые благодаря тщательной прорисовке деталей с учётом выразительности формы и ритмов в архитектурном формообразовании.

Резкой противоположностью является творчество зодчего более позднего периода – В.Баженова, изобразительные мотивы которого связаны с русским классицизмом и характеризуется строгостью, лаконичностью формообразований, осмысленным использованием декоративно-изобразительных средств орнаментики, объёмной скульптуры, барельефов, совершенствованием декора зданий и интерьеров. Таким образом, появившиеся новые приемы и методы изображения архитектурной среды, во всём их разнообразии помогали архитекторам в их проектных работах. Они стали более выразительно и искусно передать ощущение трёхмерности пространства, не утрачивая строгих требований целостности архитектурного образа.

2 половина 18 века характеризуется бурным подъёмом изобразительной культуры в России, связанный с именем А.П.Лосенко. Он разрабатывал пособие по рисунку, горячо отстаивал перед Сенатором свое мнение, доказывая неверность методики Прейслера. Он писал: «Как теоретик и наставник он заслуживает ещё большей признательности». Влияние Лосенко на развитие графических приёмов рисования можно проследить в работах художников и архитекторов этого периода. Именно в это время дело образования и воспитания в Академии сильно подвинулось, из этих стен вышли многие крупные художники, принёсшие славу родному искусству: И.П. Мартос, М.И. Козловский, Ф.Ф. Щедрин, И.А. Акимов. Наиболее ярко отражены положения А.П. Лосенко в творческих работах Н.Л. Бенуа, К.И. Росс, М.Ф. Казакова. Следует отметить, что на качество графических изображений в то время большое влияние оказывали, с одной стороны, достижения развивающихся точных наук (начертательная геометрия, перспектива и т.д.), с другой, - достижения изобразительного искусства: станковой живописи, графики, равно как и совместная работа архитектора с художником по созданию синтетических произведений. Все эти факторы, взаимно дополняя друг-друга, обогащали архитектурную графику. Способствовали её дальнейшему развитию. Работая рядом с художниками смежных специальностей, воспитанники Академии и других учебных заведений того времени развивали свою художественную культуру, достигали высокого технического мастерства.

Помимо работ А.П.Лосенко, В.К.Шебуева и других, в то время в России появились методические наставления по рисунку, в основе которых лежали положения, высказанные мастерами итальянского Возрождения, такими как Микеланджело, Дюрер, Вазари и другие. Их советы адресовались прежде всего, живописцам. Архитекторы же, видели в рисунке средство фиксации объектов в различных положениях соблюдением правил и закономерностей перспективного построения, средство создания видовых картин архитектурного жанра, (Гонзага) иногда с оживлением их картинами живой природы.

В начале 19 века появляются новые пособия по рисунку, авторы которых дают в руки художников и архитекторов методику рисования различных объектов, обращая внимание на необходимость связи их с окружающей природой. В них излагаются определённые рекомендации и прямые указания способов изображения ландшафтов, зданий и прочих объектов: "Все рисование сих предметов (объектов архитектуры - Н.С.) состоит в том, чтобы измерить зрением расстояние каждой части предмета". Далее рекомендуется разделить ландшафты на условные планы с целью передачи пространственного и глубинного взаиморасположения отдельных его частей. Самый лучший способ считается тот, при котором представляется возможным выбрать себе высокое место с целью обозрения и лучшего видения ближайших предметов, изображать которые на картине выше прочих, а отдалённые опускать до сих пор, пока они не будут почти вровень с горизонтом. Уменьшать все предметы надлежит соразмерно их отдалению. Таким образом, конкретизировалась методика рисования. В это время возникают условия для развития науки и строительной техники. В искусстве намечаются новые пути развития зодчества, которые отходят от классических канонов архитектуры. В академическом обучении в этот период часто используются обмеры увражей. Это отвлекало архитекторов от задач пространственного представления композиции и не могло не повлиять на методику преподавания рисунка. Как отмечалось выше, в конце 19, начале 20 века на со-

вершенствование графических изображений ещё в большей степени оказало влияние развитие точных наук.

Появилось большое количество пособий по архитектурному рисованию, например, Г. Мондеф "Перспективное эскизирование", В.А. Косяков "Архитектурные мотивы", В.Н. Пясецкий "Теория архитектуры как искусство", А.П. Барышников "Композиция в архитектуре" и другие, которые оказали помощь архитекторам и облегчили выбор приёма для архитектурно-композиционного решения. В этот период в архитектурных школах России большое внимание уделялось преподаванию рисунка и его методике практической стороне архитектурной графики. Изучались принципы перспективного построения в архитектурном изображении.

Наряду со стремлением расширить чисто технические рамки и методы графического изображения наметился определённый интерес к использованию рисунка как специфического средства работы архитектора. Именно этим следует объяснить появление публикаций, посвящённых творчеству отдельных архитекторов, в которых затрагивались вопросы роли рисунка в процессе работы над архитектурной темой. Наиболее характерной в этом смысле явилась статья Г. Лукомского об офортах И.А. Фомина, в которой отмечалось, что он "становится архитектором чистой воды, прибегает к офорту лишь в качестве способа в более художественной манере выразить замысел - подобно тому, как иные делают акварельные эскизы или рисунки угле". В его рисунках ярко отразились характер и мастерство зодчего.

Хорошими рисовальщиками того времени были также академик архитектуры В.А. Щуко и архитектор С.В. Ноаковский. Их рисунки отличаются особой манерой исполнения и глубоким пониманием роли изобразительного мастерства в профессии архитектора. Рисунок В.А. Щуко "Акрополь Афин" характеризуется живописной манерой исполнения, хорошо выявлен характер конструкций и материал сооружения. Присущее его архитектурным рисункам С.В. Ноаковского, ритмическое равномерное штрихование подсказано характером деревянных рублёных построек. В основе этих рисунков лежит не слепое копирование архитектурных форм, а творческая интерпретация различных стилей с особой манерой их исполнения.

В начале XX века всё чаще раздаются голоса за улучшение качества архитектурного образования и, в частности, повышение графического мастерства студентов. От них требуется углублённая работа над рисунком, а также изучение специфических особенностей архитектурной графики. В немалой степени развитию художественных навыков содействовали постоянно проводимые конкурсы по рисованию и черчению, а также моделированию. В послереволюционное время, вплоть до 1932 года методика рисунка свелась к максимальному упрощению формы, а зачастую и к погоне за формальными эффектами, в результате чего многие учащиеся утратили умение передавать окружающую действительность, сколь-нибудь грамотно воспроизводить виденное. Необходимо отметить, что к этому моменту положение с художественным образованием по всей стране было крайне сложным в связи с существованием большого количества направлений в искусстве, которым порой слепо следовали учащиеся. Школа была не в состоянии решать элементарные изобразительные задачи.

Большое влияние на формирование взглядов учащейся молодёжи оказала личная творческая деятельность известных зодчих и художников-педагогов, по-разному оценивавших роль рисунка. В связи с этим возник большой интерес к проблемам архитектурного образования вообще, а вместе с этим встал вопрос о роли архитектурной графики и рисунка как одного из главных элементов обучения архитектурному мастерству. Наиболее интересной работой этого плана статья Д.Аркина "Рисунок архитектора".

Проблема обучения рисунку в архитектурных вузах затрагивается в работах или высказываниях отдельных архитекторов и педагогов. "Для архитектора овладеть рисунком, говорит И.В.Жолтовский, - значит уметь построить плоскостное изображение любого предмета, в любых поворотах и сокращениях. Оно даёт такое значение объёмной формы, которое позволяет изображать её не только с натуры, но и по памяти. Пассивное копирование с нату-

ры, которое практикуется в наших архитектурных вузах и академиях, не развивает этих знаний, а убивает их, особенно тогда, когда оно усложняется законченным выполнением". Автор считает, что рисование с натуры должно преподаваться на основании изучения природы, реальной формы и законов её построения. Наряду с натурным рисунком надо развивать умение копировать с хороших оригиналов, будь то орнаментальные слепки, образцовые чертежи или отмыски крупных мастеров. Но здесь необходимо следить за тем, чтобы ученик мыслил и работал стереометрически, объёмно.

В 1935 году при директоре Всероссийской Академии Художеств И.И. Бродском появилась возможность проведения в жизнь нормальной программы по рисунку. По инициативе А.И. Савинова был приглашён ряд педагогов художников-рисовальщиков, среди которых были Д.Н. Кардовский, Н.Э. Радлов, С.Л. Абугов. Взгляды Кардовского объединяли принципы преподавания двух великих рисовальщиков и мастеров-педагогов П.П. Чистякова и А. Ашбе, методика обучения которых строилась на лучших реалистических традициях, столь характерных для русского искусства в целом, на индивидуальном подходе к студентам и больших объёмах рисования с натуры. Следующий этап развития рисунка ярко отображён в творчестве Л.В. Руднёва, в его поисковых рисунках. Также в рисунках поискового плана архитектора И. Голосова для проекта дворца Советов в Москве, где автор выразительно трактует идейные замыслы.

Творческий метод - образное, объёмно-пространственное мышление. Совмещая и сопоставляя на одном листе разномасштабные виды проекций (планы, фасады, перспективы, аксонометрии). Он всесторонне раскрывает монументальную пластику архитектурных элементов, фиксирует композиционные связи объёмно-пространственных форм. Одним словом русская, впоследствии советская высшая художественная школа оставил заметный след в воспитании молодых специалистов архитекторов и художников.

Литература

1. Султанов Н.Т. Роль учебного рисунка в формировании профессии архитектора. канд. дисс. по иск. Ленинград-1981. 214 с.
2. Михайлова О.В. Учебный рисунок в Академии Художеств 18 века. М., 1950. с. 12-14.
3. Гавричков А.А. Рисунок в процессе архитектурного проектирования. - дис. канд, арх-ры. - Ленинград, 1969. - 320 с.
4. Карпов П.Н, Русская школа рисунков в архитектурном образовании. - Дис. канд. архитектуры.- Москва, 147.- 106 с.б, 9
5. Петров. О. Рисунок о творчестве архитектора. Дис. канд. архитектуры,- Кие», 1954,- 204с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ, ЛИЧНОСТНО-РАЗВИВАЮЩИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Л.И. Суховеева

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Лискинский промышленно-транспортный
техникум имени А.К. Лысенко», licey6@vmail.ru

В начале третьего тысячелетия в полной мере проявилась фундаментальная зависимость цивилизации от тех способностей, которые закладываются в образовании. Существенные изменения в социально-политической и экономической жизни нашего общества предъявляют качественно новые требования к воспитанию современного человека. Социальным заказом общества становится подготовка не только конкурентоспособных специалистов, го-

товых интеллектуально и физически реализовать себя в условиях изменяющегося мира, но и ориентированных на сохранение и поддержание здоровья подрастающих поколений. В настоящее время идет становление новой системы образования, которое ориентируется на вхождение в мировое образовательное пространство.

Процесс обучения представляет собой процесс управления, т.е. воздействия на педагогическую систему, организацию знаний. В педагогической науке для его успешного осуществления разрабатываются различные модели, способствующие оптимальному управлению в педагогических системах. К ним относятся специальные методики и технологии обучения. В настоящее время существует множество психолого-педагогических технологий, различающихся по своим целям, задачам, структуре. К ним относятся: методика ускоренного обучения, групповое обучение, обучающие игры, дистанционное обучение, а также компьютерные технологии.

Среди современных психолого-педагогических технологий важное место занимают обучающие игры. В настоящее время в зависимости от сферы применения существуют различные модификации, разновидности обучающих игр: имитационные, сюжетно-ролевые, инновационные игры.

Сегодня личностно-ориентированное обучение активно завоевывает образовательное пространство. И это не случайно, так как назрела объективная потребность перевода средних профессиональных образований из режима монологической дидактики в режим живого образовательного диалога и полилога со студентами. Компоненты личностно-ориентированного взаимодействия позволяют студенту обеспечить чувство психологической комфортности, доверия к окружающим, радости в жизни.

Основополагающими принципами внедрения педагогических технологий развивающего обучения, к которым относится личностно-ориентированное обучение, являются:

- Подходить к каждому студенту с «оптимистической гипотезой», т.е. опираться на лучшее в нем, верить в его возможности.
- Отказаться от сравнения студента с другими студентами.
- Постоянно обогащать личный опыт участия студентов в различных видах деятельности на уроке
- Дать каждому студенту ощутить радость роста своих сил, возможностей, достижений.

Стратегия современного личностно-ориентированного обучения заключается в том, чтобы дать возможность всем без исключения студентам проявить свои таланты и весь свой творческий потенциал, подразумевающий возможность реализации своих личных планов.

В свою очередь, необходима потребность в здоровьесберегающих технологиях. Одним из лимитирующих факторов эффективности образовательного процесса в сузе в условиях высокой психолого-педагогической интенсивности становится фактор здоровья обучающихся. Необходимы новые концептуальные и теоретико-методологические подходы к проектированию содержания здоровьесберегающего образования и адекватных ему здоровьесберегающих технологий.

Под здоровьесберегающей образовательной технологией понимают систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (студентов, педагогов и др.). в эту систему входит:

1. Использование данных мониторинга состояния здоровья студентов, проводимого медицинскими работниками, и собственных наблюдений в процессе реализации образовательной технологии, ее коррекция в соответствии с имеющимися данными.
2. Учет особенностей возрастного развития студентов и разработка образовательной стратегии, соответствующей особенностям памяти, мышления, работоспособности, активности и т.д.
3. Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии.

4. Использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности студентов, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности.

Основными компонентами здоровьесберегающей технологии выступают:

- Аксиологический, проявляющийся в осознании студентами высшей ценности своего здоровья, убежденности в необходимости вести здоровый образ жизни, который позволяет наиболее полно осуществить намеченные цели, использовать свои умственные и физические возможности. Осуществление аксиологического компонента происходит на основе формирования мировоззрения, внутренних убеждений человека, определяющих рефлексию и присвоение определенной системы духовных, витальных, медицинских, социальных и философских знаний, соответствующих физиологическим и нейропсихологическим особенностям возраста; познание законов психического развития человека, его взаимоотношений с самим собой, природой, окружающим миром;

- Гносеологический, связанный с приобретением необходимых для процесса здоровьесбережения знаний и умений, познанием себя, своих потенциальных способностей и возможностей, интересом к вопросам собственного здоровья, к изучению литературы по данному вопросу, различных методик по оздоровлению и укреплению организма. Это происходит благодаря процессу формирования знаний о закономерностях становления, сохранения и развития здоровья человека, овладению умениями сохранять и совершенствовать личное здоровье, оценке формирующих его факторов, усвоению знаний о здоровом образе жизни и умений его построения;

- Здоровьесберегающий, включающий систему ценностей и установок, которые формируют систему гигиенических навыков и умений, необходимых для нормального функционирования организма, а также систему упражнений, направленных на совершенствование навыков и умений по уходу за самим собой, одеждой, местом проживания, окружающей средой. Особая роль в этом компоненте отводится соблюдению режима дня, режима питания, чередования труда и отдыха, что способствует предупреждению образования вредных привычек, функциональных нарушений заболеваний, включает в себя психогигиену и психопрофилактику учебно-воспитательного процесса, использование оздоровительных факторов окружающей среды и ряд специфических способов оздоровления ослабленных;

- Эмоционально-волевой, который включает в себя проявление психологических механизмов – эмоциональных и волевых. Необходимым условием сохранения здоровья являются положительные эмоции; переживания, благодаря которым у человека закрепляется желание вести здоровый образ жизни;

- Экологический, учитывающий то, что человек как биологический вид существует в природной среде, которая обеспечивает человеческую личность определенными биологическими, экономическими и производственными ресурсами. В то же время природная среда, окружающая ОУ, является мощным оздоровительным фактором;

- Физкультурно-оздоровительный компонент предполагает владение способами деятельности, направленными на повышение двигательной активности, предупреждение гиподинамии. Кроме того, этот компонент содержания воспитания обеспечивает закаливание организма, высокие адаптивные возможности. Физкультурно-оздоровительный компонент направлен на освоение личностно-важных жизненных качеств, повышающих общую работоспособность, а также навыков личной и общественной гигиены.

Принципиально важными для реализации здоровьесберегающего подхода в системе среднего профессионального образования являются идеи системного, ресурсного, личностно-ориентированного и деятельностного подходов (В.Г. Афанасьев, Л.В. Занков, В.П. Зинченко, Т.И. Шамова и др.). Это в целом позволяет определить практическую значимость и ценность данного направления работы в повышении качества образования. Здоровье как цель, содержание и результат образовательного процесса рассматривается и как фактор и условие эффективности учебно-познавательной деятельности студентов, а, следовательно, во многом определяет их успешность в освоении образовательных программ.

Литература

1. Агаджанян, Н.А. Изучение образа жизни, состояния здоровья и успеваемости студентов при интенсификации образовательного процесса/ Н.А. Агаджанян, Т.Ш. Минибаев. //Санитария и гигиена, №3, 2005.
2. Петров, А.Ю. Здоровье учащихся и качество профобразования/А.Ю. Петров.//Профессиональное образование.-Б.м.-2005.-№1, С.4-8.
3. Резер, Т.М. Здоровьесохраняющие технологии в образовательных учреждениях/Т.М. Резер.//Школьные технологии.-Б.м.-2003.-№5, С.35-40.
4. Тверская, Н.В. Здоровьесберегающий подход в развитии ученика/Н.В. Тверская.//Образование в современной школе.2005.-№2, С. 40-44.

МЕХАНИЗМЫ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Г.В. Сушкова

«Лискинский промышленно-транспортный техникум имени А.К. Лысенко», mail@lptt.ru

В настоящее время одной из основных задач по реализации государственной политики в сфере образования является совершенствование управления стратегическим развитием системы российского образования. Важным элементом такого управления является управление ресурсами системы образования. Система образования должна развиваться в соответствии с принципами, заложенными в основу инновационной экономики, то есть : создание наукоемкой продукции; применение современных технологий, повышение конкурентоспособности человека, базирующаяся на целостности личности; нравственных принципов, наличие знаний и умений ; способность человека учиться и развиваться. Таким образом, целевым вектором совершающихся в современных условиях реформ образования является создание условий для сокращения, а в будущем и полное отсутствие разрыва между системой образования и потребностями экономики. В условиях кризисных явлений, происходящих и в мире и в нашей стране, как никогда остро стоит задача воспитания конкурентоспособного человека, что невозможно без системы образования в стране.

В «Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации № 1662-р государственно-частное партнерство (ГЧП) определено как основа развития экономики и системы образования. В этой связи разработка и апробация методического обеспечения внедрения системы государственно-частного партнерства в сферу образования является важным условием достижения целевых ориентиров социально-экономического развития Российской Федерации.

Проведенные аналитические исследования показали, что в современной России практически отсутствует системная стратегия реализации ГЧП в сфере образования, что выражается: в отсутствии долгосрочных стратегий развития регионов, отраслей и организаций; в явной недостаточности четко обозначенных стратегических приоритетов развития ЧП; в неумении представителей сферы образования консолидировать все заинтересованные стороны в целях реализации планируемых программ и проектов; в неразвитости форм «горизонтального» партнерства, в преобладании взаимодействия государственных органов исполнительной власти с другими социальными партнерами на основе модели «управляемой демократии». Представляется интересным и использование возможностей, предоставляемого механизмом «целевого капитала» как долгосрочного источника гарантированного дохода. Доходы от использования целевого капитала могут направляться на создание стимулирующих фондов по оплате труда и грантов для поддержки работников; развитие материально-технической базы и информационной среды; приобретение современного оборудования, пополнение библиотечного фонда; раз-

работку и внедрение образовательных инноваций; финансовую поддержку социального пакета для членов партнерства; субсидирование программы ипотечного кредитования и жилищного строительства; финансирование стажировок и повышения квалификации; другие цели в интересах членов партнерства.

Анализируя социально-экономическую обстановку в стране и городе, образовательное учреждение определяет свою стратегию в создании такой образовательной среды, которая позволит работодателю получить в одном месте не только востребованных специалистов, но и все услуги: подготовку и переподготовку кадров, повышения квалификации персонала, их сертификацию, организацию и проведение мастер-классов и тренингов и т.д. Благодаря продуманным управленческим решениям, за последние годы все профессии и специальности приведены в соответствие с отраслевой, профильной направленностью подготовки кадров...

В нашей стране ответственность за развитие инфраструктуры городского хозяйства, образования и социальной сферы несут органы государственного и муниципального управления. Развитие объектов, составляющих эту инфраструктуру, всегда сопряжено с высокими затратами. Во всяком случае, размеры финансирования выходят за пределы возможностей региональных и городских бюджетов. Но решать эти проблемы все равно надо, ведь развитие инфраструктуры напрямую обеспечивает экономический рост. К тому же, не на последнем месте стоит и вопрос качества образовательных услуг. Поэтому для решения своих задач государство привлекает частный бизнес и вступает с ним в партнерские отношения.

В последнее время на первый план стали выходить проекты по реконструкции и модернизации уже существующих инфраструктурных объектов. К таким объектам можно отнести и учреждения начального и среднего профессионального образования, которые несмотря на серьезную реконструкцию и реорганизацию в последние годы нуждаются в развитии материально-технической базы. Но, как показывает практика, только за счет государственного бюджета обеспечить постоянное развитие производственной базы, непрерывно развивающейся и отвечающей самым современным требованиям довольно проблематично. Собственно говоря, как раз для привлечения внебюджетного финансирования и созданы инструменты государственно-частного партнерства, которые позволяют не только развивать сотрудничество с социальными партнерами в рамках организации и проведения учебно-производственной практики с дальнейшим трудоустройством, планировать организацию совместных конкурсов профессионального мастерства, выставок, повышений квалификационного уровня для сотрудников колледжа и социальных партнеров, но и планировать более крупные инфраструктурные проекты на условиях ГЧП. В условиях рыночной экономики добиться успеха в реализации крупных экономических проектов общегосударственного значения можно, только создав общий эффект от объединения усилий государства и бизнеса.

Государственно-частное партнерство (ГЧП) в сфере образования можно представить как взаимодействие государственных образовательных учреждений и структур бизнеса на основе взаимных интересов для достижения общих целей. Также можно сказать, что это партнерство представляет собой альянс между государством и бизнесом в целях реализации образовательных проектов на основе законодательных актов и специальных соглашений.

Потенциал для внедрения ГЧП в профессиональном, общем и дополнительном образовании имеет значимые региональные различия. В тех регионах, где низкий уровень платежеспособного спроса населения, а также экономического развития, отличающегося монопрофильностью отраслей, использование различных механизмов ГЧП имеет явные ограничения. В тех регионах, в которых высокий платежеспособный спрос, многопрофильная отраслевая экономика, накопленный опыт технологий современного управления, внедрение ГЧП может быть гораздо более эффективным. Это означает, что одним из главных критериев при организации ГЧП является включенность в политику социально-экономического развития региона, соответствие механизмов ГЧП интересам бизнеса и общественности, включая родителей.

Большую роль призваны играть сегодня проекты ГЧП при создании и развитии университетских комплексов, объединяющих образовательные, исследовательские учреждения и иные учреждения и организации. Такая инновационная структура вуза позволяет повысить

эффективность и качество образовательного процесса, развить его прикладную направленность, максимально использовать интеллектуальные, материальные, информационные и человеческие ресурсы для подготовки специалистов, проведения исследований, разработки инновационных проектов.

Бизнес сегодня призван и активно способствует развитию социальных инвестиций в области образования. Основным содержанием социальной ответственности компаний в наше время является взаимодействие с образовательными учреждениями, их структурными подразделениями, учебными и научными коллективами, расширение присутствия компаний, как в самом образовательном процессе, так и в управляющих органах, включая наблюдательные, попечительские и иные виды советов. Причем, если раньше частный сектор ограничивался лишь благотворительной помощью, спонсорством или просто пожертвованиями, то сегодня он ориентирован на активное участие в жизни учебного заведения, его развитие, совершенствование материальной базы, вовлечение за свой счет уникальных специалистов в систему подготовки кадров, привлечение своих специалистов в процесс модернизации учебных заведений на территории своего присутствия, привлечение средств других благотворителей, а также бюджетов различных уровней для реализации совместных образовательных проектов в рамках и на основе ГЧП. Характерным примером является создание корпоративных университетов как в самих компаниях, так и в рамках высшего учебного заведения.

Важным направлением ГЧП в области образования является развитие взаимодействия государства, бизнеса, общественных организаций и образовательных учреждений в разработке и совершенствовании содержания образовательных программ, стандартов, разработке и реализации программ повышения квалификации для профессорско-преподавательского состава и работников компании.

Перспективным направлением взаимодействия является совместное формулирование тем курсовых и дипломных проектов с ориентацией на конкретных заказчиков из числа потенциальных работодателей из государственного или частного сектора. Современным и перспективным направлением ГЧП являются гранты и грантовые программы в виде безвозмездного финансирования конкретных направлений деятельности: академических курсов и программ, мероприятий и исследований, научной деятельности, проектов, стипендиальных программ и др. Очень активную деятельность проводят в этом направлении благотворительные фонды. Это повышает доступность образования, способствует его модернизации, предоставляет новые возможности для соискателей.

Другим все более и более развивающимся направлением ГЧП является создание ассоциаций выпускников – общественных организаций, являющихся добровольными общественными самоуправляемыми организациями. Выпускники в рамках таких организаций содействуют налаживанию деловых и профессиональных контактов, инициируют совместные проекты, организуют взаимодействие с администрацией и студентами учебного заведения, проводят совместные мероприятия, способствуют трудоустройству и помогают друг другу в поиске работы. Члены ассоциаций выпускников активно участвуют в совершенствовании содержания образовательного процесса. Следует заметить, что это направление становится все более и более востребованным и распространенным. Даже абитуриенты при выборе учебного заведения обращают внимание на наличие ассоциации выпускников и интересуются вопросами трудоустройства при его окончании. Очень часто эти ассоциации становятся инициаторами создания попечительских советов, а в дальнейшем принимают активное участие в их деятельности.

Ассоциации выпускников как механизм ГЧП является одним из самых перспективных направлений взаимодействия государства, учебного заведения, общественных и частных структур. Однако пока этот механизм не получил должного распространения в нашей стране, имея тем не менее большой потенциал.

Государственно-частное партнерство - важнейший и наиболее универсальный механизм, значение которого в России с каждым годом возрастает и уже создаёт необходимый эффект, причём партнерство возможно организовать по всем сферам экономической и социальной политики. Необходимо отметить, что на федеральном уровне в основном создана доста-

точная законодательная база для реализации разных форм государственно-частного партнёрства, а также оформлены различные институты механизма реализации такого партнёрства на сегодняшнем этапе.

Государство заинтересовано в развитии форм и механизмов ГЧП, т.к. реализация данных проектов служит достижению следующих целей и задач:

- повышение интеллектуального, технологического, имущественного и финансового потенциала профессионального образования в качестве условия обеспечения устойчивого экономического роста и модернизации экономики России;
- управления государственным имуществом в области профессионального образования, получение значительного бюджетного эффекта, осуществление государственных расходов с большей эффективностью, достижение относительной экономии в расходовании государственных средств);
- расширение имущественной и финансовой базы профессионального образования за счет привлечения внебюджетных источников финансирования;
- обеспечение конкурентоспособности образовательных программ, повышение их качества; стимулирование сближения фундаментального и прикладного компонентов в образовании; создание новых специальностей в соответствии с потребностями растущей экономики России;
- удовлетворение динамично изменяющегося спроса на рынке труда; обеспечение широкой доступности для населения профессионального образования на всех его уровнях; усиление инновационной составляющей образования.

С целью координации взаимодействия представителей государственного, муниципального и профессионального образования, профессиональных ассоциаций, по вопросам привлечения негосударственных инвестиций в образование, необходимо использовать инструменты государственно-частного партнерства. Объем негосударственных инвестиций в профессиональное образование и предоставление социальных услуг имеет тенденцию к росту.

В профессиональном образовании наиболее привлекательными являются негосударственные инвестиции в развитие современных образовательных комплексов, предназначенных для многоуровневого и многопрофильного обучения, молодежи и взрослого населения на территории Российской Федерации. ГЧП является альтернативой прямому бюджетному финансированию капитальных вложений при дефиците и профиците бюджета.

Действующая в настоящее время нормативно-правовая база в сфере образования определяет общее правовое поле деятельности ОУ и других физических и юридических лиц в сфере образования. Базовое законодательство определяет понятие, статус и основные вопросы деятельности ОУ, в том числе экономические аспекты деятельности ОУ. Специальные нормативно-правовые акты регулируют порядок деятельности в отдельных сферах, в которых может быть реализовано ГЧП.

Анализируя нормативно-правовую базу, можно отметить, что отличительными чертами государственно-частного контракта, оформляющего отношения ГЧП, являются:

- долгосрочность;
- обязательное представительство как частного, так и государственного сектора;
- цель - оказание общественно значимых услуг.

Законодательное решение вопросов финансирования, ресурсного и кадрового штатного обеспечения, закрепление на муниципальном уровне права в соответствии с региональным или федеральным положением учреждать и обеспечивать функционирование социального учреждения интегративного типа на основе ГЧП позволит оптимально решить вопросы повышения доступности и качества социальных услуг для всего населения и повышения качества образования.

В ряде зарубежных исследований анализируются особенности функционирования ГЧП. В качестве примера можно привести работу М.Булт-Спиринга и Г.Девульфа "Стратегические аспекты государственно-частного партнерства: международный взгляд". В ней представлено определение, в соответствии с которым к ГЧП относятся отношения между государством и

частным лицом на основе осуществления проекта, оформленные в соответствии с законодательством. Кроме того, М.Булт-Спиринг и Г.Девульф выделяют следующие черты ГЧП:

- целью соглашения является достижение "взаимной дополнительной выгоды" и выполнение совместной задачи;
- участники при заключении соглашения руководствуются собственными интересами;
- доходы делятся пропорционально инвестициям участников и принятием риска;
- соглашение о сотрудничестве официально оформлено.

С учетом вышеизложенного ГЧП в профессиональном образовании - это система долгосрочных отношений между государством (субъектами его представляющими) и субъектами частного сектора экономики по реализации проектов в сфере профессионального образования на основе объединения ресурсов и распределения доходов или неимущественных выгод, расходов и рисков.

Из данного определения вытекают основные признаки ГЧП:

- 1) средне- и долгосрочный характер отношений (на срок свыше 1 года) по осуществлению деятельности в сфере профессионального образования;
- 2) представительство сторон государственным и частным сектором экономики;
- 3) фиксация отношений (прежде всего правовая (контрактная) или же в форме соглашений о сотрудничестве, не связанных с возникновением гражданско-правовых обязательств);
- 4) совместное объединение ресурсов для осуществления деятельности;
- 5) распределение рисков, расходов и результатов между сторонами (государственным и частным сектором) в соответствии с объемами их участия в реализации проектов.

Таким образом, в целях повышения эффективности управления имуществом Образовательного Учреждения при одновременном обеспечении соблюдения конституционных прав граждан в сфере образования целесообразно выделить следующие направления совершенствования нормативно-правовой базы в сфере образования:

- определить для ОУ возможность и условия распоряжения определенными объектами имущества и доходами, полученными за счет внебюджетных источников - например, распоряжаться имуществом, приобретенным за счет внебюджетных средств, на условиях соблюдения уставных целей деятельности ОУ, информационной открытости и контроля использования такого имущества со стороны учредителя;

- создать условия для повышения эффективности управления имуществом ОУ за счет развития контрактных форм ГЧП (например, договора аренды) - определения условий и порядка сдачи объектов имущества в аренду субъектам частного сектора.

В соответствии с действующим законодательством участие государственного или муниципального ОУ в создании других юридических лиц существенно затруднено. Это связано с неопределенностью порядка отчуждения государственной и муниципальной собственности в действующем законодательстве. Действие ФЗ от 21.12.01 № 178-ФЗ "О приватизации государственного и муниципального имущества" не распространяется на отчуждение имущества государственных и муниципальных учреждений, и в настоящее время законодательно не определены способы и порядок отчуждения имущества государственных и муниципальных учреждений, в том числе в сфере образования.

Данная неопределенность является на настоящий момент серьезным барьером для развития ГЧП в сфере образования. Проект закона об Автономных учреждениях также не в полной мере разрешает данный вопрос.

Кроме того, важным вопросом в развитии ГЧП в сфере образования является вопрос участия органов управления образованием в реализации механизмов ГЧП, направленных на развитие экономических механизмов в сфере образования. В настоящее время органы управления образованием вправе создавать учреждения, а участие в создании коммерческих организаций возможно только в порядке, определенном ФЗ от 21.12.01 № 178-ФЗ "О приватизации государственного и муниципального имущества".

На основе проведенного анализа существующей нормативно-правовой базы, а также с учетом возможных форм и механизмов ГЧП в сфере образования, можно сделать вывод о не-

обходимости внесения ряда изменений и уточнений в действующие нормативно-правовые акты, а также необходимости разработки и принятия дополнительных нормативно-правовых актов, что позволит создать условия для эффективного функционирования ГЧП в сфере образования.

В целом можно заключить: 1) Система образования функционирует в сфере стратегических интересов государства, частного бизнеса, местных сообществ, но при этом отсутствует механизм представления, согласования и реализации стратегических интересов всех указанных субъектов; 2) Реализация ЧГП в сфере образования признается необходимой, но при этом отсутствует ресурсное (концептуальное, нормативно-правовое, организационно-методическое) обеспечение формирования государственно-частного партнерства; 3) Возможность функционирования инфраструктуры, реализующей посреднические функции между системой образования (на уровне федерации и регионов) и другими участниками ЧГП, не обеспечено концептуальным и нормативно-правовым обеспечением деятельности такой структуры.

Наконец, необходимо подчеркнуть, что государственно-частное партнерство не является самоцелью, а служит средством решения таких актуальных задач современного дошкольного, общего и дополнительного образования, как повышение эффективности использования имеющихся в системе образования ресурсов через квалифицированную систему управления с целью повышения возможностей получения качественного образования детьми с различными (в том числе специальными) образовательными потребностями; объединение (комбинирование) и привлечение ресурсов для повышения качества образовательных программ; создание условий для выбора образовательного маршрута учащимися и осуществления возможности его непрерывного сетевого образования; создание условий для обеспечения психофизиологической безопасности учащихся.

Литература

[1] Румянцева А.А. Кластерная политика как стратегия регионального развития// Москва. Издательский дом МИСИС 2013г.

[2] Конкурс ФА по образованию Ф-209 Разработка и порядок определения условий перехода бюджетных учреждений высшего профессионального образования в автономные учреждения на основе оценки их экономического и управленческого потенциала Разработчик - АНХ при Правительстве РФ.

[3] Вилисов М. В. Государственно-частное партнерство: политико-правовой аспект // <http://www.rusrand.ru/>.

[4] См.: Варнавский В. Г. Партнерство государства и частного сектора: формы, проекты, риски. – М., 2005; Он же. Партнерство государства и частного сектора: теория и практика. – М., 2005

[5] Носкова В. И., Фомичев Ю. П., Шелгунов А. И. Государственно-частное партнерство как форма взаимодействия государства и российского бизнеса в инновационной деятельности // [http:// ifti. ш; и др.](http://ifti.ш; и др.)

[6] Груздов В. В. Государственно-частное партнерство как один из инструментов инновационного развития // <http://www.gosprom.gov.ru/news.php?id=3721>.

[7] Хардина Ю.В. Государственно-частное партнерство в трансформирующемся российском обществе (политический аспект): Автореф. ... канд. полит, наук. - М, 2007

[8] Ефимова Л. И. Некоторые модели государственно-частных партнерств: тенденции и зарубежный onbIT//http://www.eatc.ru/rus/doc.id_71.book_1.php.

[9] Бейкер К. Содержание образовательных стандартов как форма социального партнерства в профессиональном образовании // Материалы международной конференции «Сотрудничество во имя прогресса»: 1-5 октября 2003 г. – СПб.: Брит

СОВРЕМЕННЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ОБУЧАЮЩИЕ ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ

Е.С. Токменина, О.С. Дружинина

Куртамышский сельскохозяйственный техникум – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курганская государственная сельскохозяйственная академия имени Т.С.Мальцева», kurtteh@yandex.ru

Компьютерные деловые игры, основанные на принципе моделирования профессиональной деятельности, занимают все более значимое место среди активных методов обучения.

Учебные компьютерные системы, построенные на базе имитационных моделей, оказываются наиболее перспективными с точки зрения формирования профессиональных компетенций, необходимых современному специалисту, существенно повышают эффективность и качество обучения [1].

Рассмотрим несколько самых популярных компьютерных деловых игр.

1. Имитационная система «Никсдорф Дельта» - деловая игра коллективного типа, при помощи которой вырабатываются и закрепляются навыки стратегического управления промышленным предприятием в условиях конкуренции. Деловая игра является аналогом компьютерной учебной системы LUDUS, разработанной специалистами Германии и в 1990 году получившей премию немецких вузов в области программного обеспечения. С 1997 года деловая игра «Никсдорф Дельта» успешно используется в учебных заведениях России.

Программное обеспечение «Никсдорф Дельта» состоит из двух частей: Модуля Руководителя и Модуля Участника игры. Общее руководство игрой и установку начальных параметров, определяющих развитие экономической ситуации, осуществляет преподаватель. Задача участников игры - разработка стратегии развития предприятия и ее последовательная реализация. Практические занятия с применением деловой игры «Никсдорф Дельта» позволяют учащимся активно использовать знания, полученные при изучении экономических дисциплин: маркетинга, менеджмента, организации управления производством, финансового анализа и др., способствуют выработке системного подхода к принятию управленческих решений.

В игре одновременно принимают участие от 2 до 6 команд, каждая из которых осуществляет руководство отдельным предприятием. Команда состоит из 2 - 5 участников, совместно разрабатывающих маркетинговую стратегию и принимающих коллективные решения по управлению производством.

Игра состоит из периодов, один период планирования и принятия решений охватывает три месяца (квартал). Время на принятие решений в одном периоде игры определяется преподавателем и составляет обычно от 30 - 40 минут до 1,5 часа. По окончании планирования команды регистрируют решения, и игра переходит в следующий период. Организация учебных занятий предусматривает проведение не менее 8 периодов основной раунда игры и составление отчета о работе с системой каждой командой-участником.

Участники игры (команды) работают на отдельных рабочих местах (компьютерах). В зависимости от технической возможности реализуются сетевая или дискетная версия игры. Программное обеспечение «Никсдорф Дельта» функционирует под управлением операционной системы WINDOWS 3.11, WINDOWS'95 или WINDOWS NT.[4].

2. Компьютерные деловые игры серии «БИЗНЕС-КУРС» уже более 15 лет разрабатываются совместными усилиями лаборатории имитационного моделирования и деловых игр Научно-исследовательского вычислительного центра МГУ им. М.В. Ломоносова и ООО «Высшие компьютерные курсы бизнеса».

За эти годы были созданы и совершенствовались следующие самостоятельные программы данной серии: «БИЗНЕС-КУРС: Предприятие»; «БИЗНЕС-КУРС: Корпорация»; «БИЗНЕС-КУРС: Корпорация Плюс»; «БИЗНЕС-КУРС: Максимум»;

Во всех этих программах пользователь управляет виртуальным предприятием, действующим в условиях конкуренции. В программы заложена интегральная оценка эффективности управления, называемая игровым рейтингом. Задача пользователя – добиться как можно большего значения этого показателя к концу игрового курса.

Конкретные программы отличаются набором возможных управленческих решений и объемом отчетно-аналитической информации, предоставляемой пользователю на каждом шаге игры. Каждая следующая программа (в перечисленном порядке) сохраняет все содержание предыдущей и включает в себя ряд дополнительных моментов, связанных с углублением проблематики управления предприятием.

Деловые игры серии «БИЗНЕС-КУРС» предназначены для учебных заведений экономического профиля, курсов подготовки и переподготовки управленческих кадров, а также – для самообразования лиц разных категорий. Они позволяют развить навыки управления, получить конкретные знания по широкой тематике, связанной с финансово-хозяйственной деятельностью предприятий.

Говоря конкретнее, эти программные продукты можно использовать в преподавании (изучении) следующих учебных дисциплин и тем: менеджмент, маркетинг, финансовый менеджмент, бухгалтерский учет, финансовая (бухгалтерская) отчетность, управленческая отчетность, налогообложение и налоговая отчетность, финансовая отчетность по международным стандартам (МСФО), анализ финансово-хозяйственной деятельности, антикризисное управление, рынок ценных бумаг.

Особенность программ серии «БИЗНЕС-КУРС» заключается в том, что вопросы бухгалтерского учета, отчетности и налогообложения отражены здесь в строгом соответствии с российским законодательством.

Эти деловые игры показывают комплексную картину деятельности организации и место в ней каждого элемента системы управления. Студенты обычно не получают такой картины в результате изучения отдельных учебных предметов. Здесь же они могут объединить, закрепить и расширить свои знания, выступив в роли руководителя предприятия, видящего картину в целом, обладающего всей полнотой власти в принятии управленческих решений и в то же время условно несущего за них «полную ответственность».

Деловые игры серии «БИЗНЕС-КУРС» снабжены подробной справочной системой, где не только объясняются специфические правила игры, но и даются детальные объяснения по всем вопросам, носящим общетеоретический характер, т.е. затрагивающих указанные выше учебные дисциплины и темы как таковые.

Можно сказать, что, благодаря справочной системе, данные программы представляют собой своеобразные интерактивные учебники по управлению, учету и финансам с огромным количеством примеров, порождаемых действиями самих пользователей.

Деловые игры серии «БИЗНЕС-КУРС» представлены в двух вариантах:

1) Индивидуальный вариант может использоваться для самообразования и самостоятельных занятий в рамках очных учебных программ, а также при заочном и дистанционном обучении. Здесь пользователь, управляя организацией, один на один конкурирует с компьютером.

2) Коллективный вариант предназначен для проведения групповых занятий в компьютерном классе под руководством Администратора игры (преподавателя). Участники коллективной игры разбиваются на команды, каждая из которых руководит своей фирмой, конкурируя с другими командами (фирмами) на рынке готовой продукции. Передача информации между компьютерами команд и Администратора осуществляется по локальной сети или через внешние носители.

Побеждает та команда, которая к концу игрового курса добьется наибольшего значения игрового рейтинга.

Желание выйти победителем порождает у участников игры повышенный эмоциональный настрой, который способствует эффективному усвоению навыков и знаний, заложенных в компьютерную программу.

Обычно в коллективной игре участвуют 5-10 команд по 2-3 человека в каждой. Для полноценного проведения игры требуется от 12 до 36 учебных часов. Ее можно проводить как в рамках интенсивных краткосрочных семинаров, так и на протяжении целого семестра с включением в сетку занятий.

Коллективная игра особенно эффективна в сочетании с традиционными формами обучения – лекциями и семинарами. Она позволяет проиллюстрировать и закрепить теоретический материал, существенно оживляет учебный процесс, оставляя незабываемые впечатления у ее участников [2].

3. «Моделирование экономики и менеджмента (МЭМ)» – компьютерная программа, которая предоставляет учащимся возможность применить на практике теоретические знания по курсу «Прикладная экономика» в ходе соревнования по управлению предприятием в конкурентной среде, моделирующей реальные рыночные отношения.

Успех компании, представленной группой студентов, зависит от умения работать в команде, принимать и координировать решения, следовать разработанной стратегии, учитывая как интересы компании, так и действия конкурентов.

Компьютерная игра МЭКОМ (Моделирование Экономики и Менеджмента) является составной частью программы «Современная экономика». Соревнования по МЭКОМ входят в программу Всероссийской олимпиады по экономике, проводятся всероссийские и международные турниры по МЭКОМ в сети Internet. Распространением программы МЭКОМ в России занимается Международный Центр Экономического и Бизнес Образования (МЦЭБО) и его Региональные Центры.

Игра состоит из нескольких периодов. Количество периодов определяется сценарием игры, и заранее участникам неизвестно. Обычно перед началом игры объявляется, что количество периодов - от 6 до 12 (возможны и другие интервалы). Очень часто количество периодов (реально) бывает от 7 до 10. Период в переводе на реальную жизнь - это 3 месяца.

Работа построена по групповому методу работы. В группе 2-3 человека. Во время проекта проходит учебная игра и последовательное изучение материалов проекта. Материалы проекта предъявляются последовательно, по мере изучения и сдачи отчетов за каждый период.

За время прохождения курса проводится одна тренировочная игра и одна соревновательная, где участники курса могут испробовать свои силы с более сильными соперниками. Участники проекта готовят групповые презентации разработанных сценариев с иллюстрациями из реальной жизни [3].

Таким образом, существенным преимуществом компьютерных обучающих систем является то, что студент находится за персональным компьютером и непосредственно вовлечен в игру, которая в конечном итоге позволит продемонстрировать результат проделанной работы, что позволяет выявить личностные качества обучающегося, которые в процессе традиционного обучения могут остаться нераскрытыми.

Литература

1. Антонова А.В., Виштак Н.М. Информационные технологии как базовый комплект инноваций в образовании // Преподаватель XXI век. – 2010. - Т.1, № 3.- С.22-25.
2. Виштак Н.М. Использование лекционного электронного комплекса в условиях смешанного обучения// Научные исследования в образовании.-2010. - № 1.- С.18-22.
3. Виштак О.В. Направления программной реализации электронных образовательных ресурсов//Сборник научных трудов Sworld. – 2013. – Т.5, № 2. – С. 36-39.
4. Марущак Т.Б. Стратегическая деловая игра «Никсдорф Дельта»: учеб. пособие/Т.Б. Марущак, Л.А. Барыкина. – Екатеринбург: УрГУПС, 2010.- 75 с.

СИНКВЕЙН НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

М.П. Трусова

МКОУ Новонадеждинская СОШ, trusova-58@mail.ru

«Ученик это не сосуд, который надо заполнить знаниями до краев,
а факел, которому нужна только искра, чтобы зажегся»
(китайская мудрость).

История возникновения синквейна.

В начале XX века форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси (Adelaide Crapsey), опиравшаяся на знакомство с японскими силлабическими миниатюрами хайку и танка. Синквейны вошли в её посмертное собрание стихотворений, изданное в 1914 году и несколько раз переиздававшееся.

Синквейн (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) – пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии.

Это стихотворение, которое состоит из пяти строчек по определенным правилам.

Правила написания синквейна таковы:

На первой строчке записывается одно слово – существительное. Это и есть тема синквейна.

На второй строчке пишутся два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.

На третьей строчке записываются три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.

На четвертой строчке размещается целая фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, передающее отношение к теме. Таким предложением может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим учащимся фраза в контексте с темой.

Пятая строчка – это слово-резюме, которое выражает личное отношение учащегося к теме.

Синквейн на уроках математики позволяет не только развить творческие способности учащихся, но и помогает кратко обобщить изученное понятие или тему, выразить личное отношение к ней, то есть формирует навыки рефлексии.

Как научить детей писать синквейн.

В первую очередь, необходимо рассказать, что синквейн – это стремление уместить в короткой форме свои знания, мысли, чувства, эмоции, ассоциации, это возможность выразить свое мнение, касающееся любого вопроса, предмета, события, явления, которое и будет являться основной темой произведения. Затем нужно объяснить основные правила написания пятистишия, для наглядности привести несколько примеров. И только после этого учитель объявляет тему, оговаривая время, отведенное на данную работу. После завершения творческого процесса, дети, по желанию, зачитывают свои стихотворения. Если работа проходила, например, в качестве домашнего задания, учитель может зачитать (или попросить сделать это автора произведения) наиболее интересные варианты. В качестве примера можно попробовать составить один общий синквейн, записав его на доске. Допускается работа в парах или группах. Но наиболее эффективной считается индивидуальная работа, так как она позволяет учителю понять глубину понимания материала каждым из учеников.

Области применения:

Синквейн, как метод обучения, универсален. Его можно применять к темам любого предмета школьной программы. Он позволяет заинтересовать учащихся, помогает лучше понять и осмыслить изучаемый материал. Составлять пятистишие достаточно просто, поэтому использовать его допустимо в работе с детьми любого возраста.

Практическое применение синквейна.

Написание синквейна является формой свободного творчества, требующей от автора умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать

выводы и кратко их формулировать. Использование синквейнов можно практиковать на различных уроках.

Синквейн – это особое стихотворение, которое является результатом анализа и синтеза уже имеющихся или только что полученных данных. Его можно использовать на стадии вызова, когда дети, еще до ознакомления с новой темой, составляют стихотворение, исходя из той информации, которая им известна на данный момент. Это позволяет учителю понять, что уже знают ребята по данному вопросу и даст возможность подкорректировать ту информацию, которую необходимо донести до детей для правильного усвоения ими материала.

На стадии осмысления написание синквейна позволяет учителю оценить, как учащиеся понимают изучаемую тему, разнообразит учебный процесс, делает его более интересным, ведь синквейн – это и игровая деятельность. В данном случае методика является смелой деятельностью, способствующей некоторой эмоциональной разгрузке школьников.

А можно использовать на стадии рефлексии. Мысль, переведенная в образ, позволяет учителю оценить уровень понимания изученного материала учащимися. Синквейн относят к быстрому, но очень мощному инструменту рефлексии.

Значение синквейна.

- Обогащает словарный запас.
- Подготавливает к краткому пересказу.
- Учит формулировать идею (ключевую фразу).
- Позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом.
- Получается у всех.

Простота построения синквейна делает его одним из эффективных методов развития творческих способностей ребенка, позволяет быстро получить результат. В частности, знакомство с самим понятием слова и расширение словарного запаса для более эффективного выражения своей мысли.

Составление синквейна, краткого резюме на основе больших объемов информации, полезно для выработки способности к анализу. В отличие от школьного сочинения, синквейн требует меньших временных затрат, хотя и имеет более жесткие рамки по форме изложения, и его написание требует от составителя реализации практически всех его личностных способностей (интеллектуальные, творческие, образные).

Синквейн – это не способ проверки знаний ученика, это возможность проверить, что находится у школьников на уровне ассоциаций. Важно делать эти упражнения систематически, целенаправленно и с ясными педагогическими целями.

При составлении синквейна на уроках:

- повышается интерес к изучаемому материалу;
- развивается образное мышление;
- развиваются творческие способности учащихся;
- совершенствуются коммуникативные навыки и умения емко и лаконично выражать свои мысли;
- развивается мышление и воображение;
- вырабатывается способность к анализу;
- уменьшается время, отводимое на запоминание информации;
- расширяется словарный запас.

Составление синквейна на уроке занимает сравнительно немного времени, но при этом он является эффективным способом развития образной речи, который способствует быстрому получению результата.

В ходе работы по данной методике ученики способны не только углубить свои знания по любой теме, но и усовершенствовать умения работать самостоятельно с дополнительными источниками информации, планировать свою учебную деятельность.

В центре любого образовательного процесса стоит ученик, ведомый учителем к знаниям. И если школьник от мотива «надо» придет к мотиву «мне интересно, я хочу знать», то путь этот будет радостным и плодотворным.

Что есть образование? Это передача информации. Она должна быть таким яблоком познания, которое можно было бы откусить, съесть и переварить.

Примеры математических синквейнов, составленных учениками.

1. Алгебраическая дробь

2. Сократимая, несократимая
3. Сокращать, преобразовывать, умножать (складывать, вычитать, делить)
4. Частное двух многочленов
5. Буквенное выражение

1. Уравнение

2. Линейное, квадратное (подобные, слагаемые...)
3. Переносить члены, приводить подобные, делить на коэффициент при неизвестном, решать
4. Равенство, содержащее неизвестное, обозначенное буквой
5. Равенство

1. Функция

2. Возрастающая, четная (переменная, убывающая, нечетная, периодическая, монотонная, ограниченная, неограниченная, обратимая, линейная, квадратичная...)
3. Строить, исследовать, задавать
4. Каждому значению переменной x соответствует значение y
5. Соответствие

1. Параллелограмм

2. Выпуклый, центрально симметричный
3. Находить (периметр, площадь), строить, изучать, решать (задачи)
4. Противоположные стороны попарно параллельны
5. Четырехугольник

1. Квадрат

2. Симметричный, равносторонний, прямоугольный, правильный
3. Находить (периметр, площадь), строить, изучать
4. Прямоугольник, у которого все стороны равны
5. Правильный многоугольник

1. Квадрат

2. Четырехугольный, равноугольный, равнодиагональный
3. Измерять, чертить, исследовать
4. Квадрат – необычная фигура
5. Параллелограмм (ромб, прямоугольник)

1. Неравенство

2. Числовое, алгебраическое (верное, неверное, линейное, квадратное...)
3. Сравнивать, преобразовывать, решать
4. Два выражения, связанные знаками больше или меньше
5. Сравнение

1. Тождество

2. Тригонометрическое, алгебраическое, верное
3. Доказывать, преобразовывать, изучать
4. Верное равенство двух отношений
5. Равенство

1. Векторы

2. Коллинеарные, противоположно направленные
3. Складываем, вычитаем, умножаем на число
4. Помогает решать задачи.
5. Направленный отрезок.

Синквейн – это анализ и синтез информации, игра слова. Это поэзия, которая способствует творческому саморазвитию и красивому выражению своих мыслей. Это способ написания оригинальных и красивых стихотворений. Именно поэтому синквейн, как метод обучения, приобретает все большую популярность и все чаще применяется в образовательном процессе.

Литература

1. Основы критического мышления: междисциплинарная программа: Пособие 1. Сост. Дж. Л. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл, С. Уолтер. – М.: Изд-во ИОО, 1997.
2. Популяризация критического мышления: Пособие 2 / Сост. Дж. Л. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл, С. Уолтер. – М.: Изд-во ИОО, 1997.
3. Статья «Технология развития критического мышления на уроках математики.», <https://infourok.ru/material.html?mid=175351>
4. <https://otvet.mail.ru/question/4589679/>

ПРОФИЛАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЭЛЕКТРОННЫХ СИСТЕМ ДОСТАВКИ НИКОТИНА У ПОДРОСТКОВ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ИХ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Р.З. Фамутдинов

Институт педагогики, психологии и социальных технологий
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»,
Общероссийская общественная организация поддержки президентских инициатив
в области здоровьесбережения нации «Общее дело», odizhevsk@mail.ru

Человеческое общество на любом этапе своего исторического развития характеризуется неоднородностью своего состава, ценностными ориентирами, а в силу этого – различными противоречиями, конфликтами интересов как на уровне различных государств и их всевозможных союзов, так и внутри конкретной страны на уровне социальных групп и отдельных их представителей между собой. Поскольку их стремления продиктованы желанием иметь высокий уровень благополучия и процветания, то действия вполне понятны и объяснимы. Но вопрос в другом, имеют ли право одни государства, социальные группы или отдельные люди жить за счет разрушения здоровья населения другой страны, социальной группы или граждан? Имеют ли право производить товары и оказывать услуги, которые заведомо делают человека, социальную группу, население целой страны не способными сохранять и укреплять своё физическое, психическое, социальное здоровье?

Это не тривиальные вопросы, поскольку имеют отношение к проблеме алкоголизации, табакокурения, наркотизации российского общества. Как проявление одного из частных следствий из вышеописанной ситуации наблюдается увеличение интереса к электронным системам доставки никотина среди юных граждан нашей страны в последние годы. Это вызывает всё возрастающее беспокойство у родителей, психологов, педагогов, социальных работников, врачей и других людей, равнодушных к здоровью подрастающего поколения. Поэтому профилактика зависимости, появившейся сравнительно недавно, является также актуальной педагогической проблемой, требующей своего незамедлительного решения.

Рассмотрим ситуацию с распространением электронных систем доставки никотина (далее ЭСДН). Что из себя они представляют на данный момент?

Электронные системы доставки никотина в России не относятся к категории медицинских товаров и/или табачных изделий, поэтому не подпадают под действие законодательства, регулирующего продажу, оборот медицинских товаров и табачных изделий.

Согласно [14] электронные сигареты представляют собой ингаляторы, состоящие из резервуара со специальной жидкостью, испарителя (атомайзера) и нагревающего устройства, работающего от батареи. Они позволяют курильщику получать свою дозу никотина без употребления табачных изделий. Изначально электронные сигареты рекламировались, как средство для того, чтобы постепенно бросить курить или безопасная альтернатива для тех, кто никак не может расстаться с вредной привычкой. Но постепенно производителям удалось создать своего рода моду на «вейпинг», привлечь потребителей, которые никогда раньше не курили табак (широко распространены наполнители без никотина, с различными ароматическими добавками). Влияние электронных сигарет на организм человека еще как следует не изучено, хотя все больше исследований подтверждают, что они вредны. В ряде стран электронные сигареты запрещены к продаже.

А. Перуга, представитель ВОЗ, по данной проблеме на основе данных на декабрь 2014г. [8] отмечает:

1) На данный момент нет убедительных фактических данных о том, что ЭСДН могут быть эффективным вспомогательным средством при отказе от курения.

2) В электронных сигаретах, а это наиболее распространенный тип того, что мы называем электронными системами доставки никотина или ЭСДН, происходит испарение жидкости, содержащей никотин, и этот пар вдыхается человеком.

3) Эти устройства стали популярны лишь в последние четыре или пять лет, поэтому пока почти нет исследований о рисках для здоровья, и совсем ничего не известно о долгосрочных последствиях их использования.

4) Пока нет исследований, подтверждающих наличие связи между пассивным вдыханием аэрозоля электронных сигарет и развитием конкретных заболеваний, однако известно, что аэрозоль содержит никотин и мелкие частицы. Последние представляют собой микроскопические капли, которые переносят на своей поверхности токсичные вещества. Также известно, что когда этот аэрозоль выдыхается в воздух в помещении, фоновый уровень загрязнения воздуха этими частицами и никотином растет.

Действия ВОЗ, касающиеся ЭСДН, направлены на то, чтобы (по данным на 2014г. [9]):

- препятствовать стимулированию продажи электронных сигарет некурящим и молодым людям;
- минимизировать потенциальные риски для здоровья тех, кто использует и не использует электронные сигареты;
- запретить бездоказательные заявления о влиянии электронных сигарет на здоровье;
- защитить текущие усилия по борьбе против табака от коммерческих и иных корпоративных интересов табачной индустрии.

Согласно мнению А.Поповой, представителя Роспотребнадзора [12]: «Табачное лобби – сильное и агрессивное. Конечно, они ищут различные лазейки в законодательстве. Можно только пошагово с этим справляться. Рассуждения, что электронная сигарета – это благо, и она позволяет отказаться от курения, - от лукавого. Это элемент введения в заблуждение потребителя. Те, кто электронные средства курения рекламирует, тоже отлично это понимают. Но у них другая задача».

Анализируя позицию изготовителей и продавцов ЭСДН, уместно вспомнить крылатую фразу на латыни «Cui bono, cui prodest?» Кому это выгодно? [11].

Производителями ЭСДН являются Китай, США и некоторые другие страны. Для первой страны характерно перенаселение и в связи с этим поиск новых территорий, на которых китайский народ мог бы жить и развиваться. Для второй страны характерно быть мировым гегемоном, исключаяющим появление нового сильного геополитического соперника. Многие страны заинтересованы в ослаблении России на геополитической арене. Этому в значительной степени будут способствовать ухудшение здоровья россиян в настоящем и в будущем.

С 2005 года индустрия электронных сигарет расширилась с одного производителя в Китае до глобального бизнеса, оцениваемого в 3 миллиарда долларов США и насчитываю-

щего 466 брендов, превратившись в рынок, к которому табачная промышленность проявляет всё больший интерес [9].

По информации ВОЗ согласно прогнозам, к 2030 г. продажи возрастут в 17 раз [10].

Какие действия необходимо предпринять и предпринимаются для пресечения распространения электронных систем доставки никотина в России?

1) На законодательном уровне включить электронные системы доставки никотина в категорию «табачные изделия», распространить на ЭСДН все контрольные действия, профилактические мероприятия, механизмы регулирования и т.д., принятые в отношении табачных изделий, в том числе регулировать их производство, реализацию, наказание за нарушение законодательства согласно [37] с учётом принятых изменений, отразить изменения в таких документах как [19; 34; 35].

2) На уровне исполнительной власти обеспечить исполнение законодательства.

3) На уровне судебной власти осуществить защиту прав и интересов граждан России согласно принятым в законодательстве изменениям.

Министерство здравоохранения РФ в сотрудничестве с экспертным сообществом разрабатывает проект новой концепции осуществления государственной политики противодействия потреблению табака. Большое внимание в концепции будет уделено проблеме регулирования электронных сигарет [13].

В соответствии с [13] законопроект о запрете на продажу несовершеннолетним электронных сигарет, который был внесен в Госдуму в апреле 2016г., предлагает ввести за продажу электронных сигарет несовершеннолетним штраф до 150 тыс. руб.

Согласно [13] 5 сентября 2016 года Мосгордума предложила ограничить продажу никотиносодержащей жидкости для электронных сигарет несовершеннолетним, а в 2015 году Совет Федерации выступал за запрет на использование электронных сигарет и испарителей в общественных местах столицы. Помимо этого, Министерство финансов России обсуждает возможность введения с 2017 года акцизов на жидкость для электронных сигарет. При этом экс-глава Роспотребнадзора Г.Онищенко предложил полностью запретить электронные сигареты, потому что считает их «пропагандой курения».

Таким образом, из вышеприведенной информации можно заключить, что проблема развития зависимости от ЭСДН среди населения, в том числе среди подрастающего поколения, является актуальной.

В контексте рассматриваемой проблемы нами рассмотрены несколько групп научных исследований.

Во-первых, проведен анализ исследований, которые посвящены тем или иным аспектам здоровья, здорового образа жизни школьников и студентов. Авторами работ являются А.Е.Арсеньев [2], Р.О.Дружинин [5], О.Г.Кирилук [17], А.П.Наумова [22], Е.В.Носова [24], Н.Е.Полтавцева [28], И.В.Сидачкова [31], А.В.Старостина [32], А.Ю.Шерпаева [41].

Во-вторых, рассмотрены исследования, отражающие вопросы профилактики различных видов аддиктивного поведения. Авторами работ являются В.Н.Ислентьева [15], Л.В.Каткова [16], Б.А.Колобов [18], Т.И.Монастырская [21], Н.Г.Старцева [33], А.В.Худяков [39].

В-третьих, изучены исследования, в которых освещается тема табакокурения. Авторами работ являются Е.И.Дубровинская [6], С.Ю.Дутов [7], О.В.Никитина [23], Перминов А.А. [27], О.В.Сафонова [29], В.Л.Хромова [38].

В-четвертых, рассмотрены работы, в которых уделяется внимание применению технологии «Развитие критического мышления» в отношении российских детей, подростков и молодежи. Авторами являются О.В.Андропова [1], Е.В.Борзова [3], М.Л.Варлакова [4], Ю.В.Митрофанова [20], Н.В.Саяпин [30], О.В.Трофимова [36], В.А.Шамис [40].

Перечисленными авторами исследованы вопросы здоровья, здорового образа жизни, профилактики аддиктивного поведения, табачной зависимости, развития критического мышления. Однако анализ психолого-педагогической литературы и других источников показывает, что комплексное применение приёмов технологии развития критического мышления в

области первичной профилактики аддиктивного поведения несовершеннолетних, формирование навыков детей и подростков говорить «Нет» в ситуациях навязывания употребления алкогольных и табачных изделий, наркотических веществ, электронных систем доставки никотина описано недостаточно полно. В то время как в научной литературе имеются исследования в области определения сущности критического мышления, применения технологии развития критического мышления в обучении различным учебным дисциплинам, то в сфере же профилактики формирования разрушительных зависимостей у несовершеннолетних на данный момент этот вопрос можно считать недостаточно разработанным.

Имеющиеся исследования С.И.Заир-Бека, И.О.Загашева, М.В.Кларина, И.В.Муштавинской, Л.А.Рыбака, В.М.Синельникова не дают исчерпывающего понимания сущности и содержания формирования критического мышления несовершеннолетних в процессе проведения первичной профилактики аддиктивного поведения несовершеннолетних, формирования навыков детей и подростков говорить «Нет» в ситуациях навязывания употребления алкогольных и табачных изделий, наркотических веществ, электронных систем доставки никотина. На наш взгляд, развитие критического мышления в отношении употребления алкогольных и табачных изделий, наркотических веществ, электронных систем доставки никотина должно системно осуществляться в рамках специального предмета «Трезвый и здоровый образ жизни» или «Уроки трезвости, здоровья и культуры здорового образа жизни» и сопровождаться достаточным количеством различных внеурочных познавательных, увлекательных, социально-ориентированных мероприятий.

На наш взгляд в таких условиях для решения рассматриваемой проблемы целесообразно объединить достижения педагогической теории и практики вместе с опытом Общероссийской общественной организации поддержки президентских инициатив в области здоровьесбережения нации «Общее дело». На данный момент это одна из немногих российских динамично развивающихся организаций в сфере первичной профилактики, формирования здорового образа жизни и морально-нравственных ценностей среди детей и взрослых. За короткий срок с 2011 по 2016г.г. включительно она приобрела широкую известность во многих регионах России, как на федеральном, так и на региональном и муниципальном уровнях. Обширная информация о разносторонней деятельности организации по всей России приводится на её официальных Интернет-ресурсах [25; 26].

Коллективом организации разработаны методические пособия по проведению интерактивных занятий, которые проводятся на основе применения технологии развития критического мышления. Также изготовлены документальные фильмы с уникальным текстовым, фото, видео контентом, созданы несколько десятков видеороликов и продолжают создаваться видеоматериалы, содержащие интервью с экспертами, видными и известными деятелями науки, культуры, спорта и т.д. по теме здоровьесбережения россиян, в том числе популярными в подростково-молодежной среде. Интерактивные занятия направлены на формирование ценности ведения трезвого и здорового образа жизни, активной жизненной и гражданской позиции, включая патриотизм, формирование традиционных семейных ценностей у юных и взрослых граждан России. И методические пособия, и документальные фильмы прошли экспертизу в компетентных органах и рекомендованы для профилактической работы с детьми, подростками, молодежью. На основе информационно-методических материалов ОО «Общее дело» с 2011 по 2016г.г. осуществляется широкомасштабная просветительская деятельность по всей России. Автор статьи, будучи руководителем Удмуртского республиканского отделения ОО «Общее дело» многократно убеждался в высокой заинтересованности министерств, организаций, учреждений, являющихся субъектами профилактики, в деятельности общественной организации.

Одной из особенностей интерактивных занятий, проводимых по методическим пособиям ОО «Общее дело» является то, что занятия относятся к типу уроков «Получение знаний». Как известно, это только один из типов, и он имеет свои конкретные задачи, следовательно, в его рамках невозможно решение каких-то других задач.

Автор статьи, Фамутдинов Р.З., будучи официальным представителем ОО «Общее дело» в Удмуртской Республике, сотрудничая с министерствами, образовательными организациями и учреждениями в сфере первичной профилактики аддиктивного поведения и формирования ценности ведения трезвого и здорового образа жизни среди несовершеннолетних столкнулся с высоким уровнем спроса на занятия, которые формируют навык детей и подростков говорить «Нет» в ситуациях навязывания употребления алкогольных и табачных изделий, наркотических веществ, электронных систем доставки никотина, навык осознанного ведения трезвого и здорового образа жизни.

Исходя из этого, нами сделан вывод о высокой актуальности разработки практических пособий на основе уникальных информационно-методических материалов ОО «Общее дело», содержащих интерактивные занятия с типом урока «Развитие умений и навыков» и на ближайшее будущее запланирована данная научно-прикладная работа. Поскольку ранее обозначена всё возрастающая на протяжении последних нескольких лет проблема увеличения числа потребителей ЭСДН, в том числе среди несовершеннолетних, то первое, что нами будет сделано – будет разработана модель интерактивного занятия по развитию навыка детей и подростков говорить «Нет» по отношению к употреблению ЭСДН. В перспективе все темы интерактивных занятий, изложенные в методических пособиях ОО «Общее дело» с типом урока «Получение знаний», планируется изложить в рамках модели занятий с типом урока «Развитие умений и навыков» на основе максимального применения подходящих приемов технологии развития критического мышления.

В начале нашей статьи мы поставили 2 вопроса:

1. Имеют ли право одни государства, социальные группы или отдельные люди жить за счет разрушения здоровья населения другой страны, социальной группы или граждан?
2. Имеют ли право производить товары и оказывать услуги, которые заведомо делают человека, социальную группу, население целой страны не способными сохранять и укреплять своё физическое, психическое, социальное здоровье?

Мы считаем своим долгом и правом дать отрицательный ответ на оба вопроса. Любые скрытые или явные агрессивные действия в адрес нашей страны должны предвосхищаться и пресекаться, взрослыми людьми, в первую очередь, педагогами и родителями должны создаваться такие условия, в которых исключено навязывание детям, подросткам, молодежи разрушительных моделей поведения. Исследование, приведенное выше, отражает наш посильный вклад в дело оздоровления России на физическом, социальном, нравственном уровне в подростковой среде. Применение технологии развития критического мышления несовершеннолетних может дать прогнозируемый положительный результат в решении проблемы аддиктивного поведения, повышения социальной активности, формирования активной жизненной и гражданской позиции, становления юных граждан как истинных и искренних патриотов России, и нами определены наши дальнейшие действия в направлении получения этого результата.

Литература

1. Андропова О.В. Формирование критического мышления учащихся при обучении математике в основной школе. Дис. ... канд.пед.наук. – Ярославль, 2010. – 245с.
2. Арсеньев А.Е. Педагогические условия формирования культуры здорового образа жизни у подростков во внеурочной деятельности. Дис. ... канд.пед.наук. – Кострома, 2008. – 204с.
3. Борзова Е.В. Иноязычное личностно-ориентированное образование на старшей ступени средней школы. Дис. ... д-ра пед.наук. – СПб., 2008. – 358с.
4. Варлакова М.Л. Развитие критического мышления учащихся в процессе обучения физике. Дис. ... канд.пед.наук. – Курган, 2015. – 192с.
5. Дружинин Р.О. Формирование социального здоровья подростка в учреждении дополнительного образования. Дис. ... канд.пед.наук. – Тамбов, 2013. – 275с.

6. Дубровинская Е.И. Социально-психологические условия формирования мотивации первичного отказа от табакокурения среди студенческой молодежи. Дис. ... канд.псих.наук. – М., 2012. – 156с.
7. Дутов С.Ю. Содержание и направленность деятельности по предупреждению табакокурения у старшеклассников средствами физической культуры. Дис. ... канд.пед.наук. – Тамбов, 2013. – 170с.
8. Интернет-сайт ВОЗ <http://www.who.int/bulletin/volumes/92/12/14-031214/ru/> .
9. Интернет-сайт ВОЗ <http://www.who.int/nmh/events/2014/background-e-cigarettes/ru/>.
10. Интернет-сайт ВОЗ http://apps.who.int/gb/fctc/PDF/cop6/FCTC_COP6_10-ru.pdf?ua=1 .
11. Интернет-сайт «Крылатая латынь — переводчик на латынь онлайн» <http://latin-online.ru/cui-bono-cui-prodest/> .
12. Интернет-сайт Роспотребнадзора http://rospotrebnadzor.ru/press_service/publications/?ELEMENT_ID=2697&sphrase_id=820398 .
13. Интернет-сайт Российского агентства медико-социальной информации АМИ <http://riaami.ru/read/novaya-kontseptsiya-minzdrava-priravnyaet-elektronnye-sigarety-k-obychnym>.
14. Интернет-сайт Российского агентства медико-социальной информации АМИ, статья «30 химических соединений содержит пар, который вдыхают вейперы» <http://riaami.ru/read/dlya-issledovaniya-posledstvij-kureniya-elektronnyh-sigaret-ispolzovani-robotov-vejpere> .
15. Ислентьева В.Н. Отклоняющееся поведение подростков как социальная проблема современного российского общества. Дис. ... канд.соц.наук. – Нижний Новгород, 2004. – 134с.
16. Каткова Л.В. Социальные технологии профилактики аддиктивного поведения студенческой молодежи. Дис. ... канд.соц.наук. – Белгород, 2013. – 163с.
17. Кирилук О.Г. Социальная ценность здорового образа жизни студенческой молодежи в современном российском обществе. Дис. ... канд.соц.наук. – Саратов, 2007. – 181с.
18. Колобов Б.А. Педагогические условия профилактики девиантного поведения у воспитанников детско-юношеской спортивной школы. Дис. ... канд.пед.наук. – Кострома, 2011. – 241с.
19. Концепция государственной семейной политики в России на период до 2025 года, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 г. № 1618-р.
20. Митрофанова Ю.В. Формирование индивидуального опыта творческой деятельности учащихся средствами новых педагогических технологий при изучении географии своей местности. Дис. ... канд.пед.наук. – СПб., 2005. – 166с.
21. Монастырская Т.И. Девиантное поведение российской молодежи как факт социальной патологии духовной жизни общества. Дис. ... канд.соц.наук. – Новосибирск, 1999. – 200с.
22. Наумова А.П. Формирование профессиональных знаний у студентов факультетов физической культуры педагогических вузов по организации здорового образа жизни учащихся общеобразовательных школ 7-12 лет. Дис. ... канд.пед.наук. – М., 2005. – 197с.
23. Никитина О.В. Роль активного и пассивного табакокурения в формировании заболеваний органов дыхания у детей и подростков. Дис. ... канд.мед.наук. – Оренбург, 2011. – 121с.
24. Носова Е.В. Формирование у учащихся основ здорового образа жизни при обучении биологии в 8-9 классах. Дис. ... канд.пед.наук. – М., 2013. – 198с.
25. Общероссийская группа организации «Общее дело» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/obsheedelorf>.
26. Официальный интернет-сайт организации «Общее дело» с информацией о деятельности на территории России <https://общее-дело.рф>.

27. Перминов А.А. Индивидуально-годовые особенности мотивов, интенсивности и физиологической стоимости курения у юношей. Дис. ... канд.мед.наук. – Томск, 2011. – 116с.
28. Полтавцева Н.Е. Педагогические условия формирования культуры здоровья у старшеклассников в процессе их исследовательской деятельности. Дис. ... канд.пед.наук. – Калининград, 2003. – 212с.
29. Сафонова О.В. Психологическая оптимизация программ снижения зависимости от табакокурения. Дис. ... канд.псих.наук. – М., 2011. – 126с.
30. Саяпин Н.В. Профессиональная подготовка студентов педвуза к развитию критического мышления школьников. Дис. ... канд.пед.наук. – Саратов, 2006. – 196с.
31. Сидакова И.В. Социально-педагогическая деятельность инновационной школы по формированию у старшеклассников культуры здоровья. Дис. ... канд.пед.наук. – Волгоград, 2010. – 212с.
32. Старостина А.В. Формирование приоритетной ценности здоровья старшеклассника в совместной деятельности школы и семьи. Дис. ... канд.пед.наук. – Кострома, 2009. – 230с.
33. Старцева Н.Г. Социально-психологическая профилактика и реабилитация гендерной аддиктивности в подростково-молодежной среде. Дис. ... канд.псих.наук. – Кострома, 2007. – 304с.
34. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента РФ №683 от 31.12.2015г.
35. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
36. Трофимова О.В. Обучение учащихся 9-ых классов критическому аудированию устных развернутых ответов на лингвистическую тему. Дис. ... канд.пед.наук. – Чита, 2011. – 234с.
37. Федеральный закон «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» от 23 февраля 2013 года № 15-ФЗ.
38. Хромова В.Л. Межгрупповые различия в отношении к табакокурению. Дис. ... канд.псих.наук. – М., 2011. – 186с.
39. Худяков А.В. Клинико-социальный анализ формирования и профилактики зависимости от психоактивных веществ у несовершеннолетних. Дис. ... д-ра. мед.наук. – М., 2003. – 322с.
40. Шамис В.А. Развитие критического мышления младших школьников: на материале сравнения традиционной и развивающей технологий обучения. Дис. ... канд.псих.наук. – Казань, 2005. – 146с.
41. Шерпаева А.Ю. Технология культурно-досуговой деятельности в здоровьесбережении детей. Дис. ... канд.пед.наук. – Кемерово, 2009. – 276с.

ВНЕДРЕНИЕ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ

О.В. Федотов, М.Н. Провоторова

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж»

e-mail: vgpgk@comch.ru

Практическая подготовка - одно из основных направлений профессионального становления будущих специалистов, которая организуется с целью закрепления и углубления знаний, полученных студентами в процессе обучения, приобретения необходимых умений и навыков практической работы по изучаемой специальности. Перспективы развития профессионального образования находятся в прямой зависимости от спроса выпускников профессиональных учебных заведений.

В условиях инновационного развития экономики России ключевым ресурсом являются квалифицированные кадры. В настоящее время все больше говорится о необходимости увеличения доли квалифицированных рабочих, получивших среднее профессиональное образование. В стратегии развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций на период до 2020 года в качестве одной из задач указано преодоление диспропорций на рынке труда по уровню и структуре квалификаций. Проблема недостатка рабочих кадров подтверждается данными Росстата России и анализом сайтов вакансий.

Кардинальное обновление технического и технологического парка промышленности требует совершенствования системы подготовки профессиональных кадров. В этом отношении важное место в настоящее время уделяется системе дуального образования. Система успешно функционирует во многих европейских и азиатских странах (Германия, Франция, Китай и др.). С 2014 года в 13 регионах России были запущены пилотные проекты реализации системы дуального обучения.

Дуальное обучение предполагает совмещение теоретической и практической подготовки, при котором в учебном заведении студент должен овладеть основами профессиональной деятельности (теоретическая часть), а практическая часть подготовки проходит непосредственно на рабочих местах. В дуальной системе обучения усиливается и качественно меняется роль работодателя. Важнейший компонент - наличие подготовленных кадров, которые выступают в качестве [наставников](#).

Цели дуального обучения:

- уменьшение разрыва между теорией и практикой, повышение мотивации получения знаний и приобретения практического опыта работы и дальнейшего трудоустройства;
- внедрение в учебный процесс новых технологий обучения;
- обеспечение профессиональной подготовки студентов в колледже на требуемом рынке труда уровне.

В настоящее время в колледже уже применяются элементы дуального обучения в ходе подготовки студентов, но существует объективная необходимость его дальнейшего развития.

Учебный процесс организуется следующим образом: параллельно с обычными занятиями в колледже (общепрофессиональный цикл дисциплин), студенты выполняют практические и лабораторные занятия междисциплинарных курсов на оборудовании социальных партнеров, а при проведении производственных практик ходят на работу на конкретное предприятие, где приобретают практический опыт на конкретных рабочих местах. Предприятие предоставляет условия для практического обучения и несёт все расходы, связанные с ним, включая возможную ежемесячную оплату обучающемуся при выполнении определенного объема работ.

Опыт внедрения дуального обучения в регионах России показывает преимущества для всех участников проекта:

Преимущества для работодателя:

- подготовка кадров под конкретные технологические процессы;
- повышение производительности и качества услуг и продукции;
- сокращение сроков адаптации выпускников на предприятии;
- снижение затрат на дополнительное обучение;
- повышение престижа рабочих профессий.

Преимущества для колледжа:

- повышение качества профессионального образования;
- повышение престижа и конкурентоспособности, увеличение количества абитуриентов;

- развитие материально-технической базы;

- высокий процент трудоустроенных выпускников.

Преимущества для будущих специалистов:

- учеба в реальных рабочих условиях на производстве;
- осознанное овладение профессиональными компетенциями;

- оплата труда в период прохождения производственной практики за достигнутый результат (возможность получения стипендии и зарплаты);
- гарантированное трудоустройство.

Работодателям экономически целесообразно инвестировать в образование, поскольку «на выходе» они получают готового специалиста, досконально знакомого с особенностями работы именно этого предприятия. Подготовленные кадры по окончании обучения сразу же могут быть задействованы в производстве: необходимость профессиональной адаптации отпадает.

Для студентов дуальное обучение - отличный шанс рано приобрести самостоятельность и легче адаптироваться к взрослой профессиональной жизни. Участь дуально, студент, во-первых, получает среднее профессиональное образование; во-вторых, получает реальный опыт на производстве; в-третьих, имеет шанс получить постоянную работу сразу по окончании учебного заведения на том предприятии, где он трудился. Ну, и далеко не последнюю роль играет тот факт, что, будучи студентом, может зарабатывать.

На этапе подготовки к внедрению дуального обучения, а эта работа уже началась, колледжем будет разработана нормативно-правовая и учебно-методическая документация:

- Положение об организации и проведении дуального обучения в колледже;
- «дорожная карта» по обеспечению образовательного процесса в рамках реализации дуального обучения;
- запланировано проведение совместных совещаний с базовыми предприятиями с определением количества рабочих ученических мест и возможности задействования оборудования работодателя;
- совместно с работодателями будут разработаны программы дуального обучения по специальностям;
- составлены планы-графики дуального обучения и согласованы с базовыми предприятиями.

На этапе реализации программ дуального обучения, согласно утвержденным графикам будет осуществляться дуальное обучение студентов 2-4 курсов посредством проведения практических и лабораторных занятий по МДК на базе работодателя и реализации программ учебной и производственной практики.

Опираясь на опыт регионов внедривших дуальную систему обучения при разработке МДК необходимо руководствоваться не специальностью, которую получает студент, а компетенциями - набором навыков и умений. Реализация коротких профессиональных модулей, разработанных в соответствии с запросами конкретных работодателей за счет времени, отведенного на вариативную часть, требует постоянного обновления и «тонкой настройки» на конкретные потребности, в соответствии с востребованностью компетенций на рынке труда.

Для обеспечения конкурентоспособности и дальнейшего развития выпускников необходимо на базе Учебного центра профессиональных квалификаций давать студентам профессию, рекомендуемую к освоению в рамках программы подготовки специалистов среднего звена, с присвоением разряда совместно с работодателями.

Развитие дуального обучения в колледже предполагается на базе стратегического социального партнера АО «ВЗПП-С» для специальностей 11.02.01 Радиоаппаратостроение, 11.02.13 Твердотельная электроника с последующим расширением спектра предприятий радиоэлектронного профиля и задействованием предприятий - социальных партнеров: ОАО «Электросигнал», АО ВЦКБ «Полус», АО «Концерн «Созвездие». В дальнейшем предполагается развитие дуального обучения и по другим специальностям колледжа.

Таким образом, по дуальной системе обучения студенты получают более глубокие знания по выбранной специальности, осознанное овладение общими и профессиональными компетенциями, приобретают практический опыт на конкретных рабочих местах, что повышает конкурентоспособность выпускников на рынке труда и гарантирует трудоустройство.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В СТАРШИХ КЛАССАХ

Т.В. Цилибина

Филиал САФУ имени М.В. Ломоносова в г. Коряжма, taisya818@yandex.ru

В соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации (ФГОС) учебный предмет «Обществознание» включен в список учебных предметов, обязательных для изучения на ступени среднего (полного) общего образования наряду с такими предметами, как «Всеобщая история», «История России».

На занятиях предусматриваются различные формы организации учебной деятельности учащихся: групповая, индивидуальная, фронтальная. Их выбор или сочетание определяется дидактическими целями урока и содержанием темы. Дискуссии, взаимно - и самопроверки, написание эссе, формулировка вопросов разного уровня, систематизация содержания разными способами отвечают возрастным особенностям учащихся старших классов, способствует развитию навыков самостоятельной деятельности, рефлексии, взаимного и самооценивания, умению определить, сформулировать и отстоять свою точку зрения с уважением к другим мнениям.

На учебных занятиях предполагается активное использование современных *информационно-коммуникативных технологий*: ситуационные задачи, проведение кейс-стади, облачные технологии, такие как создание учащимися совместных WIKI-проектов [3], online – тестирование [4], а также проведение занятий в формате видео и презентаций.

На практических занятиях проведение **ситуационных задач** по предмету подразумевает следующий алгоритм: опираясь на знания по определенной тематике ученикам предлагается проанализировать конкретную проблемную ситуацию. По теме «Проблемы труда и трудовых отношений» учащимся предлагается решить каким образом может приносить удовлетворение рутинный, нетворческий труд, сформулировать гипотезу, составить анкету и провести опрос среди сотрудников школы и определить наиболее и наименее значимые факторы удовлетворенности трудом.

Кейс-стади - техника обучения, использующая описание реальных экономических, социальных и бизнес-ситуаций. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации. **Проведение кейс-стади** на практических занятиях по «Обществознанию» подразумевает изучение и анализ учащимися конкретного социологического исследования (ВЦИОМ, ФОМ, Институт социологии РАН). На практическом занятии по теме «Политические партии и организации» учащимся предлагается разработать и презентовать программу минимума и максимума для собственной политической партии или организации: логотип, цели и задачи, партийное руководство, контактные данные и пр.

Гайд-интервью - (англ. – проводить беседу, используя путеводитель). Интервью-гайд – руководство для проведения интервью с целью оценки чего-либо (опыта человека, его знаний, навыков и т. п.). Интервью-гайд определяет структуру интервью и включает в себя конкретные вопросы, направленные на выявление предмета оценки (его наличие или отсутствие) и варианты интерпретации ответов (положительные / отрицательные индикаторы). В рамках практических занятий по предмету «Обществознание» подготовка гайд-интервью может быть проведена в рамках темы «Предпринимательство». Учащимся предлагается изучить отношение молодежи к предпринимательской деятельности. С помощью серии неформализованных интервью следует выяснить отношение учащейся молодежи к предпринимательской деятельности. Подготовка гайд-интервью включает такие вопросы, как оценка места предпринимательства в Архангельской области, престиж предпринимательской деятель-

ности, ее социальная значимость, предпринимательство как канал социальной мобильности в современной России. На уроке учащиеся по итогам серии интервью составляют и презентуют отчет.

Целесообразно включать такие *образовательные технологии*, как работа микрогрупп (проблемные, геополитические, квазипрофессиональные: историки, журналисты, политики, социологи), организация «круглого стола» и пр. **Группы учащихся** работают над конкретным проектным продуктом: «газета», «хроника», «репортаж» и представляют его на одном из последующих занятий. Итогом работы могут стать составленные карты мышления, которые представляют ассоциативный ряд, включающий первичные и вторичные ассоциации. Подобные ассоциации могут быть представлены в форме слов, дат, аббревиатур и пр.

Тематика **круглого стола** определяется заранее. Подобный формат занятия представляет дискуссию: учащиеся высказывают и обсуждают различные точки зрения по спорным вопросам социальной, экономической и политической реальности. Среди предлагаемых тем для «Круглого стола» по дисциплине «Обществознание» следует выделить такие как «Особенности федеративного устройства современной России», «Современная партийная система в России», «Современное гражданское общество», «Особенности структуры политической власти в России», «Социология выборов», «Современные политические конфликты».

Видеолекции по дисциплин «Обществознание» предполагают просмотр лекций из Цикла «ACADEMIA» («Россия К») по определенной тематике [6]. На занятии учащиеся высказывают свое мнение относительно нового материала и сформулированные выводы.

По итогам изучения учебного материала по дисциплин «Обществознание» учащимся предлагается выполнить работу в формате **презентации Power Point** по следующим направлениям: местные СМИ о местных властях, политические партии и движения в регионе, Конституция РФ, Декларация прав человека как гарантия свободы личности в современном обществе, трудовые правоотношения в Архангельской области, правоохранительные органы Архангельской области, правовое регулирование отношений в области образования и пр.

Проекты **«Единый государственный экзамен»** и **«Основной государственный экзамен» (ЕГЭ и ОГЭ)** были разработаны в 2001-2002 гг. Сегодня организацию проведения ЕГЭ и ОГЭ осуществляет Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими управление в сфере образования. С целью знакомства с функционалом и принципами работы системы ЕГЭ и ОГЭ образовательным организациям предоставлен доступ к демонстрационному режиму работы (деморезиму), что позволяет протестировать учащихся по дисциплинам и оценить качество их знаний [4, 7, 8]. Структура всех вариантов экзаменационной работы ГИА по каждому общеобразовательному предмету едина, поэтому для учащихся представляет интерес изучение размещенных на сайте ФИПИ документов, определяющих эту структуру, а также содержание контрольных измерительных материалов.

Формат «семинара-практикума» позволяет учащимся более углубленно изучить отдельные темы по изучаемому предмету, а также увязать ход социально-экономического и политического развития России с общеевропейским историческим процессом, что способствует расширению кругозора обучающихся, формированию способности оценивать исторические факты в обширном событийном поле. Предлагаемая тематика семинаров-практикумов включает такие разделы, как «Рынок на Севере: настоящее и прошлое», «Занятость и безработица», «Предпринимательство на Севере», «СМИ и манипуляции общественным мнением», «Религиозные объединения и организации на Архангельском Севере», «Социальная политика в Архангельской области», «Наука и образование. Развитие науки в Архангельской области», «Неравенство и социальная стратификация в СЗФО», «Национальный состав Архангельской области».

Применение современных информационно-коммуникативных технологий позволяет не только активизировать творческий потенциал учащихся, но и способствует более углубленному изучению гуманитарных предметов.

Литература

1. История России: практикум / Т.В. Цилибина; Сев. (Арктич.) федер. Ун-т им. М.В.Ломоносова.- Архангельск: САФУ, 2015.-198 с.
2. Социология: учеб.пособие с мультимедийным сопровождением / Т.В. Цилибина; филиал «Северного (Арктического) федерального ун-та имени М.В. Ломоносова в г. Коряжме Архангельской области. – Коряжма, 2016. -130 с.
3. Википедия. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B3%D0%BB%D0%B2%D0%BD%D0%D1%8F_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0 (дата обращения: 18 апреля 2016 г.).
4. ФЭПО. Соответствие требованиям ФГОС. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fepo.i-exam.ru/> (дата обращения: 18 ноября 2016 г.).
5. Инструкция «Как пользоваться системой» для преподавателей образовательных организаций. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://i-exam.ru/sites/default/files/user_guide_teach_fepo_2015.pdf (дата обращения: 18 ноября 2016 г.).
6. Официальный сайт «Россия К». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20898 (дата обращения: 18 ноября 2016 г.).
7. Официальный информационный портал государственной итоговой аттестации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gia.edu.ru/gu/> (дата обращения: 22 ноября 2016 г.).
8. Федеральный институт педагогических измерений. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fipi.ru/> (дата обращения: 22 ноября 2016 г.).

ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА В СООТВЕТСТВИИ С РЕАЛИЗАЦИЕЙ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

В.А. Черненко

Оскольский политехнический колледж СТИ НИТУ «МИСиС», vikasofi@mail.ru

В статье рассматриваются потенциальные проблемы, связанные с подготовкой специалистов среднего звена, в преломлении призмы, реализации образовательных стандартов нового поколения среднего профессионального образования на практике. А именно неготовность работодателя принять, возложенную на него активную роль непосредственного участника образовательного процесса.

Современное мировое сообщество функционирует в условиях неизбежной глобализации, которая охватывает все структуры и институты общества. Создание свободного мирового рынка сопровождается объединением экономики, политики, идеологии, информационного пространства, массовой культуры, образования. Национальные государства, существовавшие до недавних пор и имеющие свои индивидуальные социальные системы, идеологии, экономики, перестают играть ведущую роль. На смену им приходят интернациональные организации и предприятия, которые могут работать с применением высоких информационных технологий на территории сразу нескольких государств.

В экономически развитом обществе сфера применения неквалифицированного труда весьма ограничена. В докладе Европейского фонда образования и Совета Европы: «Высшее и после среднее профессиональное образование в Центральной и Восточной Европе» указывается, что на современном этапе «падает спрос на неквалифицированную и полуквалифицированную рабочую силу, растут требования к квалифицированным рабочим и служащим, а также специалистам среднего уровня, таким как технические работники, работники сферы услуг, офисные служащие».

Развитие наукоемких и высокотехнологичных производств, на которые ориентирована современная российская экономика, требует, в том числе и обеспечения кадрами практико-ориентированных специалистов, обладающих высокой квалификацией и multifunctional умениями.

Важную функцию по подготовке кадров для экономики современной России выполняет система среднего профессионального образования, которая обеспечивает получение доступного и массового профессионального образования, направленного на подготовку практико-ориентированных специалистов. Известный ученый и практик в области профессионального образования П.Ф. Анисимов подчеркивает: «Среднее профессиональное образование выполняет важную социальную функцию, играя заметную роль в формировании массового среднего класса, составляющего социальную основу общества».

Для выполнения данных задач нашей системой профессионального образования, в 2009 году была начата разработка принципиально новых Федеральных государственных образовательных стандартов (далее стандарты), в которых впервые для российской системы профессионального образования появляются понятия зачетных единиц и компетенций, соответствующие международным образовательным стандартам. Такие понятия как компетентность и компетенции для профессионального образования перестают быть простым дополнением к традиционным знаниям, умениям и навыкам, становятся не просто набором определенных знаний, а способностью производить определенные виды работ, выносить обоснованные суждения, реагировать на внешние факторы с принятием необходимых решений. Компетентностный подход к образованию и использование его на практике в процессе проектирования и реализации нового поколения российских образовательных стандартов и программ потребовал решения целого ряда теоретических и методологических проблем и прежде всего научного определения, полной содержательной экспликации и уточнения всех нюансов исходных категорий – «компетенция» и «компетентность».

Кроме того, в рамках стандартов сформирована соответствующая модульная структура программ, определено содержание модулей, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объёму. А также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса; описаны требования к условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям; наконец, требования к результатам освоения основных образовательных программ.

Еще одной особенностью новых стандартов является активное участие работодателя в реализации учебного процесса. Что позволяет учитывать и реализовывать в образовательном процессе конкретные производственные и технические задачи, интегрировать в процесс обучения реальные конструкторско-технологические решения, обозначенные работодателями, внедрять результаты научно-исследовательской деятельности, как сотрудников, так и студентов в производство.

Особенно заметно возросла роль участия работодателя в образовательном процессе в сфере среднего профессионального образования. Длительное время в нашей стране проблемы подготовки специалистов среднего профессионального звена находились на втором плане по сравнению с проблемами подготовки кадров с высшей квалификацией (сокращение учебных заведений, которые готовили данных специалистов, отток кадров, потеря баз практик, устаревание оборудования и т.п.). Данная политика в области образования в настоящее время обусловила огромную нехватку специалистов со средним профессиональным образованием, то есть специалистов-практиков и огромное перенасыщение рынка труда специалистами-теоретиками с высшим образованием.

Так как с одной стороны за этот временной период (20 лет) произошла смена поколений, и специалисты среднего звена старшего поколения вышли на пенсию, а молодых специалистов было за эти годы подготовлено очень мало. С другой стороны в стране модернизируются технологии производства, меняются требования к знаниям будущих специалистов, а требования (стандарты), по которым обучают студентов, все еще ориентированы на «про-

шное». Возникла объективная необходимость разработки принципиально новых государственных профессиональных стандартов не только для вузов, но и для образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования. Таким образом, стандарты третьего поколения впервые обозначили направление ориентированное на новые отношения работодателей и учебных заведений.

В результате для профилей Экономика и управление принципиальные отличия стандартов заложены в разделе 4 «Характеристика профессиональной деятельности выпускника». Данный раздел описывает области, объекты и виды профессиональной деятельности выпускников. При этом даны общие характеристики видов деятельности специалиста с квалификацией «техник» и специализированные (например, специалист по технологии машиностроения). И в разделе 5 «Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы». Где описаны общие компетенции, как правило, идентичные для всех стандартов и охватывающие социокультурные, психологические, экономические и правовые аспекты деятельности специалиста. А также профессиональные компетенции, предусматривающие наличие специфических навыков, характерных для конкретной сферы деятельности.

Разделы, регламентирующие требования к структуре, условиям реализации, оцениванию качества освоения основной профессиональной образовательной программы практически идентичны для всех профилей подготовки. В этих требованиях впервые в России на уровне государственных стандартов работодатель выступает как активный участник процесса обучения.

Требования к условиям реализации основной профессиональной образовательной программы (раздел 7) обязывают образовательное учреждение использовать в учебно-методическом и производственном процессах программы, разработанные с учетом потребностей рынка труда и работодателей. Образовательная программа должна содержать конкретные требования к конечному результату обучения, то есть компетенции, умения и знания, приобретаемые практические навыки. При этом, конкретные навыки профессиональной деятельности, получаемые выпускником в результате освоения программы должны разрабатываться образовательным учреждением совместно с заинтересованными работодателями. Требования к оцениванию качества освоения основной профессиональной образовательной программы предполагают разработку требований к аттестации обучающихся, в которые входят фонды оценочных средств для проведения государственной аттестации, разработанные и утвержденные образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

Таким образом, традиционно сложившиеся роли работодателя в нашей стране (руководство производственными практиками студентов, участие в итоговой аттестации выпускников и содействие в трудоустройстве) коренным образом меняются. Из формального участия работодателя в оценке качества подготовки специалиста (на стадии итоговой аттестации выпускника) стандарт обязует «практиков» активно участвовать в процессе подготовки будущих специалистов с первого года обучения «...обязательное ежегодное обновление дисциплин, профессиональных модулей, программ практик и методических материалов с учетом запросов работодателей...».

При анализе требований стандартов к педагогическим кадрам регламентируется не только наличие высшего образования, соответствующего профилю преподаваемой дисциплине, но и обязательный опыт работы в профильных организациях для преподавателей дисциплин профессионального цикла. А так же обязательное прохождение стажировок в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года для преподавателей дисциплин профессионального цикла. То есть стандарт возлагает обоюдные обязательства: колледж обязан регулярно направлять преподавателей с отрывом от производства на стажировки; производство предоставляет рабочие места по специфике подготовки. Что на практике очень трудно выполнить по объективным и субъективным причинам. Руководители образовательных учреждений не могут отпустить преподавателей во время учебного года на стажировку (как мини-

мум 1 – 2 месяца с отрывом от производства); предприятия и организации не готовы принимать на стажировки преподавателей.

На сегодняшний день главной проблемой в процессе подготовки специалистов среднего звена, так необходимых экономике и обществу, является - низкая инициатива установления партнерских отношений со стороны работодателя; слабая готовности работодателя принимать активное участие в процессе обучения и подготовки студентов. А в связи с этим возможные проблемы кадрового обеспечения для образовательных учреждений. Так как стандарты обязуют привлекать к ведению дисциплин профессионального цикла преподавателей, имеющих опыт работы в профильных организациях и прохождения в них регулярных стажировок.

Литература

1. Иванов С.Ю., Иванов А.С. Основные тенденции и перспективы развития системы высшего образования в России // *Almamater. Вестник высшей школы*. – 2014. – № 2. – С. 6.
2. Компетентностный подход в проектировании образовательных программ: учебное пособие / Сост. А.И. Чучалин, М.А. Соловьев. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2016. – 160 с.
3. Государственные образовательные стандарты, примерные учебные планы и программы среднего профессионального образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: < <http://www.edu.ru/db/portal/sred/index.htm> >

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ И УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

О.В. Чернышова

ГБПОУ ВО «ЛПТТ имени А. К. Лысенко», mail@lptt.ru, www.lptt.ru

XXI век – век высоких компьютерных технологий. В настоящее время развитие информационных технологий оказывает большое влияние на сферу образования, поскольку они могут очень эффективно применяться не только в процессе передачи знаний, но и в управлении образовательным процессом. Без использования средств информационно-коммуникационных технологий невозможно обеспечить повышение качества и эффективности управления.

Информационно-коммуникационные технологии – широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг (компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет).

Информационные ресурсы, наряду с человеческими, социальными, экономическими и правовыми ресурсами, составляют основу функционирования любой педагогической системы.

В концепции «информационного общества» информация приобретает первоочередное значение, так как без качественного информационного обеспечения, налаженной инфраструктуры связей невозможно получить оптимизированное по набору параметров управленческое решение. Создание целостной системы информации внутри образовательного учреждения позволит улучшить качество прогнозирования и планирования управляющей и управляемых подсистем.

С появлением информационно-коммуникационных технологий в управлении образованием стало намного проще и быстрее получать информацию из любой точки земного шара, пользуясь глобальной сетью интернет.

Внедрение информационных технологий в учебный процесс влечет за собой применение новых методов учебно-воспитательного процесса, повышения педагогической компетентности учителя.

Например, использование компьютера дает возможность педагогу индивидуализировать процесс обучения, повысить мотивацию к изучению предмета, стимулировать учащихся.

Кроме того, руководители образовательного процесса имеют возможность, используя компьютер и средства Интернет, заняться самообразованием, исследовательской деятельностью, что очень важно для всестороннего развития личности.

Чтобы достичь современного качества образования, адекватного меняющимся запросам общества и социально-экономическим условиям необходимо создание системы электронных учебных ресурсов и соответствующей программно-технической инфраструктуры, а также масштабное подключение образовательных учреждений к Интернету и оснащение их компьютерными классами (аудиториями).

Факторы, способствующие повышению эффективности образовательного процесса при условии комплексной информатизации системы образования:

- Оперативность получения информации из структурных подразделений и учебных заведений;
- Снижение прямых и обратных потоков информации;
- Оперативное получение и обработка отчетности;
- Системное хранение и оперативное использование нормативной базы, информации о материально-технической базе, кадровом составе учебных заведений, периодичности прохождения педагогическими кадрами курсов повышения квалификации, опыте работы учебных заведений, педагогов (10);
- Снижение затрат времени руководителей на осуществление функций анализа, контроля, подготовку текущей информации;
- Использование новых форм предоставления информации, новых форм учебных занятий, новых информационных технологий педагогического и управленческого назначения;
- Реализация системы компьютерного сопровождения механизмов оценки качества образования;
- Активизация методической работы педагогов за счет широких возможностей компьютерных образовательных сетей.

Основное средство ИКТ-технологии для информационной среды системы образования – это персональный компьютер, оснащенный необходимым программным обеспечением (системного и прикладного характера, а также инструментальные средства). К системным в первую очередь относят операционный софт. Он обеспечивает взаимодействие всех программ ПЭВМ с оборудованием и пользователем ПК. В данную категорию также включают сервисный и служебный софт. К прикладным программам относится обеспечение, которое представляет собой инструментальный информационных технологий – работа с текстами, графикой, таблицами и т. д. Современная система образования широко использует универсальный прикладный офисный софт и средства ИКТ, такие как текстовые процессоры, подготовка презентаций, электронные таблицы, графические пакеты, органайзеры, базы данных и т. п.

С организацией компьютерных сетей и аналогичных им средств, процесс образования перешел в новое качество. В первую очередь это связано с возможностью оперативного получения информации из любой точки мира. Благодаря глобальной компьютерной сети Интернет теперь возможен мгновенный доступ к информационным ресурсам планеты (электронным библиотекам, хранилищам файлов, базам данных и т. д.). В этом популярном ресурсе опубликовано более двух миллиардов различных мультимедийных документов. Сеть открывает доступ и позволяет использовать другие распространенные ИКТ-технологии, к их числу относятся группы новостей, электронная почта, чат, списки, рассылки. Кроме того, разработано специальное программное обеспечение для общения онлайн (в режиме реально-

го времени), позволяющее после установления сеанса передавать текст (вводится с клавиатуры), а также звук, изображение и различные файлы. Такой софт дает возможность организовать совместную связь удаленных пользователей, с запущенным на локальном персональном компьютере обеспечением. Появление новых алгоритмов сжатия информации, доступных для передачи через интернет, существенно повысило качество звука. Теперь оно стало приближаться к качеству обычной телефонной сети. В результате этого произошел скачок в развитии относительно нового средства ИКТ – интернет-телефонии. С помощью специального программного обеспечения и периферийных устройств через сеть можно организовывать аудио и видеоконференции.

Для организации эффективного поиска в телекоммуникационных сетях используют автоматизированные поисковые программы, цель которых заключается в сборе данных о различных ресурсах мировой паутины и предоставлении пользователю услуги быстрого доступа к ним. Благодаря поисковым системам можно находить документы, мультимедийные файлы, адресную информацию о людях и организациях, программное обеспечение. Использование ИКТ позволяет открыть широкий доступ к учебной, методической и научной информации, помимо этого, становится возможным оперативная организация консультационной помощи, а также моделирование научной и исследовательской деятельности. И, конечно же, проведение виртуальных занятий (лекций, семинаров) в реальном времени.

Сегодня информационно-коммуникационные технологии обучения предусматривают несколько классов подачи материала, значимых с точки зрения дистанционного и открытого образования. Одним из них являются телевидение и видеозаписи. Видеофайлы и соответствующие ИКТ-средства позволяют большому числу учащихся знакомиться с содержанием лекций лучших преподавателей. Видеозаписи могут использоваться как в специально оборудованных аудиториях, так и в домашних условиях. Интересным является тот факт, что в европейских и американских курсах обучения главный материал излагается на видеокассетах и в печатном издании.

Можно отметить один существенный недостаток информационно-коммуникационных технологий, который вытекает из главного преимущества – общедоступности опубликованных в сети информационных ресурсов. Зачастую это приводит к тому, что ученик идет по пути наименьшего сопротивления и заимствует в интернете готовые рефераты, решения задач, проекты, доклады и т. д. Сегодня этот уже привычный факт подтверждает низкую эффективность такой формы обучения. Конечно, перспективы развития информационно-коммуникационных технологий высоки, однако внедрять их необходимо обдуманно, без маниакальной тотализации.

Деятельность руководителей в образовательных учреждениях требует от них решения поставленных временем задач, постоянного анализа текущего состояния дел. Следовательно, вся управленческая деятельность связана с информацией и информационными процессами. Кроме того, применение информационно-коммуникационных технологий в управлении образованием снижает затраты времени специалистов на осуществление функций анализа и контроля, сбор и обработку информации, повышает оперативность и качество принимаемых управленческих решений, позволяет руководителям использовать безбумажные технологии. А так же способствуют росту профессионального мастерства руководителей, повышению эффективности обработки и представления необходимого материала.

Например, директор образовательного учреждения с помощью информационно-коммуникационных технологий может контролировать учебный процесс и исполнение требований приказов; секретарь – вести базу данных по учащимся и персоналу образовательного учреждения, составлять всевозможные отчеты, подготавливать проекты приказов; завуч – планировать учебный процесс (учебный план, сетка часов), распределять нагрузки на преподавателей, проводить тарификацию, формировать списки классов и базу данных для ЕГЭ. А также создавать с помощью «мастера диаграмм» данные для анализа состояния учебного процесса и аттестации педагогов; учитель – вести электронный классный журнал, подводить итоги успеваемости обучающихся, использовать учебно-методические материалы для прове-

дения уроков с помощью презентаций; тестировать обучающихся, проводить мероприятия с классом и родительские собрания. Например, очень удобна для преподавателей система электронных журналов — мощный, а главное полностью бесплатный инструмент для создания единого информационно-образовательного пространства учебного заведения и взаимодействия образовательного учреждения с родителями учащихся. С помощью этой системы учителя получают удобный способ коммуникации с родителями. В этой системе можно составлять отчеты по успеваемости, внедрять электронное тестирование. Система электронных журналов предоставляет возможность публиковать расписание для каждого класса, задавать названия классов, распространять информацию о школе, заполнять дневник учащегося.

Стандартные программы, такие как Microsoft Excel и Microsoft Word позволяют руководителям образовательных учреждений своевременно, быстро составить и отправить отчет по школе, педагогическую картотеку, банк данных для организаторов ЕГЭ и прочие документы. Один из реальных путей повышения качества школьного образования – использование информационных технологий в оценочной деятельности учителя. Использование этих возможностей позволяет автоматизировать процесс обработки результатов тематических, итоговых проверочных работ, отслеживать их динамику. Это позволяет своевременно корректировать содержание и методику обучения. Табличный процессор Excel позволяет легко проводить обработку и анализ результатов тестовых заданий и наглядно представлять в виде таблицы и диаграмм, что в целом создает основу информационного обеспечения управления качеством образования.

Интернет-ресурсы позволяют осуществлять доступ и получать консультации по вопросам планирования, организации и контроля в общеобразовательном учреждении, организации методической работы в школе.

Программа Microsoft PowerPoint – создание презентаций, позволяет наглядно и доступно представлять любую информацию, которая может использоваться руководителями при проведении педагогических советов, семинаров, заседаний методических объединений, совещаний.

Методы применения средств информационно-коммуникационных технологий в процессе управления образованием в школе ориентированы на совершенствование процесса управления. Здесь выделяют следующие направления: управление персоналом, управление материально-техническим обеспечением, управление учебно-воспитательным процессом, управление информационными ресурсами. Для каждого из указанных направлений разработаны специальные электронные средства для совершенствования процесса:

- Управления персоналом — системы типа "Отдел кадров";
- Управления материально-техническим обеспечением — системы типа "Склад";
- Управления учебно-воспитательного процесса — "Расписание";
- Управления информационными ресурсами — "Библиотека" и школьные сайты.

Основным методом работы с этими системами является информационно-поисковой.

Информационно-поисковой метод – процесс поиск информации, представляющий собой процесс выявления в некотором множестве тех документов, которые посвящены указанной теме, удовлетворяют заранее определенному условию поиска или содержат необходимые факты, сведения, данные. Поиск в сети интернет с применением поисковых машин является самым распространенным и эффективным методом нахождения конкретной информации.

Из всего вышесказанного, можно сделать вывод о том, что ИКТ востребовано не только в повседневной жизни, но и стремительно внедряется и становится важным звеном в управления образованием. Информационно-коммуникационные технологии помогает руководителям образовательных учреждений в поисках важной информации и новых методов в своей деятельности. А также помогают контролировать учебный процесс, демонстрировать свои научные работы, составлять расписание. Педагогам позволяет более красочно вести уроки, представляя материал более доступным и интересным методом для учащихся. Руководству – отслеживать достижения учащихся и персонала и многое другое.

Литература

1. Афанасьева О. В. Использование ИКТ в образовательном процессе. 2012. URL: <http://pedsovet.org>.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е. С. Полат [и др.]. Москва, 2012. 272 с.
3. ООО «Кирилл и Мефодий» КМ-Школа. 2009. URL: <http://www.km-school.ru/r1/arm/a1.asp>
4. Подвинцева О. В. Что такое компьютер? 2013. URL: <http://informatika.sch880.ru>
5. Авторская платформа: <http://pandia.ru/text/79/034/90187.php>

ТЕХНОЛОГИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ

Е.А. Шальнева

Оскольский политехнический колледж СТИ НИТУ «МИСИС», katushka886@rambler.ru

Современный образовательный процесс немислим без поиска новых, более эффективных технологий, помогающих содействовать развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков саморазвития и самообразования. Организация учебной деятельности обучающихся с использованием метода проекта позволяет сделать преподавание дисциплин занимательным, полезным, интересным и эффективным.

Метод проектов – это определенная совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов.

Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то это технология включает в себя совокупность исследовательских и проблемных методов.

Основная цель метода проектов – интегрировать профессиональную подготовку обучающихся по разным учебным дисциплинам, а также для более тесного взаимодействия теории с практикой в ходе педагогического процесса. Дидактическая ценность метода проектов заключается в использовании самостоятельной проектировочной деятельности студентов как основного средства их профессионального развития.

Учебный проект с точки зрения учащегося – это возможность максимально раскрыть свой творческий потенциал. Проектная деятельность позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Учебный проект с точки зрения преподавателя – это дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать у обучающихся специфические умения и навыки проектирования и исследования.

Отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы. В процессе обучения проектному методу меняется роль преподавателя и студентов: преподаватель выступает в роли консультанта и помощника, студенты – в роли активных участников.

Проектный метод предполагает защиту «продукта», у обучающихся формируются умения выступать перед публикой, отстаивать свою точку зрения, излагать свое видение проблемы. В ходе презентации студенты не только рассказывают о ходе работы и показывают его результат, но и демонстрируют собственные знания и опыт в решении проблемы. Это незаменимые умения для человека, желающего добиться успеха практически в любой профессии.

На занятиях проектный метод позволяет реализовывать проблемное обучение, активизирующее и углубляющее познание, позволяет обучать самостоятельному мышлению и деятельности, системному подходу в самоорганизации, дает возможность обучать групповому взаимодействию, развивать творческую инициативу обучающихся. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность студентов, индивидуальную, парную, групповую.

Через выполнение практических проектов идет усвоение теоретических знаний.

Выбор тематики проектной деятельности студентов может быть различным. В одних случаях тематика проектов, особенно предназначенных для внеурочной деятельности, может быть предложена и самими обучающимися, которые, ориентируются на собственные интересы, не только познавательные, но и творческие, прикладные. В других – преподавателя определяют тематику с учетом учебной ситуации по своей дисциплине, естественных профессиональных интересов, интересов и способностей студентов.

Проектный метод используется как творческая, индивидуальная (групповая) деятельность студентов. Такая работа формирует навыки самообразования и состоит из нескольких этапов:

- подготовительный, связанный с подготовкой проблемы, разработкой нескольких вариантов и выбора одного из них;
- исследовательский этап (разбиение проекта на части, анализ составляющих частей)
- реализация проекта;
- защита проекта (обсуждение проекта и процесса деятельности обучающихся).

Источниками данных для работы над проектом могут быть:

- ресурсы Интернет, с помощью которого студенты также учатся правильно формировать запросы по поиску данных, обрабатывать полученную информацию;
- вспомогательная литература (статьи из журналов, газет, научно-техническая литература);
- лекционный и практический материал занятий.

Результаты в ходе выполнения проектов для учащегося:

1. Формируются и отрабатываются:

- Навыки сбора, систематизации, классификации, анализа информации
- Навыки публичного выступления (ораторское искусство)
- Умения представить информацию в доступном, эстетичном виде
- Умение выражать свои мысли, доказывать свои идеи
- Умение работать в группе, в команде
- Умение работать самостоятельно, делать выбор, принимать решение

2. Расширяются и углубляются знания в различных предметных областях.

3. Повышается уровень информационной культуры, включающий в себя работу с различной техникой (принтер, сканер, микрофон и т.д.)

4. Обучающийся довольно основательно изучает ту компьютерную программу, в которой создает проект и даже больше - программы, которые помогают лучше представить свою работу.

5. Студент имеет возможность воплотить свои творческие замыслы.

6. Повышается самооценка тех студентов, которые по той или иной причине считали себя неуспешными.

Каждое занятие преподносит порцию теоретического материала. Чтобы закрепить и отработать полученные знания, навыки и умения, перед обучающимся ставится цель: выбрать любую тему и создать в среде Power Point мультимедийный (с использованием звука, видео) продукт. Особое внимание отводится теме «Создание презентаций», так как получаемые знания и умения по программе PowerPoint помогут студентам создавать компьютерное сопровождение любому докладу или реферату. Студенты с интересом собирают материал, расширяя свои знания в той или иной предметной области.

Изучая тему «Графический редактор Paint», обучающиеся получают задание (краткосрочный проект) – создать праздничную открытку, приглашение, визитную карточку и др. Здесь акцент делается на творческие способности студентов.

При изучении темы «Текстовый процессор Microsoft Word» – мини-проекты: «Визитная карточка», «Расписание занятий», «Кроссворд». Проект “Кроссворд – проверь свои знания” или проект «Создай свой кроссворд». В проекте кроссворд служит средством, с помощью которого можно проверить знания не только того, кто его разгадывает, но и того, кто его создаёт.

После изучения темы “Электронные таблицы” студентам предлагается выполнить следующее задание: представить себя в роли директора компании, принять на работу несколько сотрудников (не менее 10), указать должность сотрудников, начислить заработанную плату, построить диаграмму. Подобная работа очень нравится обучающимся и позволяет осознать преимущество технологий работы с электронными таблицами и увидеть возможность применения полученных знаний и умений в повседневной практике.

Применяя метод проектов, студенты учатся планировать свою деятельность, воспитывать в себе организаторские способности, развиваться как личность, получая необходимый заряд для самоопределения в будущей взрослой жизни. Таким образом, метод проектов обеспечивает возможность активизации учебно-познавательной деятельности студентов, стимулирует самостоятельный, творческий поиск решения той или иной учебной задачи.

В результате использования метода проектов на занятиях можно сделать следующие выводы:

1. Необходимость применения метода проектов в образовательном процессе обусловлено тенденциями к более полноценному развитию личности, его подготовки к реальной деятельности
2. Широкое использование современных информационных технологий для выполнения проектов является эффективным средством развития способностей и реализации творческого потенциала у обучающихся.
3. Применение метода проектов даёт положительные результаты на всех этапах обучения

В целом метод проектов является эффективной инновационной технологией, которая значительно повышает уровень компьютерной грамотности, мотивацию студентов, уровень самостоятельности, общее интеллектуальное развитие.

Литература

1. <http://pedsovet.org/>
2. <https://my.1september.ru/>
3. Митяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Н.В. Митяш. – М.: «Академия», 2011. – 144 с.
4. Полат Е.С. «Метод проектов». <http://www.ioso.ru/>
5. Виданова Е.М. «Обучение на основе проектов – средство повышения качества образования». http://www.edc.samara.ru/~school82/proekt_dejat.htm

ПОДГОТОВКА КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ (СЛУЖАЩИХ) И СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА В СООТВЕТСТВИИ С ПОТРЕБНОСТЯМИ ЭКОНОМИКИ И ОБЩЕСТВА

И. В. Яковлева

ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта», shtspt@mail.ru

На современном этапе в фокусе внимания государственной стратегии в области профессионального образования и профессионального обучения находятся вопросы развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций.

Важную функцию по подготовке кадров для экономики современной России выполняет система среднего профессионального образования, которая обеспечивает получение доступного и массового профессионального образования, направленного на подготовку практико-ориентированных специалистов. Известный ученый и практик в области профессионального образования П.Ф. Анисимов подчёркивает: «Среднее профессиональное образование выполняет важную социальную функцию, играя заметную роль в формировании массового среднего класса, составляющего социальную основу общества».

Задача приоритетного развития профессионального образования определена в качестве ключевой и в ряде важнейших документов, определяющих приоритеты развития государства. Обозначенные приоритеты определяются рядом причин:

- становится очевидным, что решение актуальных социально-экономических задач напрямую зависит от эффективного использования трудовых ресурсов, изменения структуры и развития рабочей силы, а, следовательно, и качества профессионального образования;

- высококвалифицированные рабочие и специалисты среднего звена - это самый большой сегмент производительных сил общества. Их доля в общей структуре занятых в экономике составляет около 70% (НПО - 20,7%, СПО в производственном секторе - до 32%, а в непроизводственной сфере - до 48%),

- подготовка современных высококвалифицированных рабочих и специалистов среднего звена во многом определяет темпы экономического развития и качество жизни; дефицит кадров и уровень их компетенции грозит стать в ближайшие годы основной проблемой экономики;

- становится, реальным и ежегодно возрастает дефицит высококвалифицированных рабочих и специалистов среднего звена в различных секторах экономики. Количественное и качественное состояние трудового потенциала, объемы и структура подготовки кадров оценивается как неадекватное экономическому развитию страны.

В исследованиях российских ученых последних лет отмечается нарастание проблем в подготовке кадров среднего звена для современной экономики.

Вступивший 1 сентября 2013 года новый Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» задает новые векторы развития системы профессионального образования и профессионального обучения. В новом законе:

- установлена новая структура подготовки рабочих кадров и специалистов среднего звена, включающая в себя программы подготовки специалистов среднего звена и программы подготовки квалифицированных рабочих (служащих);

- вводятся программы профессионального обучения, в том числе подготовки, повышения квалификации и переподготовки по рабочим профессиям;

- вводятся новые инфраструктурные единицы - учебные центры профессиональной квалификации, кафедры и иные структурные подразделения образовательных организаций на предприятиях, многофункциональные центры прикладных квалификаций и т.п.;

- закрепляется ориентация на профессиональные стандарты федеральных государственных образовательных стандартов профессионального образования, программ профессионального обучения, программ дополнительного профессионального образования, профес-

сионально – общественной аккредитации программ профессионального образования, аттестации работников сферы образования;

- гарантирована общедоступность среднего профессионального образования.

Минобрнауки России разработана и Коллегией Министерства 18 июля 2013 г. одобрена «Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций в Российской Федерации на период до 2020 года» (далее – Стратегия).

Цель Стратегии - создание в Российской Федерации современной системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций, способной:

- обеспечивать подготовку квалифицированных рабочих (служащих) и специалистов среднего звена в соответствии с потребностями экономики и общества;

- гибко реагировать на социально-экономические изменения;

- предоставлять широкие возможности для различных категорий населения в приобретении необходимых профессиональных квалификаций на протяжении всей трудовой деятельности.

Для достижения цели Стратегии предполагается решение комплекса основных задач:

- обеспечение соответствия квалификаций выпускников требованиям экономики;

- консолидация ресурсов бизнеса, государства и образовательных организаций в развитии системы;

- создание и обеспечение широких возможностей для различных категорий населения в приобретении необходимых прикладных квалификаций на протяжении всей трудовой деятельности;

- создание условий для успешной социализации и эффективной самореализации обучающихся.

Выступая на Петербургском международном экономическом форуме, прошедшем в июне 2015 года, Глава государства вновь подчеркнул: «Важнейшая задача — это обновление и повышение качества среднего профессионального образования, укрепление его связи с реальным производством. Во многих регионах уже активно и успешно занимаются развитием так называемого дуального образования, когда практика на конкретных предприятиях сочетается с теоретической подготовкой». По мнению Президента России В.В. Путина, инженерные и рабочие профессии сегодня требуют высокого уровня компетенции. Для достижения наилучшего результата необходимо выстроить такую систему, которая бы включала в себя дополнительное образование, среднее профессиональное образование и высшее инженерное образование.

Вопрос о том, что не хватает профессиональных специалистов на предприятиях города стоит давно. В теории – на каждую вакантную должность есть человек, нуждающийся в работе. На практике же получается совсем по-другому: руководителям предприятий требуются квалифицированные кадры, однако найти их не так-то и просто. И дело тут не в их отсутствии, а скорее в плохо налаженной связи между работодателями, специалистами и техникумом.

Большинство выпускников ОГАПОУ «Шебекинского техникума промышленности и транспорта» при трудоустройстве слышат: «Требуется опыт работы по данной специальности не менее 3-х лет», или «Можете забыть все, чему вас учили». Предприятия стараются брать людей, получивших высшее или среднее специальное образование и обучать их навыкам работы собственными силами на практике. Такое предприятие, как ЗАО «БЗС Монокристалл» создало собственный учебный центр на базе своего предприятия. Нужно понимать, что вопрос нехватки профессиональных кадров не решается сам по себе, его корни лежат в смежных сферах – социальной, экономической и образовательной. Эту проблему нужно решать путем взаимодействия предприятий города, органов государственной и муниципальной власти, образовательных учреждений, иначе кадровый голод будет только расти...

Профессиональных людей не хватает, их надо учить по месту и приложить все возможности к тому, чтобы не было их утечки из города, области. Но здесь возникают следующие трудности: самому учебному учреждению не потянуть в одиночку отработку практиче-

ских навыков. Нужна современная производственная база. Это сейчас очень дорого. Предприятия нашего города, на которых проводится производственная практика студентов, имеют новейшее современное оборудование. Они охотно берут обучающихся на практику, которых практически сразу включают в производственный процесс и обучают их.

Новые образовательные стандарты четвертого поколения содержат определенные блоки, называемые региональными особенностями, которые можно смело отдать работодателям. И работой в этом направлении можно снять многие возникшие сегодня вопросы. По новому проекту работодатели самостоятельно могут определить перечень дисциплин, лабораторных работ, которые будут проводиться на предприятии.

В нашем техникуме проводятся открытые мероприятия и уроки на производстве, такие как «Защита производственной практике», «Организация ремонтного хозяйства предприятия», «Устройство и принцип действия плоскошлифовального станка» и т.д.

В Шебекинском техникуме промышленности и транспорта определены следующие механизмы взаимодействия с якорными предприятиями ЗАО «БЗС Монокристалл», АО «Шебекинский машиностроительный завод» и другими:

- профессиональное партнерство;
- оценка качества обучения;
- организация практики
- повышение квалификации сотрудников.

Профессиональное партнерство заключается в следующем:

- передача знаний между образовательной организацией и предприятиями, который заключается в организации стажировок, мастер-классов на предприятиях.

- участие ведущих работодателей в оценке качества обучения: предусмотрено участие работодателей в работе ГИА:

- учебные и обзорные экскурсии на предприятия,
- проведение круглых столов с работодателями.

Предприятия города, и наш техникум понимают, что современное производство, чтобы выдержать конкуренцию должно развиваться семимильными шагами. Необходимо понимать, что в условиях существующих санкций и ограничений для нашей страны есть только один выход- развивать собственную промышленность. А для этого нужны специалисты новой формации-умеющие работать на высокотехнологичном оборудовании. А чтобы справиться с этим, требуется среднее специальное и высшее образование. Поэтому сейчас речь идет не о том, чтобы получить корочку, а о необходимости иметь реальные умелые рабочие руки и головы.

Еще хотелось бы отметить, что подготовку квалифицированных специалистов необходимо начинать еще на этапе школы. Со школьной скамьи нужно проводить профориентационную работу, проводить ярмарки вакансий, экскурсии на предприятия. Привлекать к этим мероприятиям родителей, которые бы изучили рынок труда и узнали, какие профессии более востребованы.

Правительство РФ поставила задачу к 2020 году создать и модернизировать 25 миллионов рабочих мест. Это очень амбициозная и трудная задача, но мы можем ее решить. Мы можем помочь людям найти хорошую и интересную работу. Именно качественные рабочие места станут локомотивом роста зарплат и благосостояния граждан. Это главное направление. Нам нужно возродить инженерные школы и подготовку рабочих кадров. Вообще на человека труда нужно больше обращать внимания.

Литература

1. Дмитрий Медведев: рабочие кадры – не экспортный товар. – [Электронный ресурс]. - Торгово-промышленные ведомости: издание Торгово-промышленной палаты РФ. – Режим доступа: <http://www.tpp-inform.ru/official/1199.html>. -

2. Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: Пособие для учителя. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. 383 Кадровый голод Автор: Мащенко Юлия Викторовна Дата публикации: 20.05.2014 08:00 Категория: [Трудоустройство](#)

3. Круглый стол по вопросам взаимодействия учебных заведений и промышленных предприятий от 13 ноября 2014 Валентина Тертерян [promvesti-vrn.ru](#)

4. Минобрнауки России О прогнозе потребностей экономики в квалифицированных кадрах на период до 2015 года

5. ПОСЛАНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РФ ФЕДЕРАЛЬНОМУ СОБРАНИЮ
<http://www.informio.ru>

СОЗДАНИЕ ВИРТУАЛЬНОГО ПОДПРИБОРА ДВУХЛУЧЕВОЙ ОСЦИЛЛОГРАФ

А.Л. Гиоргадзе

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж

Постоянное совершенствование компьютерной техники приводит к появлению эффективных инструментов в промышленности, в делопроизводстве, в выполнении математических расчетов и финансовых операций, в преобразовании информации, в проведении досуга, в системе обучения. В этой связи актуальным становится использование компьютера как элемента автоматизации производственных процессов, исследований и экспериментов. Перспективным путём реализации такой возможности, например в системе образования, дает использование среды графического программирования LabVIEW, позволяющей разрабатывать лабораторные виртуальные приборы.

Процедура создания виртуального прибора (ВП) включает в себя создание блок-диаграммы и формирование лицевой панели ВП. Создание специальной иконки ВП и настройка соединительной панели позволяет использовать виртуальный прибор в качестве виртуального подприбора (ВПП). После того как ВП сформирован, создана его иконка и настроена соединительная панель, виртуальный прибор можно использовать как подпрограмму в других ВП. Виртуальный прибор, используемый внутри другого виртуального прибора, называется Виртуальным Подприбором (ВПП или SubVI). ВПП соответствует подпрограмме в текстовых языках программирования. Узел ВПП соответствует вызову подпрограммы. Узел – это графическое представление подпрограммы ВП, а не собственно исполняемый код ВПП, так же как вызов подпрограммы в текстовых языках программирования не есть сам исполняемый код подпрограммы. Использование подпрограмм ВП помогает быстро управлять изменениями и отладкой блок-диаграмм.

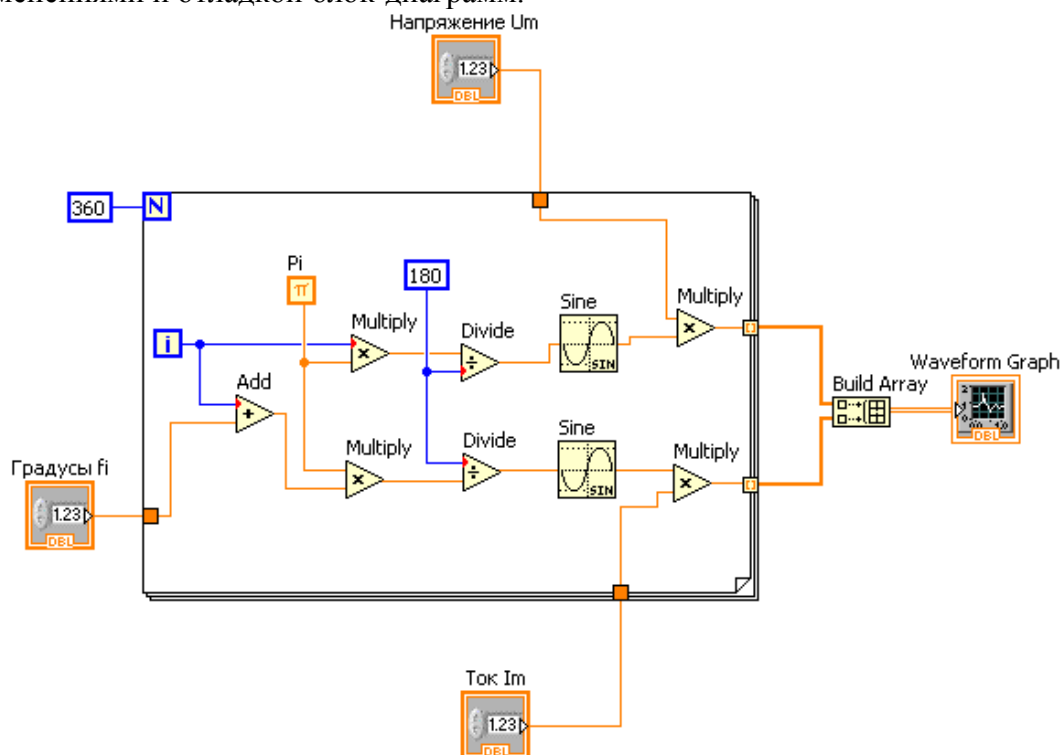


Рис. 1. Блок-диаграмма виртуального прибора

В статье рассмотрена процедура создания прибора для одновременного наблюдения двух синусоидальных функций – аналога виртуального двухлучевого осциллографа.

Собирается блок-диаграмма виртуального прибора для моделирования двух синусоидальных величин – напряжения и тока с применением синусоидальных функций и цикла по заданию For Loop (рис. 1). Предполагается вычисление синусоидальных функций на протяжении периода с интервалом 1 градус. Для этого на лицевой панели вызывается осциллограф Waveform Graph и на нём устанавливается второй график.

Нажатием правой клавишей мыши на иконку осциллографа на панели блок-диаграммы, вызывается построитель массива Array Tools→Build Array, который нужен для объединения двух сигналов на входе осциллографа. Появившийся построитель массива растягивается по вертикали так, чтобы он имел два входа.

Цикл For Loop вызывается на панели блок-диаграммы с помощью Functions→Structures→For Loop. Рамку цикла нужно растянуть за уголок до нужного размера. Внутрь цикла вносятся иконки синусоидальных функций Functions→Numeric→Trigonometric→Sine, одна из которых изображает напряжение, а другая ток. На вход их подаются значения углов в радианах, поэтому при градусной мере задания

углов их следует перевести в радианы по известному соотношению $\varphi_{rad} = \frac{\pi \cdot \varphi_{град}}{180}$. Количе-

ство N вычислений Loop Count за один период задаётся подключением к терминалу N источника с числом. В нашем случае N=360. Текущий параметр цикла Loop Iteration – это синяя буква i в рамке, соответствует количеству градусов $i = \varphi_{град}$ и изменяется от 0 до 360.

Начальная фаза задается прибавлением нужного количества градусов к параметру соответствующей синусоиды. Выходные величины синусоидальных функций умножаются соответственно на амплитудные значения напряжения U_m и тока I_m и наблюдаются на виртуальном осциллографе (рис. 2).

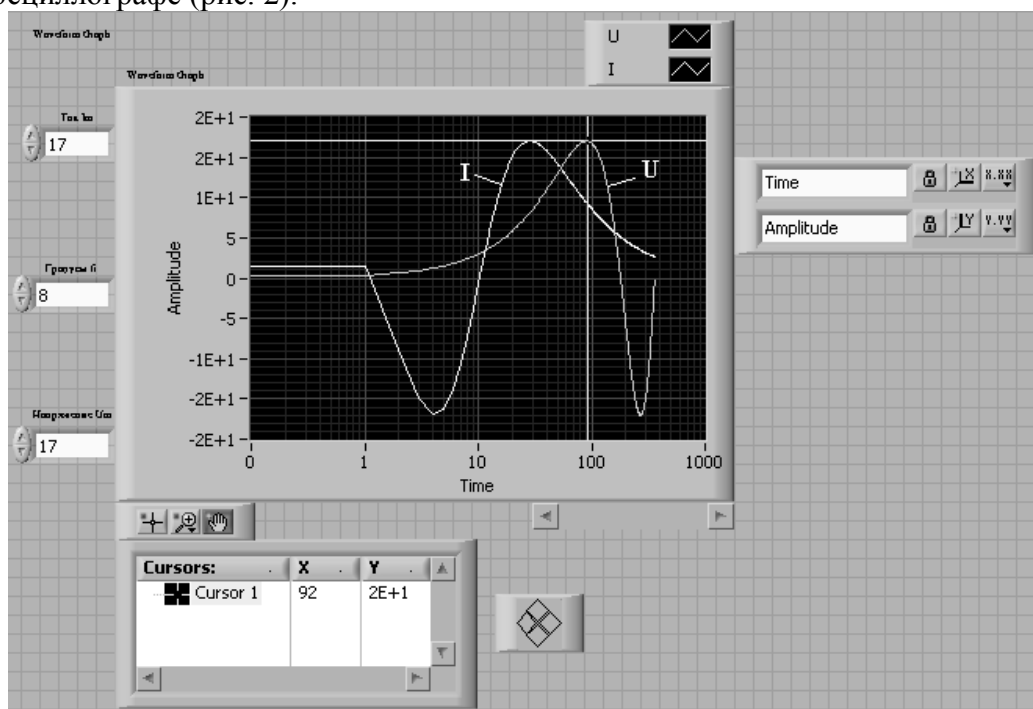


Рис. 2. Наблюдаемые сигналы

Запуская программу, можно построить кривые тока и напряжения при различных фазовых сдвигах (положительных и отрицательных).

Двухлучевой осциллограф имеет общую шкалу ординат, поэтому его целесообразно применять в тех случаях, когда амплитудные значения измеряемых величин соизмеримы по абсолютной величине.

Создадим графическую иконку для виртуальной подпрограммы. Для реализации этого необходимо подвести указатель мыши к установленной по умолчанию иконке в правом верхнем углу интерфейсной панели и сделать двойной щелчок левой клавишей мыши. Появится графический редактор иконок со стандартным набором инструментов для создания образа (рис. 3).

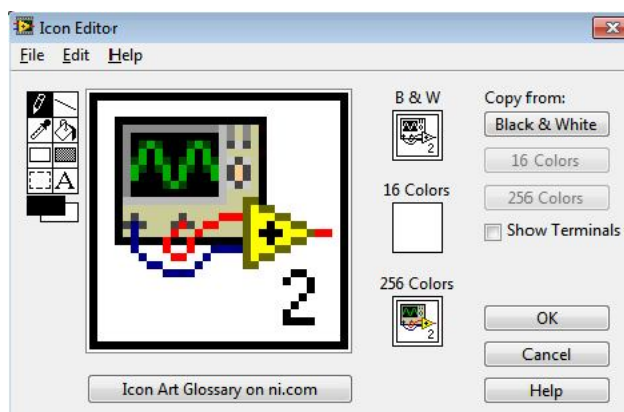


Рис. 3. Редактор иконок

В редакторе иконок формируется новый вид иконки и при нажатии ОК можно наблюдать, что иконка в правом верхнем углу изменится на скомпонованную.

После создания новой иконки устанавливаются соответствия между функциональными элементами программы и выводами новой иконки. Для этого необходимо подвести указатель мыши к изображению иконки в правом верхнем углу интерфейсной панели, и нажать правую клавишу мыши. В выпадающем меню следует выбрать опцию Show Connector. После этого действия иконка изменится и появится несколько, в нашем случае четыре, клеток (клемм), которые и будут соответствовать параметрам подпрограммы (3 входа и 1 выход) (рис. 3).

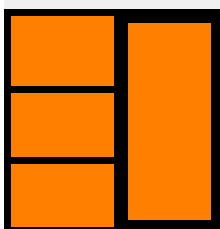


Рис. 3. Клетки коннекторов

Чтобы установить соответствие параметров подпрограммы выводам коннекторов, необходимо произвести следующие операции.

Подвести указатель мыши в виде соединительной катушки к первому контакту на иконке коннектора и нажать левую клавишу мыши. Активная клеточка подсветится. Далее следует подвести указатель к первому параметру подпрограммы, а именно к «Град f_i », и нажать левую клавишу мыши. Цвет клеточки изменится.

Для остальных параметров следует проделать аналогичную операцию, последовательно устанавливая соответствия между графическими элементами и клеммами иконки коннектора.

Следует отметить, что цвет клеммы зависит от типа данных элемента. Так, если элемент принимает значения действительного типа, то клемма будет оранжевая, если же это булевый тип то зеленая. Т.е., каким цветом отображаются эти элементы в окне редактирования диаграмм, такого же цвета и клеммы.

Для того, чтобы выбрать разработанный ВП в виде виртуального подприбора ВПП необходимо открыть новый ВП File→New VI, щелкнуть правой кнопкой «мыши» на поле

Block Diagram и выбрать разработанный ВП Functions→Select a VI из окна Select the VI to Open. В нашем случае ВПП будет иметь следующий вид (рис. 4).

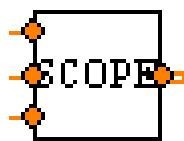


Рис. 4. Иконка виртуального подприбора двухлучевого осциллографа

При использовании подпрограммы SCOPE блок-диаграмма виртуального двухлучевого осциллографа упрощается (рис. 5).

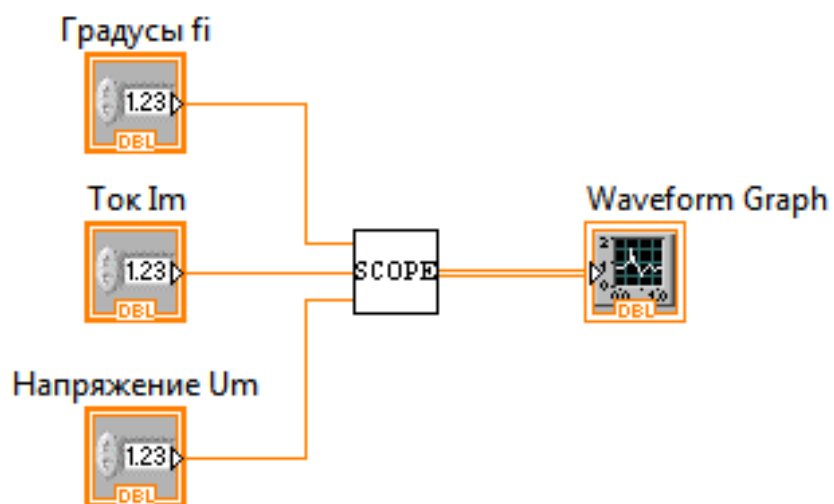


Рис. 5. Блок-диаграмма с подпрограммой SCOPE

Литература

1. Автоматизация физических исследований и эксперимента: компьютерные измерения и виртуальные приборы на основе Lab VIEW 7 / Под. ред. Бутырина П. А. – М.: ДМК Пресс, 2005. 264 с.: ил.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Вербицкий А.А. ПРОБЛЕМЫ РЕФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ	3
Соловьева Н.В. СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ	10
Анищева Л.И. К ВОПРОСУ ОБ ИНТЕГРАЦИИ РЕСУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И РАБОТОДАТЕЛЕЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ РАБОЧИХ КАДРОВ И ФОРМИРОВАНИИ ПРИКЛАДНЫХ КВАЛИФИКАЦИЙ	13
Заварзина Л. Э. ИОГАНН ГЕНРИХ ПЕСТАЛОЦЦИ: «ВСЁ – ДЛЯ ДРУГИХ, НИЧЕГО – ДЛЯ СЕБЯ»	15
Комарова Э.П., Фетисов А.С. ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА ПЕДАГОГА: УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ	22
Хатунцева Л.И. И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ О ПРИНЦИПЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ	26
270-ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИОГАННА ГЕНРИХА ПЕСТАЛОЦЦИ	
Бим-Бад Б. М. ПЕСТАЛОЦЦИ: КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ	29
Буйволова Е.И. ТЕОРИЯ ЭЛЕМЕНТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ И. Г. ПЕСТАЛОЦЦИ	35
Варова О.А. ПРИРОДОСООБРАЗНОСТЬ КАК ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП ВОСПИТАНИЯ В РАБОТАХ И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ	39
Василевская Г.Н. «ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ» И.Г.ПЕСТАЛОЦЦИ	43
Волошина И.М.ТЕОРИЯ ЭЛЕМЕНТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ И. Г. ПЕСТАЛОЦЦИ	46
Долбина И.В. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ИОГАННА ГЕНРИХА ПЕСТАЛОЦЦИ О ГАРМОНИЧНОМ РАЗВИТИИ УМСТВЕННЫХ, ФИЗИЧЕСКИХ И НРАВСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА	50
Костенко А.Ф. И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ О ПРИНЦИПЕ ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ В ВОСПИТАНИИ	56
Мазилов В.А. ВОСПИТАНИЕ СВОБОДНОГО ЧЕЛОВЕКА: МЕТОДОЛОГИЯ И ПРАКТИКА	59
Остапенко Р. И., Колосова Л. А. ИДЕИ И. Г. ПЕСТАЛОЦЦИ В РАЗВИТИИ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ	65

Сарксян С.А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ И. Г. ПЕСАЛОЦЦИ О ГАРМОНИЧНОМ РАЗВИТИИ УМСТВЕННЫХ, ФИЗИЧЕСКИХ И НРАВСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА	67
Худякова В.В. ЗНАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТЕОРЕ- ТИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МИРОВОЙ ПЕ- ДАГОГИКИ	72
250-ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НИКОЛАЯ МИХАЙЛОВИЧА КАРАМЗИНА	
Воробьева К.О., Любова С.Г. «В ЕГО ПОВЕСТЯХ, КАК В ЗЕРКАЛЕ, ОТРАЗИ- ЛАСЬ ЖИЗНЬ СЕРДЦА» (К 250-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ОСНОВОПО- ЛОЖНИКА РУССКОГО СЕНТИМЕНТАЛИЗМА Н.М. КАРАМЗИНА)	78
Зайцева И.В. СЕНТИМЕНТАЛИЗМ В ТРУДАХ Н. М. КАРАМЗИНА. ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	80
Казначеева Н.И., Плотникова О.В. ТРАКТОВКА РУССКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТРУДАХ Н.М. КАРАМЗИНА	82
Клепикова Л.Н. Н.М. КАРАМЗИН: ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ИДЕИ И МЫСЛИ О ВОСПИТАНИИ	87
Кузнецов Д.А., Шеховцова И.И., Мартынова А.Е. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Н.М. КАРАМЗИНА	90
Асатурян Д.П., Паневина В.Н. ПОЭЗИЯ Н.М. КАРАМЗИНА	94
Паринов В.А.КАРАМЗИН И НАСЛЕДИЕ АНТИЧНЫХ ИСТОРИКОВ	95
Попова Ю.В. КАРАМЗИН И КАНТ: ФИЛОСОФСКИЕ ПЕРЕСЕЧЕНИЯ	98
Смирнова Н.В. Н.М. КАРАМЗИН – РЕФОРМАТОР РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА	100
Трибунских Н.И., Чурсин А.Н. ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ И ПАТРИОТИЗМ В ИСТОРИЧЕСКИХ ТРУДАХ Н.М. КАРАМЗИНА: ВЗГЛЯД ИЗ НАСТОЯЩЕГО	103
Чувашова Д.В. ЖЕНСКИЕ ОБРАЗЫ В ИСТОРИЧЕСКИХ ТРУДАХ Н.М.КАРАМЗИНА: ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД	109
РЕАЛИЗАЦИЯ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ РАБОЧИХ КАДРОВ И ФОРМИРОВАНИЯ ПРИКЛАДНЫХ КВАЛИФИКАЦИЙ	
Арпентьева М.Р. МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ ТРУДНОСТЕЙ ПОНИМАНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА	113
Бейлик Е.Б., Красников Н.И. ЗАДАЧИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В РАЗВИТИИ МО- ТИВАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТЕХ- НИКУМА	120
Бобко Н. Ю., Ивченко Л.А. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ	123

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Боярищев В.В. ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ СПО	125
Булыгина И.И. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОГО ТУРИСТСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	127
Вайнштейн М.Л., Некрасов С.И., Некрасова Ю.А. ОБ ОСОБЕННОСТЯХ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО АГРАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (по результатам научно-исследовательской работы в Каменск-Уральском агропромышленном техникуме Свердловской области)	130
Войтенко В.Ф. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ	135
Гончаренко Т. И. ЗНАЧЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	138
Городова В.И. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ СПЕЦИАЛИСТА И РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	140
Гречко М.В. СФЕРА ОБРАЗОВАНИЯ КАК БАЗИС ВОСПРОИЗВОДСТВА НОВЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫХ СИЛ В ЭПОХУ «ГЛОБАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ»	145
Гусейнов А.З. АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	148
Даркина А.В. «ИСКУССТВО НА ВОЙНЕ, ВОЙНА В ИСКУССТВЕ» – ВАЖНАЯ ЧАСТЬ АУДИТОРНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА В СИСТЕМЕ СПО	152
Деменева И.А., Пономарева И.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ КАК СРЕДСТВА АКТИВИЗАЦИИ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	156
Долгодуш Г. В. ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ В ФОРМИРОВАНИИ СПЕЦИАЛИСТА СРЕДНЕГО ЗВЕНА	159
Дубицкая Т.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ОФОРМЛЕНИЮ ТЕКСТИЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ	161
Еремина Е. Г. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ГРАЖДАНСКИЕ КАЧЕСТВА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА	164
Ермошина М.Ю., Сурков Е.В. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПРИ СОЗДАНИИ ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ ПО ИНФОРМАТИКЕ	169
Жилина О.А. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.10 «ТУРИЗМ» ПРИ ОСВОЕНИИ	172

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Зауторова Э.В., Малахова Т.А. ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ	173
Зыкова Т.В., Сидорова Т.В., Белько Е.С., Кытманов А.А. Тихомиров С.А. ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБУЧАЮЩИЙ КУРС ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ АНАЛИЗУ НА ОНОВЕ LMS MOODLE ДЛЯ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ВУЗОВ	177
Иванова А. И. СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ	181
Кайкова Л.В., Евстафьева А.В. ЛИЧНОСТНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ	184
Калинина К.В., Андреева М.В. ОСОБЕННОСТИ ТРЕВОЖНОСТИ И АГРЕССИВНОСТИ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	190
Касаткина Е.А. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ГРАЖДАНСКИЕ КАЧЕСТВА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА	192
Качалова С.М. ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	195
Качалова С.М. РОЛЬ СМИ В МЕЖНАЦИОНАЛЬНОМ И МЕЖРЕЛИГИОЗНОМ МОЛОДЕЖНОМ ДИАЛОГЕ	197
Кирейцева А.Н. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ КАК ОСНОВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ	202
Клименко В.В. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВНЕДРЕНИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ В КУЛЬТУРНО-РАЗВИВАЮЩУЮ РАБОТУ С ДОШКОЛЬНИКАМИ И МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ	206
Кондрашихин А. Б. ВНЕДРЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ КАК ОСНОВА ПОДГОТОВКИ ЭКОНОМИСТОВ В РЕГИОНЕ	210
Коновалова В.А. ВЛИЯНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ НА РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ	217
Кузнецова И.В., Тихомиров С.А. ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГИИ ЗНАНИЙ	221
Кузьминова И.Н. ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА	224
Кусургашев В. Н. ТРАНСФОРМАЦИЯ ПОДРОСТКОВЫХ ИДЕНТИЧНОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ВООРУЖЁННОГО ПРОТИВОСТОЯНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ДОНБАССА)	227

Лебедева С.А. ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА	229
Ледовская О.В., Быкова А.А. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ГРАЖДАНСКИЕ КАЧЕСТВА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА	232
Локтионова О., Худякова В. В. УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНЫХ ОЛИМПИАДАХ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ СТУДЕНТОВ	236
Лопарев А. Ю. ИНФОРМАТИЗАЦИЯ В КАНСКОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ	239
Меженская С.И. КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ КРИТЕРИЕВ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ	243
Меженский А.А. ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕЕВРОПЕЙСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	246
Межова С.Л. КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ КАК ФАКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УСПЕХА	249
Михеева С.В. ИННОВАЦИОННЫЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ, ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ	254
Мищенко А.С. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГОВ: БАЗОВЫЕ ПРИНЦИПЫ ИЗУЧЕНИЯ И ОЦЕНКИ ЕЁ РАЗВИТИЯ	259
Мышкова Н.И. ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ СПЕЦИАЛИСТА	262
Назарова О.И. РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ СИСТЕМАМ В РАМКАХ СПО	268
Невзорова А.В. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БАКАЛАВРОВ	270
Олюнина Ю.С. РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	273
Панкратова Н.А. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА	276
Плотникова С.С. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ГРАЖДАНСКИЕ КАЧЕСТВА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА	279
Попова О.В. ВИЗУАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ В СОСТАВЕ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	282

Попова Ю.А. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В РЕАЛИЗАЦИИ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ РАБОЧИХ КАДРОВ И ФОРМИРОВАНИЯ ПРИКЛАДНЫХ КВАЛИФИКАЦИЙ	285
Попова Ю.В. АДАПТАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА К ДИНАМИЗМУ И ПРОТИВОРЕЧИЯМ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА	288
Саликов Д.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЕ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	291
Samoilenko N.B. CONTINUING PROFESSIONAL DEVELOPMENT IN GLOBALIZING WORLD: 'AN IMPORTANT STEPPING STONE IN YOUR CAREER'	294
Самохвалова А.Г. КОММУНИКАТИВНАЯ АКТИВНОСТЬ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТА ОБЩЕНИЯ В ДЕТСТВЕ	300
Селихова Н.В. МОДЕРНИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В СООТВЕТСТВИИ С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ СТАНДАРТАМИ И СТАНДАРТАМИ WORLDSKILLS	305
Семенов А. В. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ И УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ	307
Спицына О.И. ОБУЧЕНИЕ В МАЛЫХ ГРУППАХ ПО МЕТОДИКЕ СОТРУДНИЧЕСТВА	310
Суворова Г.М., Ушкова Н.В. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ УЧАЩИМИСЯ	313
Султанова Д.Н. РОССИЙСКАЯ ПРАКТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПОДГОТОВКИ АРХИТЕКТОРОВ XX ВЕКА	315
Суховеева Л.И. ИННОВАЦИОННЫЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ, ЛИЧНОСТНО-РАЗВИВАЮЩИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ	320
Сушкова Г.В. МЕХАНИЗМЫ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	323
Токменина Е.С., Дружинина О.С. СОВРЕМЕННЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ОБУЧАЮЩИЕ ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ	329
Трусова М.П. СИНКВЕЙН НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	332
Фамутдинов Р.З. ПРОФИЛАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЭЛЕКТРОННЫХ СИСТЕМ ДОСТАВКИ НИКОТИНА У ПОДРОСТКОВ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ИХ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ	335
Федотов О.В., Провоторова М.Н. ВНЕДРЕНИЕ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ	341

В КОЛЛЕДЖЕ

Цилибина Т.В. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В СТАРШИХ КЛАССАХ **343**

Черненко В.А. ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА В СООТВЕТСТВИИ С РЕАЛИЗАЦИЕЙ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ **346**

Чернышова О.В. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ И УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ **349**

Шальнева Е.А. ТЕХНОЛОГИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ **353**

Яковлева И. В. ПОДГОТОВКА КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ (СЛУЖАЩИХ) И СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА В СООТВЕТСТВИИ С ПОТРЕБНОСТЯМИ ЭКОНОМИКИ И ОБЩЕСТВА **356**

УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КВАЛИФИКАЦИЙ В ОБЛАСТИ РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ

Гиоргадзе А.Л. СОЗДАНИЕ ВИРТУАЛЬНОГО ПОДПРИБОРА ДВУХЛУЧЕВОЙ ОСЦИЛЛОГРАФ **360**

Научное издание

**ПРОФЕССИОНАЛИЗМ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ –
ВАЖНЕЙШИЕ ПРИОРИТЕТЫ РОССИЙСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ
270-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ИОГАННА ГЕНРИХА ПЕСТАЛОЦЦИ**

(Воронеж, 20 декабря 2016 года)

СБОРНИК СТАТЕЙ

Часть 1

Подписано в печать 19.12.2016. Формат 60 × 84 1/16. Трафаретная печать.

Усл. печ. л. 22,26. Уч.-изд. л. 32,02. Тираж 150 экз.

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж (ВГПГК)

394036, г. Воронеж, пр. Революции, 20

E-mail: vgpgk@comch.ru